1996年1月10日発行第2巻第2号通巻10号

PS1周年完全カタログ&年末年始ソフト情報満載!

電撃PlayStation Z

プレイステーション

vol.14

1月増刊号 定価550YEN

3rd DENGEKI 創刊3周年



巻頭特報

- 闘神伝2
- 幻想水滸伝
- 第4次スーパーロボット大戦S
- ストリートファイターZERO
- ポリスノーツ
- 鉄拳2(アーケード版)
- プリンセスメーカー3
- アドヴァンストV.G.

ウラワザ付き特別付録
メモリーカードシール

PlayStation生誕1周年記念特別企画

1 PSパーフェクト・カタログ

'94年12月3日にPSが誕生してから、'95年12月3日までの1年間に発売されたPSソフト全116タイトルを完全収録! 周辺機器カタログ付き!

2 ウラワザ・データ・ベース 完全版

この1年間に見つけ出されたPSのウラワザ、全52タイトル・146ワザの集大成!

METAL JACKET

Rymsatt
Model Number :CSX-006
Movement Type :Walking type
Overall Height:10.88m
Machine Body Weight:13.1t
Armor Thickness:15mm
Maximum Forward Speed:130Km/h
Maximum Reverse Speed:110Km/h
Maximum Right/Left Speed:160Km/h
Maximum Revolving Angle:166.2 Degrees/Sec
Maximum Flying Height:35m
Normal Weapon:Gatling Gun,Quick Bazooka
Special Weapon:Shotgun,Active Missile
Information:New type of Metal Jacket developed by the Quattied Colony State Air Force to wage a war against the Breakafew Earth Federal State Army.The shape of the machine body dose not make mass production feasible and thus has been manufactured specifically for Azzem Taylor.Operation is easy but the armor strength has been reduced somewhat to increase maneuverability and rising power.

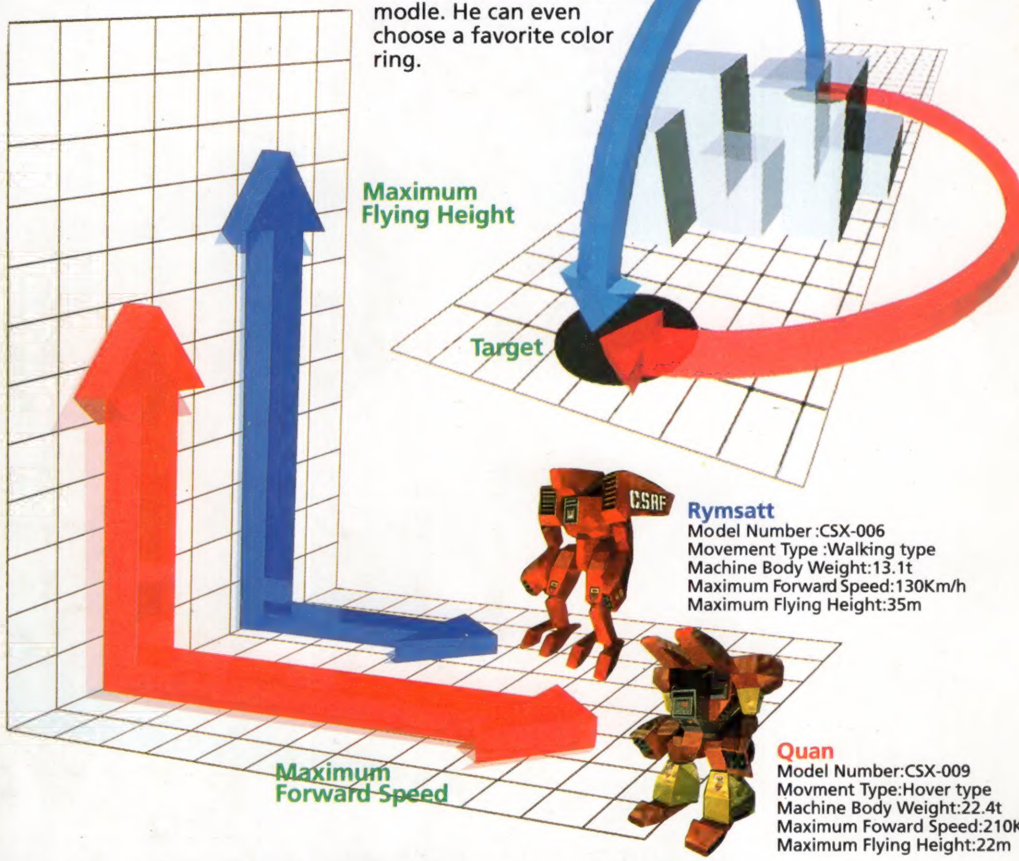
Quan
Model Number:CSX-009
Movment Type:Hover type
Overall Height :10.54m
Machine Body Weight:22.4t
Armor Thickness :21mm
Maximum Foward Speed:210Km/h
Maximum Reverse Speed:190Km/h
Maximum Right/Left Speed:260Km/h
Maximum Revolving Angle:205.8 Degrees/Sec
Maximum Flying Height:22m
Normal Weapon:Machine Gun,Quick Bazooka
Special Weapon:Active Missile,Shock Bomb
Information:New Type of Metal Jacket developed by the Quattied Colony State Air Force to wage a war against the Breakafew Earth Federal State Army.It is one of the few hover type machine available to the Quattied Colony State Air Force and has increased armor strength compared to Bao,which had been produced previously. However, this increase in machine body weight has reduced the rising power of the machine.

Combat Setting That Permits Optimum Arrangement!

In addition to the key setting, related to arms/camera focus transfers, the setting of more than 20 item-such as movement speed and arming/fighting systems can be set at the discretion of the player.

Metal Jackets with Rich Variations!

Eight different metal jacket models, characterized by different fighting performance,are available.
The player can select a favorite from the hover-type, bird-type, and other individualistic modle. He can even choose a favorite color ring.



Rymsatt
Model Number :CSX-006
Movement Type :Walking type
Machine Body Weight:13.1t
Maximum Forward Speed:130Km/h
Maximum Flying Height:35m

Quan
Model Number:CSX-009
Movment Type:Hover type
Machine Body Weight:22.4t
Maximum Foward Speed:210Km/h
Maximum Flying Height:22m

「メタルジャケット」は、人型有視界戦闘用兵器に搭乗し、広大なコンバットエリアを縦横無尽に動き回り、多種多様な条件下で戦闘や作戦を行うバトルシミュレーターです。ゲームの特性上、操作方法やシステムが複雑になっていますので、自分が搭乗した機体の特性を十分に踏まえ、その場に最もふさわしい戦術を用いる必要があります。例えば、上記のケースでTARGETに早くたどり着くためには、リムズアッドは空を飛び、クォンはブースト全開で地を駆ける方法が考えられます。全てマスターすれば、7体の敵を自分1体で撃破することも可能です。

◎全米発売決定!!
通信対戦はこのゲームから始まった——

「メタルジャケット」

好評発売中 5,800円(税別)

◎メタルジャケットの世界は、さらに広がる——
▶オリジナルサウンドトラック
▶オリジナルゲームブック
共にデジタルデータ付で'96年初春発売予定!



SLPS-00008 5,800円(税別)



対戦ケーブル(別売)SCPH-1040 1,500円(税別)



SOLAN
PONY CANYON INC.
2-1-1 Irifune Chuo-ku Tokyo 104 Japan
MultiMedia Dept.03-3555-6660 Direct Marketing Dept.03-3555-6677

T1006392010558

 印刷／大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 06392-1

電撃PlayStation Z 1月増刊号
1996年1月10日発行(第2巻第2号通巻10号) 発行人／[illegible] 編集人／[illegible]
発行 メディアワークス 〒101東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5222／編集
発売 主婦の友社 〒101東京都千代田区神田駿河台2-9 TEL.03(3294)1130／営業
定価550円(本体価格534円)
発売:主婦の友社

PS1周年完全カタログ&年末年始ソフト情報満載!

1996年1月10日発行第2巻第2号通巻10号

電撃 PlayStation Z

ブレイステーション

vol.14

1月増刊号 定価550YEN

3rd DENGEKI 創刊3周年



巻頭特報

闘神伝2
幻想水滸伝
第4次スーパーロボット大戦S
ストリートファイターZERO
ポリスノーツ
鉄拳2(アーケード版)
プリンセスメーカー3
アドヴァンストV.G.

ウラワザ付き特別付録
メモリーカードシール

PlayStation生誕1周年記念特別企画

1 PSパーフェクト・カタログ

'94年12月3日にPSが誕生してから、'95年12月3日までの1年間に発売されたPSソフト全116タイトルを完全収録! 周辺機器カタログ付き!

2 ウラワザ・データ・ベース 完全版

この1年間に見つけ出されたPSのウラワザ、全52タイトル・146ワザの集大成!

発行:メディアワークス

PlayStation™



PS（プレイステーション）1周年記念。RPG。

「ビヨンド ザ ビヨンド」


PlayStation
戦え!SCE
SCE


SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT



PlayStation
戦え! SCE。日本のゲーム文化は
君の手にかかっている! 名取三姉妹も、
今日からSCEのために戦うのだ!
戦え! SCE
長女 名取サエ
25歳 OL
普段は某コンピュータ会社のOLだがその正体は、T72のリアクティヴアーマーの装甲修正値が不当だとソフトメーカーに電話で難癖をつける、シミュレーションマニアなのだ! 結婚相手はPSという、素敵なお姉さまだ。
次女 名取チエ
19歳 短大生
普段は某女子短大の学生だがその正体は、オートマッピングがあるにもかかわらずいちいちノートにダンジョン図を書き込まないと気がのらないというRPGマニアなのだ! 恋人はPSという、お茶目なギャルだ。


プレイステーションの登場で、ゲームはもはや、一部のマニアのものではなくなった。
これからはゲームも映画や音楽とおなじく、リッパでオシャレな文化へと羽ばたいていくのだ。
いや、そうでなければならないのだ。ソニー・コンピュータエンタテインメント、略してSCEは、そのために戦う会社なのだ！
「そうよ、そのためには、私たちのような美人がプレイすることがまず大事ね！」
世田谷区弦巻の町内会で有名なゲームマニア、名取三姉妹も立ち上がった。
しかし、変身してから彼女たちが具体的に何と戦うかは、ブッちゃけた話、まだ決まっていないのだ！
三女 名取エリ
17歳 高校生
普段は某公立高校の学生だが
その正体は、夏コミ冬コミに
参加するため盆暮れは家族と
一緒に過ごしたことがないという、
キャラ系アクションゲーマニア
なのだ! BFはPSという、
やや太めの女の子だ。
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です ●商品についてのお問い合わせ先 ㈱ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444


PlayStation
戦え!SCE
AIR LAND BATTLE
戦闘国家
SOLITON
シミュレーションファン、RPGファン、アクションファン、
全てのゲームファンを満足させる使命を負ったSCE。その戦いは、決して終わることがない。
年末発売のSCEソフトで名取三姉妹のオススメは、この3つだ。「戦闘国家」「ビヨンド ザ ビヨンド」「ホーンドアウル」。
どれもリキの入った大作ばかり、自分の好みにあった1本を選んでほしい。
趣味に合わないからといってクソゲーなどと非難してはイケナイのだ!名取三姉妹の活躍はこれからもどんどん続く予定だが、
SCEプロモーション企画部の気まぐれでいつのまにか誌上から消えていたら、ゴメンなのだ!
戦え!SCE。君のつくるソフトは、だいたいは、ナイスなのだ!



シミュレーション大好き
SAEのおススメソフト!
戦闘国家 ~エア・ランド・バトル~
【シミュレーション】絶賛発売中 標準価格5800円(税抜)
3Dポリゴンのリアルな戦闘シーンと
RPG大好き
CHIEのおススメソフト!
ビヨンド ザ ビヨンド
© 1995 Sony Computer Entertainment Inc. under license from CAMELOT.
【RPG】絶賛発売中 標準価格5800円(税抜)
こ存し、PS1周年記念RPG 正統派たが、
戦闘は一瞬も気の抜けない大迫力
アクション大好き
ERIのおススメソフト!
ホーンドアウル
© 1995 Sony Computer Entertainment Inc. © MOVIC Inc.
【ガンシューティング】12月29日発売 標準価格5800円(税抜)
PS初のガンシューティング 部屋はゲーセン状態
士郎正宗キャラが襲いかかる
ホーンドアウル
【限定BOX】
HYPER BLASTER
ハイパーブラスター
標準価格 7,800円(税抜)
Beyond the Beyond
HORNED OWL
SCE
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT


PlayStation
受けてみよ、
光と闇の挑戦状。
「闘神伝2」"エリス"イメージ曲
LET'S TRY/東 亜佐美
EPIC・ソニーレコード
1995/12/1発売
BATTLE ARENA TOSHINDEN
闘神伝2
TM
衝撃の前作から一年、あの強豪たちがふたたびパワーアップして帰ってきた。新たな強敵の出現に加えて、リアルな光と影の演出。そして闘いをさらに熱くする「オーバードライブゲージ」など、システムも増強。もう、この激しい闘いを、誰も止めることはできない。
12月29日発売予定 5,800円
価格は希望小売価格です。
「闘神伝」ラジオドラマスタート!
TAKARA
©TAKARA 1995 PROGRAMMED ©TAMSOFT 1995 イラスト/ことぶきつかさ
株式会社タカラ 〒125東京都葛飾区青戸4-19-16
タカラの商品はおもちゃ券で。
マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

電撃PlayStation プレイステーション

1月号増刊Z

CONTENTS

電撃PS 新作ソフト・スケジュール

(赤字のタイトルは初登場のものです。価格はすべて税込表示です)

ジャンルの表記

ACT	アクション	AVG	アドベンチャー	SLG	シミュレーション
PZG	パズル	RPG	ロールプレイング	SPG	スポーツ
STG	シューティング	DC	デジタルコミック	RCG	レース
A・RPG	アクションロールプレイング	A・PZG	アクションパズル	ETC	その他

番号	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	ページ
1	12月15日	ガンバード	アトラス	¥5,800	STG	148
2	12月15日	紙園花	日本物産	¥5,800	TBL	148
3	12月15日	クラシックロード	ビクターエンタテインメント	¥5,800	SLG	142
4	12月15日	幻想水滸伝	コナミ	¥6,800	RPG	20
5	12月15日	ストリートファイターII ムービー	カプコン	¥6,800	ETC	148
6	12月15日	鉄道王'96～いくぜ億万長者～	アトラス	¥5,800	TBL	135
7	12月15日予定	爆笑!!オール吉本クイズ王決定戦DX	吉本興業	¥5,800	ETC	
8	12月22日	NBAパワーダンカーズ	コナミ	¥5,800	SPG	148
9	12月22日	ザ・ファイヤーメン2 ピート&ダニー	ヒューマン	¥5,800(予定)	ACT	135
10	12月22日	ストリートファイターZERO	カプコン	¥5,800	対戦ACT	28
11	12月22日	ちびまる子ちゃん	タカラ	¥4,800	AVG	148
12	12月22日予定	テーマパーク	EAV	¥5,800	SLG	135
13	12月22日	東京ダンジョン	角川書店	¥6,800	RPG	148
14	12月22日	土器王紀	バンプレスト	¥5,800	AVG	136
15	12月22日	PDウルトラマンインベーダー	バンダイ	¥4,800	STG	148
16	12月22日予定	メタモル・パニック DOKIDOKI妖魔バスターズ!!	ファミリーソフト	¥5,800	AVG	143
17	12月29日	ウィザーズハーモニー	アークシステムワークス	¥4,900(予定)	SLG	137
18	12月29日	ウイニングポストEX	光栄	¥6,800	SLG	137
19	12月29日	エコエコアザラク	ポリグラム	¥5,800	ETC	148
20	12月29日	キリーク・ザ・ブラッド2	SME	¥5,800	STG・ADV	139
21	12月29日	四柱推命ピタグラフ	データム・ポリスター	¥5,800	ETC	139
22	12月29日予定	超兄貴～究極無敵銀河最強男～	メサイヤ	¥5,800	STG	149
23	12月29日予定	通天閣 TWO-TENKAKU	SME	¥5,800	STG	148
24	12月29日	でろーんでろでろ	テクモ	¥5,800	A・PZG	148
25	12月29日予定	闘神伝2	タカラ	¥5,800	対戦ACT	16
26	12月29日予定	ホーンドアウル	SCE	¥5,800	STG	143
27	12月29日予定	ホーンドアウル(限定BOX)	SCE	¥7,800	STG	143
28	12月下旬予定	ニチブツアーケードクラシックス	日本物産	¥4,980	ETC	149
29	12月下旬予定	NINKU-忍空-	トミー	¥5,800	対戦ACT	133
30	12月予定	STAHLFEDER～鉄甲飛空団～	サントス	¥5,800	STG	139
31	12月予定	「占都物語」その1	東北新社	¥5,800	ETC	67
32	年内予定	TOKYO/2020	レインボー・ジャパン	価格未定	AVG	
33	年内予定	パチンコ倶楽部	ISC	価格未定	ETC	
34	96年1月1日	ナムコマージャン スパローガーデン	ナムコ	¥5,800	TBL	138
35	[illegible]	競馬最勝の法則'96 Vol.1	コピアシステム	¥6,400	ETC	149
36	96年1月13日予定	水滸演武	データイースト	¥4,980	対戦ACT	143
37	96年1月13日予定	ハイオクタン	EAV	¥5,800	RCG	149
38	96年1月13日予定	フローティングランナー～7つの水晶の物語(仮)～	エクシングエンタテイメント	¥5,800	ACT	144
39	96年1月13日予定	マジカルドロップ	データイースト	¥5,800(予定)	A・PZG	149
40	96年1月13日予定	厄(YAKU)～友情談疑～	アイディアファクトリー	¥5,800	AVG	149
41	96年1月13日予定	ROBO・PIT	アルトロン	¥5,800(予定)	対戦ACT	148
42	96年1月19日	SIDEWINDER(サイドワインダー)	アスミック	¥5,800	STG	141
43	96年1月19日予定	古典詰碁 四神の巻	バップ	¥5,800	TBL	
44	96年1月19日予定	ポリスノーツ	コナミ	¥6,800	AVG	32
45	96年1月19日予定	ライフスケイプ～生命40億年はるかな旅～	メディアクエスト	¥6,800(予定)	ETC	149
46	96年1月26日	NBA JAM トーナメントエディション	アクレイムジャパン	¥5,800	SPG	
47	96年1月26日予定	サイベリア	インタープレイ/EAV	¥5,800	AVG	
48	96年1月26日予定	DESCENT(ディセント)	ソフトバンク	¥6,400(予定)	STG	149
49	96年1月26日予定	デスマスク	バンタンインターナショナル電脳工房	¥7,800(予定)	AVG	147
50	96年1月26日予定	レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム	アクレイムジャパン	価格未定	SPG	149
51	96年1月26日予定	ロードランナー レジェンドリターンズ	パトラ	¥5,800	A・PZG	
52	96年1月中旬予定	闘牌伝 アカギ	マイクロネット	¥4,980	TBL	133
53	96年1月予定	アジャイル ウオーリア	ヴァージンインタラクティブ	¥5,800	STG	
54	96年1月予定	アルナムの牙～獣族十二神徒伝説～	ライトスタッフ	¥3,980	AVG	139
55	96年1月予定	カオス・コントロール	ヴァージンインタラクティブ	¥5,800	STG	149
56	96年1月予定	クマのプー太郎 空はピンクだ!全員集合!!(それダメっす)	小学館プロダクション	¥5,800	TBL	
57	96年1月予定	グリルロジック	翔泳社	¥2,900	PZG	
58	96年1月予定	ザ・心理ゲーム	ヴィジット	¥5,800(予定)	ETC	
59	96年1月予定	第4次スーパーロボット大戦S	バンプレスト	¥6,800(予定)	S・RPG	24
60	96年1月予定	ダブルドラゴン	アーバン プラント	¥5,800	対戦ACT	
61	96年1月予定	ぱいるあっぷ・まーち	プロシードユニ	¥5,800(予定)	SLG	135
62	96年1月予定	松方弘樹のワールドフィッシング	BPS	¥5,800	SLG	151
63	96年2月9日	ナムコミュージアムVOL.2	ナムコ	¥5,800	ETC	132
64	96年2月9日予定	ポリスノーツ プライベートコレクション	コナミ	¥2,980	ETC	
65	96年2月16日	CRITICOM-ザ・クリティカルコンバットー	ビック東海	¥5,800	対戦ACT	140
66	96年2月23日予定	アドヴァンストV.G.	TGL	¥6,800	対戦ACT	44
67	96年2月23日予定	アメリカ横断ウルトラクイズ	ビクター エンタテインメント	¥5,800	ETC	
68	96年2月23日予定	昇龍三國演義	イマジニア	価格未定	SLG	
69	96年2月23日予定	ディスクワールド	メディアエンターテイメント/徳間書店	¥5,800	AVG	
70	96年2月23日予定	ドリフト・キング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル	BPS	価格未定	RCG	149
71	96年2月23日予定	ブロキッズ	アテナ	¥5,800	ACT	
72	96年2月末予定	蜃気楼回廊	プレ・ステージ	¥5,800(予定)	ETC	
73	96年2月予定	アローン・イン・ザ・ダーク2	EAV	¥5,800	AVG	150
74	96年2月予定	囲碁PS(仮)	アスキー	¥6,800	TBL	
75	96年2月予定	宇宙豪商伝 爆裂商人(あきんど)	アステック トゥーワン	¥5,800	TBL	
76	96年2月予定	ウルフファング	エクシングエンタテイメント	¥5,800	STG	150
77	96年2月予定	ゲームの達人2	サンソフト	価格未定	TBL	
78	96年2月予定	刻命館	テクモ	¥6,800	SLG	150
79	96年2月予定	サラブレッド達の栄冠	アイランドクリエイション	¥5,800(予定)	SLG	
80	96年2月予定	実況チャンピオンレスラー	タイトー	¥5,800(予定)	SPG	
81	96年2月予定	スラムドラゴン	ジャレコ	¥5,800	対戦ACT	150
82	96年2月予定	全日本GT選手権 改	KANEKO	¥5,800(予定)	RCG	
83	96年2月予定	ZORK I(ゾークI)	翔泳社	¥5,800	AVG	
84	96年2月予定	対決るみーず!?メルヘンランド)	オクタゴン・エンタテインメント	¥4,800	ACT	149
85	96年2月予定	太閤立志伝II	光栄	¥7,800	S・RPG	150
86	96年2月予定	ドラえもん のび太と復活の星	エポック社	¥5,800	ACT	135
87	96年2月予定	HARD ROCK CAB	アスミック	¥5,800(予定)	STG	
88	96年2月予定	ハイパークレイジークライマー(仮)	日本物産	¥5,800	ACT	
89	96年2月予定	パペット ズー ピロミィ	ヒューマン	価格未定	ETC	
90	96年2月予定	PGA TOUR96	EAV	¥5,800	SPG	
91	96年2月予定	フェーダ・リメイク!～エンブレム・オブ・ジャスティス～	やのまん	価格未定	S・RPG	137
92	96年2月予定	ヴォルケンクラッツァー―審判の搭―	アスミック	¥5,800(予定)	RPG	133
93	96年2月予定	ブラッド・ファクトリー	インタープレイ/EAV	¥5,800	A・STG	150
94	96年2月予定	プレイスタジアム	バンプレスト	¥5,800(予定)	SPG	137
95	96年2月予定	リターン・トゥ・ゾーク	バンダイビジュアル	¥6,800	AVG	
96	96年2月予定	WORLDCUP GOLF(仮)	エコナッツジャパン エンターテイメント	¥5,800	SPG	137
97	96年2月予定	ワールドマッチゴルフ	ズーメックス	¥5,800	SPG	
98	96年冬予定	ESPNストリート・ゲーム(仮)	SCE	価格未定	ACT	147
99	96年冬予定	うえるかむはうす	ガスト	¥5,800(予定)	ETC	150
100	96年冬予定	WARHAWK(仮)	SCE	価格未定	ETC	
101	96年冬予定	エンジェル グラフィティ～あなたへのプロフィール～	エコナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	SLG	141
102	96年冬予定	怪獣戦記	プロデュース	価格未定	RPG	
103	96年冬予定	3Dレミングス(仮)	SCE	価格未定	A・PZG	150
104	96年冬予定	Destruction Derby(デストラクション・ダービー)	SCE	価格未定	RCG	150
105	96年冬予定	DX人生ゲーム	タカラ	¥5,800	TBL	
106	96年冬予定	バイオハザード	カプコン	価格未定	ETC	145
107	96年冬予定	ヴァンパイア ～ザ ナイト ウォリアーズ～	カプコン	¥5,800	対戦ACT	150
108	96年3月15日予定	あすか120%スペシャルBURNING Fest.	ファミリーソフト	¥5,800	対戦ACT	134
109	96年3月15日予定	キュイーン	メディアエンターテイメント/徳間書店	¥5,800(予定)	STG	
110	96年3月15日予定	出世麻雀 大接待	キングレコード	¥5,800	TBL	
111	96年3月22日予定	メルティランサー	プレイズ	価格未定	SLG	
112	96年3月25日予定	クロックワークス	徳間書店	¥5,800	ETC	
113	96年3月下旬予定	パチパチサーガ	TEN研究所	価格未定	TBL	
114	96年3月予定	アイドル雀士スーチーパイII(仮)	ジャレコ	価格未定	TBL	
115	96年3月予定	アクチャー・ゴルフ	ナグザット	¥5,800	SPG	
116	96年3月予定	アクチャー・サッカー	ナグザット	¥5,800	SPG	
117	96年3月予定	X-Com Enemy Unknown	スペクトラムホロバイトジャパン	¥5,800	SLG	
118	96年3月予定	機動戦士ガンダムVer.2.0	バンダイ	[illegible]	STG	
119	96年3月予定	キャプテン翼J(仮)	バンダイ	¥6,800(予定)	SPG	145
120	96年3月予定	キリングゾーン(仮)	ナグザット	¥5,800	対戦ACT	
121	96年3月予定	CREATURE SHOCK	データイースト	¥6,800(予定)	STG	
122	96年3月予定	サーキットビート	プリズム・アーツ	¥5,800(予定)	RCG	
123	96年3月予定	CG昔話 じいさん2度びっくり!!	アイディアファクトリー	¥5,800(予定)	ETC	151
124	96年3月予定	C1 CIRCUIT	インベックス	¥5,800(予定)	RCG	
125	96年3月予定	上海 Great Moments	サンソフト	価格未定	PZG	
126	96年3月予定	ソニックウイングススペシャル	メディアクエスト	価格未定	STG	
127	96年3月予定	鉄拳2(仮)	ナムコ	価格未定	対戦ACT	36
128	96年3月予定	デッドヒートロード(仮)	日本物産	¥5,800	RCG	
129	96年3月予定	Defcon5	マルチソフト	¥5,800(予定)	RPG	150
130	96年3月予定	TIZ～Tokyo Insect Zoo～	ゼネラルエンタテイメント	¥5,800(予定)	ETC	150
131	96年3月予定	ノバストーム	ビクターエンタテインメント	¥5,800	STG	
132	96年3月予定	信長疾風記	BPS	価格未定	SLG	
133	96年3月予定	バーチャル飛龍の拳(仮)	カルチャーブレーン	¥5,800	対戦ACT	
134	96年3月予定	美少女戦士セーラームーンSuperS	エンジェル	¥5,800(予定)	対戦ACT	151
135	96年3月予定	放課後(仮)	BPS	価格未定	SLG	
136	96年3月予定	本格麻雀 徹萬SPECIAL	ナグサット	¥4,800	TBL	

番号	発売日	タイトル	メーカー	価格	ジャンル	ページ
137	96年3月予定	マクロスDIGITAL MISSION VF-X(仮)	バンダイビジュアル	価格未定	STG	151
138	96年3月予定	マッハGoGoGo！	トミー	¥5,800(予定)	RCG	
139	96年3月予定	ロードラッシュ	EAV	¥5,800	RCG	151
140	96年3月予定	あいとるプロモーションすずきゆみえ	アルュメ	価格未定	SLG	
141	96年4月予定	ネオ・プラネット	マップジャパン	¥6,800(予定)	SLG	133
142	96年4月予定	Pandora Project-THE LOGIC MASTER-	Team Bughouse	¥5,800(予定)	SLG	143
143	96年4月予定	まうすけのオジャマざわーるど(仮)	データイースト	価格未定	PZG	
144	96年4月予定	蟲の居所	ゲンソフト	¥5,800(予定)	PZG	
145	96年4月予定	名探偵スチールウィット(仮)	アイディアファクトリー	¥[illegible]予定	AVG	
146	96年5月予定	KING'S FIELD3	フロム・ソフトウェア	価格未定	RPG	
147	96年5月予定	テンション(仮)	バップ	¥5,800(予定)	RPG	
148	96年6月予定	恐怖新聞	ユタカ	価格未定		
149	96年6月予定	JTCC全日本ツーリングカー選手権	BPS	価格未定	RCG	
150	96年春予定	アークザラッドII	SCE	価格未定	RPG	
151	96年春予定	アテナの家庭盤～ファミリーゲームス～(仮)	アテナ	¥5,800(予定)	TBL	
152	96年春予定	アルナムの翼～焼塵の空の彼方へ～	ライトスタッフ	価格未定	RPG	145
153	96年春予定	英語の鉄人 センター試験トライアル	SCE	¥4,800(予定)	ETC	
154	96年春予定	Extreme Power(仮)	プロファイア	価格未定	STG	
155	96年春予定	オラクルの宝石 Jewels of Oracle	サンソフト	価格未定	PZG	
156	96年春予定	がんばれゴエモン～宇宙海賊アコギング～	コナミ	¥5,800	ACT	147
157	96年春予定	がんばれ森川君2号(仮)	SCE	¥5,800(予定)	ETC	
158	96年春予定	ギャラクシーファイト ユニバーサル・ウォリアーズ	サンソフト	¥5,800	対戦ACT	
159	96年春予定	究極の倉庫番	伊藤忠	価格未定	PZG	
160	96年春予定	競艇伝説(仮)	日本物産	価格未定	SLG	
161	96年春予定	キング アンド クラウン(仮)	ネクサスインターラクト	価格未定	SLG	
162	96年春予定	キング・オブ・スタリオン(仮)	日本物産	¥6,800	SLG	152
163	96年春予定	クーロンズ・ゲートー九龍風水傳ー	SME	価格未定	AVG	145
164	96年春予定	ゲッPロボ	ユーメディア	¥5,800	STG	
165	96年春予定	The Tower(ザ・タワー)	オープンブック	価格未定	SLG	
166	96年春予定	三國志英傑伝	光栄	¥8,800(予定)	S・RPG	
167	96年春予定	SimCity2000(仮)	アートディンク	価格未定	SLG	
168	96年春予定	スナッチャー	コナミ	¥5,800	AVG	141
169	96年春予定	すらいムしよう！(仮)	東北新社	価格未定	SLG	
170	96年春予定	世界地図の読み方'96(仮)	SCE	価格未定	ETC	
171	96年春予定	卒業～クロスワールド～	イースリースタッフ/SOFIX	価格未定	AVG	146
172	96年春予定	デザエモン(仮)	アテナ	価格未定	ETC	151
173	96年春予定	天地を喰らうII～赤壁の戦い～	カプコン	価格未定	ACT	152
174	96年春予定	東京SHADOW	タイトー	価格未定	ETC	151
175	96年春予定	ときめきメモリアル プライベートコレクション	コナミ	¥2,980	ETC	151
176	96年春予定	トランスポートタイクーン	伊藤忠	価格未定	SLG	
177	96年春予定	Noël(ノエル)	パイオニアLDC	価格未定	ETC	141
178	96年春予定	ハイパーラリー	ハーヘストワン	価格未定	RCG	
179	96年春予定	パズルボブル2	タイトー	価格未定	PZG	
180	96年春予定	PAL [神犬伝説]	東映ビデオ/東北新社	価格未定	RPG	
181	96年春予定	P―us(ピアス) Virtual Girl Studio	アンティノスレコード	¥3,800	SLG	
182	96年春予定	必殺パチンコステーション	サンソフト	¥6,800	ETC	
183	96年春予定	ヒロイン・ドリーム	マップジャパン	価格未定	SLG	145
184	96年春予定	フィッシュ・アイズ(仮)	パック・イン・ビデオ	価格未定	SPG	
185	96年春予定	ベルデセルバ戦記～翼の勲章～	SCE	価格未定	S・RPG	
186	96年春予定	POSIT(仮)	プレイアベニュー	¥3,980	TBL	
187	96年春予定	ホタル(仮)	パイオニアLDC	価格未定	ACT	
188	96年春予定	ポポロクロイス物語	SCE	価格未定	RPG	
189	96年春予定	めざせ！戦球王	セイブ開発	価格未定	PZG	
190	96年春予定	矢追純一極秘プロジェクト UFOを追え!!	日本クラリービジネス	¥7,500(予定)	SLG	151
191	96年春予定	リング オブ サイアス	アテナ	¥6,800(予定)	AVG	
192	96年春予定	レイク マスター(仮)	ネクサスインターラクト	価格未定	SPG	
193	96年春予定	レイ・トレーサー	タイトー	¥5,800(予定)	RCG	
194	96年7月予定	謎王	バンダイビジュアル	価格未定	ETC	
195	96年夏予定	スピードドライバー(仮)	MIZUKI	価格未定	RCG	
196	96年夏予定	Top Gun Fire at Will	スペクトラムホロバイトジャパン	¥5,800	ACT	
197	96年夏予定	BELTROGGER9	GENKI	価格未定	STG	147
198	96年9月予定	それいけ×ココロジー	ポリグラム	価格未定	ETC	
199	96年10月予定	爆走兄弟 レッツ&ゴーPS版(仮)	BPS	¥5,800	RCG＋ACT	
200	96年秋予定	はるかぜ戦隊Vフォース	ピンク	価格未定	SLG	
201	96年年内予定	悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～	コナミ	価格未定	A・RPG	151
202	96年年内予定	APACHE(アパッチ)(仮)	ガスト	価格未定	SLG	
203	96年年内予定	いがらしみきおのスカイゴルケット	ジョルダン	価格未定	SLG	
204	96年年内予定	火竜娘ー高悠環ー	ガスト	価格未定	AVG	
205	96年年内予定	火竜娘ー柳判官ー	ガスト	価格未定	AVG	
206	96年年内予定	GUILTY GEAR(仮)	アークシステムワークス	価格未定	対戦ACT	141
207	96年年内予定	サクセスストーリー	アルトロン	価格未定	SLG	
208	96年年内予定	SUPER CASINO SPECIAL	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	SLG	
209	96年年内予定	スーパー忍者悟空(仮)	サントス	価格未定	ACT	
210	96年年内予定	ゼロヨンチャンプPLUS(仮)	メディアリング	価格未定	ETC	
211	96年年内予定	TURF HERO(仮)	テクモ	価格未定	SLG	
212	96年年内予定	タイブレーク	バディ	価格未定	SPG	
213	96年年内予定	TEAM47GOMAN	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	対戦ACT	151
214	96年年内予定	ツインビーミラクル～不思議なベルの大陸～	コナミ	価格未定	RPG	151
215	96年年内予定	天地無用！(仮)	エクシングエンタテイメント	価格未定	AVG	
216	96年年内予定	トンズラ君	ソラン	価格未定	ACT	
217	96年年内予定	ハイパーツアー	スリーディ	価格未定	SLG	
218	96年年内予定	ヴァルナホース(仮)	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	SLG	
219	96年年内予定	ホームドクター(仮)	サクセス	価格未定	ETC	
220	96年年内予定	メール・プラーナ	ガスト	価格未定	SLG	
221	96年年内予定	モトクロス(仮)	ココナッツジャパン エンターテイメント	価格未定	SLG	
222	96年年内予定	MONSTER FARM(仮)	テクモ	価格未定	SLG	
223	96年年内予定	LIPROS(仮)	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定	AVG	
224	未定	RPGツクール(仮)	アスキー	価格未定	ETC	
225	未定	ARENA(仮)	ソフトバンク	価格未定	RPG	152
226	未定	EO(仮)	ワープ	価格未定	AVG	
227	未定	ウイングコマンダーIII	EAV	¥7,800	SLG	
228	未定	エイリアン トリロジー	アクレイムジャパン	価格未定	ACT	
229	未定	エキスパート(仮)	日本物産	¥5,800	STG	
230	未定	X―MEN	カプコン	価格未定	対戦ACT	152
231	未定	NFLクォーターバッククラブ'96	アクレイムジャパン	価格未定	SPG	
232	未定	オーガリアン(仮)	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定	RPG	
233	未定	CRW/カウンターレヴォリューションウォー	アクレイムジャパン	価格未定	SLG	143
234	未定	ガボールスクリーン	SCE	価格未定	未定	
235	未定	カラーズメニマ	アウトバック	価格未定	PZG	
236	未定	棋太平(仮)	エス・ピー・エス	価格未定	TBL	
237	未定	ギャラクシアン^3(仮)	ナムコ	価格未定	STG	139
238	未定	ゲックス(仮)	BMGビクター	価格未定	ACT	
239	未定	コブラ・ザ・サイコガン	タカラ	価格未定	ACT・STG	
240	未定	猿田彦の暗号	フォーツーツー	価格未定	未定	
241	未定	The 11th Hour～The 7th Guest II～	ヴァージンインタラクティブ	価格未定	AVG	
242	未定	シェルショック	EAV	¥5,800	STG	
243	未定	The Open Golf(仮)	バンプレスト	価格未定	SPG	
244	未定	時空探偵DD～幻のローレライ～	アスキー	価格未定	AVG	152
245	未定	シム ズー(仮)	ソフトバンク	価格未定	SLG	
246	未定	Jumping Flash!2 アロハ男爵大弱りの巻	SCE	価格未定	ACT	152
247	未定	ショックウエーブ アサルト	EAV	¥6,800	STG	
248	未定	Super301S.Q.	日本物産	価格未定	SLG	
249	未定	スタンドアップコメディ	吉永事務所	価格未定	ETC	
250	未定	3Dゴルフ(仮)	SCE	価格未定	SPG	
251	未定	3Dベースボール(仮)	BMGビクター	価格未定	SPG	
252	未定	聖霊のジョカ	タカラ	価格未定	RPG	152
253	未定	ZXE―D(ゼクシード)	バンダイ	価格未定	対戦ACT	152
254	未定	ダービースタリオンPS(仮)	アスキー	価格未定	SLG	
255	未定	大地の子供達 ～マーセルヴァの杖～	マックスファイブ	価格未定	RPG	
256	未定	黄昏の国へのオード	トンキンハウス	価格未定	RPG	
257	未定	チョロQ(仮)	タカラ	¥5,800	RCG	
258	未定	Dear Friends	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定	SLG	
259	未定	DOOM	ソフトバンク	価格未定	ACT・STG	152
260	未定	トワイライトシンドローム	ヒューマン	価格未定	AVG	
261	未定	Not Treasure Hunter	アクティアート	価格未定	AVG	
262	未定	バーチャルリモコン(ヘリポート1)	スリーディ	価格未定	ETC	
263	未定	ハイパー囲碁(仮)	アスク	価格未定	TBL	
264	未定	BOUNTY ARMS	データウエスト	価格未定	ACT	
265	未定	ハエ男のスターツアー(仮)	PD	価格未定	RCG	
266	未定	バディムス(仮)	ソフトバンク	価格未定	PZG	
267	未定	バトル オブ …?(仮)	バンプレスト	価格未定	SLG	
268	未定	ビクトリーショット(仮)	バップ	価格未定	SPG	
269	未定	ビューポイント	EAV	¥5,800	STG	152
270	未定	ファミスタ(仮)	ナムコ	価格未定	SPG	
271	未定	ファンタステップ	ジャレコ	価格未定	AVG	
272	未定	フォーチュン・クエスト	メディアワークス	価格未定	SLG	152
273	未定	FLY(仮)	エム・ディー・ビー	価格未定	AVG	
274	未定	プリンセスメーカー3	SCE	価格未定	SLG	40
275	未定	プロ指南ウルトラ麻雀 兵	カルチャーブレーン	価格未定	TBL	
276	未定	POPGUN(仮)	日本一ソフトウェア	価格未定	STG	
277	未定	マジックカーペット	EAV	価格未定	ACT	
278	未定	Max Racer	PD	価格未定	RCG	
279	未定	ミッドランド～幻の王国～(仮)	未来ソフト	価格未定	RPG	147
280	未定	ルパン三世 カリオストロの城-再会-	アスミック、東北新社	価格未定	AVG	152
281	未定	Race Drivin' a GO！GO！	タイムワーナー インタラクティブ	価格未定	RCG	
282	未定	レガシー・オブ・ケイン(仮)	BMGビクター	価格未定	RPG	
283	未定	レッド・プラズム	SCE	価格未定	ACT	
284	未定	レボリューションX	アクレイムジャパン	価格未定	STG	
285	未定	ワンダラーショック～1950アメリカンドリームズ	SCE	価格未定	TBL	

3rd DENGEKI 創刊3周年

電撃8誌合同企画!



電撃創刊3周年記念プレゼント!



B賞

話題のプレイステーションソフト 5本セット



リッジレーサー レボリューション/闘神伝2/幻想水滸伝/ストリートファイターZERO/ポリスノーツ

50名にプレゼント!

A賞

ついにベールを脱いだ話題の新世代ゲームマシン!

NINTENDO 64

30台プレゼント!



電撃の雑誌も8誌に増えてますますパワーアップ! これからも応援よろしく! というわけで、電撃創刊3周年を記念して、注目の新世代マシンとソフトをドカーン!とプレゼント。下の問題とアンケートに答えてドシドシご応募下さい。

【問題】「○」の中に当てはまる文字を入れて下さい。

創刊3周年を迎える○撃の雑誌。

おかげさまで3周年!

下記のアンケートにもお答えの上、ご応募下さい。

【質問】電撃の雑誌の広告を見たり聞いたりしましたか? 該当する項目をすべて挙げて下さい。

ア. 駅貼りポスターを見た　イ. 電車の車内吊りポスターを見た　ウ. TV-CFを見た
エ. ラジオCMを聞いた　オ. 何も見なかった

●応募のきまり／官製ハガキに❶希望の賞❷問題の答え❸郵便番号❹住所❺氏名❻性別❼年齢❽職業(学生の場合は学年も)❾電話番号❿アンケートの答えをお書きのうえ、下記あて先へ

●あて先／〒119-01 東京都日本橋郵便局メディアワークス「電撃3周年プレゼント」C係

●締め切り／1996年1月31日(水)[当日消印有効]

●発表／正解者の中から厳正なる抽選のうえ、2月中旬に当選者に直接お知らせいたします。なお、A賞のNINTENDO 64の発送は発売直後となりますので、あらかじめご了承下さい。

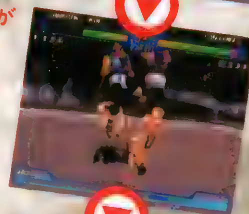
※当選後の権利の譲渡、換金、変更には一切応じられません。※ソフトの発売延期などの理由により、商品が一部変更になる場合がありますので、あらかじめご了承下さい。※この懸賞には、どなたでも、また一人何通でも応募できます。



地獄門

エイジの究極宝技、地獄門は、連続で飛翔斬を当てながら空中高く、敵を持っていく豪快な必殺技だ。出だしの一歩が強[illegible]斬と同じように少し前進するため、間合いが多少離れていても当てることができるのがうれしいポイント。超カッコイイぞ!!









エイジ

ペイルスライダー

トレーシーの究極宝技は、連続でサマーソルトキックを浴びせるペイルスライダーだ。見た目はとってもカッコイイが、攻撃のリーチが短いため近距離から狙っていくことになるだろう。足払いやダッシュから出すと効果的。また、対空技としての使用性も高い。敵の跳び込みに、早めのタイミングで出しておくと当てやすいぞ。



トレーシー

新システム 究極宝技 全キャラクター一挙大公開！

本誌（1月号）で紹介した新システム〝究極宝技〟の正体がついに明らかになった！ そこで、システムの詳しい内容に加えてプレイヤーが使用できる11人の究極宝技を画面写真付きでドーンと大紹介！これでますますプレイする楽しみが増えるぞ!!

BATTLE ARENA TOSHINDEN 闘神伝2™

超強力!究極宝技とは!?

『2』で新たに追加されたシステムに、オーバードライブゲージというものがある。これは画面下に表示されているゲージのことで、今まで紹介してきたように、これが溜まると必殺技を含めた攻撃力がアップするのだ。究極宝技は、このオーバードライブゲージに深く関係している。ゲージが溜まって点滅している状態で4つの攻撃ボタンを同時押しする（コマンドは全キャラ共通）と、特殊な必殺技を出すことができるのだ。前作にも体力ゲージが点滅したときに出すことができる秘伝必殺技という特殊な必殺技があったが、これのバージョン違いだと思って良いだろう。もちろん、『2』にも秘伝必殺技は健在だ。究極宝技と秘伝必殺技という強力な威力を持つ2つの必殺技により、一発逆転が可能な緊張感あふれるバトルが楽しめるようになっている。究極宝技はコマンドが簡単だから、常に狙っていこう！

ソフィア



さわってもいいのよ



色っぽさがグ～ンとアップしたソフィアの究極宝技は、敵を惑わすラブラバー。「さわってもいいのよ」と敵を挑発するポーズをとり、敵がソフィアに触れると連続オーロラレボリューションで攻撃する！



ラブラバー

ガイア



罰

ガイアの究極宝技は、ジャンプから敵めがけて剣を突き立てながら突進する必殺技。ドリルのようにグルグル回転するぞ。



ホー



轟怒雲

武器の爪技が強化されたホーの究極宝技は、大きく広げた爪から巨大な気の球を出す必殺技だ。一見、必殺技の暴発破に見えるが、究極宝技の方が気の球が大きい。



闘神伝2

ジャンル	格闘ACT	価格	5,800円
メーカー	タカラ	対応周辺機器	未定
発売日	12月29日		

キスキスキッス



エリス

コスチュームが変わり、ますますかわいさが増したエリス。彼女の究極宝技は、武器の短剣でグサグサと数回刺した後、「ばか〜っ」と大きな声で叫びながら敵を突き飛ばすちょっとコワイ必殺技。





大陸撃沈弾

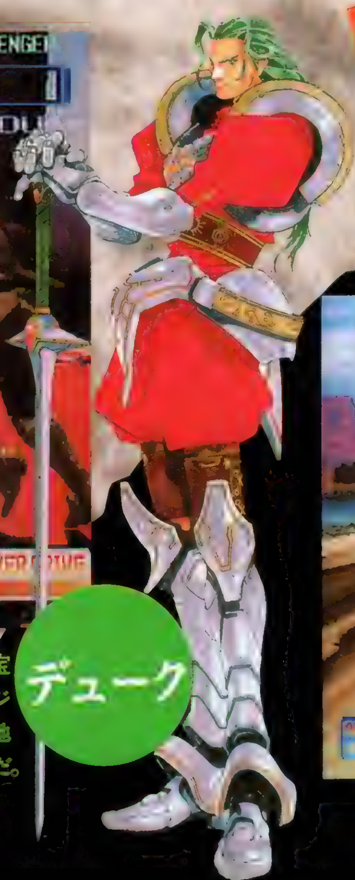
パワフルファイターのランガーの究極宝技は、これまた豪快な大陸撃沈弾だ。敵めがけて突進した後、そのまま柱を立てながら上昇していく





ランガー





デューク

グランドクロス

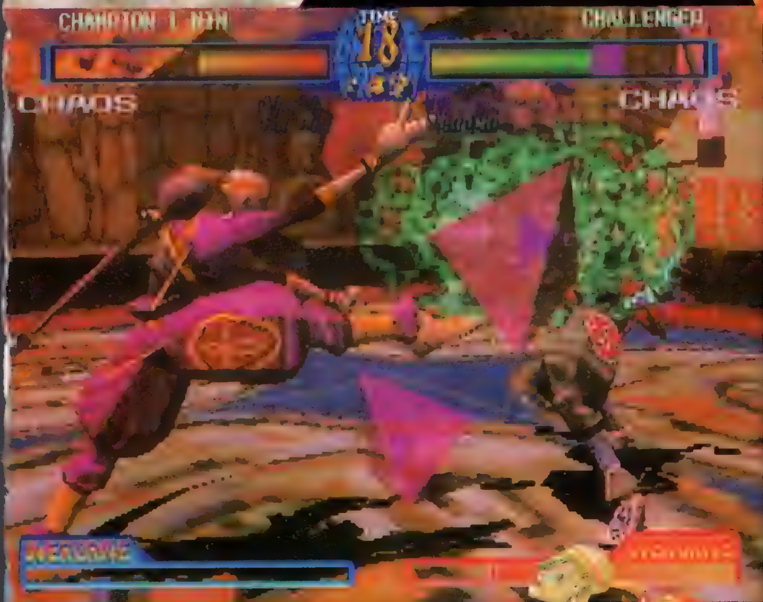
デュークの究極宝技は、一度小さくジャンプして剣を下へ構えながら降下するグランドクロス。着地時に自分の周りに煙が立ちこめ、これにも攻撃判定があるのだ。



イラスト/ことぶきつかさ

超無残搾り

奇妙な動きをするカオスの究極宝技は、自分の前方に気を放ち攻撃する超無残搾りだ。画面エフェクトがとってもハデで、決まると気持ちいいぞ。









モンド

超力門土砲

モンドの究極宝技は、背中に背負っているからくり箱（?）の中から炎を出して攻撃する必殺技。飛び道具なので多少間合いが開いていても当てることができるのがうれしいのだ。

一発逆転の究極宝技がうなる！

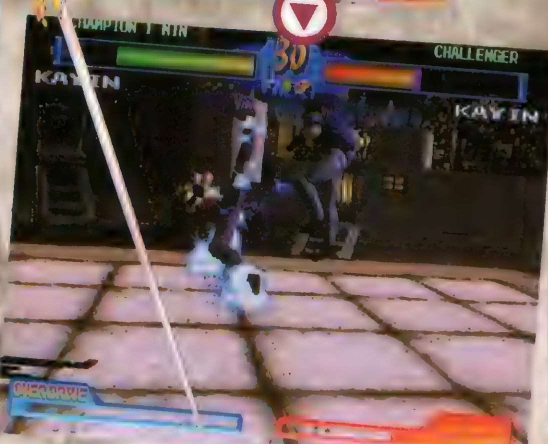
カオス



ヘルズゲート









カインの究極宝技、ヘルズゲートは、エイジの地獄門のように連続攻撃で敵を空中まで持っていく必殺技。カインの場合は、連続キックがカッコイイ。

カイン

幻想水滸伝™

GENSO SUIKODEN

ついに発売日まで2日と迫った、PSのRPG超大作。今まで発売されたPSのRPGに満足できなかった人は迷わず「買い」だ！　今回は発売直前ということで、知っていると役に立つことや、知っていればより感情移入できる物語をまとめてみた。ドキドキしながら読んでね。

幻想水滸伝

ジャンル	RPG	価格	¥6,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック)
発売日	12月15日		

見どころいっぱい!!『幻想〜』のココが面白い!!

「水滸伝」をモチーフに、ファンタジックな要素を絡めた群雄伝。仲間になるだけで108人という登場人物の多さや、そのキャラクターたちが織りなすドラマチックなストーリー、細かい演出の数々が君をゲームの世界へ引き込んでくれるぞ。

キャラは老若男女、種族を問わず登場する。108人もいるのだから、君が気に入るキャラが絶対1人はいるだろう。お気に入りのキャラに入れ込むのも1つの楽しみ方だ。特に美少女や美少年、動物好きな人にはたまらないゲームだぞ！

そして、このゲームの魅力はそれだけにとどまらない。一見派手には見えない作りだが、ＲＰＧを単調作業にさせないための趣向がところどころに散りばめられているのだ。とりあえずプレイすべし！



◀この戦争イベントなどは、絶妙のタイミングで起こる。ゲームの流れが一転するからとても新鮮なのだ。

キャラの動きがスゴイ！

町やダンジョンの中では、キャラクターは三頭身くらいの大きさで表示されている。ほとんど直立不動で一見ガッカリしがち。しかしイベントシーンではそのキャラが立ったり座ったり、手を出したりと細かいアクションをするのだ。中でも剣を抜いて構えるところや酒を酌み交わす場面の動きは必見だぞ！　画面内のキャラが滑らかに動くシーンは、本当に「凄い！」の一言。実際にプレイして確かめてね。



覚悟しろ!!



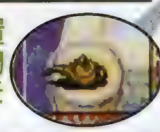
アタシの酒が飲めないってゆーのかい?

本拠地でのちょっとしたお楽しみ

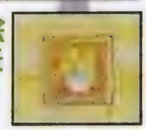
風　呂

風呂はただ単に風呂に入るだけ。しかし本拠地が大きくなればどんどん豪華になるから、なにかと楽しいのだ。また風呂の中には絵や置物を飾れる。これは「?つぼ」「?おきもの」などの骨董品を鑑定してもらうと、置けるようになるのだ。宝箱やモンスターから手に入るから、骨董品目当てにモンスターを倒しまくる人も出てくるかもね。





置物を飾ったり



絵を飾ったりできる

ミニゲーム

特定のキャラを仲間にするとき以外は、全然ゲームとは関係のない代物。しかし、熱いギャンブル魂を揺さぶるもの…それがミニゲームだ！　特にチンチロリンはダブルアップでメチャクチャ稼げるから、粘れば大金持ちになれるぞ！



▲カード合わせ

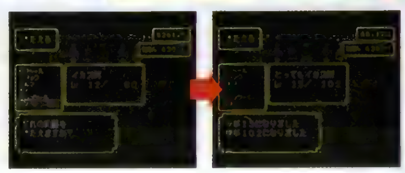


▼チンチロリン

熱く燃えるぜ！

鍛　冶　屋

武器は鍛冶屋に鍛えてもらうと強くなっていく。一定の武器レベルが上がるごとに、武器の名前も変化していくのだ。右の写真はその例。ゴンの「イカス剣」が「とってもイカス剣」に(笑)！



ストーリーの流れを引き締める戦争イベント



戦争イベントは左で説明している通りに進めれば、だいたい間違いなく勝つことができる。ただし、策略で「その他」を実行するとき、仲間にしたキャラが少なすぎると、行動するチームが少なくなるから注意しよう。何の役にも立ちそうにないキャラでも、戦争イベントで活躍してくれたりするから、あなどれないぞ。イベントの合間を縫って、こまめに仲間集めに励んでいれば、有利に戦争イベントを進められるのだ。どうせ戦うなら、こちらの被害が少ないにこしたことはないからね。

有効な攻撃を数ターン繰り返すと…



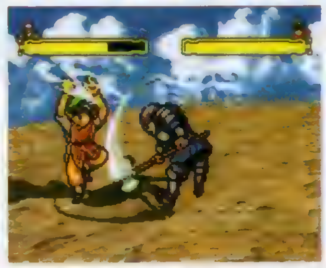
一騎打ちにも注目を！

今回初公開の「一騎打ち」。実はこれも戦争イベントと同様に3すくみになっているのだ。詳しい条件は、まだ公開できないけど、たいてい「ぼうぎょ」を選んでおけば時間はかかるが勝てるだろう。ただし、あまりにも相手が強すぎる場合は、いくら防御してもかなりのダメージを受けてしまうので注意が必要だ。相手のメッセージをよく見れば、だいたい失敗はしないぞ。



▲この3つのコマンドから1つを選ぶ。慎重にね。

▼メッセージをよく見て、予想しよう。



◀やった！ 攻撃をかわしたぞ。このあと確実に反撃する。

イカス戦闘シーンは？

戦闘シーンは視点が状況に応じて変化するぞ。魔法攻撃の場合は、攻撃範囲が見渡せるようにズームアウトし、直接攻撃(特にクリティカル)では迫力が増すようにズームインする。RPGで一番多い場面は戦闘だから、見ていて飽きのこない作りになっているのが嬉しい。また、その戦闘をさらに楽しく見せてくれるのが「協力攻撃」だ。「こいつらは仲がいいな」とか思ったら、そのキャラたちをパーティに入れてみよう。きっとイカス特殊攻撃をしてくれるに違いない！



◀魔法攻撃はここまでズームアウトするからよく見える。



◀クリティカルではここまでアップに！ 大迫力だ！



▶棒術の師弟コンビが敵の前を交差し、敵全員にダメージを与える。ゲーム序盤はこれで決まりだ！

師弟攻撃

コボルト攻撃

▼コボルトのクロミミとゴンの2匹が、敵に突進してダメージ2倍。グラフィックもカワイイ。



▶美少女3人が揃って初めてできる攻撃。跳ね上がった敵にモズ落としの追い打ちでダメージ2・5倍！



これがウワサの美少女攻撃だ!!

『幻想水滸伝』の世界をより楽しむために

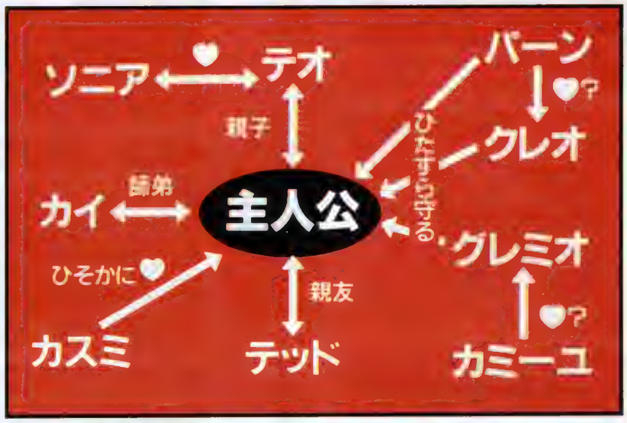
登場キャラが織りなすドラマ

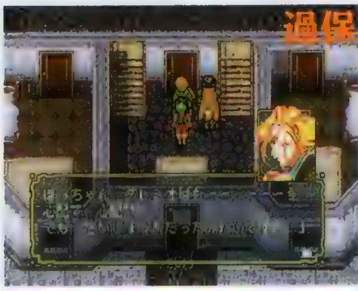
コレを読めば物語にもっと感情移入できる!!

主人公をとりまく人間関係

右の図を見れば分かるように、主人公はみんなに慕われている。解放軍のリーダーになるほどの男だから当たり前なのだが、主人公をとりまく人々のセリフが凝っていて面白いのだ。特に注目してほしいのがグレミオ。彼の超過保護ともいえる言動の数々には笑わせられるぞ。そして、中盤から登場するカスミも要チェック。どうやら主人公に恋心を抱いているようだ。基になった「水滸伝」の設定も踏まえているから、そちらが好きだった人も楽しめるだろう。

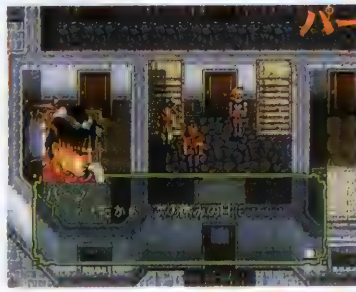
また、他のキャラにもドラマがある。エルフのキルキスとシルビナ、富豪のレパントとその妻アイリーンなど……数えればキリがないほど。ただレベルを上げてキャラを強くするだけじゃなく、人物関係も十分に楽しもう。





過保護なグレミオ

◀主人公が幼い頃、自分の過失でケガを負わせたことがある。このときに「いかなるときも主人公の身を守る」という誓いをたて、その言葉を刻み込んだ鋼の斧を持っている。それにしても"超"が付くほど過保護だ。



バーンとクレオはアヤしい!?

◀このセリフに注目。どうやらデートに誘っているらしい。2人ともテオ直属の部下だから付き合いは長いはず。クレオも嫌がっている様子ではないが、どうやらタイミングが悪かったらしい。

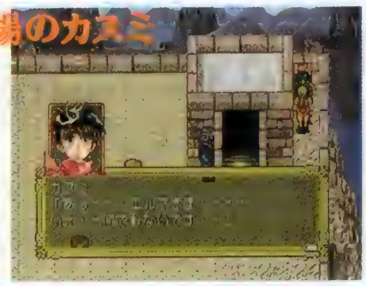
テオとソニアの大人の恋

▶妻を失ったテオを影で支えているのが、同じ帝国5大将軍のソニアだ。しかし、主人公にソニアといるところをあまり見られたくないらしく、早く家に帰そうとする。複雑な大人の関係だ。



中盤から登場のカスミ

▶カスミは、どうやら主人公のことが好きらしい。しかしクリンに冷たく言われ、ムキになる。こういうところがとてもカワイイ。主人公を前にして何も言えなくなってしまうところもたまらなくカワイイのだ。



舞台背景

バックグランドストーリー ～ゲームの世界を深くする～

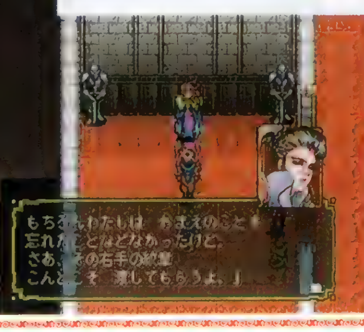
この世界に存在する27の真の紋章とは？

このゲームの世界では、存在する力のすべての根元が「27の真の紋章」であると伝えられているらしい。この「真の紋章」のかけらから多くの紋章が生まれた。現在、紋章は封印球という形で存在し、紋章師だけがそれを体に宿す能力を持っている。紋章を体に宿すと、魔法が使えるのは知っているだろう。しかし「真の紋章」は、普通の紋章を遙かに凌ぐ力を持ち主に与え、さらには不老不死の力をも与えるという。そのため、紋章を巡って戦争が起こることもあった。それゆえ門の紋章の一族という人々は、代々人知れず紋章を継承してきたのだ。だが、彼らの存在に気付いたハルモニア神聖国は、一族を皆殺しにしてしまった。以後、門の紋章を持つ者は行方不明となるのだが……。



◀ソウルイーターは「27の真の紋章」の1つである。

▼宮廷魔術師ウィンディはソウルイーターを狙っているらしい。ゲームが進むと理由が明らかになるのかな？



知っておきたいサイドストーリー

エルフの恋人たち

キルキスとシルビナは最初から恋人同士だ。ちなみに彼らの協力攻撃は「弓乱射攻撃」。敵全員にダメージを与えるぞ。この2人の間に必ずといっていいほど現れるスタリオンの存在を忘れてはいけない。俊足のスタリオンは手も早いのか？とか想像すると、もう君はこのゲームの虜だ。





▲そんな指輪まで用意していたのか、キルキスぅ！　うーん、ニクイぜ。シルビナも幸せ者だよね。こんなに想ってもらえて。
◀こんな抱きつくグラフィックまで用意されているとは！　動きも細かくて、見ているこっちが恥ずかしくなってしまう。

美しき夫婦の愛

コウアンの町の富豪レパントは、社会的地位もさることながら、その威厳と風格においても申し分無い人物だ。町の人々からもかなり信頼されているらしい。その彼が、妻をさらったクレイズに暴言を吐く姿は、いかに彼女のことを愛しているかを計り知ることができる。アイリーンも見た目とは裏腹に芯の強い女性だ。協力攻撃は文字通り「夫婦攻撃」。妻が夫の剣に炎の属性の魔法をかけて攻撃する、凄い連係プレイだ！



▲怒りにまかせてこんな暴言を放つレパント。心の底から怒っているようだ。

友情の堅い絆

主人公たちが清風山に山賊退治に行ったときに、敵として登場するのがバルカスとシドニア。彼らは後に解放軍に参加することになるのだけれど、2人の友情の絆は序盤からかいま見ることができる。彼らが使う協力攻撃は、「山賊攻撃」。バルカスが跳ね上げた敵をシドニアが叩き落とすという、ダメージ2.5倍の強力な技だ。



▲このシーンではこんなに熱いセリフを聞くことができる。おお、友よ！

ユーモラスな師弟関係

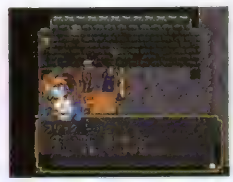


▶顔もカワイイ弟分のゴン。どう見てもその辺の犬だけどね(笑)。

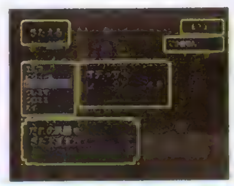
愛する仲間を助けるために奔走するクロミミ。彼にはゴンという弟分がいる。クロミミのことを「アニキ〜」と呼ぶかわいいヤツだ。彼らの協力攻撃は「コボルト攻撃」。2人並んで走っていき、敵に2倍のダメージを与えるものだ。グラフィックもかわいいから、動物好き必見！

剣に刻んだ愛の証

解放軍創設時の副リーダーであるフリック。オデッサが解放運動を優先させるのに対して、フリックはいつもオデッサの身を案じていた。ゲーム序盤にフリックは行方不明になってしまうのだが、再度登場したときに彼の武器の名前を見てみよう。そこには "オデッサ"という名が記されているはずだ。彼の出身地・戦士の村では、剣に自分の大切なものの名をつけるという……。オデッサもまたフリックを頼りにし、思いを寄せていたであろう。彼女の強さ、彼の愛が、片手剣 "オデッサ" に力を与える！



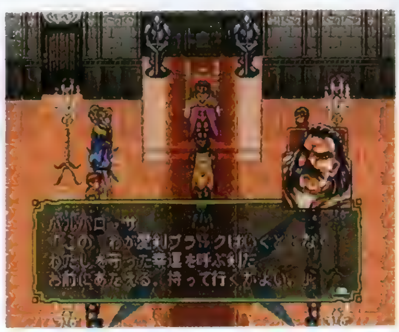
◀オデッサを気遣うフリック。男らしいぞ。



◀この剣の名を見よ！その名は"オデッサ"!!

7年前に起こった継承戦争

このゲームの舞台は、トラン湖を囲むように栄えた赤月帝国である。その昔、この地を支配していたハルモニア神聖国の内乱に乗じて、クラナッハ・ルーグナーが独立を宣言。以後、200年以上もの間、帝国は繁栄するのである。しかし7年前、本来の王位継承者であるバルバロッサ・ルーグナーから、その叔父が帝位を奪ったのだ。バルバロッサは6人の名将と軍師レオン・シルバーバーグとともに戦い、見事帝位を奪還した。この戦いは "継承戦争" と呼ばれ、レオンが帝国を離れ、1人の名将を失いはしたものの、皇帝と5大将軍は救国の英雄として称えられる。しかし、現在の帝国はどうだろう？　人々が満足しているなら、解放軍は結成されなかったはずだ。



▲主人公の父テオも皇帝バルバロッサとともに継承戦争を戦った男だ。帝国5大将軍の1人。

カレッカの悲しい事件

古くから対立していた、帝国とジョウストン都市同盟。都市同盟は、帝国北方のカレッカ村を占領したが、帝国進軍の噂を聞き退却を始める。その後、カレッカ村に入った帝国軍が見たものは、焼き払われた村と皆殺しにされた人々だった。これに逆上した帝国軍は都市同盟を押し返すことに成功した。しかし、村で何が起こったのか、真実を知る者は少ないらしい。



▲キーロフの町で、カレッカ村での事件について聞くことができる。

第4次

スーパーロボット大戦S

これで完ペキ!!
総勢37キャラクター声優リスト

『第4次スーパーロボット大戦』オリジナルキャラたちに、声が吹き込まれる！マサキ、シュウ、ミオたち魔装機神のパイロットの声優がついに決定し、総勢37キャラに及ぶ完全版声優リストがついに発表だ！

魔装機神系キャラクター

声優決定



これまで、喋るかどうかすら定かではなかったマサキを始めとする魔装機神系のキャラクターたち。しかし、発売を目前にして8人の魔装機神パイロットの声優が電撃発表されたのだ！　これで声が入るのは全部で37キャラクターにものぼることになった。

そこで、今回声優の決定した8人の魔装機神系キャラクターを紹介していくぞ。決定された各キャラの声優さんの声を思い浮かべながら読んでみよう。キミのイメージに合っていたかな？



マサキ・アンドー「CV：緑川光」

魔装機神サイバスターの操者。17歳の日本人で、スポーツ万能の熱血漢。黙っていれば二枚目なのに、調子に乗りすぎて三枚目を演じてしまうことが多い。

担当声優代表作：「新機動世紀ガンダムW（ヒイロ・ユイ)」、「ふしぎ遊戯（鬼宿)」など。

シュウ・シラカワ「CV：子安武人」

若くして幾多の博士号を持つ天才科学者。自ら基本設計を担当したグランゾンにテストパイロットとして乗り込む。

担当声優代表作：「新機動世紀ガンダムW（ゼクス)」など。

第4次スーパーロボット大戦S

ジャンル	S・RPG	価格	¥6,800(予)
メーカー	バンプレスト	対応周辺機器	メモリーカード(3ブロック)
発売日	1月発売予定		

リューネ・ゾルダーク「CV：日高奈留美」

ＤＣ総帥の一人娘。父親に作ってもらった自分専用ロボットヴァルシオーネＲに乗り込む。

担当声優代表作：「機動武闘伝Ｇガンダム（アレンビー）」など。

ホワン・ヤンロン「CV：井上和彦」

火の魔装機神グランヴェールの繰者。元体育教師の中国人。故事成語マニアで、少々ナルシスト。

担当声優代表作：「サイボーグ009（009）」など

ミオ・サスガ「CV：かないみか」

地の魔装機神ザムジードの操者。合気道の達人で、気を練るのが得意。ちょっと自意識過剰気味。

担当声優代表作：「ヤダモン（ヤダモン）」など

サフィーネ・グレイス「CV：小山茉美」

魔装機ウィーゾル改の繰者。「紅蓮のサフィーネ」の異名を持ち、重力の操作を得意とする。

担当声優代表作：「Drスランプアラレちゃん（則巻アラレ）」など

テュッティ・ノールバック「CV：井上喜久子」

水の魔装機神ガッデスの繰者。素直でしっかりしているが、涙もろい。マサキのお姉さん的存在。

担当声優代表作：「ああっ女神さま（ベルダンディ）」など

ギリアム・イェーガー「CV：田中秀幸」

反地球連邦組織エゥーゴの一員。クールな外見に似合わず、激情家で義理人情に弱い。

担当声優代表作：「スラムダンク（ナレーション）」など



発表済みの声優リスト

原作	キャラクター名	声優
機動戦士ガンダム　逆襲のシャア	アムロ・レイ	古谷徹
	ブライト・ノア	鈴置洋孝
	クエス・パラヤ	川村万梨阿
機動戦士Ｚガンダム	カミーユ・ビダン	飛田展男
	クワトロ・バジーナ	池田秀一
機動戦士ガンダムＺＺ	ジュドーアーシタ	矢尾一樹
	エルピー・プル	本多知恵子
	プルツー	本多知恵子
機動戦士ガンダム0083	コウ・ウラキ	堀川亮
	アナベル・ガトー	大塚明夫
機動戦士ガンダムF91	シーブック・アノー	辻谷耕史
聖戦士ダンバイン	ショウ・ザマ	中原茂
	チャム・ファウ	川村万梨阿
重戦機エルガイム	ダバ・マイロード	平松広和
	ファンネリア・アム	本多知恵子
	ガウ・ハ・レッシィ	川村万梨阿
マジンガーＺ	兜甲児	石丸博也
ゲッターロボ	流竜馬	神谷明
	神隼人	キートン山田
	車弁慶	八奈見乗二
グレートマジンガー	剣鉄也	野田圭一
超電磁ロボ　コン・バトラーV	葵豹馬	三ツ矢雄二
闘将ダイモス	竜崎一也	神谷明
無敵鋼人ダイターン3	破嵐万丈	鈴置洋孝
勇者ライディーン	ひびき洸	神谷明
超獣機神ダンクーガ	藤原忍	矢尾一樹
戦国魔神ゴーショーグン	北条真吾	鈴置洋孝
	レミー島田	小山茉美
	キリー・ギャグレー	田中秀幸

このこだわりに注目！
乗り換えてもしゃべる！

ゲームでは、パイロットはある程度自由にユニットを乗り換えすることができる。モビルスーツ系のパイロットはもちろんのこと、マジンガー系のパイロットだって、乗り換えてもちゃんと喋ってくれるのだ。その際、乗り換えたユニット特有の武器を使うと、ちゃんとその名前を叫んでくれる場合もあるのだ。マジンガーシリーズのファンにとっては、まさに感動ものだよね。他のシリーズのキャラでもできそうなので、いろいろ試してみよう！

マリンビーム
by石丸博也



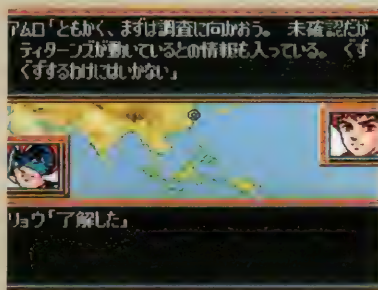
◀序盤で入手できるマリンスペイザーに甲児くんをのせ、マリンビームを撃つとちゃんと叫ぶのだ。このへんのこだわりが「第4次」のすばらしさだね。

『S』初心者のための システム講座

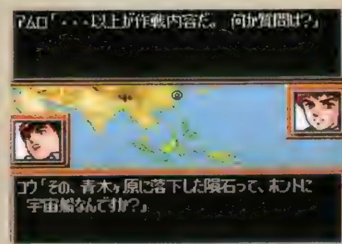
ゲームの基本的なシステムは、元になったSFC版からまったく手を加えられていない。すでに洗練されたシステムだけに、これは当然のこと。しかし、PS版『S』で初めてこのシリーズを遊ぶ人のため、ゲーム全体の大まかな流れを紹介!

①ストーリー

まずはマップ画面に入る前に、キャラ同士の会話によってストーリーの進行と状況説明が行われる。その合間に、ディープなファンにしか分からないマニアックな会話やパロディが挿入される場合もあるので、注意して読んでみよう。ゲームストーリーが込み入っているうえにマルチシナリオなので、ストーリーの方もしっかり読んでいかないと、話が理解不能になる可能性もあるぞ。



◀このように基本的に自軍のキャラたちの会話によって、ストーリーは進行していく。

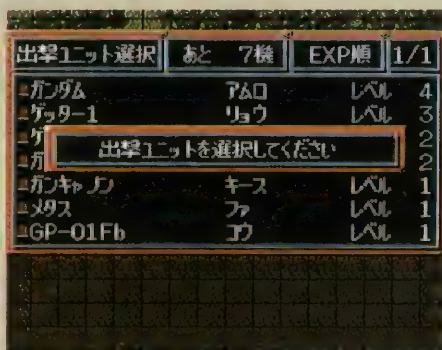


▼どうして戦闘になったのかぐらいは、きちんと把握しておこう。

②出撃&オープニングイベント

戦闘に突入すると、まずは出撃ユニットの選択が行われる。1つのマップに出撃できるユニット数は限られているので、誰を出撃させるかはしっかり考えておこう。マップによっては、ストーリーの関係で出撃できないユニットが出てくる場合があるので要注意だ。

戦闘が始まると、戦闘マップ上でイベントが発生。ある程度の目的や敵の情報を得ることができるぞ。また、オープニングイベントが行われた後で出撃ユニットの選択が起こる場合もあるので注意。



◀最初のマップでは、自軍の全ユニットが出撃可能。ユニットが増えれば待機キャラも。



▲普通は、最初にマップ上の敵、味方でイベントが発生。マップによっては無い場合も。

③戦闘

オープニングイベントが終われば戦闘に突入だ。マップでの戦闘は、ターン制の戦術SLG。各ユニットごとに移動、攻撃を繰り返し、基本的には敵をせん滅すればマップクリアだ。

キャラクターゲームとして特に目立つこのゲームだけど、その戦術性は超本格派。間接攻撃やマップ兵器、地形効果の利用などの戦術的ポイントに、敵の思考の賢さも手伝って、なかなかの手応えを誇っているぞ。



▶回復系の精神コマンドを持っているキャラはとても便利。

★精神コマンドをうまく利用して戦い抜け!

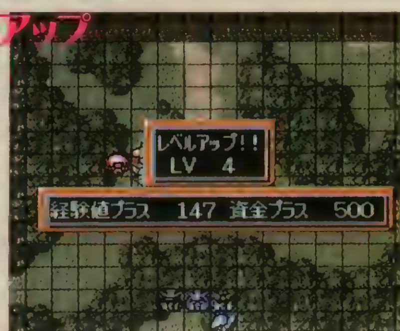
精神コマンドは、RPGで言うところの「魔法」のようなもので、各キャラごとにレベルアップするたびに覚えていく。失ったHPを回復する「根性」や、必ずクリティカルする「熱血」など、多くのコマンドがあるぞ。この精神コマンドは攻略上とても重要なので、どのキャラがどんな精神コマンドを使えるか把握しておこう。



▶戦闘シーンは超キレイ。オマケにキャラによっては喋るんだからもう幸せ。

★経験値を稼いでレベルアップ

各キャラクターは、敵を攻撃したり、撃破することで経験値を高め、レベルアップしていく。レベルが上がれば能力値が上がるだけでなく、新しい精神コマンドを覚えることもあるので、主力キャラはしっかり鍛えよう。なお、自分よりもレベルの高い敵を倒せば、より多くの経験値を得ることができるぞ。強いキャラで敵を弱らせ、弱いキャラでトドメを刺すのが効果的だ。



◀精神コマンドの「幸運」を使えば、貰える経験値とお金が2倍になるということを覚えておこう。



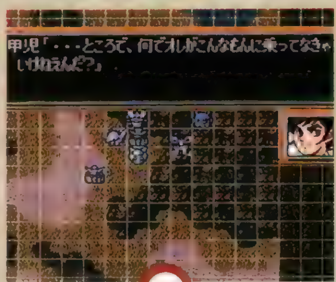


④イベント＆増援

マップ戦闘中にも、イベントはガンガン起こる。特定のキャラ同士が戦闘に入ったり、ある一定ターンがすぎたら必ず起こったりと条件はさまざま。原作のファンなら思わずニヤリとしてしまいそうなマニアックなイベントもたくさん用意されているぞ。また、マップによっては敵の増援が来る場合もあるので、敵の数が少なくなっても油断しないように。

▲原作で因縁があったキャラ同士を戦わせるとちょっとしたイベントが。他にもいろいろな組み合わせがあるぞ。

★特殊な状況じゃないとおこらないイベントも



▶突然自分の乗っているユニットに疑問を抱く甲児くん。



▶マジンガーZに乗れてとっても嬉しそうなボスだ。



◀壊すなよといっても、ボスにできることといえば自爆しか…（涙）。

イベントの中には、ある特定の条件を満たしてないとおこらないものもある。写真は、甲児をボスボロットに、ボスをマジンガーZにと、それぞれの乗っているユニットを入れ替えておいた場合にのみ起こるイベント。第3話で見ることができるぞ。いかにも甲児らしいセリフと、マジンガーに乗ったボスの嬉しそうなセリフが笑えるよね。

★増援は敵だけでなく味方にも注意！

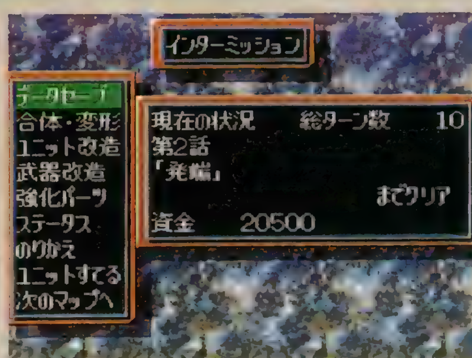
増援は敵だけでなく、味方として登場することもある。彼らは、大抵はこちらの指示を受けないNPCで、勝手に行動しガンガン敵を倒してしまう。敵の数は限られているので、NPCに経験値を持っていかれるのはもったいないぞ。NPCが登場したら、速攻で敵を倒していこう。



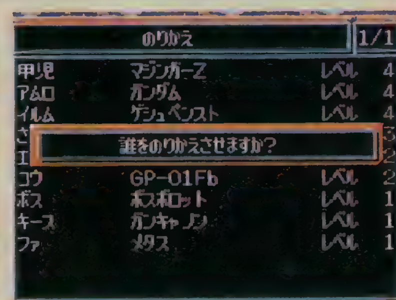
◀第3話で登場するティターンズ。ムチャに強いので、放っておくと敵を全部倒してしまうぞ。

⑤インターミッション

マップをクリアするとこの画面になる。ここでは、ユニットや武器の改造、パイロットの乗り換え、アイテムの装備などの戦略や、ステータスの確認やデータのセーブを行える。特にマップで得た資金を使ってユニットの改造を行うことが重要だ。HPを高めたり、装甲を厚くしたりと、資金が許す限りチューンナップしておこう。スーパーロボット系は特に念入りに！



▶インターミッション画面では、これまでにかかった総ターン数の確認も可。

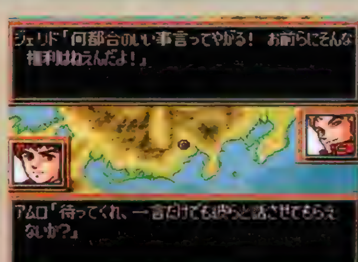


▲モビルスーツ系はパイロットもユニットも豊富。乗り換えがとても楽しいぞ。

⑥そして次のマップへ

納得のいくまでユニットをチューンしたら、次のマップに進もう。再びキャラの会話でストーリーが進展し、次なる戦いが始まるのだ。また、ストーリーが進展していく合間に、ときどき選択肢が出てくる場合がある。これの答えによって、シナリオが大きく変化する場合があるぞ。よく考えて選ぼう。

▶こうして物語は進んでいく。目まぐるしく進展するストーリーに、目が離せなくなるぞ！





発売日早くも決定!!

Xデーは12月22日!!

『ストZERO』発売間近! ゲームシ

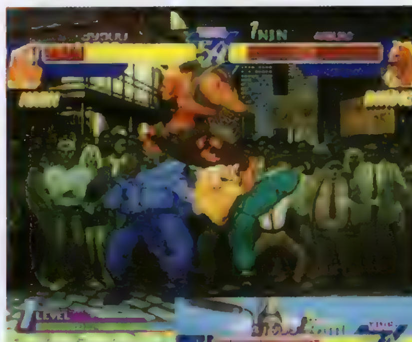
ストリートファイター



『ストZERO』のゲームシステムを

徹・底・解・析!!

「ストリートファイターII」シリーズで完成された感のあるカプコンの格闘ACTの基本システム。ところがそれに満足することなく、同社のもう一つの顔とも呼べる格闘ACT「ヴァンパイア」シリーズから対戦をより熱くするシステム部分だけを抽出、総力を結集して生まれたのが「ストII」シリーズ最新作である、この「ストリートファイターZERO」だ。2D格闘ACTの最高峰とも呼べるこのゲーム、今月はその最大の魅力であるシステム面を深く掘り下げて、情報をお送りしよう。



◀スーパーコンボのエフェクト(分身?)の色がちょっと濃いかな、という気はするが、ゲームに与える影響は皆無。アーケードの完全移植といって差し支えない内容。ファンも納得の出来映えだぞ。

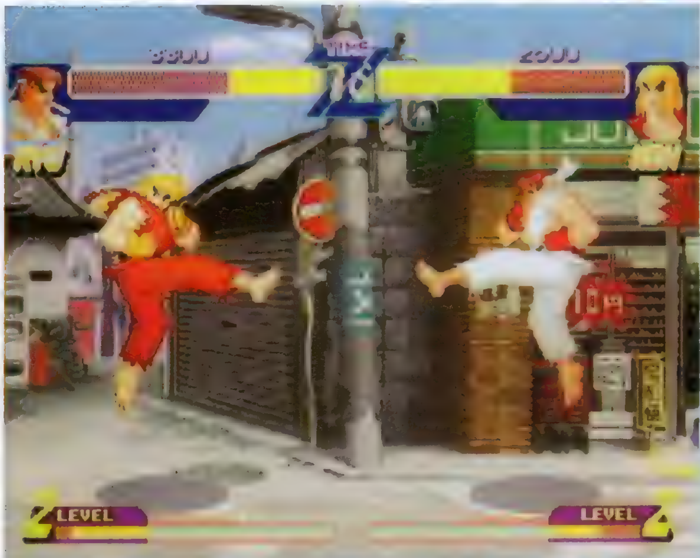


▶必殺技の当たり判定なんかも、しつこいようだがいい感じ。緻密なゲーム性がウリである「ストII」シリーズの名に恥じない内容に仕上がっているのだ。空中での連続技もバッチリだぞ。

ストリートファイターZERO

ジャンル	格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	カプコン	対応周辺機器	未定
発売日	12月22日		

武道館イベントで発表されて4ヶ月。早くもPS版『ストZERO』がユーザーの前にその姿を現す!!　発売直前情報として、そのゲームシステムを見直してみるぞ。



ステムを再検証する!!

ZERO

いざゲーム！の前にちょっとだけ覚えておきたいポイント

「ストZERO」ではプレイ感覚をより良好にするべく、ゲーム本編以外にもさまざまな試みがなされている。例えば、初心者と熟練者が対戦する場合でも、それなりのセッティングで、対等に近い対戦が楽しめるようになっているのだ。ここでは、ゲームを始める前にチェックしておきたい、それらのポイントを紹介しておこう。自分好みの環境を作り上げ、快適なプレイを楽しんでほしい。

ポイントその1　気分にあわせて…!?　ゲームスピード選択

『ストZERO』では、ノーマルとターボの2つのゲームスピードを選択することができる。読んで字のごとく、ノーマルよりもターボの方がスピードが若干速い。このスピードの違いにより、連続技のタイミングなども変わってくるので注意が必要だぞ。一般にアーケードでの対戦には、ターボが使われている模様。ちなみに対戦時は、前の戦いに勝ったプレイヤーがスピードを選ぶことが可能だ。



▶アーケードでも戦いたいなら、ターボがおすすめだ。

ポイントその2　ヌルいキミもこれで安心!?　オートガードモード

格闘ACT初心者で、ガードもままならないというキミは、このモードを選択しよう。1試合中に8回まで、自動的に相手の攻撃をガードしてくれるのだ。ただし、しゃがんでいれば当たらない攻撃までわざわざ立ってガードしてしまったり、後述するスーパーコンボゲージがレベル1までしか溜められなかったりというリスクもある。スーパーコンボがワンタッチで出せるという利点もあるが、慣れたらマニュアルガードに切り替えよう。



▶いつまでもオートでプレイしていたのでは上達しないぞ。

ポイントその3　な〜んかありそう…!?　キャラ選択画面のヒミツ!?

キャラ選択画面を見てみると、ちょっと面白いことに気づくはず。プレイヤーが操作することのできるキャラは確かにここに顔の出ている10人なんだけど、それじゃ、下段左右の？マークはなんだろう……。実は、この部分にカーソルを合わせると、表示されているキャラが凄いスピードで移り変わっていくのだ。つまり、ランダムでキャラが選べるってこと。持ちキャラに飽きたらこれでキャラを決定すると、いいことがあるかもしれないぞ（？）。



▶他にも、まだ何か謎が隠されていそうなキャラ選択画面。

こんなところのチェックもおこたることなかれ!!

トレーニングモード

無防備の相手に思う存分殴る蹴るの暴行を加える。……というと何か勘違いされそうだが、要するに動かないキャラを相手に連続技の練習をするというモード。ちょっとゲームに慣れたらこのモードに挑戦して、いろいろな連続技を編み出してほしい。そして、ぜひとも実戦でその技を炸裂させてほしい。ますます「ストZERO」が面白くなるはずだ!!

ゲームインフォメーション

「ストZERO」を購入して、PSにセット。そうしたら、すぐにゲームを始めないで、まずはこのモードを選択してほしい。なんとここには、『バイオハザード』と『ストリートファイターIIムービー』のインフォメーションムービーが収録されているのだ!!　これが非常にカッコいい。今後のカプコンに、否が応でも期待せずにはいられなくなるぞ!!



▲「ストIIムービー」はオープニングだけだが、「バイオ」は実写取り込みのイメージ映像もアリ。

ゲームに盛り込まれた数々のシステムを用いて

それでは、戦いの勝敗を決定づける数々のゲームシステムについて、ここで紹介していこう。これらはどれもゲームを有利に進めるのに役立つモノだ。知らないよりは知っていた方が確実に強くなれる。ここにあげたシステムをすべてマスターしたとき……いや、マスターして初めて、「ストＺＥＲＯ」の熱い対戦の世界が開けることになるのだ。キミは拳の先に、何を見ることができるだろうか!?


▲これが勝負を決定づけると言っても過言ではないスーパーコンボ。狙え!!

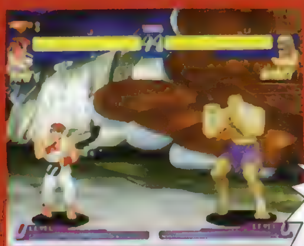


▲ＺＥＲＯカウンター。攻撃力云々より、試合の流れを変えるといった意味合いが強い。


サガットのスーパーコンボは、すべてが全レベルとも使えるモノばかりだ。

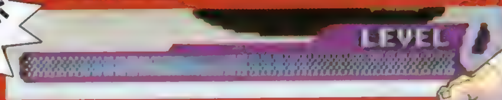
勝ち残るための条件1

大技発動のエネルギー(!?) スーパーコンボゲージに注目せよ!!



中か強の基本技を出したとき、必殺技を出したとき、相手の攻撃を受けたりガードしたときに、画面下のゲージが溜まっていく。これがスーパーコンボゲージだ。普通は3段階に、オートガード時は1段階に溜めることが可能。このゲージが勝負を決める大きな鍵となるのだ。

これがスーパーコンボゲージだ

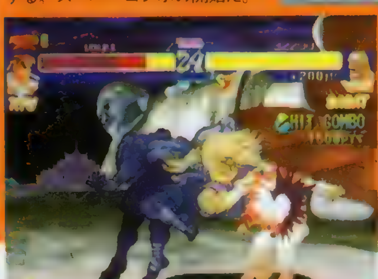


こいつで決めろ!! 超破壊力の必殺技
スーパーコンボ

コマンド入力時に押すボタンの数によって、1～3までのレベルで打ち分けられる超破壊力を秘めた必殺技。出したレベルと同じだけのスーパーコンボゲージを消費する。また、出始めに無敵時間があるモノが多いので、相手の攻撃にあわせて出せれば、一方的に打ち勝つ場合が多い。もちろん扱いは必殺技と同じなので、通常技にキャンセルをかけることも可能だぞ。


▲コマンド入力完了。画面が暗転する、スーパーコンボの開始だ。


▲サガットが動き出す。実はこの瞬間、リュウはまだ動けないのだ！ 今からガードしたって間に合わない。



◀で、ヒット。コンボ数が上がってく！


ガイのスーパーコンボは華麗だが、扱いが難しい。うまく決めるまでは精進あるのみ！

調子にのった敵に手痛い逆襲の一撃
ZEROカウンター

相手の攻撃を受け流し、逆にこちらが攻撃するのがこのZEROカウンター。キャラによって性質が違うので、使い分けが重要だ。ちなみにこの技を出すとスーパーコンボゲージを1レベル分消費する。与えるダメージはさほど大きくないというのがネックかも。



▶相手にペースを握らせてはいけない。危なくなったらZEROカン!!

・スーパーコンボの利点総まとめ

1. 出した瞬間無敵になるモノが多い
2. キャンセルからつながるモノが多い
3. なにせ与えるダメージが大きい
4. エフェクトがハデでイカす

—以上

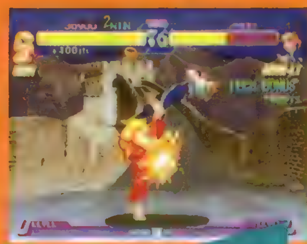
勝ち残るための4ヶ条をここに伝授!!



勝ち残るための条件2

投げによるダメージは最小限にくいとめよ!!

ちょっとした技のスキに、いきなり近づかれて投げられてしまう。これでは思い切り技を出すこともできない。そんな切ない気分とももうおさらばだ。『ストZERO』では、相手の投げから脱出する手段があるのだ。操作は簡単、相手に捕まれた瞬間に中か強のボタンを押すだけ。これで、投げによるダメージを最小限に押さえることができる。ただし、タイミングは非常にシビア。読みと練習が必要だ。





◀タイミングはシビア。見てからでは間に合わないぞ。



不可

◀さすがに必殺技は受け身がとれない。同じ投げとはいえ、扱いが違うのだ。

可

▲いわゆるつかみ技も抜けることができる。この場合は、一発食らった後での脱出となる。ダメージは微少。

受け身は、キャラによる有利・不利はない。純粋にタイミングが重視されるのだ。



ローズのソウルスルーは投げ技なので、空中ガードする事はできない……言うまでもないが。

勝ち残るための条件3

ジャンプ中でも防げる攻撃は確実にガードせよ!!

例えばジャンプ中に、相手の攻撃を受けてしまったら？　答は簡単、地上と同じようにガードすればいい。空中ガードの存在により、待ちプレイの圧倒的な有利さは多少、なりを潜めたぞ。ただし、空中ガードも万能ではなく、中にはガードできない技も存在する。ここに、駆け引きが生まれるわけだ。

例　外

昇竜拳やサマーソルトシェルなどの必殺技は、無敵時間のみ空中ガードできない。



・飛び道具・



▲波動拳などの飛び道具系必殺技は、ばっちりガード可能。もちろん、それがスーパーコンボであっても、空中ガードは可能だ。

・空対空・



▲相手のジャンプキックなど、空中での技もガードは可能。必殺技が溜め系でないキャラも、空中では後ろにキーを入れていたい。

・空対地・



▲ただし、相手が地上で出した技はガードすることができない。理屈として、空中ガードは下方向が弱いと覚えておけばいいだろう。

勝ち残るための条件4

転んでもタダでは起きるな！次の攻撃の始点とせよ!!

強足払いなど、ダウンしてしまう攻撃を受けたら、着地間際に特殊な操作をすることによって、地面を転がって相手へと近づくことができる。見た目の通り食らい判定は小さいので、立ち攻撃のほとんどをすり抜けることが可能だ。うまく相手の裏をかこう。



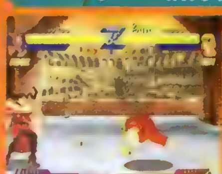


▲ケンのしゃがみ強キックを食らったローズが回転起きあがりしたところ。後ろに回り込むこともできるのだ。

〈特殊な例〉

ケン、ソドムは、この回転起きあがりをアレンジした技をそれぞれ持っている。うまく使って相手を翻弄すれば、こちらのペースで戦いを進めることが可能だ。くれぐれも読まれないように、うまく使っていこう。

ケンの前方転身



ケンのみ、自ら地面を転がることができる。押すボタンにより、転がる距離を調節できるぞ。まず間合いを確認。

ソドムのテングウォーキング



回転起きあがりをキックボタンで行うと、ソドムのみこの技を出すことができる。扱いは必殺技なので削れる。

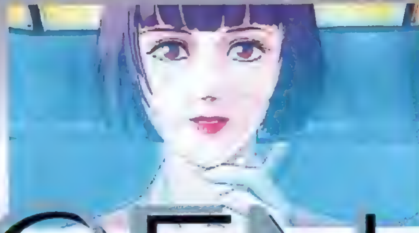
ソドムの後方回転起きあがり



ソドムは後方に回転して起きあがることができる。相手と距離を取りたいときはこれで起きあがるといい。



前方転身をうまく使って相手の後ろに回り込めば、レベル3神龍拳14ヒットのチャンス!


POLICENAUTS®
ポリスノーツ

AVGを超えた究極の完成度 これぞインタラクティブシネマ

発売を来年1月に控え、期待高まる『ポリスノーツ』。今回は入手したサンプル版から、キャラクターやイベントを大紹介するぞ。3DO版よりもさらに美しくなったグラフィックを穴が開くほど堪能してほしい。

『ポリスノーツ』は、『スナッチャー』の小島監督が総力を結集した大作。宇宙コロニーを舞台に、麻薬売買や臓器移植など硬派なテーマを題材にして展開されるサスペンス・ポリス・アクションだ。アニメーションスタッフに「天地無用」で知られるAICを迎えたムービーも必見なのだ。



◀見せ場となるシーンは、ムービーで演出される。アニメーションのシーンだけではなく、CGムービーも随所に挿入されており、SF的な演出もバッチリなのだ。

基本はクリック！クリッとね!!

ゲームの進行は、普通のAVGとほぼ同じシステムで、画面をクリックすることが基本となる。画面に何かオブジェが描かれている部分はクリックでき、メッセージが表示される。これがフラグになっていることもあり、怪しいところはすべてクリックして調べるようにすることが大切なのだ。



◀カーソルを調べたい所に合わせて、クリックしよう。



▶カーソルをキャラに合わせると、コマンドが表示される。

元ポリスノーツの名コンビが巨悪に挑む!!



このゲームの捜査は、バディ(相棒)映画のように、ジョナサンとエドの2人がコンビとなって進めていく。各場面での2人の掛け合いは、コミカルありシリアスありで、アメリカンなエッセンスが楽しめるぞ。

ジョナサン・イングラム

ロス市警に在籍時、エドと名コンビを組む。その敏腕刑事としての腕を買われポリスノーツに推薦される。しかし遊泳実験中の事故で行方不明となり、25年後、奇跡的に救助される。30歳（戸籍上は55歳）。（CV・田中秀幸）



エド・ブラウン



ロス市警の麻薬課時代、ジョナサンとコンビを組み、ポリスノーツに推薦。しかしジョナサンの事故後、ある事件をきっかけに銃が撃てなくなり、風紀課に追いやられる。55歳。（CV・飯塚昭三）



▲爆弾解体シーンでは、かつて爆弾処理班に所属していたエドの指示に従って行うことになる。綿密に練られたキャラ設定が、物語に深く関わるシーンだ。

◀ある事件の後遺症でエドは銃が撃てないため、射撃シーンはジョナサンの役目。







複雑にからみあう人間模様をチェック!!



◀年をとってはいるが、昔の美しさを失ってはいない。

ロレイン・北条

ジョナサンとの結婚生活は、彼が仕事中心のため、寂しいものだった。しかし、彼と共に暮らした思い出のロスに、再び帰ってくる。それが悲劇の始まりとは知らずに…。55歳。（CV・川島千代子）

トニー・レッドウッド

コロニーへ渡る旅客機の中で出会う謎を秘めた人物。BCP（ビヨンド警察）のAP隊員。23歳。（CV・塩沢兼人）





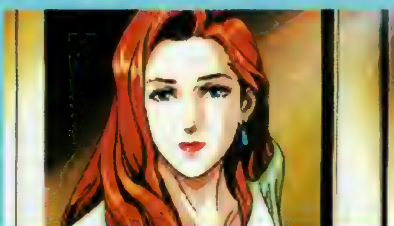
▲見るからにアヤシさが爆発してるこの男。声が塩沢兼人氏だから、なおさらそのアヤシさに拍車がかかる。

◀このシーンのセリフが、後の爆弾解体イベントの伏線になるのだ。



カレン・北条

人気ニュースキャスターとして、ゲーム中のニュース番組に登場。母・ロレインの死をジョナサンのせいにして、最初は彼をこばんでしまうのだが、やがて…。26歳。（CV・井上喜久子）



▲▶重い病気というハンディを持っているが、その事が逆に彼女に力強さを与えている。

STORY

西暦2040年。しがない探偵業を営むジョナサンの元に、かつての妻ロレインが訪れる。彼女の夫、北条ケンゾウが何か大きな事件に巻き込まれたらしい。彼はトクガワ製薬に勤める技術者で、行方不明になってからすでに3週間が過ぎようとしていた。残された手がかりは、「葉の切れ端」と「カプセル剤」、そして「プラトー」という謎の言葉だけだった…。

ゲイツ・ベッカー

元ポリスノーツ。56歳。エドとは違って、今ではBCP本部長として、最高の警察権限を持つほどになっている。ジョナサンとの再会も、最初は懐かしさのためか好意的（腹のうちでは決して良くは思っていないが）だったが、次第に威圧的な態度をとっていく。（CV・阪脩）



◀いかつい顔そのままの、カチカチの軍人肌といった感じのゲイツ。BCPの最高権力者だが、何か裏がありそう。

ビクトル・ユルゲンス

BCPの鑑識官。65歳。ロレインから預かった「葉の切れ端」と「カプセル剤」をAID（自動分析鑑識装置）で分析するのだが、異常を発見することはなかった。しかしこれには巧妙に隠された秘密が!?（CV・宮内幸平）



▲少しボケているが、頭はまだキレる頑固で強情な職人タイプ。旧ソ連出身の彼は、人格のないAIDを「ゴルビー」と呼び、良き相棒とし見ている。

▼ビクトルに愛された最高のバディ（相棒）ってとこかな。



ジョセフ・サダオキ・トクガワ

元ポリスノーツで、現トクガワ・グループ総裁。60歳。北条ケンゾウがトクガワ製薬の社員だったことから、トクガワ本社ビルに乗り込んでみるとそこには富と権力にあぐらをかいたトクガワの姿が!! 事件のカギを握るのは、トクガワに間違いなさそうだが…。（CV・家弓家正）

クリス・ゴドウィン

BCCH（ビヨンド中央病院）の女理事長。41歳。マスコットガールとして選ばれた14歳のとき、ジョナサンたちポリスノーツとの対談で面識はあった。今では、トクガワの愛人という噂。（CV・川島千代子）

サルバトーレ・トスカニーニ

元ポリスノーツ。58歳。今はトクガワに雇われ、月面工場保安責任主任として働いている。トクガワの腰巾着的存在。（CV・佐藤正治）



◀右からクリス、トクガワ、そして出番の少ないサルバトーレ。

POLICENAUTS
ポリスノーツ

ジャンル	AVG	価格	¥6,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード（3ブロック） マウス
発売日	1月19日		







ドラマを盛り上げる多彩なイベント!!

シューティングイベント

生死を懸けた白熱の射撃シーン!!

このゲームのアクション的な要素として熱いのが、シューティング・イベントだ。これは『スナッチャー』のものとは違い、画面上を移動するターゲットに照準を合わせて狙い撃ちするリアルなものになっている。しかもターゲットは物陰に隠れたりするので、撃つタイミングも要求されるぞ。また残弾数がなくなったらリロードして、弾を補充することも必要なのだ。



◀駅のホームでの対決。市民を撃つとライフゲージが減るので要注意。





▲物陰から姿を現した瞬間がチャンス。レーザーサイトの照準をすばやく合わせて撃つのだ。コントローラのＬＲボタンには、ターゲットをロックオンする機能があるので、有効に活用しよう。

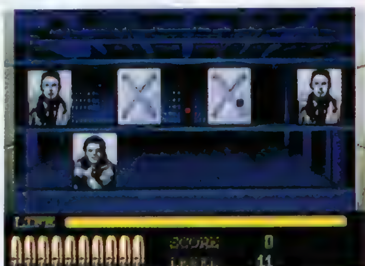
▶謎の襲撃者が乗るバイクを追跡するシューティングシーン。ここはひたすらがむしゃらに撃ちまくるだけなんだけど、敵は車線を変えてきたり、銃を連射して攻撃してくる。敵の弾は撃ち消すことができるので、あせらずにダダンダーンとね。



▶戦いの舞台は、リニアレールの車内へ。敵がケムール人みたいな～。

BCPでトレーニング!!

ＢＣＰではシューティングのトレーニングルームがある。自信があれば無理に練習する必要はないが、実はあるイベントに関わっていたり、キャラクターが見本を見せてくれたりするのだ。





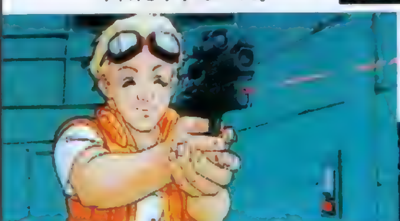
ＢＣＰの風紀課刑事。25歳。子供の頃から、地球に住むことを夢見ている。銃の腕もなかなかのもので、バーガー類が大好物。（ＣＶ・島田敏）

デイブ・フォレスト





デイブ登場!!





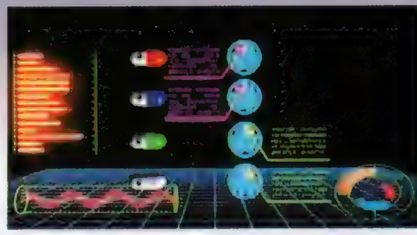
▲デイブの登場は、隠しイベントと呼べるかも。他にも誰かが現れることがあるのだ。

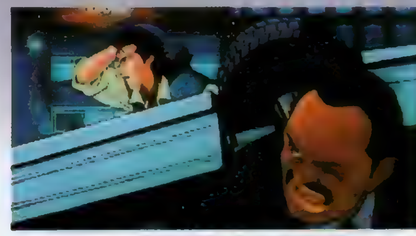
▶デイブの見本は、ターゲットの腕と足しか狙わないプレイ。「人は殺さず、最小限のダメージ」がログセ。

メリル・シルバーバーグ

ＢＣＰの風紀課刑事でデイブの相棒。24歳。彼女の胸（かなりデカイ）を触るには、トレーニングルームで一定の得点を叩き出さなくてはならない。（ＣＶ・寺瀬めぐみ）







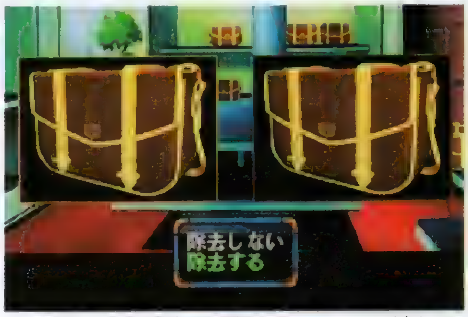
爆弾解体イベント

全イベントの中でも最高の難度を誇る恐怖のイベント。ここは爆弾が入っていないニセモノのカバンを除去するシーンと、数段階にも及ぶ爆弾解体シーンの2つで構成されている。この間はセーブできないが、カバン除去に成功すれば、爆弾解体に失敗しても、コンティニューは解体からなので安心だ。といっても、時間制限や錯覚を利用した罠など、簡単にはクリアさせてくれない難所がいやらしく配置してあるのだ。

爆発すれば一巻の終わり!! 指がふるえる緊張感!!

カバン除去

爆弾が入っていないカバンはすべてニセモノ。そのニセのカバンを本物と見比べながら、取り除いていく、間違い探しイベントだ。間違って本物を除去してしまうと、即ゲームオーバーだぞ。

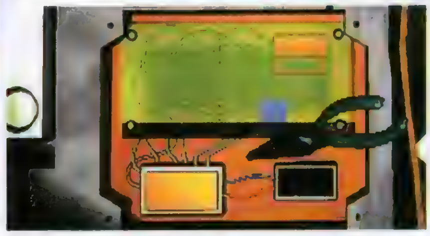


▲これはホンモノ（左）とは違うニセモノ。どこが違うのか、今のうちから見分けがつくようにしておくといいかも。

爆弾解体

「もう許して」ってぐらいに死にまくり、慣れてもコワイ死のイベント。とことん爆発させてゲームオーバーになると、元爆弾処理班のエドにまかせることになるんだけど、その結果は見てのお楽しみ。死ぬときは一緒よ。





▲指先に神経を集中しないと爆発してしまう、一触即発のトラップがマジでコワイ。

◀解体後半は、コードの切断がメインとなる。もちろん間違えれば終わり。

おさわりイベント

「ポリスノーツ」の魅力の一つといえるのが、このお触り乳もみ胸ゆれイベント。ゲーム中に登場する女のコの胸は、ほとんどの場合触ることができ、しかもバインバインに揺れまくる。この胸ゆれを監修したのは、なんとコナミの女性スタッフだから、本格的なモノホンのナマの揺れが堪能できるぞ。誰の胸が一番大きいのか、触って確かめてみよう。

巨乳判定フラグで、誰が一番大きいかわかる!!



◀2人のお姉ちゃんは、どちらの胸も触れるし、アソコもOK。しかもなぜかキスもできてしまう。無料サービス。



▲ハエたたき、ノゾキ、お触りなど、いろんなことが楽しめる。さすがクリス、年の功か。



◀コナミ開発スタッフ陣の1番人気。無重量の宇宙空間の中で、重力を感じさせるこの胸の重みがやはり人気のマトなのかも。

プルルンおっぱい天国



◀プレイヤーが最初にお楽しみになられると思われるのが、このスッチー。機内が無重量状態のため、胸がツンと上向きになっているらしい。



ボヨヨ〜ン ゆ・れ・て・る〜!



◀▲胸の谷間を見れば揺れているのがわかるよね。

鉄拳2



今ゲーセンに出回っているVer.Bを徹底チェック！

現在ゲーセンで稼動している「鉄拳２」は、最新版の「Ｖｅｒ．Ｂ(以下バージョンＢと表記)」と呼ばれるものだ。ＰＳ版は、このバージョンＢを元に作られる可能性が非常に高い。そこで今月は、旧バージョンとは微妙に内容が異なっているバージョンＢを徹底的にチェックしていこう！

まずは両バージョンの見分け方から。タイトル画面には「Ｖｅｒ．Ｂ」という文字が書かれているので一目瞭然だけれど、他人がプレイしているときでも画面を注意深く見ることでバージョンを判別することができるのだ。下の２枚の写真をよく見比べてほしい。画面の上部に表示されている文字(「PUSH 2P START」といった部分)が旧バージョンは緑色、バージョンＢは黄色になっているのがわかるだろう。また、勝利マークも赤色から緑色に変わっているので、ここでも判別することができるぞ。まだ旧バージョンを置いているゲーセンも多いので、間違えないように気をつけよう。

余談になるけれど、ＰＳ版の「鉄拳２」は、さらに進化したものになる可能性もありそうだ。というのも、前作の「鉄拳」では中ボスが使えたり、ＰＳ版オリジナルのムービーがあったり、おまけゲームの「ギャラガ」が遊べたりと、アーケード版の「鉄拳」にはなかった要素がたくさん含まれていたからだ。正式に発表されたわけではないけれど、もしそうなればとってもうれしいんだけどね！



←旧バージョン



←バージョンＢ

CHECK 1 ゲームバランスが見直され一部で変更されている

前作の「鉄拳」は、攻撃を喰らった側が圧倒的に不利となるようなバランス調整がなされていた。続く「鉄拳２(旧バージョン)」で、ある程度は解消されたけれど、今回のバージョンＢではそれをさらに進める方向で調整されている。ダウンしている相手への追い打ち攻撃を連続して決めにくくなったり、よろけている時間が短縮されたり、ダウン後により早く起き上がれるようになっていたりするのだ。一番下の連続写真はペクのハンティングホーク。旧バージョンでは１発目のキックをガードするとよろけてしまい、２発目のキックを必ず喰らってしまったのだが、バージョンＢではこのようにガードが間に合うのだ。つまり、相手の攻撃を喰らってもあきらめずに戦い続けることが大切になってくるというわけ。逆に、深追いしすぎると反撃されるので注意しよう。

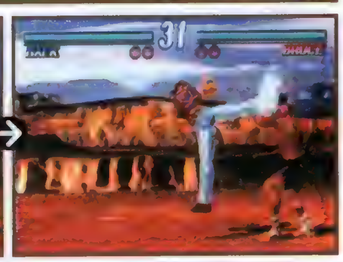


▲ダウンしている相手に追い打ち攻撃を決めても、あまりはずまなくなった。すぐに起きてくるぞ。



▶雷神拳➡右パンチ➡崩拳という連続攻撃の後に破砕脚を出したところ。楽に逃げられてしまった





鉄拳2

ジャンル	対戦ACT	価格	価格未定
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	未定
発売日	PS版：96年3月予定		

※この記事はアーケード版の「鉄拳２」をもとに作成しています。

CHECK 2 中ボスをマイキャラとして使える

▼巌竜対リーという中ボス対決がついに現実のものとなった！　もちろん、これはＰＳ版でなく、正真正銘アーケード版の写真だぞ



実は旧バージョンでも中ボスを使うことはできた（増刊Ｆにワンのコマンドリストが載っていた理由がそれ）。ただし基板によってはマイキャラにできなかったので、このバージョンＢから正式に中ボスが使用可能になったと考えればいいだろう。旧バージョンとバージョンＢとでは使える技の数も異なっているから、旧バージョンでの中ボス使用はおまけとして考えれば混乱せずにすむんじゃないかな？

さてその中ボスだけど、残念なことに最初から全員を使えるわけではない。ワンとアーマーキングの２人は最初から使用可能だけど、それ以外のキャラは基板の稼動時間に応じて１人ずつ登場してくるシステムになっているからなのだ。その基板で使えるキャラはデモ画面で確認することができるので、お金を入れる前にチェックしておこう。



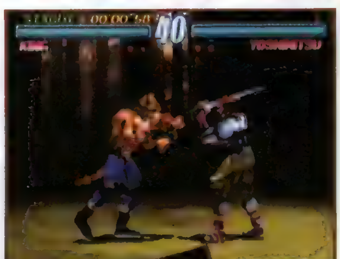


▲ＰＳ版や旧バージョンでは使えなかった技も持っている　写真はワンのガード不能技、青嵐拳　このほかに10連コンボも会得しているのだ

◀フレイしていないときに流れるデモ画面で、使用可能なキャラが紹介されている　自分の使いたい中ボスがいるかどうかチェックしておこう

CHECK 3 一部の技の性能が変更されている

▼キングのＤＤＴ　旧バージョンでは一歩進んでから投げていたため、スタート時の間合いでも投げることができた　だが「Ｂ」ではご覧のとおり



旧バージョンのときとは性能の異なる技がいくつか存在している。数は決して多くないけれど、操作時に違和感を覚えるものばかりなので早めに慣れておきたいところだ。

変更された内容は２パターンに分けられる。１つはキャラの動きに関する変更。キングのＤＤＴのように間合いが狭くなっていたり、ミシェールの転身が連続して出せなくなっていたりするのがそれに当たる。これらは使い勝手が悪くなってしまった例だけど、レイの背身下掃打（空中で連続してお手玉しやすくなった）のように使いやすくなったものもあるぞ。そしてもう１つは攻撃力の変更。微妙な変更ばかりとはいえ、キャラによっては戦法（特にＣＯＭ戦）に影響が出てくるので注意したい。中でも顕著なのが吉光。草薙砲をすべて当てたり、忍法櫓落しを２回決めてもＣＯＭをＫＯすることができなくなっているのだ。これはつらいかも……。



◀吉光の忍法櫓落しをＣＯＭに２回決めたところ　バージョンＢだと、このように少し体力が残っちゃうのだ

おまけチェック

［COMのアルゴリズムが変更！］

バージョンＢのＣＯＭ戦をプレイして真っ先に思うのは、ＣＯＭがけっこう強くなったということだよね。旧バージョンでも後半に出てくるキャラは強かったけれど、バージョンＢでは前半に出てくるキャラですらそのレベルに達しているのだ。ガードが固くなり、こちらの大技に対し的確にカウンターを入れてくるので、戦い方を変える必要があるだろう。ニーナの掌握からのコンボ、キングのワンダフルメキシカンコンボといった技も最後まで決めさせてくれないことが多いほどなのだ。

特筆すべきは中ボス以降の３人。とにかく強いので、どうやれば勝てるのか悩むだろう。スキをついて確実にダメージを与えていこう！







［COM戦に勝つには？］

開始直後に近づき、コマンド投げを決めたい。乱戦時ならば、打撃技の間合いから少しだけ逃れるようにバックステップし、ＣＯＭの打撃技（ハイキックなど）を空振りさせよう。そして技の戻り際のモーションを投げてしまうのだ。ＣＯＭは下段攻撃をくらってくれることも多い。連発は危険だが、下段攻撃からのコンボも十分に狙えるぞ。



Ver.Bで使えるようになった中ボスは こんな技を持っているぞ！

リー チャオラン

ブレイジングキックはミシェールの蒼空砲のような技なのだが、モーションが大きいため当てにくい。また、ガード不能技のシルバーサイクロンも見た目こそカッコイイのだが、上段攻撃なのでこれまた実用性はイマイチ。ＰＳ版「鉄拳」で猛威を振るったインフィニティーキックコンボもガードされやすくなったなど、能力的にはやや苦しいものがありそうだ。

ブレイジングキック



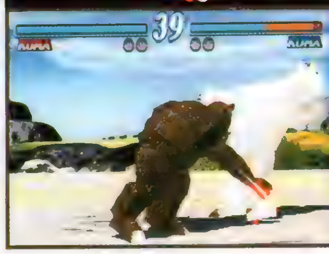
シルバーサイクロン



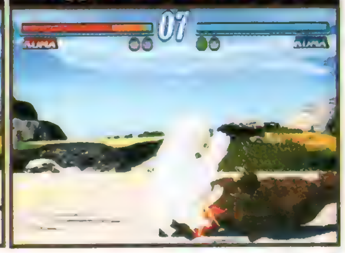
クマ

名前のとおり、川の中の鮭を取るような動きを見せるサーモンハンティング。ダウン攻撃にも使える点はうれしいのだが、モーションが大きいため当てるのは難しいだろう。大きな体を丸めて前転するローリングベアは必見！　ただし立っている相手には当たらないのだ。なお、ローリングベアのコマンドを前半部分だけでやめると、ガード不能技のテリブルクロウになるぞ。

サーモンハンティング



ローリングベア



ペク トー・サン

旧バージョンでは猛威を振るったハンティングホーク（３連続の飛び蹴り）だが、システムの変更により１発目でよろけさせても２発目以降が入らなくなってしまった。しかし、相変わらず華麗な足技を多数持っているため、相手のスキを見つけたら中段や下段からのコンボを決めていこう。練習を積めば、１回もレバーに触らないでＣＯＭ戦をクリアすることも不可能じゃない？(笑)

ヒールナイフ



ヒールエクスプロージョン



P.ジャック

下で紹介しているダイブボマーは、典型的なイロモノ技。空高くロケット噴射で舞い上がった後、そこからフットスタンプで急降下するため、よっぽどのことがない限り相手に当たらないのだ。ヘッドスライディングは中間距離からいきなり出すことで、相手の意表をつくことができる。ただしガードされてしまうと無防備状態をさらけ出してしまうので乱用はしないこと！

ダイブボマー



ヘッドスライディング

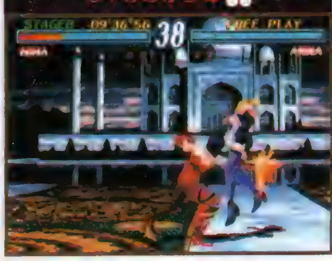


アンナ ウイリアムズ

ＰＳ版で使えた技はひと通り残っている。キャットスラストやライトハンドスタッブ、コールドブレード等の小技も健在だ。ただし、蟹挟みからの関節技やディバインキャノン（コンボ）といったニーナの主力兵器（!?）はどれも使うことができないため、アンナならではの戦法を編み出す必要があるだろう。ここでは紹介していないが、掌握からのアンナオリジナルの関節技も持っているぞ。

キャットスラスト

しゃがみから



ライトハンドスタッブ

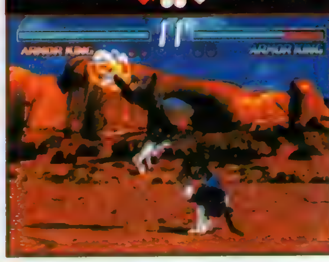
しゃがみから



アーマーキング

スーパーナックルボムはガード不能技。ただし滞空時間がとても長いため当てるのは難しい。アローストレートは弓を引くようなポーズから繰り出すパンチ攻撃。ふりかぶったときに上半身をずらすので、相手の攻撃を避けながら決めることができるぞ。ＰＳ版と同じコマンドで出せるブラックスマッシュはうれしいが、ワンダフルやオクトパス、ボストンクラブを持っていないのは痛い。

スーパーナックルボム



アローストレート



※コマンドはキャラが右を向いているときのものです。➡はレバーを短めに、⇨はレバーを長めに入力。

隠しキャラ＆ボスも健在だ！



三人衆＋中ボスの22人以外にも、このゲームに登場するキャラがいる。それが隠しキャラのロジャー＆アレックスであり、ボスキャラの三島一八＆デビルカズヤなのだ。ただ、残念なことに彼らはバージョンBになってもほとんど変わっていないようなんだけどね。

といったところで、改めてロジャー（アレックス）を使う方法を紹介しておこう。お金を入れたらロジャーなら左キックボタン、アレックスなら右キックボタンを押しながらスタートボタンを押す（スタートボタンはこの状態で離して構わない）。そしてキャラ選択画面になったら、キックを押したままレバーを上に２回入れればＯＫだ。

なお、ロジャーたちも中ボス同様、稼働時間によって最初から選べるようになるぞ。ボスキャラも使えるようになるとうれしいんだけど……どうなのかな？

ロジャー　アレックス

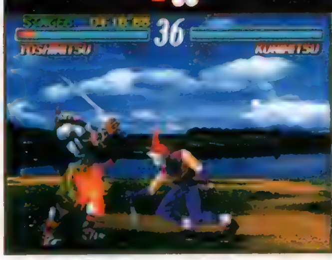


三島一八　デビルカズヤ

州光

ＰＳ版「鉄拳」でもそうだったが、今回の「２」でも州光の技数はかなり少ない。新技といえるのは背後からの投げ技と払腰（⬋左パンチ＋左キック）というコマンド投げ、それにクナイを使った３種類のガード不能技だけなのだ。ここで紹介しているクナイ刺しとクナイ斬りは攻撃力こそイマイチだが出るのが割と早いため、ガード不能技の中では使える部類に入るだろう。それが救い。

クナイ刺し



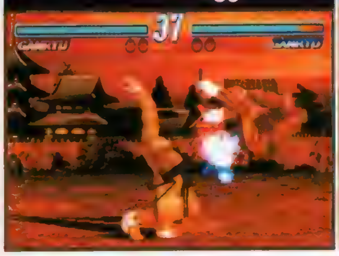
クナイ斬り



巌竜

ちゃぶ台返しはその名のとおり、相手の足元をすくうように出すパンチ攻撃。下段攻撃なのでうまく使いこなしたいところだが、しゃがみ状態からでしか出せないのがつらいところ。極悪かましはガード不能技のタックル攻撃。このほかにもＰＳ版でおなじみの四股クエイクや閻魔突っ張りなども持っている。歌舞伎張り手はモーションこそ大きくなったが、無限に出せるようになった。

ちゃぶ台返し
しゃがみから



極悪かまし



ワン ジンレイ

新技が増えたワン。ただ、ガード不能技の青嵐拳は出るまでのスキが大きいし、竜巻投げは相手がガードしていないときにしか決めることができない（ニュートラルガードでもダメ）特殊な投げ技なので、これらを狙う必要はないだろう。ＰＳ版「鉄拳」でも使えた残月からの連続攻撃が健在なので、これを積極的に狙おう。大ジャンプで背後を取ったら、斬捶通天砲につなぐのが楽だぞ。

竜巻投げ
相手ノーガード時



青嵐拳



ブルース アービン

サイドワインダーはガード不能技。１度胸の前で腕を組んでからパンチ攻撃を出すため、他キャラのガード不能技と同じく当てにくい。ヒジを２発連続で出すダブルフェイスブレイカー（２発目が当たると相手を浮かせることができる）など、コンボ系の技をメインに戦うのがいいだろう。左キック➡右パンチ➡左パンチ➡右キックで出せるガトリングコンビネーションも使い勝手がいい。

ダブルフェイスブレイカー



サイドワインダー



プリンセスメーカー3





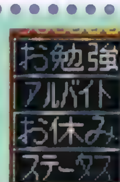
「2」の比じゃない!? さらに奥深くなった"お勉強"を徹底紹介!

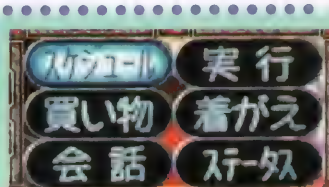
娘の表情や様々なイベントグラフィックは、期待以上のデキばえに驚いている人も多いんじゃないかな？　一方忘れてならないゲームシステムでは、スケジュールのひとつ〝お勉強〟の内容が明らかになったので、今回はその特集をお届けするぞ！



お勉強するとどーなるの？

スケジュールを実行すると……





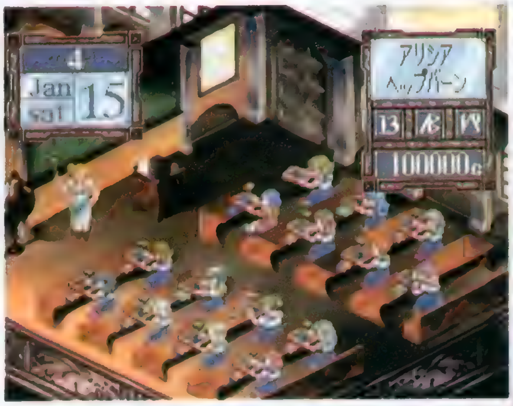
▶スケジュールの中のお勉強を選択。ちなみに、スケジュールを組む単位(日数)は、まだ不明。今度は1日ずつ設定できたりして(笑)。

「プリメ3」のお勉強は、過去のシリーズでは〝習い事〟にあたるスケジュールのひとつで、娘の学力アップには欠かせないシステムだ。選択できるお勉強コマンドは、全部で9種類と前作より少し減ったものの、その内容たるや、今までとは比較にならないほど充実したものとなっている。『プリメ3』では勉学に励むだけでなく、親友ができたり学級委員を任されるようになったりと、勉強以外のイベントも数多く発生するということなので、いろんな楽しみを与えてくれそうな予感がするね。



◀実行画面は斜め見おろしタイプのクォータービューだから、立体的でカッコイイぞ！

MENU 1 学校



◎幅広い一般知識の習得◎

基本的には、現代の学校と同じように一般的な幅広い知識を得るところで、主に知力がアップする。学校は知力を上げる他にも、娘がらみの恋愛沙汰などステータスアップ以外のイベントもたくさん用意されている。

『1』では、こんな事がありました！



今まで、学問関係のシステムといえば「1」の昇級試験に代表されるような「レベルアップでさらなる知力アップと称号の取得」が目的だったよね。「3」では、どういったシステムを採っていのるかまだ不明だけど、定期的に学力テストがあるみたいだから、過去のシリーズに在ったようなシステムの名残があるかも？



◀▼「1」では知力が上がっていくと、昇級試験を受けることができた。昇級すれば、習い事で得られる知力の数値がグ～ンとアップする。

ここまでわかった 9種類のお勉強総ざらい！

MENU 2 武術道場

武術を習得するための項目で、スタミナや武勇が上がる。定期的に実施される〝練習試合〟で同門のライバルと勝負することもできるみたいだ。「3」では、武者修行がなくなったため、武術道場の存在は大きいぞ。

コレってなくなったんだよね



▲「2」の武者修行。モンスターと戦うためには、武術の強化が欠かせなかった。

武術といえば…



◀これもカットされてしまった収穫祭の武闘大会。はたしてPS版の武術は、なんの役に立つんだろう……？

MENU 3 ダンス教室



魅力とセンスを上げたいときはダンス教室に通うのがいちばん！　一流のダンサーが先生だから、どんなお下手な娘でも、見違えるようなステップさばきでトップクラスのダンサーになれる!?



素敵なレディはダンスぐらい踊れないとネ！

※画面は開発中のものです。





MENU 4 料理教室

**世界一の料理を作って
先生をビックリさせてやるわ！**

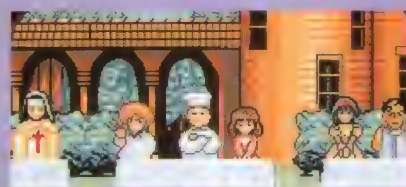
料理の達人のもとで料理の技術を学び、気だてとセンスをアップさせる授業。前作でいえば、料理屋でのアルバイトにあたるものかな？ 他の項目（断食道場と教会を除く）と同じく、定期的にテストが行われるので、ライバルを蹴落とすだけでなく、先生が思わずビックリするような美味しい料理を作って、この道のプロを目指すのも面白いかもね。



▶娘のビジュアルの背景が、料理教室の実行画面。

お料理コンテストなんてのもあった！

収穫祭が削除されたため、イベントのひとつ〝お料理コンテスト〟もなくなった可能性が高い（未確認だけど）。でも、料理教室でのテストがお料理コンテスト代わりだから、決してスケールダウンしたわけじゃないぞ。



◀料理を食べるチビキャラの姿がカワイかった。

MENU 5 音楽教室



名だたる音楽家が講師を受け持つ音楽教室で、気品とセンスを磨く。音楽教室には演奏テストがあるんだけど、娘がしゃべるだけに、発声や歌のテストなんかがあるとウレシイけど……無理かなヤッパリ。そういえば、各キャラクターの声優さんが決まったとのこと。まず、一番気になる主人公の娘さんの声を演じるのは、〝野上ゆかな〟さん！ 子供と大人の2パターンの声を見事に演じてくれるハズだ。あと、付き人（？）の妖精ウズ役には〝椎名へきる〟さん、妖精の女王役には〝川村万梨阿〟さんが決定したぞ！

MENU 6 絵画教室



**私の芸術センスだって
捨てたもんじゃないわよ**

絵画の巨匠から絵の技術を学び、センスを上げることができる。絵画のテストは、もちろん絵を描き上げるわけだけど、前作では娘の描いた芸術（？）作品が部屋に飾られるといった演出があったけど、「3」ではどうなるんでしょう……。巨匠も唸る立派な作品を完成させれば、センスの大幅アップと共に、一躍絵画界の天才として名声をあげられるかもしれない。この項目も、まだハッキリしたことがわからないので続報を待つべし。



◀センスの良い娘を持てば、パパも鼻高々。

MENU 7 行儀見習

前作の礼法にあたる授業で、気品とモラルが上昇する。「3」では〝礼儀作法〟の項目が削除されたため、気品だけでなくモラルも同時に身に付くようだ。今までは、モラルを上げようと思ったら大金叩いてバカンスに行ったり、教会へ地道に通うしかなかっただけにチョットうれしいかも。行儀見習のテストは〝作法〟。世間に出しても恥ずかしくないような行儀正しい娘に育てるには、なくてはならない学業（？）のひとつだね。

気品が必要な場面といえば

過去のシリーズでは、お城の偉い人と面会するのに気品の高さが必要だった。ＰＳ版では、エンディング以外にどういう場面で気品が必要なのか、興味がわくよね。



◀気品が高くないと面会できないお城の人々。勇者の娘なのにナゼ……？

MENU 8 教会

神に仕えるシスターの講話を聞いてモラルを上げる。「3」では、さらに気品と知力も上がるので、かなりオイシイ項目かもしれない。さらに、神様へお祈りを捧げると新たな出会いが……。いったい誰と？



◀アルバイトだった教会は、お勉強コマンドへ変更された。

MENU 9 断食道場

他の８項目とは毛色が違う、「3」オリジナル項目が〝断食道場〟だ。娘の体重を減らす効果があり、シェイプアップしたい場合にもってこいだ。——とはいっても、娘の体重を落とせるのは断食道場だけなので、「太り気味かな？」と思ったら道場に来るしかないんですけど……。でも、無理は禁物！　痩せすぎると病気になっちゃうから！





▲女の子だから年頃になればプロポーションが気になります。そんなときは、断食道場でスリムな身体に変シ〜ン！

〝お勉強〟の見どころはこんなところ

☆武者修行や収穫祭に代わるイベントの数々

これまで何度か触れたように「3」では武者修行と収穫祭という『プリメ』シリーズの２大イベントがなくなってしまった。しかし、心配することなかれ！　そのかわり、お勉強コマンドで学べる〝教会〟と〝断食道場〟以外の７項目には定期テストがあり、数的には今までのシリーズで一番イベント数が多いのだ。しかも、突如として娘のライバルが現れたりと、隠しイベントの存在もファンの心をくすぐるはず。

☆学校イベントに注目！

一口にイベントと言ってもいろいろあるけど、とくに注目してほしいのが〝学校〟イベントだ。今までの流れを受け継ぐならば、隠れキャラとビジュアルシーンや、娘のパラメータＵＰというパターンがありがちだけど、学校で起こるイベントが過去にはないパターンなだけに期待は膨らむ一方。あ〜気になる〜ガイナックスさん教えて。



プリンセスメーカー 3

ジャンル	育成型SLG	価格	未定
メーカー	SCE	対応周辺機器	未定
発売日	未定		



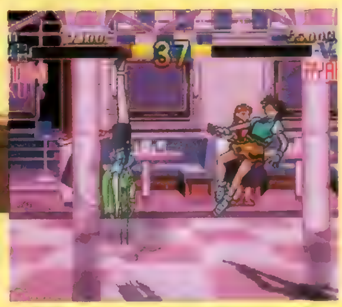


OVA『ダーティペアFLASH』シリーズで現在活躍中のアニメーター木村貴宏氏の描いた美少女たちが戦う対戦格闘ゲーム『V. G.』。グレードUPしたPS版『アドヴァンストV.G.』は、超期待のデキだ！

新着2人を含む登場キャラ9人一挙紹介

3回に渡る登場キャラクター紹介も、今回でいよいよ最後。そこで、炎の必殺技を使う八島聡美と、忍びの体術で戦う増田千穂の新着キャラクター2人に加えて、今までに紹介してきたキャラクター7人もまとめて紹介だ。

現在の開発状況は、登場する9人のキャラクターのアクションパターンが収録され、対戦では一通りプレイすることが可能になっている。ステージや技はまだすべてがそろっていないのが、ちょっと気になるところだが、今後はPS版で追加される新技（必殺技含む）や超必殺技などがつぎつぎと入れられ、マスターアップ目指して急ピッチで開発が進んでいくぞ。



また、メインになるストーリーモードも現在はプレイすることはできないが、ここで使用されるビジュアルも鋭意開発中なので、次号以降、随時紹介していくぞ。

アドヴァンスト V.G.

アドヴァンスト ヴァリアブル・ジオ

ジャンル	対戦格闘ACT	価格	¥6,800
メーカー	TGL	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'96年2月23日予定		

Characters' File



武内優香と同じ学校、同じ空手道場に通っていた、ライバルの八島聡美。優香との才能の差にコンプレックスを持っている。両親を交通事故で亡くし、弟を養うため賞金目当てに今大会への出場を決意した。

聡美は、炎の技の使い手。彼女の必殺技はヒットすると、敵が炎で燃え上がる強力なものばかりなんだ。飛び道具や突進系の技を持っていないため、接近戦をメインに戦うといい。CV（キャラクターボイス）：横山智佐

▲両手に炎をまとい、身体を回転させながら上昇する"火焔斬"。対空技に使えるぞ。



▶かかと落としのような炎のキックを繰り出す新必殺技。カッコイイぞ〜ぉ！

▶画面外へジャンプして消え、下降しながら手刀を振り下ろす"真空唐竹割り"だ。





八島聡美

炎の必殺技がさく裂

忍びの技、疾風のごとく





増田千穂

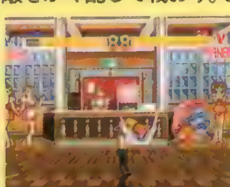
柳生忍軍の末裔に生まれた千穂は、幼い頃から忍びとしての体術の修行を祖父より受けてきた。その後、自ら骨法の修行も始め、スピードを生かした格闘スタイルになっている。戦うときに覆面をつけ、素顔を隠しているところは忍びらしさを感じさせるよね。

千穂は直線的な攻撃が強く、飛び道具の"紫閃剣"と突進技の必殺技"飛燕撃"で敵をかく乱して戦おう。CV：椎名へきる



▼拳を突き出して、敵に突進する"飛燕撃"。ヒットすると連続でパンチ攻撃をする強力な必殺技だ。

◀飛び道具の"紫閃剣"は、技が出るまでのスキが大きく、単発で出すと敵に跳び込まれやすい。キャンセルから出せ！



◀下方向へ両手を振り下ろして攻撃する、新必殺技。リーチの短さが残念。

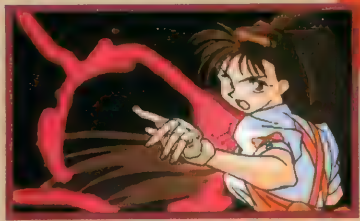


▶千穂は持ち前のスピードを活かした戦い方が有効だ。



アドヴァンストV.G.

扱いやすいスタンダードなヒロインキャラ



武内　優香

正義感が強いヒロインの武内優香。常に強さを求める彼女は、空手道場に通って稽古をしている。優香の格闘スタイルは、空手によるパンチやキックに加え、気功拳の一種「内勁拳」による〝気〟を使った必殺技を使う。基本的に飛び道具で敵をけん制し、跳び込んできたところに対空技の〝蒼龍撃〟で撃墜するパターンが有効だ。



▲優香の突進系の必殺技〝韋駄天足〟。



◀中割りのカットが増えてかっこよくなった。



▶飛び道具の〝鬼吼弾〟は使えるぞ。



◀ミニスカで戦うのがたまりません♡



▲対空技として信頼性の高い〝蒼龍撃〟。



浪速根性バリバリのイカしたバニーちゃん



エリナ＝G

通称えりりんことエリナ＝G。彼女はピチピチのバニーガールで、大阪弁をしゃべるコテコテの浪速育ち。彼女の得意技は、力任せの〝えりりん脳天パンチ〟や〝えりりんチョップ〟、胸の谷間に隠し持ったライターの炎で攻撃する〝えりりんファイヤー〟だ。パンチやキックをする度に、彼女の豊かなバストがプルルンと揺れるぞ。

▼ジャンプから敵を殴りつける新必殺技〝えりりん脳天パンチ〟。



▼勢いよく手刀を振り下ろす〝えりりんチョップ〟。後ろ足がポイントなのだ。

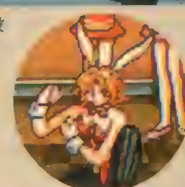




▲ライターを使った必殺技の〝えりりんファイヤー〟。強そ〜お。



◀目にも止まらぬ速さで連続パンチを出す〝えりりんマッハパンチ〟。



魅惑のダンスで戦うディスコクイーン



結城　綾子

結城綾子は、踊りが大好きなディスコクイーン。平凡な生活に飽き飽きし、新たな刺激を求めて〝V.G.〟に参加することを決意する。彼女の技はバリバリの格闘というよりも、ダンスをしながら華麗に攻撃するといった感じ。持ち前のリーチの長さを生かして、必殺技の〝レイヴストーム〟や〝マッハスピン〟でガンガン攻めていくのだ。



▲上昇中無敵の〝マッハスピン〟。対空技だ。



◀足を大きく広げてのダンスのような動きが、ディスコクイーンって感じ。セクシ〜♡

▼浴びせ蹴りのようにかかとで攻撃を仕掛ける、必殺技の〝レイヴストーム〟。敵に当たると2ヒットとオイシイ必殺技。



▲綾子の立ち弱キックは、おしりアタックなのだ。



華麗な足技で相手をノックアウト!!



梁瀬かおり

前回の〝V.G.〟で準優勝をした梁瀬かおりは、頭脳明晰でテコンドーを使う、文武両道の天才娘。彼女の必殺技は飛び道具の〝裂尖蹴〟と敵に突進する〝燕絢斧〟だ。



◀ジャンプから繰り出す〝螺旋蹴り〟。

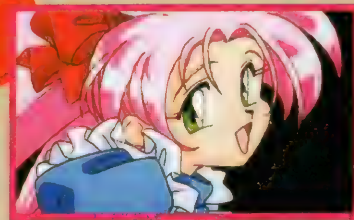


▲鋭いキックを出しながら、敵に突進する〝燕絢斧〟。一気に間合いを詰めたいときや、立ちキックキャンセルで出すと効果的。



◀かおりの飛び道具は、足の先から出す〝裂尖蹴〟。出るまでのスキが少ないのがいい。

かわいいフェイスのお子さまケンカ殺法使い

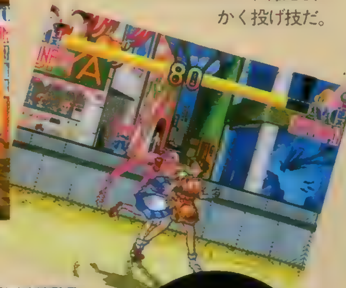


楠　真奈美

ヒラヒラのスカートと、大きなグローブがとってもかわいい楠真奈美。彼女の得意技は、お子さまケンカ殺法。飛び道具（？）の〝ねころけっとぱんち〟がスッゴク強い！



▲ゴムヒモの着いたグローブを飛ばす〝ねころけっとぱんち〟。



▼〝だだっこぱんち〟は、敵を引っかく投げ技だ。



▶真奈美は仕草がとってもかわいくて、見ているだけでも楽しくなるよ。



超絶パワーですべてを投げ飛ばす!!



久保田　潤

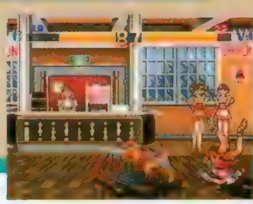
レスリング部に所属している実力派の久保田潤。その格闘スタイルもレスリング技が多く、とくに間合いが広い投げ技の〝久保田バスター〟は破壊力バツグンだ!!



◀大きな火柱を出す〝アースシェイカー〟。対空技として使えそうだ。

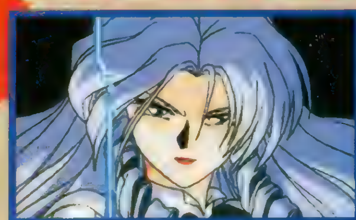
▼投げ間合いの広い〝久保田バスター〟は、威力もスゴイ。3回決めれば、体力マックスでも勝ち！





▶潤のプロレス技は、豪快で気持ちいいぞ。

美貌と実力を兼ね備えたスーパーお嬢様



レイミ・謝華

〝V.G.〟で無敗を誇るレイミは、多国籍企業「謝華グループ」の総帥。飛び道具に対空技、突進系の必殺技と強力な技をいろいろ持っている。必殺技だけで押せるキャラだ。



▲レイミは背が高いため、飛び道具の〝バーニング・ローズ〟も高く飛ぶ。



▲〝ローズ・スティンガー〟は強力な突進系の必殺技。



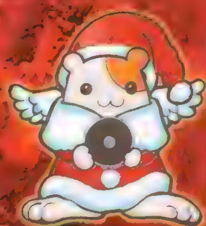
▶サマーソルトのような〝ハリケーン・ローズ〟。


PlayStation
"PS" マーク及び "PlayStation" は
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
TGL
プレイステーション
超音速のPS版ついに登場!!
カワイイだけじゃ生きて行けない！
V.G. ADVANCED
ヴァリアブル・ジオ
◆ＰＳ版の２Ｄ格闘ゲーム史上、最高の速さと美しさを兼ね備えたＡＣＴゲーム
◆キャラクターデザイン　木村貴宏氏（アニメアール、ダーティペアＦＬＡＳＨ）
◆ストーリーモードシナリオ　松崎健一氏（機動戦士ガンダム、超時空要塞マクロス）
◆野山ゆかな・椎名へきる・横山智佐 ほか、総勢14名の豪華声優陣が共演！
1996年2月23日発売予定
定価 6,800円（税抜）
企画・開発・販売 株式会社テイジイエル 本社／〒530 大阪市北区松ヶ枝町1番3号 高栄松ケ枝ビル TEL(06)353-0651 © TGL1996

PS Perfect

プレイステーションパーフェクト

この1年間で発売されたPSソフト完全網羅！
まだハードを買ったばかりでどんなソフトが
良いかわからないなんていう貴方も、この冬、
ソフト購入を考えている貴方も、熱く燃える
過去のタイトルをバッチリチェックなのです。



For Only PlayStation

PSのパワーを存分に見せつけてくれた名作
コレのためにPSを買った人も多いハズだ!!

ハイパーソリッド
闘神伝

ジャンル	格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	タカラ	対応周辺機器	2P対戦プレイ可能
発売日	'95年1月1日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

PSの発売から間もないうちに、ここまでスゴイ完成度のオリジナルの3Dポリゴンが登場するとは思わなかった。実際にプレイして感動したユーザーも多いはず。エリスのシースルーのコスチュームや、ソフィアの色っぽいしぐさにメロメロになったファンもいるんじゃないかな？　連続技や必殺技が比較的簡単に出すことができ、今までの格闘ゲームの流れをくんでいてとっつきやすいのがうれしいポイント。　　　　（さとち〜）



●エリス
全国のファンをうならせた、超かわいいエリス。

●エイジ
主人公のエイジは、スタンダードなキャラクターだ。

●ソフィア
セクシー度満点のソフィア。武器がムチで、女王様って感じ。

キャラクターイラストは
ことぶきつかさ

初心者から楽しめる大人気の3Dポリゴン格闘ACTだ!!

ＰＳ初のオリジナル３Ｄポリゴン格闘ＡＣＴとして登場し、ユーザーの注目をあびた『闘神伝』。ボタン１つで必殺技が出せるという、初心者にやさしいシステムが採用され、幅広い層のユーザーから支持されたヒット作品だ。ことぶきつかさ氏デザインのキャラクターが総勢８人登場し、なかでも女の子キャラのソフィアとエリスには強烈なファンがついている。各キャラクターはそれぞれに手に持った武器で戦い、３Ｄ格闘ＡＣＴでは珍しい飛び道具や乱舞系の必殺技などを使うことができる。年末には、続編の『2』の発売が決定している。こっちも注目してくれ!!

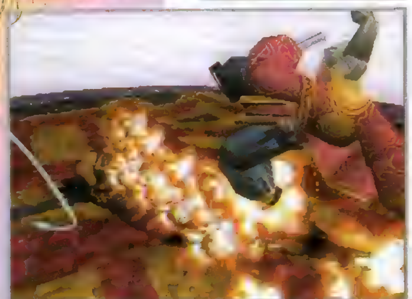
一発逆転を可能にしたドハデな秘伝必殺技システムが熱い！

体力ゲージが点滅状態の時に、特定のコマンドを入力すると出すことができる隠し必殺技の秘伝必殺技。この攻撃は通常の必殺技よりも敵に与えるダメージが大きく、一発逆転の要素を持った必殺技なんだ。しかも、エフェクトがハデに演出されているので、スッゴクかっこいい！



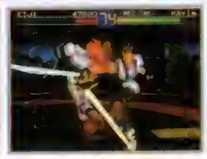
▲[illegible]もコンフィク[illegible]に出すことが可能

▼[illegible]は、どれもハ[illegible]クン!!





▲これは、エリスのフレンチキッス。かわいいんだけど、痛いんだよね〜



▲エイジの秘伝必殺技は、敵をボコボコにする乱舞系のかっこいい技なのだ。



▲この画面を初めて見たときは、本当にビックリしたもんだ。今でも十分通用するクオリティだよね。『2』はさらにスゴイぞ!!



▲使用できるキャラクターは8人。ウラワザでボスのガイアと隠しキャラのショウも使うことができるのだ。こいつはうれしいぞ



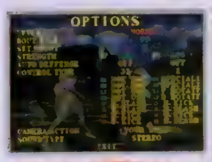
▲ボタンのコンフィグを設定することで、ボタン1つで簡単に必殺技を出すことが可能。コマンドが苦手な人はありがたいよね

自由にカメラアングルを変えられる!!

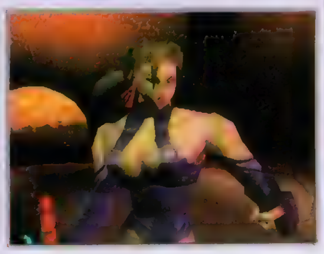
ウラワザを使うことで、ゲーム中の画面を好きなカメラアングルで見ることが可能。カメラの角度だけでなくズームも可能なので、かっこいい技やちょっとエッチな動きをポーズで止めて、じっくり観察することができるのだ。ゲームを忘れて夢中になるぞ。

▼ステージを上から見るとこんな感じになる

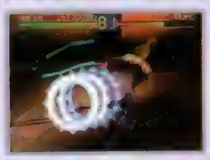




▲コンフィグ画面でボタンを設定する



▶ズームとアップにして、顔の表情を見れるのだ



▲必殺技をいろんな角度から見て楽しむのもいいよ

今も売り上げを伸ばしている超人気ソフト『鉄拳』
これをプレイするためにジョイスティックを買った人も
多いはず。そこで、ワンポイント攻略を伝授するぞ！

鉄拳

ジャンル	対戦ACT	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)／ネジコン使用可／対戦可能
発売日	'95年3月31日		

PS, I ♥ YOU! WRITER'S COLUMN

「ストII」ぐらいしかやったことがなくて、しかも「アーケードでプレイするなんてとんでもない」なんて思ってた私が、ここまでハマるとは思わなかったっす。おかげで引き続き「鉄拳2」の担当になり、キャラは多いわ技は多いわで大変です(笑)。最近は「2」ばかりプレイしてるけど、この記事のために「1」をプレイしてみたところ、すべての原型ができあがっていることに改めて驚かされます。こりゃあ売れるわけだわ、ウン。 (IZUNA)

年間売上げNo.1を誇るポリゴン格闘の頂点!!

アーケードではイマイチ人気が出なかったものの、PS版が発売されるやいなや、たちまちトップに踊り出た『鉄拳』。アーケード版にはなかったデモムービーが、オープニングとエンディングに付加されていて、どこにこんな容量がと疑いたくなるほどのデキだ。さて、『鉄拳』が革新的だったのは、そのボタン配置だろう。4つのボタンが、それぞれ両手両足に対応しているところが新しい。そして超個性的なキャラクターたち。一見すると色物的なキャラたちが、実に細かい動きを見せてくれる。最初は鼻で笑っていた人も、いつの間にか『鉄拳』の世界にどっぷりハマっていた、なんてことも結構あるらしいぞ。

左手…□　△…右手
左足…×　○…右足

『鉄拳』だけの特徴的なシステム

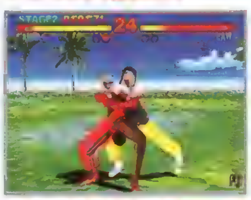
[ガード不能技]
文字通りガードしてもダメージを喰らってしまう大技。そのため技が出るのに多少時間がかかるので隙が生じる。相手の起き上がりに合わせるのがベスト。


▲ニーナのハンティングスワン　方向キーをナナメに入れるのが難しい

[10連コンボ]
決まったパターンでボタンを順番に押すことによって成立する連続技。タイミングよく押さないとすべて入らないが、決まったときは気持ちいいぞ。


▲ポールの10連コンボが決まったところ　ここまで減るのだ！

[連続間接技]
文字通り連続して間接技を決めるもの。ニーナとアンナのみが使える。最大3つの技がつながるが、タイミングよくコマンドを入力しなければいけない。


▲アンナの掌握からの3連続間接技　音も痛そうでイヤ～ン

全17キャラのワンポイント攻略

全17キャラで速攻でCOMに勝つパターンを前提に説明していこう（中ボスと平八、デビルカズヤの使用方法はウラワザのページを参照）。なお左パンチは左P、右キックは右K、右パンチ＋右キックの投げはR投げと省略。

【李超狼(リー・チャオラン)】

接近して➡➡右K＋左K、⬊右P＋左P、1歩進んで左K、最後に➡➡（ニュートラル）右K＋左Kでバッチリだ。

【三島一八&デビルカズヤ】

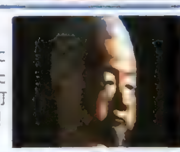
接近してL投げ、すぐに➡⬋右K右K、➡右P＋左Pで起き上がり、⬊左P右P。ダウンした相手に再び➡⬋右K右Kで決まりだ！

【熊(クマ)】

⬅⬋⬇⬊右P、⬋右K＋左K、➡➡右P＋左P。最後に左Pを3発入れるベアパンチコンボでパーフェクトなのだ。

【ポール・フェニックス】

接近してL投げ、しゃがみ左Kそして相手の起き上がりに合わせて、⬇⬊➡右Pの崩拳。これだけでOKだ！

【王椋雷(ワン・ジンレイ)】

接近してR投げ、すぐに相手に向かって大ジャンプし、着地したら立ち上がり途中右P。左P連打の斬捶通天砲が入ったら崩拳だ！

【マーシャル・ロウ】

接近してR投げ、⬊右P＋左Pのドラゴンファング、しゃがみ左K、➡➡➡左K。ドラゴンファングのタイミングに気を付けよう。

【アンナ】

アンナはニーナと同じでOK。他のパターンでもいいが、掌握からの連続技は時間がかかるので、あまりオススメできない。

【ニーナ・ウイリアムズ】

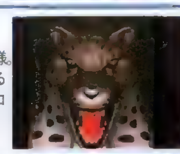
接近してL投げ、⬋右P＋左P、左Kが最速。また、➡➡右K、起き上がり時に⬇左K、⬋右Kを繰り返してもOKだぞ。

【P.ジャック】

P.ジャックの場合も、ジャックと同じ方法でOK。⬅⬋⬇⬊右Pのメガトンパンチを確実に出せれば問題はない。

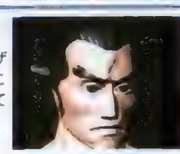
【ジャック】

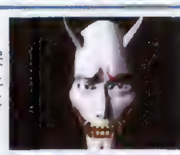
⬅⬋⬇⬊右P、⬋右K＋左K、走って近づき、相手の起き上がりに合わせて再び⬅⬋⬇⬊右Pでノックアウトだ！

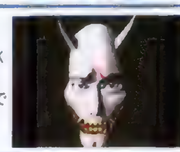
【アーマーキング】

アーマーキングもキングと同様。1発目のナックルボムが失敗するとガッカリなので、落ちついてコマンド入力しよう。

【キング】

接近してL投げ、1歩近づいてしゃがみ左K。すぐに立ち上がって⬋右P＋左Pのナックルボムを3連発お見舞いしてやろう。

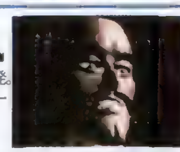
【巖竜(ガンリュウ)】

➡➡右P＋左Pのサバ折りシザース、⬇右Kの四股クエイク。この2つを繰り返せばOK。とっても簡単でしょ？

【吉光(よしみつ)】

接近してR投げ、⬋左Pの斬哭剣。すぐに近づいて相手の起き上がりに⬊右Pを2発。左Kの後に少しダッシュして⬋右K＋左K。

【州光(クニミツ)】

ダッシュしてR投げ、左K右Kの稲妻。相手を追いかけていき、⬊右Pを2回出し、最後に左Kでバッチリなのだ。

【ミシェール・チャン】

接近してR投げ、相手に密着し起き上がり動作と同時に⬋右K。着地と同時に⬅⬅⬅（片足を上げたら)左P、➡➡右P＋左P。

【三島平八】

➡➡右Pで浮かせた相手に、⬊左P右Pのダブルアッパーを2発。後はこれの繰り返しだ。これが一番簡単かな？

全く新しいタイプのアクションが遊びたい…
そんな願いを持っている人におススメしたい
元祖"落ちゲー"ただいま参上!!

Jumping Flash!

ジャンル	3D･ACT	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年4月28日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

ポリゴンとは、ゲームの世界に立体感を設けるのに適した表現方法である。PSはそんなポリゴンを得意とするハードだけあって、"スピード感"を感じさせるゲームをいくつも生み出してきた。でも、そんなポリゴンのゲームの中で、"引力"とか"落ちる恐怖"を表現しきれたのは、このソフトだけではないだろうか。斬新なゲームや、今までにない味を持ったゲームに目がない人なら、一もニもなく、この『JF』を推薦したいと思うゾ。(JOH)

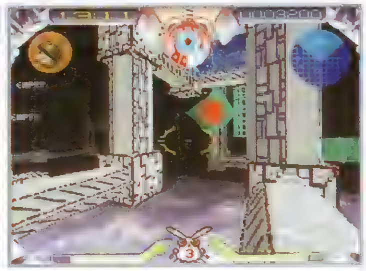
落下の恐怖が心地よい3Dアクションゲーム

このゲームは3Dアクションなのだけれど、歩行よりもジャンプが基本という、変わったタイプのゲームに仕上げられている。そして、2段ジャンプをした瞬間にグィーンと視点が"見下ろし"に変化し、高度をより実感させてくれるニクい演出がなされている点も見逃せない。これによって、高所恐怖症の人には怖くてプレイできないほどの作品が誕生した。この快感は、プレイしないと全く想像できないので、ぜひとも体験してみて確認してほしいものだ。

また、ナレーションが弁士の語りというオープニングをはじめ、人気キャラのムームー星人たちの爆笑モノの会話などゲームを取り巻く世界も楽しく作られている。これらも必見のデキだぞ。



▲一気に上昇する快感、そして落下する時の恐怖感が、気持ちいいゲームなのだ。



▲後半には、細い通路だけで構成されたステージも登場する。踏み外すと即ミスになるぞ。

クリアするには?

各ステージをクリアをするためには、まずマップに配置されているジェッドポッド・アイテムをを4つ探し出す必要がある(回収する順番は自由に決めていい)。それらを4つとも回収したら、あとはゴール地点に下り立てばOKだ。そのまま自動的にロビットは先のステージへと飛び立つぞ。



▶ますは、マップに点在している4つのジェットポットを手に入れよう。ジェッドポットの場所は自分で探すしか手はないからね



▶4つのジェットポットを回収したら、あとはゴール地点に下り立てばOK。この流れは、通常ステージでもタイムアタックモードでも同じだぞ

ステージもいろいろ

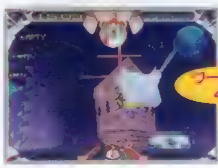
ゲームは6つのワールドと、そのワールド内を構成する3つのステージから成り立っている。それぞれのワールドには、地域別の特色が設けられていて、各ワールド特有のトラップや地形、あるいはシカケなどがたくさん用意されているのだ。

ワールド2



◀建造物は足場にすれば、さらに高くジャンプすることもできる。色々工夫してみよう

ワールド4



◀海中も舞台になる。敵の攻撃がキビしいので注意!

ワールド3



▶ちなみに、ここはボーナスステージだ

ボスも個性派ぞろい

各ワールド最後のステージには、その管理を任されているボスキャラが控えている。各ボスは、攻撃方法などがキチンと設計されているので、闇雲に攻撃するばかりでは勝てる見込みも低いぞ。よく敵の動きを観察して、的確なダメージの与え方を研究しよう。



◀ワールド5のボスは、分裂と合体を繰り返してくる。攻撃を避けるには、ちょっと工夫が必要だ

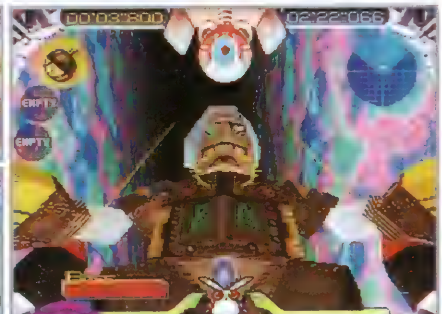
▼ワールド3のボスは、カップから登場するピエロだ





▲ワールド4では、カメ型ロボットがプレイヤーを苦しめる。ミサイル攻撃は驚異だ

最終ボス



▲最終ボスは、宿敵アロハ男爵を型どったロボットだ。多彩な攻撃をしかけてくるので、ジャンプをうまく使って攻略しよう

〔タイムアタックもアツいぞ〕

このゲームではクリアしたステージまでを対象に、ステージ別のクリア時間を競う"タイムアタックモード"が用意されている。そして、実はこのタイムアタックこそが、この『JF』の最大の魅力と言ってもいいほど、このモードは充実しているのだ。ジャンプポッド獲得の順番を含め、いかに短いルートを見つけるか、そしてジャンプの無駄な滞空時間をどれだけ減らせるか、これらの要素を追求すると、驚くほど奥が深いことに気付くことだろう。ちなみに、本誌の読者から報告があった、ワールド1-1の最高タイムは24"083というスゴいものだ。君はどこまで迫れるかな?



▶叩き出したタイムは、ベスト3まで保管されるのだ



▶最短ルートの開拓が、ベストタイムを出す有効策になる

〔ボーナス得点のヒ・ミ・ツ〕

各ステージをクリアした時に入る、エクストラボーナスの秘密を教えてあげよう。そのステージ中でショット(特殊攻撃は含まない)を使わないと"ステージスコア×2点"、ダメージを受けなかったら"ステージスコア×5点"、コインを全部回収したら"コイン得点×100点"、ジェッドポッドをEXITの順に獲得したら"30000点、クリア時に同じ種類の特殊武器をストックしていたら"その種類に応じた数値×10000点"が、それぞれ加算されるのだ。ハイスコアを狙う人はチェックしておこう。



▲[illegible]を3つストックしてクリア。このボーナスは意識していないとなかなか狙えない高得点を目指して、君もがんばってみよう

高さの異なる上段、中段、下段攻撃や
ガードキャンセル技を使いこなして、
ポリゴンリアルバトルを楽しもう！

ZERO DIVIDE

ジャンル	対戦格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	ズーム	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年8月25日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

このゲームでうれしいのが、試合ごとのデータをセーブすることができること。COM戦や友だちとの対戦で、敵にかっこいい技を決めたときなんかもう一度見たいと思うよね。データさえセーブしておけば、いつでもプレイ再生が可能なのだ。しかも、1本まるごとの試合内容を取っておけるのがうれしい。自分のかっこいい決め技コレクションを作るのも楽しいかも。また、COM戦で敵の動きを研究するのにも使えるぞ。（さとち〜）

超個性的なキャラクターがバトルを繰り広げる本格派3Dポリゴン格闘ACT

メカもので定評のあるズームから発売された、PSオリジナル3D格闘ACT『ゼロ・ディバイド』。戦う世界がコンピューターネットワーク上ということで、登場するキャラクター（設定ではプログラムユニット）も今までの様な人間ではなく、巨大な恐竜やサソリ、ドリルを装備したメカなど意表を突いたキャラクターばかり！　しかも、これが3D空間を舞台にしたステージでガンガン動くんだから、その迫力にはビックリ!!　各ステージの演出もとにかくハデで、巨大なキューブやコロニーのようなリングが回転したり、ジャングルや畳のステージなどバラエティーに富んでいて見ているだけでも楽しくなっちゃうのだ。このゲームは驚きの連続!!



巨大ドラゴン！



かわいいネコ



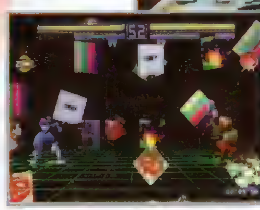
迫力のドリル

▲今までの格闘ゲームでは想像もつかなかった形のキャラクターがいっぱい登場するのだ。見た目だけじゃなく、使用する技も個性的なモノばかり！　これは超燃え!!

▼初めに選択できるキャラクターは8ユニット。ウラワザでボスを使えるようにすれば、11ユニットまで増えるぞ。とっても個性的なのだ







▲キャラクターのサイズの大きさにビックリ！　しかも、これがぶつかり合うんだから大迫力!!

◀ステージの演出も超かっこいいぞ！

多彩なアクションと大迫力の連続技がキミを魅了する!!

このゲームは、ガード、パンチ、キックの3つのボタンを使う、ちょっと特殊な操作性が特徴。使用するボタンの数だけを見て技が少なそうだと思ったキミはあまい！　このゲームでは3つのボタンと方向キーの組み合わせにより、実に多彩なアクションを再現しているんだ。通常技はもちろん、各キャラクターの個性的なコマンド技もいっぱいあるぞ。また、P＋P＋→Kといったコンビネーションのパターンもたくさんあり、戦略的にも楽しめる格闘ACTになっているのだ。





▲サソリの形状をしたタウが、シッポを突き刺して敵を投げている

◀恐竜のドラコは、なんと口から炎を噴くぞ！　この炎は、敵がガードしても体力を削れるので最後のツメに最適

想像を絶する大迫力のバトル!!

豊富なウラワザも見逃せない!!

とにかくこのゲームはウラワザが豊富!!　キャラの色や同じキャラのボディーの形状を変えることができたり（なんとカラーは2P側のボディーと合わせて全16パターン）、ボスキャラのZULUとXTAL、NECOを使うことができる。それに加えて、ウオッチモードにデジタルネコマンガ、ステージセレクトがあるのだ。これだけじゃない！　隠しゲームとしてパソコンで発売されたSTG『ファランクス』がプレイできる。これにも無敵技やステージセレクトといったウラワザ付き！　詳しくは本誌114ページを見てね。



▲ボスキャラを使えば、さらに楽しさが膨らむぞ



▲これが隠しゲームの『ファランクス』。3ステージが収録されている

スチームパンクな西部大陸アルハザードを
天覇の石を求めてアクセル&ルカが熱く駆け抜ける!

ガンナーズヘヴン

ジャンル	A･STG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	なし
発売日	'95年4月28日		

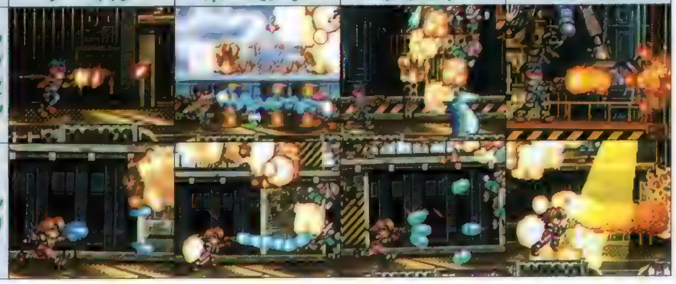
バリバリ進める正統派ACT

精霊の力を宿すという秘石〝ヴァルキリー〟をめぐって、2人の主人公が武装集団〝パンプキンヘッド〟と戦う。全編を通して、敵の攻撃と主人公の武器、どちらも負けないくらい激しいという、壮快感バツグンの戦闘が展開するのだ。2人の主人公のどちらを選ぶかで武器の性能が違ってくるぞ。

4タイプのショットを使いわけて進め!

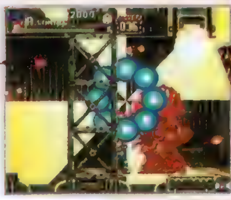
ノーマル　ホーミング　グランド　ファイア

アクセル／ルカ

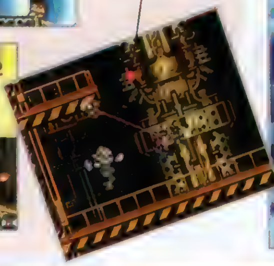




パワーアップ
主人公たちの武器は、アイテムをとればパワーアップ。そしてブーストアイテムで、さらにワンランク上の最強状態に。



ボム
壁や天井にワイヤーを引っかけ、無敵状態で素早く移動。攻略の要となるアクションだ。



ワイヤー移動
ピンチの時は、これでOK。武器と同様、キャラにより効果が違う。

巨大&強力なボスを攻略できるか!?





▲ステージ5は、STGのような空中戦になっている。ボスの〝ドラムロ〟は、3段階に変形するぞ

◀最終ボスである〝ヴァース〟の攻撃は、とにかくカッコイイ！
もちろんメチャ強なので、ワイヤー移動などを駆使しないと即死。

ガンダムのコクピットを再現した画面で楽しめる3DSTG
赤い彗星のシャアの強さも実体験できる!

機動戦士ガンダム

ジャンル	3DSTG	価格	¥6,800
メーカー	バンダイ	対応周辺機器	なし
発売日	'95年6月23日		

モビルスーツ・ガンダムを操縦する感覚で楽しめるポリゴン3DSTG!!



今ガンダムがよみがえる!!

約15年前、TVアニメ界に旋風を巻き起こした「機動戦士ガンダム」をポリゴン3DSTGとして復活させた話題作。ガンダムのコクピットを再現したメイン画面は臨場感たっぷりで、まさにガンダムを操縦しているような感じ。ポリゴンで再現された敵モビルスーツも超カッコよくて、思わずアニメのセリフを叫びながらプレイしたくなるほどだ。なつかしの戦いが再現されている全11ステージに、キミの戦いの歴史を刻んでみよう。





ビジュアルシーンもド迫力!



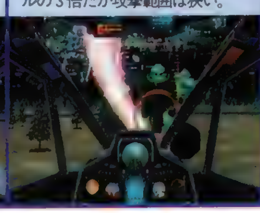
◀▲ビジュアルシーンは永井一郎氏のナレーションが展開。メイン画面に映し出される敵もすっごくリアルで一見の価値アリ。

4種類の武器を使い分けて攻撃だ!

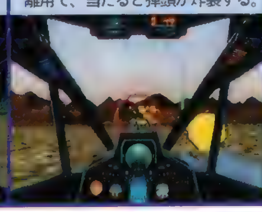
[ビームライフル]
・遠近両用のメイン武器。効果音がTVアニメと同じなのだ。



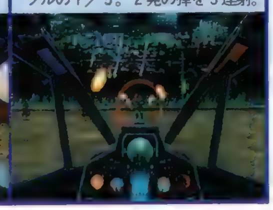
[ビームサーベル]
・接近戦用の武器。威力はライフルの3倍だが攻撃範囲は狭い。



[ハイパーバズーカ]
・威力はライフルの2倍だ。遠距離用で、当たると弾頭が炸裂する。



[バルカン砲]
・接近、中距離戦用で威力はライフルの1／5。2発の弾を3連射。



人気アニメ『ドラゴンボールZ』を題材にした格闘ACT。ビルドアップモードでキミだけの最強キャラを作れ

ドラゴンボールZ
Ultimate Battle22

ジャンル	対戦格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	バンダイ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年7月28日		

22+5人が登場するスーパー格闘ACT

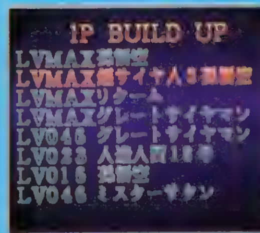
人気コミック『ドラゴンボール』のキャラでバキバキ戦えちゃう対戦格闘ACT。このゲームの大きな特徴はやはり登場キャラ。なんと27人がエントリーされているのだ。これだけの人数がいれば2人対戦プレイはもちろん、1人プレイでも存分に楽しめるぞ。攻撃に使うボタンはパンチ、キック、光線の3種類だけと、基本操作も簡単。さらに方向キーと組み合わせることで多彩な必殺技を繰り出すことも可能だ。もちろん原作でおなじみの、孫悟空のかめはめ波やピッコロの魔貫光殺砲などの必殺技も再現されているぞ。しかもこれらの技を使うと、アニメ版と同じ声優さんの声で炸裂！ まさにTVアニメを動かしている感じで戦えるのだ。





▲▶初期状態では22人しか使えないけど、ウラワザを入力すれば（ウラワザページを参照）さらに5人の隠れキャラが使用可能になる。隠れキャラのミスターサタンは熱いぜ

▼セーブデータにレベルMAXと表示されても、実はまだまだ強くなる！ あきらめずにガンガン修行させよう。



ビルドアップモードでは、好きなキャラを選んで育てることができる。パンチやキック、必殺技に投げ技など、戦いで使った技の威力がどんどんアップするのだ。そして育てたキャラのデータを持ち合えば、2人対戦プレイもできちゃうのだ。思う存分鍛えて、キミだけの最強キャラを作ってみよう。

ビルドアップモードではキャラを育てることもできちゃう！

▼威力によってグラフィックが変化





▲パンチとキックなど、2つの技を両方を強くすることは不可能。必ずどれかひとつの攻撃に絞って鍛えること。技が強くなるとヒットマークがド派手になるぞ。



▼育てたキャラ同士で2P対戦も可能!!





▲投げ技も強くすることができる。リクームは投げ技を鍛えるとスゴイらしい…。

▲メテオ技と呼ばれる超必殺技も鍛えられる。サイヤ人3・孫悟空の技はキツイ。



ジャン・クロード・ヴァン・ダム演じるガイル大佐が主人公という、『ストII』シリーズの外伝的な作品

ストリートファイター
リアルバトル オン フィルム

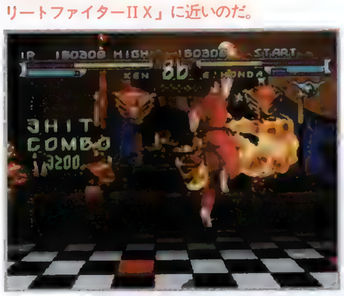
ジャンル	対戦格闘ACT	対応周辺機器	¥5,800
メーカー	カプコン	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年8月12日		

映画を題材にした実写取り込みの『ストII』

見た目が見た目だけにイロモノ感が強いけれど、内容はしっかりと『ストII』しているので安心して楽しめる。通常のCOM戦のほかに、映画のストーリーを追体験していくムービーバトル、プレイヤーの戦い方を評価してくれるトライアルバトルといったモードも用意されている。

下はムービーバトルのルートデータ。役立てて欲しい！

▼基本システムはアーケード版の『スーパーストリートファイターII X』に近いのだ。



スーパーコンボゲージを溜めて戦いを有利に進めよう

ゲージを溜めることで、必殺技をパワーアップさせたスーパー必殺技と、華麗な連続攻撃であるスーパーコンボを使えるようになるぞ。

ゲージをフルに溜めるとスーパーコンボが出せるようになり、なおかつスーパー必殺技を出してもゲージが減らなくなる。つまり戦いの中でゲージをいかに溜めていくかがこのゲームではポイントとなるのだ。必殺技を出したり、通常攻撃を相手に当てて、着実にゲージを溜めていこう！

▶スーパー必殺技（ガイルのソニックブーム）。通常だと1度に1発しか出せない飛び道具を、2連発で出している点に注目。





◀破壊力満点のスーパーコンボ（サワダのカミカゼアタック）。ただ、出すとゲージがゼロに戻ってしまうので気をつけよう。

隠れキャラの豪鬼も使える！

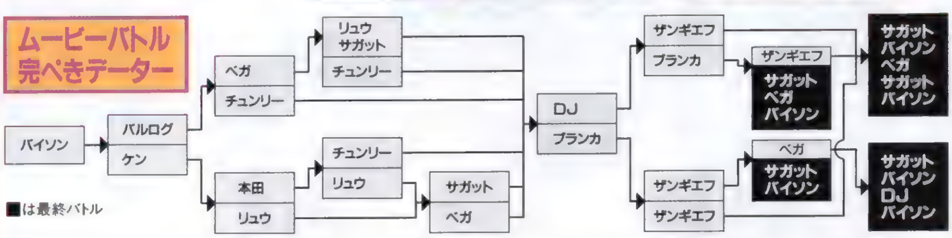
▼カプコン格闘ゲームのお約束(!?)豪鬼も登場。使ってみれば実感できるけど、とにかく強いのだ！ 使い方はウラワザページを見てね。



豪波動拳	↓↘→+P☆
灼熱波動拳	←↙↓↘→+P
豪昇龍拳	→↓↘+P
竜巻斬空脚	↓↙←+K(空中でも可能)☆
阿修羅閃空	→↓↘+PorK3つ同時押し
	←↓↙+PorK3つ同時押し
斬空波動拳	空中で↓↘→+P
滅殺豪波動	↓↘→↓↘→+P★
滅殺豪昇龍	↓↙←↓↙←+P★

P＝パンチボタン K＝キックボタン
☆＝スーパー必殺技 ★＝スーパーコンボ

ムービーバトル完ぺきデーター



■は最終バトル

グラフィックの美しさと、キャラの動きの素晴らしさは必見!
PSソフトで最強難度を誇るフランス生まれのアクション

RAYMAN

ジャンル	ACT	価格	¥5,800
メーカー	UBIソフト	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年9月22日		

グラフィックが美しい激ムズアクション

この「レイマン」はフランス生まれのアクションゲームだ。非常に難しいゲームなので、腕に自信がある人におススメしたい。操作性は優れているし、ゲームの奥深さもピカ一なので、完成度は非常に高いぞ。グラフィックの美しさや、効果音などの使い方も必見必聴のデキだ。

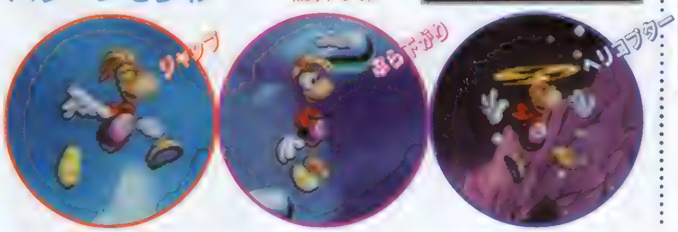


◀1つのステージには、6個のオリが隠されている。様々な場所で色々なことを試して、全てのオリを見つけだそう!



▶各ステージ中に隠されたオリの全てを開放すると、マップ画面にて、そのステージにニコニコ・マークが点灯するぞ。

↓アクションのパターンも多彩



ステージは全18面

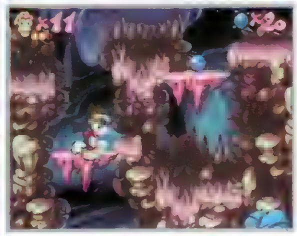
ステージは全部で18面用意されていて、それぞれのステージは変化に富んだいくつかのエリアで構成されている。各ステージに隠された計102コのオリを全て開放しないと、最終ステージへは行くことができないからね。

▶わずかなミスが死につながるトラップも多い。非常にシビアな操作を要求されるため、まさに緊張の連続のなのだ。



▼ツルツルした地形を、ジェットコースターさながらに駆け抜けるステージもある。スピーディな展開が気持ちいいぞ。

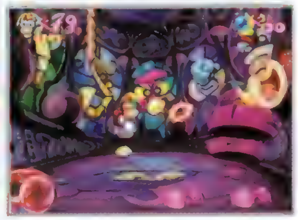




▲各ステージは様々な趣向が凝らしてある。針山や、落下する足場など、次々とピンチがレイマンに襲いかかってくるのだ。



▲お菓子の国が舞台になる最終ステージでは、悪の親玉ミスター・ダークの魔法がレイマンを苦しめる。描きこまれた背景の美しさにもご注目あれ



▶最終ボスは、今までに登場したボスが合体したヤツなのだ。負けるな、レイマン! ここまで来れば感動のエンディングまでもう一息だ

ここがちょっとだけ最強伝説なのだ!!

豪血寺一族2
～ちょっとだけ最強伝説～

ジャンル	格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	アトラス	対応周辺機器	2P対戦プレイ可能
発売日	'95年10月20日		

つながる通常技に強力な一発奥義 歌うステージと超個性派格闘ACT

アーケードで異色の格闘ゲームとして人気のあった「豪血寺2」の移植版。どんな通常技からでもキャンセルをかけて必殺技につなげることができたり、敵に大ダメージを与えることができる一発奥義システムなど楽しい要素がギュッと詰まっているんだ。特にPS版は、各ステージのBGMにすべて歌が流れるようになっている。まさに異色な格闘ACTなのだ。



▲キャラの動き、グラフィックはアーケードそのまんまのクオリティだ。変身時のアクセスがちょっと……

▶クララのステージの歌は三石琴乃さんが歌っているのだ

▼とにかく連続技が気持ちいい!自分なりに研究してみよう





ここがちょっとだけ最強伝説なのだ!!

PS版「豪血寺2」は、シリーズ最新作の「最強伝説」の要素がちょっと加わっている。その要素とは、2対2のチームバトルモードが追加されていること。自分の好きなキャラを2人選んで、リーダー、サブリーダーを決定して、勝ち抜き戦を行う。このモードでは、変身したスーパーキャラを使用することができたり、同じキャラを2人選ぶこともできるのだ。こいつはうれしいよね。

ちなみに、このモードは対戦のみプレイ可能なので注意。



▲これが、キャラ選択画面。好きなキャラを2人選べ。



▶ルールは勝ち抜き戦なので、2本先取したら勝ちだ。



◀友たちを呼んで、チームバトルを楽しもう!





▲クララが変身すると、大人のスーパークララになるのだ。スタイルもさることながら、使える必殺技も変化するぞ

見た目の可愛さでギャルゲーと思われがちだが、キャンセル技や連続技が豊富に取り込まれた奥深い本格派格闘ゲーム！

負けるな！ 魔剣道2

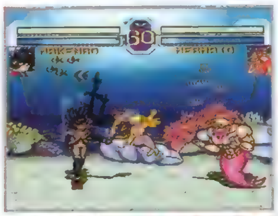
ジャンル	対戦格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	データム・ポリスター	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック） 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年11月10日		

かわいいキャラクターが大暴れ！ 特殊システム採用で 楽しいバトルが体験できちゃう

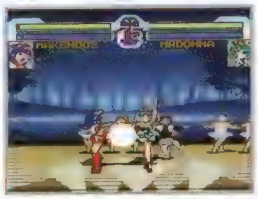
ANO清水氏がキャラデザインを担当している、人気格闘ACT。コロコロしたかわいいキャラが、ハデなアクションで戦うぞ。格闘ゲーム初の魔法システムに注目だ!!

▼ウラワザを使えば、魔剣道とボスキャラのマケンボーが使用可能になる



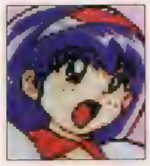


▲体力を回復したり、敵の防御力を下げるなどいろいろな効果を持つ魔法攻撃

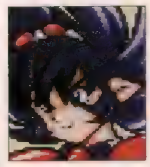


◀お互いの技がぶつかり合うと、技同士が相殺して攻撃が無効になるのも、このゲームの特徴の1つ

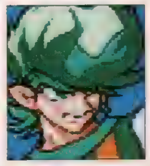
イカした登場キャラクター8人を紹介



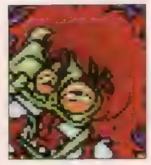
［魔剣道2号］
剣野舞から主人公の座を受け継いだ、妹の魔剣道2号こと剣野光。運動神経バツグンで、格闘技がとっても好きな女の子なのだ。



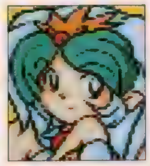
［マケンロー］
魔剣道を倒すため、闘士満々のマケンロー。彼女はテニスラケットを武器に戦い、リーチが長い。得意技は鋭くて強いサーブ攻撃だ。



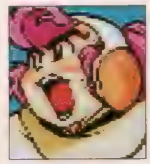
［マサッカー］
黄金のキックを武器に、今大会に望むマサッカー。彼の得意技はなんといっても、ワールドクラス以上の強烈なキック攻撃。



［マッキー］
一風変わったエンターティナーのマッキー。漫才師ノリのコテコテなアクションによる攻撃は、思わず笑ってしまうほど。



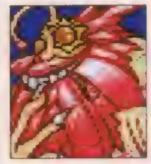
［マドンナー］
優雅で華麗なバレエによる攻撃を得意とするマドンナー。美しい脚から繰り出されるキック攻撃に魅了される敵も多い。



［ママリン］
ちっちゃくて丸いママリンは、田舎のおばちゃんって感じのキャラクター。ゴミ袋やはたきを使った攻撃は、いかにもおばちゃん。



［マケンカー］
いかにもヒーローって感じのマケンカー。す早いダッシュからの攻撃とかっこいいレーザーを武器に、敵をけちらして戦う。



［マーメイド］
なんともグロテスクな外観のマーメイド。筋肉ムキムキな人魚とは、なんともビックリ。動きは遅いけど、かなり強いキャラクターだ。

オールドファンには懐かしく、今のファンには新鮮なLDゲーム。シビアな入力判定は今のゲーム以上にスリリング！

サンダーストーム&ロードブラスター

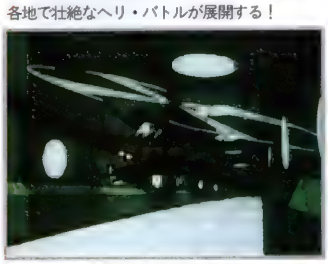
ジャンル	ACT	価格	¥6,800
メーカー	エクセコ・デベロップメント	対応周辺機器	なし
発売日	'95年10月20日		

懐かしのLDゲームの名作が2本セットで登場

画面の指示に従ってレバーやボタンを入力し、成功すればアニメーションで描かれた戦闘や冒険が先に進むLDゲーム。その中でも高い人気を誇った2作品を、オリジナルそのままの映像でプレイできるのがこのゲームだ。謎のテロ組織から世界を守るべく、戦闘ヘリで戦いを挑む「サンダーストーム」と、妻を暴走族に殺された男の復讐劇を、ハデなカーチェイスで描く「ロードブラスター」をひとつにパッケージ。スピーディーなアニメ映像&シビアなキー入力で、当時のままのゲームのノリは完全に再現されている。

サンダーストーム

マンハッタンの街中やジャングルなど、世界各地で壮絶なヘリ・バトルが展開する！



ロードブラスター

素早いハンドリングとスーパーチャージャーの使い分けで激しいチェイスを乗り切れ！





的確に入力せよ！

LDゲームで勝負を決めるのはキーやボタンの正確な入力だ！特に注意したいのは、指示が出ている間はずっと入力を続けなくてはならないこと。例えば「ロードブラスター」でハンドルを切る指示が出ていたら、矢印が消えるまでキーを押し続けないと、離したとたんに車は大破してしまうぞ。

成功!!





失敗!!

画面モードは2種類

両ゲームとも、オプション設定で"アーケード""PS"の2つのモードで遊ぶことができる。

モードの違いは画面デザインで、アーケードモードは昔のオリジナルをそのまま再現。PSモードではデザインが現代風になり「ロード」ではスピードメーターがデジタル計器になっている。ゲームは同じなので、どっちで遊ぶかはプレイヤー次第。

PSモード



アーケードモード



▲こうして比べると、PSモードの方が洗練されている PSで初めてこのゲームを知った人なら、絶対これだ！

操作が簡単、演出がとってもハデで
誰にでも気軽に楽しめるぞ!

熱血親子

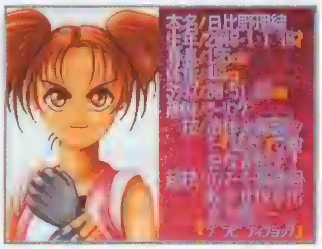
ジャンル	ACT	価格	¥6,950
メーカー	テクノソフト	対応周辺機器	なし
発売日	'94年12月3日		

ドハデなバトルが展開する横スクロールACT

画面狭しとブッ飛んだキャラクターが大暴れする、横スクロール格闘ACT。オーソドックスなスタイルのシステムなので、初めてでも安心してプレイすることができるのだ。ステージは全5ワールドの15シーンで構成されていて、変化に富んだステージでやりごたえ十分! 難易度が4段階から選べ、2P同時プレイも可能なので、友だちとワイワイいいながら楽しむといいぞ。

超必殺技の魅力について

このゲームは、個性的な3人のキャラクターの中から選択してプレイすることができる。それぞれのキャラクターには通常の攻撃のほかに、投げ技や必殺技、超必殺技といった与えるダメージの大きい攻撃方法もあるんだ。なかでも超必殺技は威力もさることながら、その画面エフェクトのハデな演出が最高にかっこいいのだ。しかし、この超必殺技を使うと自分の体力を消費してしまうため、頻繁に使うことはできない。ピンチになったとき用!


▲選択できるキャラクターは、この3人。真ん中の日比野理緒ちゃんがかわいいぞ


▲でた〜っ、これが超ド級の超必殺技!! 画面中いっぱいに飛び散るぞ

君は果たしてクリアできるかな? フィールドを傾けることで
"TAMA"を転がし、見事にゴールまで導いてあげよう。

TAMA

ジャンル	ACT	価格	¥5,800
メーカー	タイムワーナー インタラクティブ	対応周辺機器	なし
発売日	'94年12月3日		

"TAMA"をどう転がすかが勝負の、一風変わったアクションゲーム。

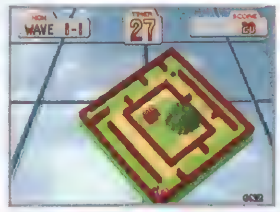
プレイヤーは、フィールドの傾斜をアレコレと操作することできる。その傾斜を使って、"TAMA"を思い通りに転がしゴールまで導く、『TAMA』はそんな斬新なシステムのアクションゲームだ。制限時間も厳しいし、コンティニュー回数も限られているので、難易度はハンパじゃなく高いぞ。障害物のせいで、状況が把握しづらいケースも多いので、視点の設定を工夫してみようね。

ボーナスステージとは?

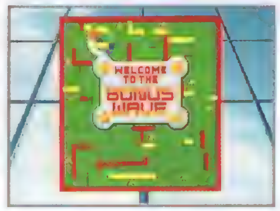
各ステージのどこかには、牛クンがたたずんでいる。この牛クンに接触し、そのまま牛クンをゴールまで導くと、念願のボーナスステージへ行くことができる。ここでは、フィールドに配置された"ポイント"をTAMAに食べさせることで、どんどん得点が稼げるぞ。友達とスコアを競う時などは、このボーナスステージを確実におさえておこう。



◀ゲーム中は視点の拡大や縮小なども自由自在なのだ



◀フィールドの動きで、"TAMA"を移動させるのだ



◀ボーナスステージは得点稼ぎの絶好の機会

アイデアがギュッと詰まった、異色の対戦格闘ACT。
見ているだけでも楽しくなっちゃうのが魅力!!

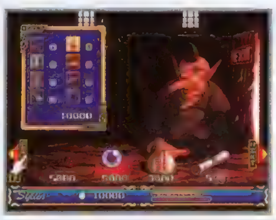
ツインゴッデス

ジャンル	格闘ACT	価格	¥7,800
メーカー	ポリグラム	対応周辺機器	なし
発売日	'94年12月22日		

アニメ調と実写のキャラクターが戦う対戦格闘ACTだ

なんと、このゲームには、実写とアニメ調の超個性的なキャラクターが8人登場するのだ。実写はマイキャラのニーナとシリン、それにボスのカーミラだ。1つの画面内に実写とアニメ調のキャラクターがいっしょに戦っているのを見ると、とっても奇妙な感じで見ているだけで楽しくなっちゃうぞ。オープニング・エンディングのデモには、実写のビジュアルが用意されている。操作性が方向キー+2つの攻撃ボタンでほとんどの技を出すことができるから、初心者でもOK。


▶これが対戦画面、実写とアニメの融合は奇妙だよね


◀このショップでアイテムを買うことができるぞ。


▶ゲージを消費するか、強力な威力のある魔法攻撃!

斬新なシステムがいっぱい!

格闘ゲームに魔法攻撃とアイテムの要素を加え、従来の格闘ゲームにはない楽しみが増えている。お金(得点)を貯めることで、ステージ間に現れるショップで戦いを有利にできるいろいろなアイテムを購入することができるのだ。意外とハマルぞ!!

実写をキレイに取り込んだ見た目も楽しい格闘ACT!
もちろん対戦プレイも可能だぞ!!

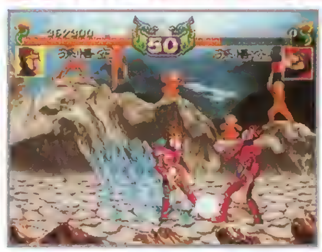
悟空伝説
〜MAGIC BEAST WARRIORS〜

ジャンル	格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	アルュメ	対応周辺機器	なし
発売日	'95年5月26日		

ドハデな必殺技やキャラの動きに注目!!

この『悟空伝説』に登場するキャラクターは、他の格闘ゲーム同様に、飛び道具を使ったり対空技を使ったりと、いろいろな必殺技を持っている。技のなかでも、このゲーム独自の複合技は見た目もハデな乱舞系の技。各キャラクターごとに用意されているこの技は、攻撃力がずば抜けて高く、一発逆転が狙えるので、戦いを最後まで熱くさせる。もちろん弱攻撃から強攻撃につなげる連続技も多数あるので探してみるのも楽しいぞ。

▼複合技は通常攻撃と必殺技を取り組んだ乱舞技。各キャラクターにあるので、使いこなそう



▶ゲームを始めて、最初に手こずる相手は金角。こいつの天魁震怒は簡単に連続技に組み込める必殺技。威力も絶大だぞ




◀ラスボスの哪吒太子は、スピード、スタミナ、攻撃力、どれをとっても最強のキャラクター。対戦で使用すると反則かな?

ストーリーモードが熱い!

三蔵法師と共に、天竺へ向かう冒険から300年後の話し。「謎の精霊」に助けを求められ旅立つ。最初は孫悟空しか使えないが、登場する敵と戦って倒すごとに、そのキャラを味方(マイキャラ)にすることができる。このキャラは1度敗北すると、2度と使えなくなるといったシビアな面があるので、一戦一戦が非常に緊迫した戦いになるのだ。

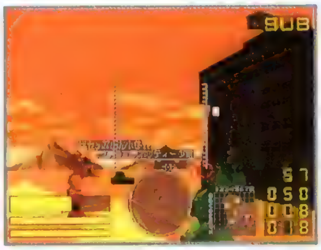
本格的なロボット・バトル・シミュレーションが登場！
通信ケーブルを使って、友達と熱い闘いを体験してみよう

メタルジャケット

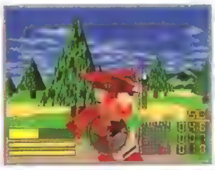
ジャンル	ACT	価格	¥5,800
メーカー	ソラン	対応周辺機器	メモリーカード／2P対戦プレイ可能（要通信ケーブル）
発売日	'95年9月22日		

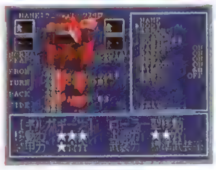
広大なフィールドで繰り広げられるバトルSLG

このソフトは、広いフィールドでビルなどの地形をうまく利用しつつ、敵のロボットと壮絶なバトルを繰り広げるアクションゲーム（バトルＳＬＧ）だ。ややとっつきにくい性格のゲームではあるけれど、ロボットファンも満足の緻密な設定と、様々な戦略が考えられる奥深さが、結構成功している作品である。ステージ数も多いので、なかなか飽きないぞ。



▲戦場には様々な地形や場所か用意されている。それぞれの戦場の背景も美しいのだ


▶敵の側面などに回り込むのか基本中の基本攻め方を色々と研究してみよう


▶8種類用意された自機は一つ一つに特徴がある。初心者には重武装系機体がオススメ

通信対戦プレイのス・ス・メ

この『メタルジャケット』は、PS初の通信対戦ケーブル対応ソフトとして話題を呼んだ。このゲームの楽しさは「いかに相手のウラをかくか」というものなので、当然ながらCOM対戦よりも対人プレイの方が盛り上がるぞ。 PSとディスプレイ、そしてソフトがそれぞれ2つ必要なので、実行できる環境をそろえられる人はあまりいないと思う。でも、試してみるだけの価値はあるシステムなので、もし機会があるなら、体験してみてほしいな。

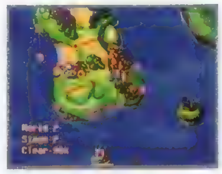
攻撃方法は"踏みつけ"のみ！ 単純明解なアクションゲーム

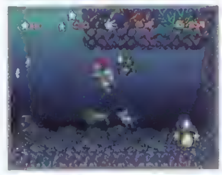
ハーミィホッパーヘッド スクラップ パニック

ジャンル	ACT	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'95年9月29日		

オトモ君をひきつれて、群がる敵の攻撃を交わしてあげよう

自機の攻撃方法は"踏みつけ"のみのシンプルなシステム。そんな、今までのＰＳソフトになかったタイプのアクションゲーム、それがこの『ハーミィホッパーヘッド』だ。ステージ数はかなり多いのでボリューム感はバツグンだぞ。基本的なステージは手頃にクリアできるバランスに調整されているけれど、ごく一部に相当難しいステージが含まれているため、クリアを前提にした難易度はやや高めだ。


◀攻略するほどに、進めるステージ数は多くなる。どのくらいをクリアしたかも、マップ画面で確認できるぞ


◀海中ステージでは泳ぐこともできちゃうのだ。オトモ君をうまっく利用して、数々のピンチを切り抜けよう

オトモ君がクリアの鍵！

主人公ハーミィ君は、3匹までオトモ君を引き連れることができる。このオトモ君は、ステージクリア時までに集めた"☆アイテム"で成長させることができるぞ。オトモ君を引き連れた状態なら、ハーミィ君はダメージを受けてもミスにならない。これを利用して、常にオトモ君は引き連れた状態をキープするようにしよう。それが一番安全なのだ。


▲落下地点か多いステージはクリアか難しい。繰り返しプレイして、パターンを作ろう

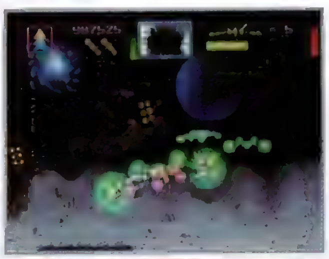
スクロールスピードが調整でき、慣性の概念が取り入れられた動き、個性的な視点。こんな3D・STGは、他に存在しないだろう

トータルエクリプス・ターボ

ジャンル	3D・STG	価格	¥6,800
メーカー	BMGビクター	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'95年10月13日		

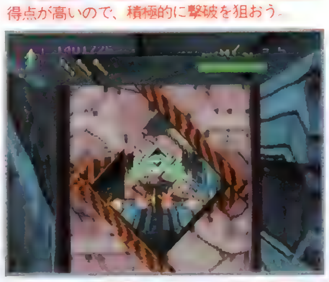
個性的なシステムが導入された海外生まれの3Dシューティング。

この３Ｄ・ＳＴＧは海外生まれなこともあって色々と個性的なシステムが採用されている。飛行スピード（スクロールスピード）を調整できたり自機の動きに慣性が働いたりと、操作感覚がレースゲームっぽくなっているのをはじめとして、ゲームの性格を理解するのには時間がかかることだろう。ステージは全５面で、各面ごとにセーブ／パスワードによるコンティニューも可能だぞ。


▲惑星上には様々な敵か配置されている。ステージ最初に"目標物"として設定された施設は得点が高いので、積極的に撃破を狙おう

生き残るためのコツは？

このゲームでは、敵を破壊すると自機のエネルギーが回復するシステムになっている。これを利用して、"ダメージを受ける以上に相手を倒す"という感じで攻略するといいぞ。また、障害物が自機の真横にある場合は、その障害物が画面には表示されない（！）ので、そのことを頭に入れておくこと。あと、飛行スピードは基本的に最高速がベストだ。


▲基地内は移動範囲かせまいので要注意。特に開閉するシャッターで大ダメージをくわないように、くれぐれも注意しようね。

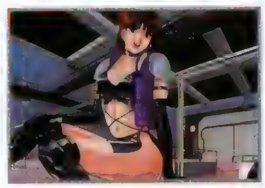
ライターが本音で語る

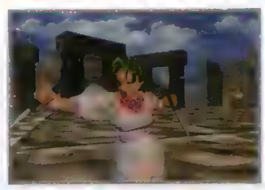
PSで熱くなれ！

やっぱり対戦格闘ゲームっすよね！

ＰＳのゲームは仕事じゃなく趣味でたくさん遊びた～い!! って感じみたいな～気持ち。オイラがＰＳを購入したのは、発売後数カ月が経ってからだった。本体と同時に買ったのが『ＶＦ－９』。ラスボス直前で弾切れになり、敢えなく断念……。次に買ったのが、本紙の記事でも担当した『闘神伝』。悲しいかな、仕事でやり込んでしまったため、実際に趣味でプレイしたのはほんの数回。う～ん、ライターの悲しいところだ。それ以降、まったくＰＳのソフトを買わなくなってしまった。アッ、そうそう、『スーチーパイ』には、げろハマリ！ これでＰＳを買ったって感じかな。フリー対戦が超楽しいのだ。

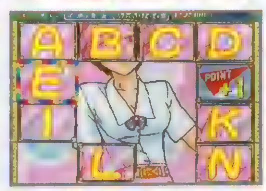
PROFILE
さとちー：毎月、ＬＤを５～８枚のペースで買っている、ライターで～す。最近のお気に入りは「レイアース」のプレセアさま。「ご近所物語」もグ～なのさ。


▲『ＶＦ－９』は、折笠愛さんが声を担当しているキャラクターがイイ。


▲『闘神伝』は死ぬほどプレイしました。でも楽しかったからいいや

やっぱポリゲーがいいのかな

今後の発売予定で期待しているのが、カプコンの『バイオハザード』。情報をあまり見ないようにして、買ってから楽しもうと思っているのだ。今からワクワク～って感じ。そのほかでは、『プリメ３』。今回の娘には、グッときてしまいました。これは絶対買うぞ。あとは格闘ファンとして見逃せない『Ｖ飛龍の拳』。発売に期待してミルクでカンパ～イ！



▲やっぱ『スーチーパイ』でしょう。これはサルのようにハマりました。

人気声優陣の熱演とアニメ処理の合体が織りなす、TVアニメ感覚が楽しい、コミカルタッチのアドベンチャーゲーム！

宝魔ハンターライム
SPECIAL COLLECTION Vol.1

ジャンル	AVG	価格	¥5,800
メーカー	アスミック	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'94年12月22日		

美少女ファン必見のデジタルアニメ

人間界に散らばった魔界の秘宝・魔宝玉。人間の感情などの影響で妖怪化するその玉を探しだすべく、人間界にやってきた妖魔ライム＆バースのハチャメチャな活躍を描いたパソコン用コミカルＡVGの移植版だ。

ゲームは全４話構成で、各話ごとにかわいらしい妖怪が引き起こす珍事件や、その場の状況に合わせたライムのコスプレルックが楽しめるのだ。

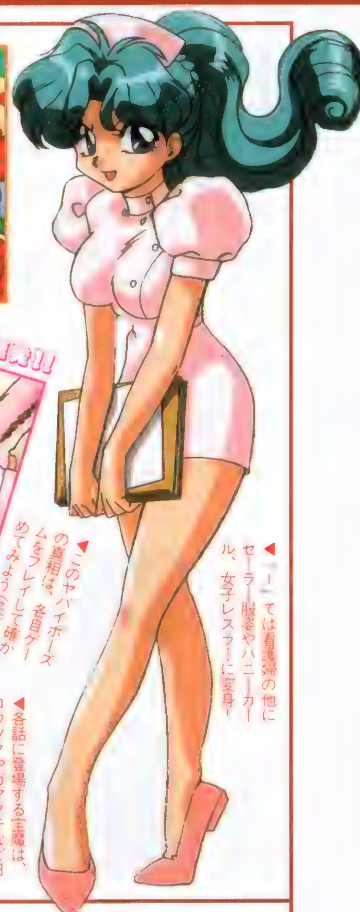
ＴＶアニメの制作現場で活躍中のスタッフがアニメ製作を担当。効果的に盛り込まれたアニメーションが、物語をばっちり盛り上げてくれるのだ。ゲームクリア後はＢＧＶモードで各話を楽しむこともできるぞ。



▶こんなかわいいセクシーシーンが、各話にたっぷり盛り込まれているぞ

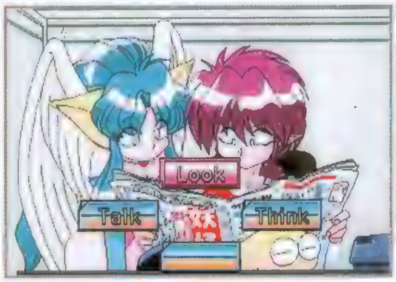


これぞ！シーン２連発!!



◀ーては看護婦の他にセーラー服姿やバニーガール、女子レスラーに変身！

◀このヤバイポーズの真相は、各自ゲームをプレイして確かめてみよう（笑）



◀ゲームモード時は４つのコマンドを選択することで物語が進行していくのだ

コミカルな宝魔たち





◀各話に登場する宝魔は、ロウソクやガマクチなど日常的なアイテムがモチーフのコミカルなヤツばかりだ。

ビジュアルがあまりにカッコよすぎる。ハードなSFの世界に目がないユーザーを熱狂させた世界観に注目あれ！

キリーク・ザ・ブラッド

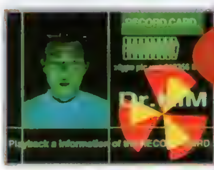
ジャンル	シューティングAVG	価格	¥5,800
メーカー	SME	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'95年1月27日		

緊張感いっぱいの3Dアドベンチャー

このゲームは、３Ｄタイプのアドベンチャーだ。アドベンチャーといっても、ゲーム内容はリアルタイムに出現する敵を撃ち倒し、アイテムなどを回収することがメインになっている。キャラデザインやビジュアルシーンなどは、マニア好みのとてもカッコいいものに作られているので、ＳＦっぽいハードな世界観が好きな人なら絶対に気に入るはずだ。

ビジュアルがスゴい

▼オープニングとエンディングのビジュアルは必見のデキ。あまりのカッコよさに、タメ息はもとより、身震いすら感じてしまうほどなのだ



▲ゲーム中にも、様々な情報が手に入る。チェックしておこう

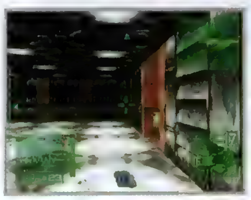




▲必要に応じてサブ画面を呼び出すことも基本中の基本だ

フロアは全15階層

各層のフロアで展開するゲームの流れは、基本的に同じことの繰り返しになっている。分かりにくい謎がゲームの進行をさまたげることもないので、安心して敵を撃ちまくることに集中できるぞ。ただし、弾切れだけには、十分注意しておこう。



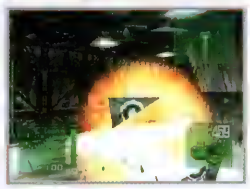
▲アイテムを回収

▲フロアの上や、敵を倒した後にアイテムが落ちていることも。これらは忘れずに回収しておこう

▼敵を倒せ

▼探索、これが第一歩だ。邪魔になる敵はバンバン破壊していこう



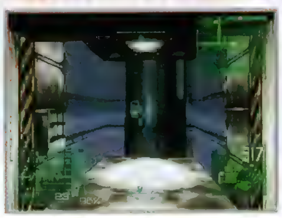


◀エレベーターを目指せ!!

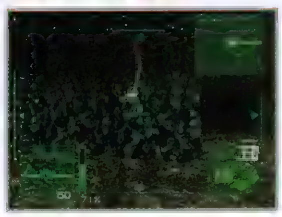
◀ＩＤカードなどの必要なアイテムを入手したらエレベーターへ。これでめでたく、そのフロアはクリアできるぞ

フロアには危険がいっぱい

▼天井からブラ下がっているこの敵には要注意。倒すのはちょっと大変なのだ



▼先の方になると、通路よりは体内を思わせるステージも登場する



大迫力のビジュアル画面とアニメーションを駆使して、
超人気コミックを完全オリジナルストーリーでゲーム化!!

3×3EYES
～吸精公主～

ジャンル	AVG	価格	¥7,300
メーカー	エクシングエンタテイメント	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'95年8月11日		

台湾と四川省の2つを舞台にして藤井八雲とパイの大冒険が展開される!!

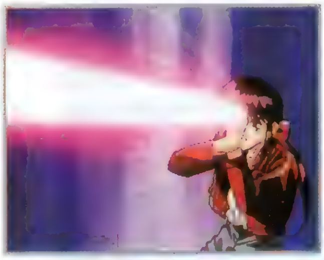
高田裕三原作の人気コミックを、コマンド選択方式のＡＶＧとしてゲーム化。先行登場のWindows版から多くの改良を施された本作の最大の見どころは、セル画を元にしたビジュアル画面だ。多くの作品で知られるアニメ制作集団「南町奉行所」が原画を担当しただけあって、どの場面もハイ・クオリティな仕上がりとなっている。しかも物語の要所では、動画ムービーによるアニメーションも登場して、気分を盛り上げてくれる。

また、林原めぐみや辻谷耕史などＣＤドラマやＯＶＡでおなじみの声優陣によって、セリフ部分がすべて音声化されている。そのため、まるでアニメ作品を見ているような感覚でプレイできるのだ。

ストーリーはこのゲームだけの完全オリジナルで、台湾と四川省の２カ所で起こった怪事件に、八雲とパイが挑むというもの。事件に向かう順番によって展開が２種類に変化するなど幅の広いプレイを楽しむことができる。



▲画面の美しさには息を呑むばかり


▲戦闘の際には、八雲と妖魔との激しい戦闘が、アニメーションによって展開される。



▲台湾のビル爆破事件と、四川省の住民殺害事件、2つのどちらを先に解決するかで、登場キャラが違ってくるなど、展開が大きく変わるのだ！

デジタルアニメAVG第2弾は、アニメーションがよりパワーアップ！
バラエティさを増した4つの物語が楽しめるぞ。

宝魔ハンターライム
SPECIAL COLLECTION Vol.2

ジャンル	AVG	価格	¥4,900
メーカー	アスミック	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'95年9月15日		

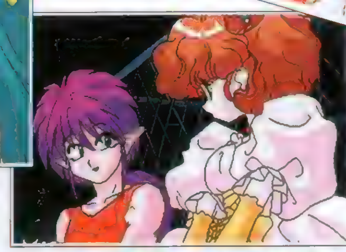
涙と笑いたっぷりのシリーズ第2弾！

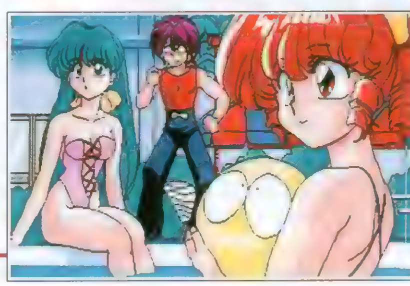
妖魔のライム＆バース、そして大ボケ女子高生・みづきも加わって、宝魔相手のさまざまな事件が展開する人気シリーズの第２弾。コミカル一辺倒だった第１弾と異なり、今回はシリアスなエピソードも２本登場。特にＰＳオリジナルエピソードでは、各キャラの違った一面が描かれ、深みあるＴライム』ワールドを楽しませてくれる。アニメーションや声優陣の演技も前作以上に熱が入り、臨場感たっぷりの仕上がりになっているぞ。

バラエティ豊かなエピソード満載


▶第５話には、女の子と友達になりたい妖怪おくてはずかが登場。みづきとどうにかデートの約束を取り付け、ふたり（？）は遊園地に遊びに行くことに。もちろん、ただのデートで終わるはずもなく……




▲第６話はコミケが舞台の異色編。実はオタクだったみづきとコミケに出かけたライムたちの前で、コスチューム盗難事件が！


▲ＰＳオリジナルの第７話は、妖怪少女の悲しい恋の物語。マネキンの寂しさから生まれた妖怪ドールは、その境遇に同情したバースに友達になってもらえたのだが……

◀第８話は、魔宝玉を盗み出したライムたちの仇敵・ペガサスが登場！プールに遊びに来ていたライムを捕まえ、バースに魔宝玉との交換を要求する。バースは罠と知りつつも、ライムを助けるべく動き出す!!

パロディCMが楽しい!!

ＴＶアニメ感覚が楽しい「ライム」だが、「２」ではさらにパワーアップ！　各話の間には、ライムのキャラ商品のパロディＣＭまで入っているのだ。こんな遊び感覚がファンにはうれしいよね。





説明書にも載っていない謎の目的に向かって、未知なる冒険に旅立つ。発想力と創造力がものを言うAVG

MYST

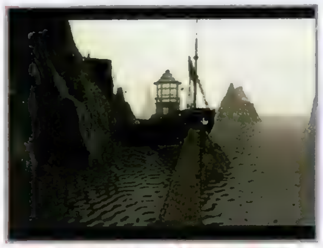
ジャンル	AVG	価格	¥7,800
メーカー	ソフトバンク	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック)
発売日	'95年1月27日		

ぶらり散歩気分でMYST島の散策。心にゆとりを持ってプレイしよう

「ＭＹＳＴ」は、本の中にある異空間に閉じこめられた主人公が、元の世界に脱出するまでを描いたＡＶＧ。ゲームの目的は簡単だが、それに至るまでの課程が常軌を逸しているほど難解で、多くの人は途中で投げ出してしまうだろう。しかし、クリアにこだわらず、観光旅行のつもりで綺麗な景色を楽しみながらのんびり世界を巡っていけば、普通のＡＶＧとは違った楽しさを発見できるハズだ。

クリアに必要なのは努力と根性！

海外生まれだけあって、日本人には理解しがたい謎がいっぱい詰まっているこのゲーム。しかし、各所にヒントが豊富に用意されているので、じっくり考えれば決して不条理な謎ではない。至る所に散らばったヒントを頼りに、じっくり考え、丹念に歩き、様々な情報をしっかり整理していけば必ず道は開ける。何度も同じ場所に足を運んだり、画面の隅々までチェックしたりといった地道な努力が、クリアへのカギとなるのだ。



▲画面は、PSでもトップクラスの美しさ。見ているだけでも楽しい。



▲世界中をよーく探し回ってみれば、世界のあちらこちらにヒントがある。

全編シカゴロケによる実写ムービーで展開する、本格派ハードボイルドの世界をじっくりと味わおう

ブルー・シカゴ・ブルース

ジャンル	AVG	価格	¥6,800
メーカー	リバーヒルソフト	対応周辺機器	メモリーカード(1~8ブロック)
発売日	'95年11月22日		

恋人の無実を晴らすべくあのJ.B.ハロルドがシカゴへ降り立つ！

パソコン版AVGの人気シリーズ「J.B.ハロルド」の最新作が、実写ムービーを全編に盛り込みＰＳに登場。

殺人を犯して自殺したハロルドの恋人の女刑事キャサリン。だが、その死に疑問を感じたハロルドは単身シカゴに乗り込み、真相を暴くべく女の無実を晴らすべく捜査を開始した！　ハロルドに与えられた時間は４日。その間に効率よく捜査をすすめないとゲームオーバーだぞ。

警察署を活用せよ！

最初はコツが掴めずゲームオーバーになる場合が多いが、まず捜査の基本は警察の施設をうまく活用して使うことだ。例えば怪しい証拠物件などを見つけた場合は、なるべく早く警察内の鑑識課に持ち込むこと。午後６時までに物品を渡せば、翌日鑑定してもらえる。ここで手に入れた証拠を元に推理をすれば、無駄足を踏むことなく事件に迫れるぞ。



◀丹念な聞き込みと捜査で、何としても真相を暴け！



◀警察署のコンピュータで怪しい人物などを調べよう



◀鑑識課には18時を過ぎるといけなくなるので注意

あのH.R.ギーガーが描く悪夢世界を、リアルなグラフィックで描くリアルタイムAVGがいよいよPSに登場！

ダークシード

ジャンル	AVG	価格	¥5,800
メーカー	ギャガ・コミュニケーションズ	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック)
発売日	'95年10月27日		

毎晩見る悪夢は、現実に起こる真の悪夢の幕開けだった

古い洋館を買い取って暮らし始めた作家のドーソンは、毎日奇妙な夢にうなされるようになっていた。だが、それが現実世界での悪夢を呼び起こすとは、彼自身もわからなかった……。

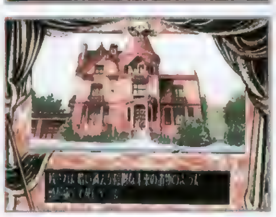
プレイヤーは奥行きのある３Ｄのフィールド内でドーソンを操り、物の調査や町の人への聞き込みを重ねて真相を暴きながら、洋館に隠された秘密を探り当てるのだ。だが、プレイヤーに与えられた時間はわずか３日間。何もしていなくても時間は刻々と過ぎていくので、無意味な行動やゲームの最中に考え事などをしているとすぐゲームオーバーだぞ。



▶ヘタをすると、この光景が現実になることもありうる！



◀怪しげな納骨堂。これを開けるのに何が必要だろうか？



▶この不気味な世界の中で、主人公を待つのはいったい？

考えるときはセーブ画面で！

常に時間の流れるこのゲームだが、セーブ、ロード画面の時だけは話は別。この画面の最中はゲーム内時間は止まったままになる。これを利用すれば、ゲーム中で手に入れた証拠などをじっくり吟味できるはずだ。とにかく、考えることが重要なゲームだ。

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ！

ACTや対戦格闘モノでストレス解消！

対戦するからには負けたくない、負けないためにに日々練習!!　ああ今日も親指が痛い…。

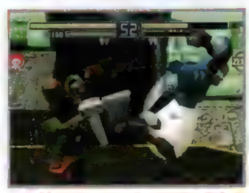
ＰＳのゲームでハマった対戦格闘ＡＣＴといえば、やっぱ『ゼロディバイド』かな。いちおうＡＣＴや対戦格闘モノのゲームを担当しているんでこのゲームも仕事として回ってきたんだけど、いきなりもう徹夜状態！　おかげで親指が「しゃもじ」のようになり、茶碗にご飯を盛るのに便利だったぜ…というのはジョーダン。でも、かなり腫れちゃった。格闘モノは楽しいけど、仕事となるとそれなりにツライのよ。担当が負けちゃシャレにならないっていうプレッシャーもあるしね。その後、ボクの親指がどうなったかは続報を待て!?

PROFILE

Ｚ佐藤：おもにＡＣＴや対戦格闘モノを担当。アツイ対戦格闘ＡＣＴが発売されるたびに親指が爆裂する。必殺技・市場調査と称してゲーセンに逃亡する。

●期待の星はいつのことか…

ボクが期待しているＰＳのゲームは、やっぱ、タカラの『闘神伝２』とかナムコの「ソウルエッジ」かな。でも、いっちばん望んでいるのが「ロックマン」のＰＳ版！　アーケード版の作品が移植されれば話しは早いんだけど、この際なんでもＯＫ！「ロックマン」なら目をつぶってても買っちゃうよ～ん。カプコンさんお願いしますです～。



▲「ゼロディバイド」は完成度が高く、おもいっきり楽しめたのだ。



▲「ドラゴンボールＺ」はキャラを育てられる。ボクの悟空は最強だぜ



▲ＰＳ版「ロックマン」が発売されることを祈る！　写真は業務用です。

ファンの願いがここに実現!!
ナムコ初期の名作ゲームを6本収録!!

ナムコミュージアム VOL.1

ジャンル	ETC	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード／ネジコン 2P同時プレイ可能
発売日	'95年11月22日		

PS, I ♥ YOU! WRITER'S COLUMN

製品パッケージにデザインされているのは「n」(持っていない人は店頭で見てね)。てことは「namco」のスペルが今後、1文字ずつデザインされていくとすれば、このシリーズはVol.5まで続くことになるんだよね。でもウワサでは「museum」まで続くとか、Ver.Bも出るとかいろいろ情報が飛びかっている。でも何が出ても、買っちゃうんだろうな。個人的にはシステムII作品集を出してもらいたいものです。　(シモランド)

ファン感涙のコレクターズ・アイテム

オヤジゲーマーには昔のノスタルジーを、ヤングなゲーマーにはナムコの原点を知るにはもってこいのナムコ名作集第1弾!!　収録されているのは『パックマン』を始め、往年のナムコを飾る6タイトル(『ラリーX』と『ニューラリーX』はカップリング)。それぞれの作品の情報や、広報誌「NG」、初期のエレメカなどなど、ファンには嬉しい資料を展示した博物館もあるぞ。シリーズ化されるこの作品集に、今後どんなゲームが収録されるのか楽しみだね。



◀オープニングムービーには、収録作品のキャラクターが出演



◀各ゲームの資料が展示してある博物館 懐かしすぎる〜

パックマン ACT

海外でも熱狂的ファンを生んだ名作!!

日本だけではなく、海外でも熱狂的ブームを巻き起こしたドットイートACT。敵に追いつかれないように、ドットエサを食べていくだけだが、奥が深い。一筆書きにも似た芸術的攻略パターンも開発されるなど世界的レベルで「ゲーム攻略本」が発売されたこともある。このPS版は、〝タテ置き可能モニター〟を使えば、「アーケードモード」もより一層楽しめるぞ。

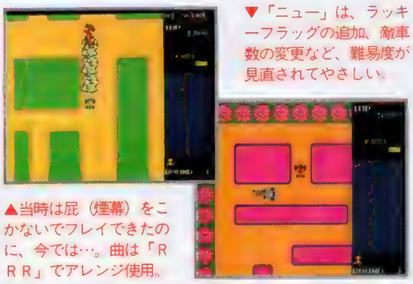


▶アメリカのプレイヤーによる「GETハターン」(だっけ?)てのもあった。

ラリーX&ニューラリーX ACT

今だにメロディを口ずさめる人も多い

『ラリーX』は、4方向スクロールする迷路の中に配置されたフラッグを集めていくゲーム。追っ手をまくことができる煙幕、フラッグや敵車の位置がわかるレーダーなどは、当時としては斬新なアイデアだった。上級者には、何かを食べながら片手だけでプレイ(煙幕を使わない)する人もゲーセンで目についた。難易度をやさしくした「ニューラリーX」もカップリング。



▼「ニュー」は、ラッキーフラッグの追加、敵車数の変更など、難易度が見直されてやさしい。

▲当時は屁(煙幕)をこかないでフレイできたのに、今では…。曲は「RRR」でアレンジ使用。

ギャラガ STG

画面固定の面クリア型STGの名作!!

トラクタービームで捕虜となった自機を救い、デュアルファイターになるシステムが斬新だった。というより恐るべきアイデアと言うべきか。捕虜中の自機を誤って、撃ち墜すこともできるのだから…。ボーナス面であるチャレンジングステージの敵の飛行パターンは、今見ても美しいものがあるが、その後『'88』で、曲に合わせた芸術的なダンスを見せてくれる。

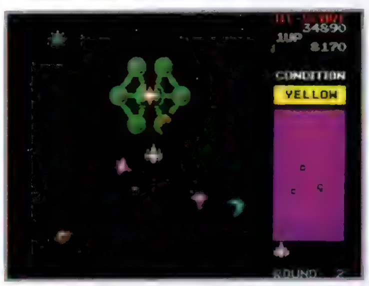


▶画面上部のスコア表示を目安にして、敵変態を待ち伏せたものです。

ボスコニアン STG

全方向スクロールのスペースSTG!!

前後に攻撃できる自機や、コンピュータボイスで敵の攻撃を教えてくれるシステムが懐かしい全方向スクロールSTG。全体マップを頼りに、ステージ中の敵基地すべてを破壊すれば面クリアとなる。偵察機(スパイシップ)を撃ち逃すと、敵の総攻撃が開始され、急激に難易度が上がるので要注意だ。このシリーズは、『ブラストオフ』『ファイナル・ブラスター』と続く。



▶けっこうしゃべる いわゆる「実況おしゃべりボスコニアン」ですな。

ポールポジション RCG

『リッジレーサー』の原点がここに!!

マシンの重量計算、空気抵抗、エンジンのパワー特性などの本格的なデータがプログラムされ、実戦的なテクニックが駆使できるRCG。ブレーキング・ドリフトや慣性ドリフトも使うことができ、タイプは違うが『リッジレーサー』の原点ともいえるだろう。敵車や看板にぶつかってクラッシュするモロいボディが、今となっては時代を感じさせる。



▶少しでも接触するとボン。クラッシュシーンは「II」がカッコイイです。

トイポップ ACT

敵に合わせた武器選択が攻略の基本!!

制限時間内に敵を倒しながら、捕われのハートを救いだし各ステージを脱出していく秀作ACT。主人公のピノ(『ファミスタ』のナムコスターズでも有名)とアチャを始め、敵キャラクターもオモチャで作られメルヘンタッチなグラフィックがカワイイが、難易度は実はシビアだったりしてね。次の面に有効な武器を持ち越していくのが、攻略の重要な基本なのだ。



▶「トイポップ」専用4方向レバーのスティックなんてのを発売…しないよなぁ。

インタラクティブなムービーで
繰り広げられる新世代AVG!!

Dの食卓
～コンプリートグラフィックス～

ジャンル	AVG	価格	¥8,800
メーカー	アクレイムジャパン	対応周辺機器	なし
発売日	'95年12月1日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

3DOを皮切りに、新世代機を総なめにしてきたこのタイトルだけど、PS版はそのサブタイトルに偽り無しって感じのグレード！ PSの性能を使いきったハイグレードCG、そのグラフィックが生み出す雰囲気もかなりのもの。西城秀樹じゃなくても「ローラ！」と叫びたくなる完成度だぞ。"残り物には福がある"というけど、満を持して生まれたPS版『D』はまさにその典型！ オリジナルを越えた恐怖を楽しめる福をみんなで噛みしめよう！ （斉藤直樹）

至高のグラフィックで描く恐怖と血の惨劇……

3DOで登場以来、その完成度で話題を呼んだインタラクティブAVGがいよいよPSでも遊べるようになった。最後発の移植だけあって、グラフィックのグレードは他機種版と比べても最高の出来映え。その分、描かれる恐怖のレベルもナンバー1だったりするぞ。



トラップをくぐり抜けろ!

古城と化した病院内でローラを待つのは、残虐なトラップの数々。最初の頃はぎりぎり避けられるが、後半になると本当に命がけの冒険になる。慎重に進みながら、ひとつひとつトラップをかわして進もう。

不気味にリアルなCGムービー



▲広い屋敷の中を進んで行くと、様々な謎に直面する。そんな時は、ヒントが必ずどこかに隠されているぞ



▶ローラの眼前に迫る鋭い無数の針！ もし避けられなかったら、今頃全身穴だらけだったぞ……



◀このゲームの見所は、何といっても随所に挿入されたCGムービーの数々！ 固いはずの鏡が、ローラがのぞきこもうとした瞬間波打ちはじめ、その表面からは何やら指先が……これもトラップなのか？



◀鏡の表面から、完全に手がのぞきはじめている。その手はローラの魂を奪うかのように、不気味に動きながらローラへと迫る！



▼間一髪で鏡の手の襲撃をローラは逃れることができた。この後、鏡の手は水の中に引きずり込まれるかのように、鏡の中へ沈んでいく。そして鏡だけが残った。

あなたは真実にたどりつけるか……?

カルトな人気を集めた伝説のTVドラマをゲーム化
謎の御厨研究所を舞台に不思議なストーリーが始まる

NIGHT HEAD
—THE・LABYRINTH—

ジャンル	AVG	価格	¥5,800
メーカー	フジテレビ・ポニーキャニオン・ホリプロ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年11月17日		

ドラマでも語られていない御厨研究所の秘密 悪夢の扉を開け、今明らかにされる

女子中高生を中心に熱狂的ファンを生んだ人気TVドラマ「NIGHT HEAD」をAVG化。霧原兄弟が脱走した後の御厨研究所に、プレイヤーが訪ねて行くところから、ゲームはスタートする。そして悪夢のようなビジョンを体験しながら、研究所の謎を解いていくのだ。エンディングにたどりつくと、名場面ビデオなどが見られるファンクラブに入会できるぞ。

霧原直人(豊川悦司)

生まれながらにして身についたサイコキネシスの力を、コントロールできずに苦しむ。怒りの感情を表に出すと身の回りのものを破壊してしまう。



直也!

霧原直也(武田真治)

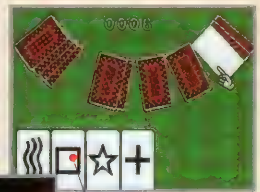
予知能力の力を持ち、自分の意志とは別に人間の心の醜い部分も見えてしまうため、自閉症になってしまった。常に兄・直人に守られている。



兄さん!



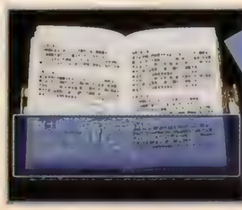
ビジョン発見
研究所内のある場所に行くと、様々なビジョンが映し出される。これを数多く見ることで、研究所の謎に迫ることができる。



ミニゲーム
ESPカードによるミニゲーム。クリアするとアイテムがもらえる。



悪夢のイベント
研究所の中を移動していると、悪夢のような事件が起こっていく。果たしてそれは夢なのか、現実なのか…。



謎を解きあかせ
古ぼけた日記を発見。謎を解くカギは、いたるところに隠されている。研究所内をくまなく探して行こう。



N.H.ファンクラブ

PS初! コミックが収録されたトンデモないゲームが出現!!
喜国雅彦印 笑う婦警さん

パチスロハンター

ジャンル	ETC	価格	¥6,800
メーカー	フォーラム	対応周辺機器	なし
発売日	'94年12月9日		

パチスロでノルマをこなして、ベストなストーリー展開を目指そう

このソフトはパチスロのゲームなのだけれど、味つけ方法がちょっと変わっている。各ステージのパチスロ挑戦時にはノマルが決まっていて、これを達成したかどうかで、その後のコミックによるストーリーモードの展開が違ってくるのだ。当然ながら、ノルマをこなしてクリアした方が、よりグッドな展開になっていくので、ベストエンディングを目指す人は気合いを入れてプレイしてみよう。

斬新なストーリーの見せ方

ゲームソフトがCDになった時代から、ストーリーをアニメでみせる手法が確立した。これは今もPSで主流となっているけれど、このゲームでは、ストーリー展開をコミックの形式で表現している。確かに、一つ一つの中で絵の動きはないけれど、この表現方法では、コミックにしかない独特の味が込められていると思う。前のコマの絵をチラっと見つつ、次のページを読む……無意識に行うそんな行為はこのシステムでしか味わえないからね。



▲パチスロ部分のデキは合格ライン スロットルをテンポよく止めて、コインを稼ごう。



▲これがコミックそのままで展開するストーリーモード ちょっと変わっているでしょ?

鮮やかなグラフィックと多彩な演出が魅力のピンボールゲーム。'96年3月まで、ハイスコアキャンペーン実施中だぞ!

球転界

ジャンル	ETC	価格	¥5,800
メーカー	テクノソフト	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年3月31日		

効果の違う3タイプのボールが選べちゃうファンタジーピンボール

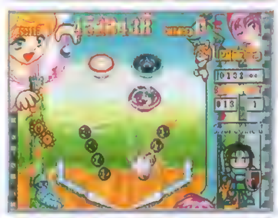
剣と魔法の世界を舞台にしたファンタジックなピンボール。悪の魔王ボールビンを倒すため、3人の勇者たちは銀のボールに力を宿して戦っていく…。選べる3人のキャラによって特殊技のタイプが異なり、それぞれ破壊力重視型、バランス型、スコア重視型となっているぞ。3階層で構成されているフィールドには、いろんな仕掛けが用意されていて、どれも演出が超派手! 思う存分楽しめるぜ。

ボーナスステージに突入!

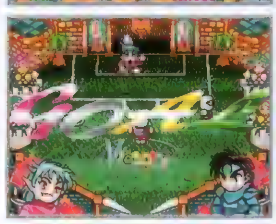
ボーナスステージに行くための条件を紹介しちゃおう。まず中間エリアにあるスロットバンパー(四天王の顔などが表示される丸いスロット)に注目! これは、その上にあるチェッカーエンジェルをくぐるとスタートし、ボールをぶつけると止まるぞ。スロットの絵を2つ以上そろえると特定の入り口が開き、ボーナスステージに行くことができるのだ。



◀スタート時にキャラを選択。特殊技の効果が異なる。



◀ここが中間エリア。丸いスロットの絵を揃えれば…



◀ボーナスステージは4種類。クリアすれば高得点が入る!

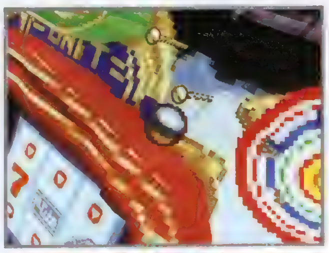
SANKYOが生み出した、名作と呼ぶにふさわしい台の数々これらに愛着を覚える、全てのパチンコ・マニアに捧げる…

VICTORY ZONE

ジャンル	ETC	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック)
発売日	'95年3月31日		

リアルさを追求した、本格派のパチンコゲーム

このソフトは、パチンコで味つけしたゲームではなく、パチンコをリアルにシミュレートした作品と考えた方が正解だろう。ファンにはお馴染みの、実在したSANKYOのパチンコ台が、ゲームの世界に見事に再現されているのにはオドロキだ。クギの曲がり具合が忠実に玉の動きに影響したりと、実機さながらの攻略が楽しめるのもポイントだね。



▲台は様々な角度から観察できるし、拡大縮小も自由自在。クギの状態もチェックできるぞ



▶4人まで参加可能なアタックモード（対戦モード）で、友達と腕試しをしてみよう



▶実在する台をはじめ、20もの台が用意されている。ファンには涙モノなのだ

パチンコはこうでなくちゃね

ここまで現実に近くパチンコの魅力を再現したゲームなのだから、プレイする方だってコダワリを持ってゲームを楽しみたいものだ。そこでお勧めしたいのが、パチンコ型コントローラー〝SANKYO N・ASUKA〟である。これは、SANKYOがパチンコの操作感覚をそのままPSで楽しめるように開発したコントローラーなのだ。価格は、5,800円とちょっぴり高めだけれど、パチンコ・マニアを自称する人なら一度試してみてね！

パチスロが持っている魅力の再現度には一見の価値アリ

ユニバーサルバーチャパチスロ ～必勝攻略法～

ジャンル	ETC	価格	¥6,800
メーカー	マップジャパン	対応周辺機器	なし
発売日	'95年6月16日		

マニアでも満足間違いなしのパチスロ・シミュレーターなのだ

このゲームはパチスロという物を、ゲームの世界でどこまで再現できるか試みたソフトなのだと思う。移動の時の操作性がイマイチとか、コインなどの表示が分かりづらいなんて不満も、このリアルさの前に吹っ飛んでしまうに違いない。ユニバーサル社の実在する台7種類がいつでも家で楽しめるってことを思えば、コレクターズ・アイテムとしても価値ある一本と呼べることだろう。



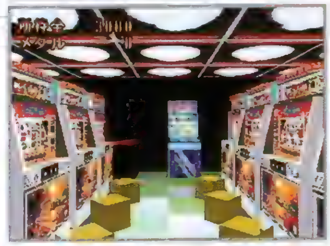
◀まずは好きなように設定しよう。ここは、各自の腕や遊び方に合わせて自由に決めてしまって構わないのだ。



◀リールの動きもキチンと作られているので、ファンなら感動するハズ。動体視力を駆使して、絵柄を読むのだ！

目標がないのがいいところ？

パチスロに限らず、ゲームで何かをシミュレートすると、必ず付随して目標が設定さるものだ。でも、このソフトでは具体的な目標が特に設定されている訳ではない。ただ、パチスロを楽しむ、それだけのゲームなのだ。これは賛否両論とも思うけれど、頭をカラにして、パチスロそのものに没頭させるには、こんな手法も悪くないかもしれない。



▲ポリゴンで作られた店の中を自由に歩きまわることができる。どの台を選ぼうかな？

競馬予想ソフトとしてだけではなく、データベースとしても充実。収支決算表や競馬用語を辞典としてまとめた競馬辞典も収録すみ

競馬最勝の法則'95

ジャンル	ETC	価格	¥6,800
メーカー	コピアシステム	対応周辺機器	なし
発売日	'95年6月23日		

このソフトを手にすれば、初心者のアナタでも競馬で勝てる!?

豊富なデータを元に、競馬の勝ち馬を予想するソフト。レースデータの入力時には、あらかじめ収録されているデータベースから馬のデータを検索して使用することができ、入力のテマをはぶくことができる。また、プレイヤーの予想理念に合わせ、タイムを重視したり、オッズを重視したり、はたまた出目重視まで、あらゆる角度からレースの展開を予想をさせることも可能なのだ。



▲どの要素を重要視するかで、予想もいろいろと変わってくる。本命狙いか、穴狙いかだけでも、変化するぞ

過去のレースデータが満載

データベースに収録されているのは、'95年3月までの現役競争馬や騎手、種牡馬などの細部にわたる情報だ。レースに関しても、過去11年分の重賞と、6年分の全レース結果が詰め込まれていて、自由に検索することができるぞ。騎手・厩舎・種牡馬リーディングも収録されていて、各厩舎の稼ぎ頭、依頼率の高い騎手とか、調べてみると案外楽しいのだ。



▲江田に中舘、もし岡部が、アマゾンに乗っていたら、なんて思った競馬ファンの方も多いのでは？

ミニゲームで締めくくる。大人から子供まで楽しめる!!

学校のコワイうわさ 花子さんがきた!!

ジャンル	ETC	価格	¥4,980
メーカー	カプコン	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年8月11日		

アドベンチャーとミニゲームがドッキング

お子様番組「ポンキッキーズ」で話題になった人気コーナーが、ついにゲームになってしまったぞ。ゲーム内容は、基本的に画面をクリックして正解を探すタイプのアドベンチャーで、各ストーリーの締めくくり（おばけの封印）がミニゲームになっている。ミニゲームは、テクニックを必要とするものから、頭をひねるタイプ、さらには運の要素が絡んでくるものなど、色々なバリエーションが用意されているのだ。設定から想像するとお子様ゲームと思いがちだけれど、大人でも楽しめる内容にしあげられているぞ。



▲ミニゲームにはたくさんの種類がある。結構作りが凝っているのでハマれるのだ



◀最初にストーリーモードでゲームがスタートする。さぁ何が起こるのやら…



◀続いて、操作を開始。事件（？）の真相が徐々に解明されていくのだ

過去をふり返る楽しさもアリ

ゲーム中の〝視聴覚室〟や〝パソコン教室〟では、これまでにクリアしたムービーやミニゲームを自由に楽しむことができる。これはオイシイぞ。

パチスロファンはもちろん、パチスロを勉強したい人にもお勧め！

ユニバーサル機完全解析 パチスロシミュレータ

ジャンル	ETC	価格	¥6,800
メーカー	フォーラム／ヒューマン	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年9月29日		

パチスロの大御所 ユニバーサルがキミに 贈る必勝のテクニック！

このゲームを通して解析したデータやテクが、ユニバーサル社から登場した実在の台で活用できてしまうというオドロキのソフト。パチスロの実力を上げたい人、あるいはパチスロの魅力を勉強中の人には、なかなかいい教材になるゲームだ。ちなみに「目押し成功率」という、ちょっぴり変わったデータも記録できるので、機会があったら最高値目指してチャレンジしてみよう。

臨場感を出す、操作システム

パチスロなどのゲームでは、「実際にパチスロを遊んでいる」って気分になれるかどうかが一つのポイントになる。そのためには、パチスロ部分がリアルに作られているのも当然だけれども、それを取り巻く操作設計も大切ではないだろうか。そうやって見直してみると、このゲームみたいに〝コイン投入、スタートさせる、それぞれのリールをストップ！〟っていう、操作の流れの部分をキチッと作ってあるのって、結構ポイント高いのでは？



▲う〜ん、綺麗なグラフィック。これなら、自然にヤル気も沸き起こるというものだ。



▲細かいところにまで、実際のパチスロの魅力を引き出そうと配慮が見受けられる

英語学習ソフトなので、ゲーム性は皆無。しかし、日本語でのプレイもできるので、純粋にアニメーションドラマとしても楽しめる

EMITバリューセット

ジャンル	ETC	価格	¥15,800
メーカー	光栄	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年9月29日		

豪華スタッフが送る英語学習ソフトがコレ。PS版は、CD3枚組で発売

他機種では『VOL.1』〜『VOL.3』まで、別々に売られていたが、ＰＳでは『バリューセット』として３本セットでの発売なのだ。内容は主人公・田中百合を中心とした物語で、章ごとに分かれている。各章とも、音声・字幕は英語と日本語があり、切り替えは簡単な操作でできる。さらに章ごとの練習問題も追加されていて値段の高さを差し引いてもけっこうお得になっているのだ。

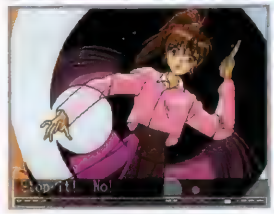
バイリンガルへの遠き道

一応このソフトは、英語学習ソフトと銘打ってある。しかしメッセージも音声も日本語にしてしまえば、アニメーションドラマに早変わり。純粋に、赤川次郎のストーリーを楽しめてしまうし、音楽は「小室哲哉」、キャラクターデザインに「いのまたむつみ」と豪華なスタッフがストーリーを盛り上げる。そのかわり英語の勉強は、できないけどね。


◀VOL.1から この老人が物語の発端となるのだ



◀VOL.2から 主人公、百合にそっくりの少女が出現



◀VOL.3から、百合に迫りくる、もう1人の百合だ！

業界PS意識調査

PSに惚れ抜いた熱きオバカさんたちの挽歌！

プレイステーションの発売１周年を記念して、このコラムでは「電撃ＰＳ」関係者のＰＳはまり度チェックと題して、編集者・ライター陣が、この１年間にどんなプレイステーション用ソフトを所有したかをリサーチしてみた。調査は、編集部に転がってたり、仕事をしていた人ら12人が対象。このもっとも熱きＰＳ漢たちを分析することで、ＰＳファンの傾向が分かるかも？

まず、もっとも所有人数が多かったのが『ときめきメモリアル』だ。総数11人（ひとりだけ２本所有で総数12本、しかもそのうちの11本が限定版）が購入し、なんかここらへんに電撃ＰＳの編集部の特徴がにじみ出ているような気が……。

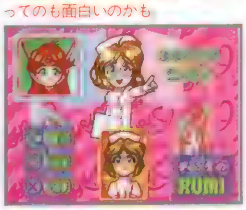
次には『闘神伝』、『鉄拳』、『ジャンピングフラッシュ』、『ぱずる玉』、が７人で続きます。さらに、『スーチーパイ』、『リッジ』『リッジレボ』、『ゼロデバ』が６人といったところ。ここらへんは、オーソドックスな定番モノって感じですからね。ほかには、以外にも『ミスト』と『MAZIN』を３人もってたりします。

さて、そんな12人の所有ＰＳソフト総数は141本。平均すると１人約12本ってところです。最少は３本、最多は31本所有と結構ばらつきがありますが、本当に気に入ったソフトを皆さんと同様に、選別して購入しているのは確かです。


▲編集部でもっとも所有者の多かったソフトがこの『ときめき』だ



▲無駄にＰＳの能力を使ったゲームってのも面白いのかも



▲電撃らしくギャルゲーも人気高し、『スーチーパイ』はデキもイイ

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ！

イドムの名に恥じず、挑戦が我が哲学

努力の末に到達できる。個人的にはＡＣＴやＳＴＧはそうあるべきだと思う。

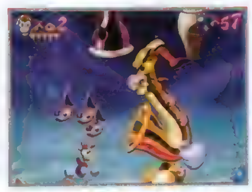
最近、ＳＴＧなどで「その場復活できるうえ、無限コンティニュー」というタイプが増えて、誰にでもエンディングが見られるものが増えた。確かに親切だけれども、個人的には〝努力しないと到達を許されない〟って設定の方が、クリアの感動がずっと大きいって思っている。そんな意味で、「ヨシ！ここまで進めたゾ〜」って満足感を心底味わえたＰＳソフトは『レイマン』だけである。このゲームは、超激難だから一般にはオススめしないけれど、完成度はメチャクチャ高いんだよ。ほかには『雷電プロ』『エースコン』に首ったけ。

PROFILE

城イドム：アニメファンが多い編集部内では珍しく、趣味は「体を鍛えること」という、硬派な肉体派ゲーマー。激難ゲームのクリアに命を懸ける習性あり。

ゲーマーの聖地はSTGにあり！

ＲＰＧもモチロン好きだけれど、プレイヤーの腕を問われるタイプの方が好み。だから、ＰＳで今や下火？の感もあるＳＴＧのタイトル充実を期待している。今現在は『ビューポイント』が一番気になる存在かな？　あと、絶対登場して欲しいのが『レイマン２』。パート１のエンディング最後の文章を見ると、期待していいとは思うんだよね〜。


▲ＰＳ史上最強の難易度を誇る『レイマン』。ゲームの美しさはピカ一


▲弾避けにアツくなるなら『雷電プロ』しかないよね、やっぱり。


▲『エースコンバット』は、そのカッコよさに惚れた！　音楽もグー

アーケード版のキャラもはいってるぞ！

ツインビー対戦ぱずるだま

ジャンル	A・PZG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'94年12月9日		

人気キャラと熱い対戦があわさったACTパズルの名作

2つ1組で降ってくる色とりどりのベルをうまく積んで、連鎖消しで攻撃する、すっかりおなじみのタイプの対戦アクションパズル。同じ色を3つ以上並べると消える大ベルのほかに、そのままでは消えない小ベルは、隣でベルを消すと大ベルに変化するようになっており、これを利用した連鎖を組むことが重要なポイントなのだ。連鎖したときや、相手の攻撃をうけたときなどには、フィールドの背景にいるキャラがいろんなリアクションを見せてくれる。アーケード版のキャラは、マッドサイエンティストから女子校生、はてはペンギンまでイカスキャラがそろっていたけれど、PS版はタイトルのとおり『ツインビー』の人気キャラが登場。連鎖のかけ声もちゃんと声優さんによるもので、こちらのファンにもたまらない仕上がりになっている。さらにアーケード版の忠実な移植もしっかり入っており、まさにお得な1本といえる。

連鎖で攻撃するのだ!!

▼連鎖を組むときは、ベルを2つ＋1つのパターンにわけて考えると、並べかたが分かりやすい。

▼小ベルも利用した連鎖は、同じ色を縦にそろえていくだけでいいので、じつは意外とカンタンなのだ。



▼連鎖したときのリアクションは、キャラごとに5連鎖まであるので、がんばって連鎖を組もう。

▼対ＣＰＵ戦では、6人のプレイヤーキャラの上に、3人の強力なボスキャラがいる　特に最後のメローラ姫の強さは"鬼"クラスなので、腕をみがいて挑戦しよう。



PS, I ♥ YOU!

WRITER'S COLUMN

いやー、このゲームはやたらとやりました…っていうか、いまだにやってますな。対戦では、自力で大連鎖を狙うヤツや、少しずつ送って相手のジャマをするヤツ、相手が送ってくるのを待って反撃することに命をかけるヤツなど、それぞれの性格がもろに出ておもしろいっス。いろんなタイプのプレイヤーが対等に戦えるバランスのよさも、大きな魅力でしょう。アーケードでは『進め～』や『ときメモぱずるだま』などの続編ももうすぐ出るぞ。　(TAC☆)

相手キャラのパターンにあわせた反撃がポイント



連鎖によって送られる小ベルのパターンは、キャラによって違っている。自分で連鎖を組むだけじゃなく、相手キャラのベルのパターンにあわせて積み、送られてきた小ベルを利用して反撃できるようになれば、さらに対戦がおもしろくなるのだ！

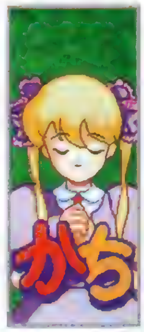
VS [ツインビー]

横に色をそろえて、右3列から降らせてくる。送られてきた小ベルの上で、横にそろえてベルを消せば、そのまま反撃することができる。自分は左3列だけを使って積むようにしておけば、最もカンタンに反撃することができる相手なのだ。



VS [まどか]

1列おきに縦に色をそろえて小ベルを降らせ、それが上まできたら、その間を埋めるように降らせてくる。右端の列までが埋められるまえに、小ベルの列のとなりで縦にベルをそろえて消してやれば、イッキに送られた小ベルを消せるぞ。



VS [ライト]

両端の列から始まって、中央に向かって、縦に色をそろえた小ベルを降らせる。端の列を連鎖の着火点にしていると、すぐに埋められてしまうので注意しよう。中央の列が最後まで空いているので、反撃するときは、中央で縦にベルを消そう。



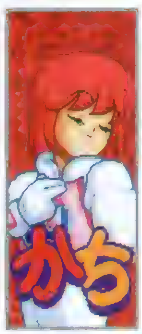
VS [アップル先生]

積んであるベルの地形に関係なく、横に色をそろえた小ベルを数段分ずつ降らせる。デコボコに積んでいると、降らされた小ベルの色もバラバラになってしまう。平らな地形を用意しておけば、小ベルの上で横にベルをそろえて反撃可能。



VS [パステル]

積んであるベルの地形にあわせて、縦に色をそろえた小ベルを全体が平らになるように降らせる。かならず、積んだベルにフタをされてしまう形になるので、かなりツライ。降らされたら、とにかく1列を集中して消していこう。



VS [ワルモン博士]

下から縦に色をそろえた小ベルがせり上がってくる。自分の連鎖を埋められる心配はないが、端の列だけは余った小ベルが降ってくるので注意。あわてずに1列だけを消して、縦穴を掘っていけば、そこから反撃することができる。



「お願い！　ぐっすんを助けてあげて!!」
PSオリジナルのボイスは、横山智佐＆玄田哲章なのだ～！

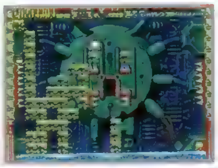
ぐっすんおよよ

ジャンル	A・PZG	価格	¥6,800
メーカー	エクシングエンタテイメント	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2人同時プレイ可能
発売日	'95年4月28日		

ブロックを操作してぐっすんを助けよう！

水没するダンジョンから、主人公の〝ぐっすん〟を救出するのが目的の、アーケードから移植されたアクションパズル。ぐっすんは、何も考えずに勝手に歩き回っているので、プレイヤーは落ちてくるブロックを操作してぐっすんを誘導しつつ、出口までの道を作ってやるのだ。あまりに思いどおりにならない、ぐっすんのマヌケさに涙するのも、また一興でしょう。

▼ステージごとの解法を見抜く鋭い思考が必要。といっても、最初からやっていけば、しだいにコツは覚えられる。







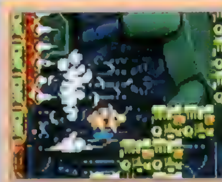
▲忠実な移植のアーケードモードと、バランスを再調整したPSモードで遊べる。

◀バラエティーに富んだPSモードのステージは、隠しステージも含めると50面以上。がんばって挑戦しよう。

ステージクリアのための基本テクニック



◀ぐっすんは2段以上のブロックは登れないので、行かせたくない方には壁を作ってくい止めよう。



◀足止めしたいときは、爆弾を近くで爆発させると気絶する。でも、足場を崩さないように注意。



◀ぐっすんは、すぐ隣にブロックをおくと驚いて走りだす。急がせたいときに利用しよう。



◀横からブロックでイッキに押してやると、ブロックに張り付いたままで空中を移動できるぞ。

かわいいエミリーの、ごほうびグラフィック！

終盤のステージをクリアすると、ヒロイン（?）のエミリーのグラフィックが見られる。PS、アーケードそれぞれのモードで絵が違うぞ。

▼▶見るためには、もちろんそれなりに苦労も必要





ほかの落ちモノPZGとは、ちょっと違う
反射神経より戦略が重要になっているぞ！

くるりんPA！

ジャンル	PZG	価格	¥3,980
メーカー	スカイ・シンク・システム	対応周辺機器	2P対戦プレイ可能
発売日	'95年7月7日		

爆発が気持ちいい頭脳派対戦パズル

落ちてくる導火線ブロックや爆弾をうまくつなげて、炎で点火してイッキに燃やせば相手に雪だるまを送ることができる。連鎖タイプのアクションパズルとは違った思考を要求されるため、ちょっと慣れが必要だが、対戦のバランスがよく、初心者から熟練者まで幅広く遊ぶことができるぞ。選んだキャラクターによって特殊アイテムが違うので、その効果にあわせた戦法が勝利への道だ。

▼ボスの国王さまは、すべてのキャラのアイテムを使える強敵なのだ





◀こんな具合に導火線をつなぐ。爆弾に火がつけば、その隣の導火線にも着火するぞ。

キャラクターごとのアイテムを使いこなせ！

《如月奈名》



送られた雪だるまを処理しながら爆弾を貯めることができる。たっぷり貯めた爆弾に点火して、大量の雪だるまを送るのに向いている、かなり強いキャラなのだ。

《バーニングキッド》



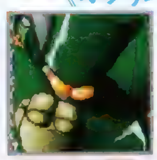
点火口を埋められてしまっても、遠隔操作で着火できるのが強み。多少の雪だるまは気にせずに、じっくりと積んでから反撃しよう。爆発までのタイムラグには注意。

《レイン・レオナルド》



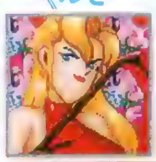
縦に伸びるサンダーファイヤーと、横に広がるグランドファイヤーの2種類は、状況に応じて使い分けることで、攻撃と反撃、どちらの場合にも威力を発揮する。

《ガブリエルXX》



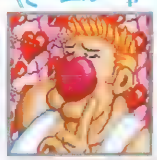
点火口が雪だるまの下になっても掘り進んでくれるロシアンドリルは便利だが、連続攻撃には弱い。爆弾がほかのキャラより多く、攻撃力が高いので、先手必勝で。

《ルビー・ジャネット》



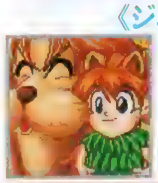
アイテムのSボンバーは、普通の爆弾よりも引火する範囲が広く、導火線のつなぎかたにそれほど気を配らなくてもいいのが利点。初心者にも使いやすいキャラだ。

《ミハエル・ド・シュペンバーグ》



ラブリーロケットは、発射すると雪だるまを削りながら上昇する。ロケットはなるべく下に置いて、導火線はまめに燃やし、相手の攻撃を限界まで耐えて反撃しよう。

《ジミー》



雪だるまを食べながら下へ掘り進んだライオンは、食べた雪だるまの数が多いほど、点火したときの攻撃力が高くなる。積み方は難しいが、うまくやれば大反撃が可能。

《ナタクーショ》



聖なる炎は、雪だるまだけを消すことができる完全に守備型のアイテム。効果範囲は広いので、地道に反撃しながら導火線を積んでいく、玄人好みといった感じのキャラ。

サンソフトの看板キャラ『へべれけ』の面々が登場するパズルゲーム。案内役のおーちゃんの声はかないみか嬢だ！

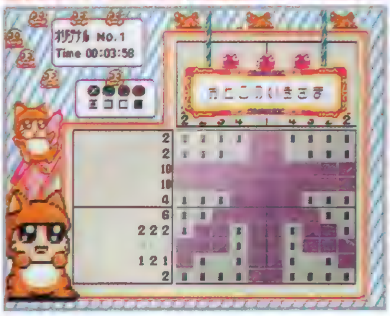
おーちゃんのお絵かきロジック

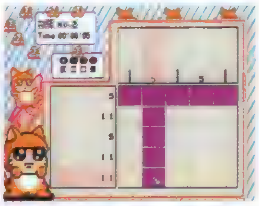
ジャンル	PZG	価格	¥4,900
メーカー	サンソフト	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) マウス
発売日	'95年9月8日		

『へべれけ』キャラが超カワイイ面白パズル

数字のヒントをもとにマスを塗りつぶし、隠された絵を完成させるパズルゲーム。途中でデータのセーブができたりヒントを教えてくれたりなど、システム関係が充実しているのがウレシイ。また、自分で描いた絵を問題にしてプレイすることもできるぞ。友だちとデータを交換して楽しんじゃおう。

▼縦と横のヒントをもとにマスをぬっていく。難しい問題もあるけど、解けたときには最高にウレシイのだ。





自分で作ることもできちゃうぞ

▲自分で好きな絵を描き、それをゲームとして楽しむこともできる。15個のセーブが可能だから、友だちとデータを交換したりして楽しもう。



ロジックの解き方はこ～んな感じですわ～！

〝面倒くさそう〟とか〝ルールが難しいそう〟と、敬遠されがちなゲームだけど、実は基本的なルールさえ覚えちゃえば超簡単なのだ。とりあえず基本と応用の2つに分けてパズルの解き方を紹介するから、まあ何も言わずに1度チャレンジしてみてよ。

基礎 2パターンの塗り方を覚えよう

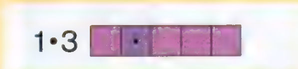
①数字の数だけぬる

5マスしかない場所でヒントは5。この場合は一気に5マスぬりつぶせばOKだ。



②数字が複数の場合は1マス以上開けてぬる

ヒントが1・3のように複数ある場合は、必ず1マス以上開けてぬる。1マス以上だぞ。



応用 ぬれる部分を予想するべシ

①数字よりもマスの数が多い場合

ヒントがマスより小さい場合は左と右からの数を数え、重なる部分だけをぬること。



②もうぬれない部分は消しちゃおう

ヒントが1で、すでに1マス決定した場合、もうぬれるマスはないので〝・〟でチェック！



300問の難題に挑戦しましょ！



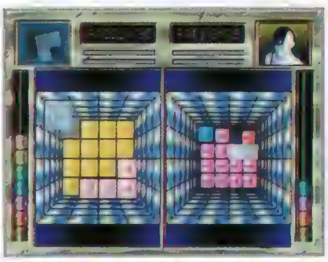
高度な思考を要求される立体的なアクションパズル
CPUとの対戦では、敵キャラの登場デモがカッコイイぞ

GEOM CUBE

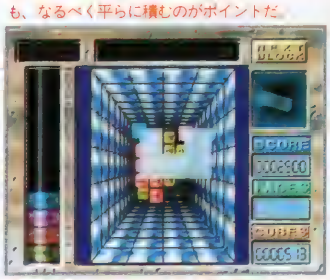
ジャンル	PZG	価格	¥5,800
メーカー	テクノスジャパン	対応周辺機器	2P対戦可能
発売日	'94年12月22日		

手強いCPUキャラを倒してマスターの座をめざせ！

いくつかの立方体を組み合わせたブロックを操作して、ピットという縦穴を埋めていき、1つの段をすき間なく埋めるとその段が消えるという、ルール自体はオーソドックスなアクションパズル。3Dで構成されており、ブロックの回転も3方向になるため、難度はかなり高い。ひたすらブロックを消して高レベルをめざす1Pモードと、2PやCPUと戦う対戦モードがある。



▲段差が多くなってしまうと、うまくブロックを収めるのが難しくなっていく。どのモードでも、なるべく平らに積むのがポイントだ。



▲1Pモードは、ラウンドクリア型とひたすら消していくタイプの2種類がある。高レベルでは、複雑な形のブロックも出現するぞ。

まとめ消しで対戦に勝つ！

対戦モードでは、複数の段を消すと相手のピットに積まれたブロックが、下からせり上がるようになっている。せり上がってくるブロックの形は、1段目で接地しているブロックと同じ形になるから、この段を1ブロック分だけ空けておくと、送られてきた段にも、1ブロックの縦穴ができる。そこに棒状のブロックを入れれば簡単に数段分が消せるぞ。

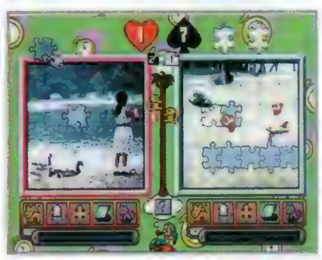
誰もが1度はプレイしたことがあるはずのジグソーパズル
もちろん、PSならではの味付けもキチンとされているぞ

ジグソーワールド

ジャンル	PZG	価格	¥5,800
メーカー	日本一ソフトウェア	対応周辺機器	2P対戦プレイ可能 マウス
発売日	'95年2月3日		

飾る場所も額もいらない、お手軽ジグソーパズル！

誰もが知っている、ジグソーパズルがPSのソフトとなって登場した。PSの画像スペックをフルに生かし、美しい写真やキレイなイラストが110枚も入っていて、それぞれ24、96、150ピースの中から選んでプレイできる。そのため、初心者から上級者まで存分に楽しめるぞ。さらに普通のモードの他にも、友だちと完成の早さを競う「対戦ジグソー」、ストーリーモードの「ジグソーの国のアリス」がある。また、写真やイラストをそのまま楽しめる「展覧会」モードもついているぞ。



▲このゲームでいちばん楽しいのが、対戦ジグソー。早く絵を3枚完成したら勝ちなのだ。



◀ジグソーのピースは選べるので、最初は24ピースから始めてゲームに慣れよう



◀ストーリーモードでは8人の対戦相手に勝ち抜かなくては、ママにしかられてしまうぞ！

ゲーム初心者にオススメ！

ジグソーは、誰でも知っているのは先述の通り。しかも、このゲームは操作もカンタンなので、初心者にはまさにうってつけのソフトなのだ。

積み上げられた牌を、単純なルールのもとに取り除く
不思議とハマってしまうパズルゲームの傑作がPSに参上！

上海・万里の長城

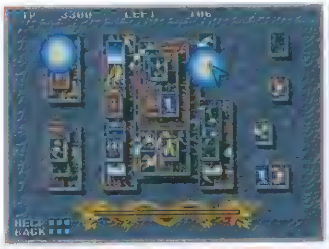
ジャンル	PZG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) マウス
発売日	'95年3月24日		

思考型パズルの決定版がPSにも登場。一度ハマるとやめられないぞ！

「上海」とは、単純なルールのもとに、積み上げられた牌を取り除いていく思考型のパズルゲームだ。パソコン版をはじめ、様々な機種でも発売されているので、もうお馴染みになっている人も多いことだろう。ＰＳ版では、オリジナルのルールが加えられたモードをはじめ、２Ｐ対戦なども可能になっているので、さらにおもしろさがアップしているぞ。グラフィックも格段に綺麗になっている。

こんなポイントも見逃せない

PS版『上海』は、操作システムがとても親切に作りこまれている。牌の種類や、カーソルのデザインを気分しだいで色々変えてみたりできるし、初心者に便利なヘルプ機能が設けられていたり、ゲームのやり直しなども簡単な操作によって指定でき、常に快適なゲーム進行が約束されているのだ。〝ゲームをよりプレイしやすくする〟こんなポイントも『上海』の魅力の一つ。ちょっとした時間を楽しむのに最高な遊び道具と言えよう。



▲クラシック上海。ファンにはお馴染みのスタイルなので、安心してプレイできるぞ



▲オリジナルモードの１つ。独特のルールが導入されているので、新鮮な気分で楽しめる

ヘンテコでかわいいキャラクターがいっぱい登場する、ちょっと変わったPZG

宇宙生物フロポン君P!

ジャンル	PZG	価格	¥5,800
メーカー	アスミック	対応周辺機器	2P対戦プレイ可能
発売日	'95年3月31日		

奇妙な生物が降ってくる不思議な感覚の落ちものパズルだ

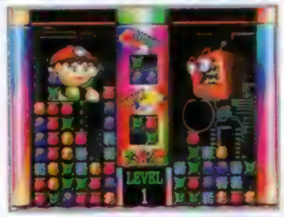
奇妙な宇宙生物のタマゴが降ってくる、２Ｐ対戦可能な落ちものパズルゲーム。ルールは、５種類の落ちてくるタマゴと同じ種類のものを４つつなげて消すという至って単純なもの。ＣＯＭ対戦モードでは、９種類の個性的なキャラクターを相手に戦うことになる。見た目はただの落ちものだけど、キャラクターと音声による演出によって楽しさがアップしているのだ。

隠れたテクニックがニクイぜ

同じ種類のタマゴを正方形にくっつけることで、タマゴを〝ビッグ〟状態にすることができる。このビッグを消すと、種類によってさまざまな能力が発動して敵をジャマしたり、自分を有利な状態にすることが可能になる。いかにビッグを作るかがポイントで、正方形にうまくタマゴをくっつけるテクニックが必要になってくるのだ。



◀COMとの勝ち抜きモードと2P対戦が楽しめるのだ



◀2連鎖以上すると、お助けキャラクターが登場する。



◀ビッグを使いこなせれば、キミもフロポンだ。

8人までのトーナメントによる対戦も可能
単純なルールだけど、けっこう燃えるぞ

MISSLAND

ジャンル	PZG	価格	¥5,800
メーカー	アルトロン	対応周辺機器	2P対戦プレイ可能
発売日	'95年4月28日		

次世代機だからできたおもちゃ感覚のポリゴン立体ま違い探し

ポリゴンで描かれた物体を動かして、左右の画面で違っている部分を指摘するま違い探しゲーム。ルールは、雑誌の片隅なんかによくあるま違い探しそのものだけど、対象が立体だから、ひっくり返して裏を見たり、拡大して細かいところを調べたりと、意外な部分にま違いが隠されていたりするのがおもしろい。交代で操作する対戦プレイもいいけど、１Ｐモードにして、みんなで相談しながらま違いを探すのも楽しいぞ。なるべく大きな画面でプレイしよう。



▶同じ絵でプレイしても、ま違いは何パターンもある



◀対象物のタイプは、物体、立体、平面の3パターン



▶回したり、拡大したり、徹底的に調べるのだ！

こんな部分にま違いがある！

まずは全体をながめてみて、大きな物を確認。それから拡大して、そこについている小さなパーツの形を、ひとつひとつ調べていこう。意外に気づかないのが、色の違い。大きな物の色がそっくり違っていることもあるので、行き詰まったら全体を見ることだ。

『ポポイッと』&『ぽぷーん』が入ったお得な『へべ』

へべれけステーション ポポイッと

ジャンル	PZG	価格	¥5,800
メーカー	サンソフト	対応周辺機器	なし
発売日	'95年5月26日		

人気キャラのへべれけが落ちものパズルに！

おなじみの人気キャラクター「へべれけ」が、今度は落ちものパズルになって登場。ルールは画面にあらかじめ配置されている「ぽろぽろ」を上から落ちてくる同色の「ぽぷーん」とつなげて消し、すべての「ぽろぽろ」を消すとステージクリアになる。「ぽぷーん」は同色を４つつなげると消すことができ、中央上部につみ上がってしまうと負けになってしまう。オーソドックスな落ちものに、愉快なキャラクターがドッキング!!

PS版は『ぽぷーん』もある

PS版には、『へべれけのぽぷーん』が収録されている。これは、2P対戦の時のみプレイ可能。こっちのルールは、同色の「ぽぷーん」を3個以上揃えて消し、つみ上がってしまうと負けてしまう。このゲームでは、連鎖をすることでいろいろな技を使って敵のジャマをすることができるのだ。対戦とはいえ２種類のゲームが楽しめるなんてお得だよ。

▼落ちてくる「ぽぷーん」をうまくつなげて、「ぽろぽろ」をうまく消すのだ





▶クリア後には、楽しいデモビジュアルが用意されている。ほんわかした内容が、いかにも「へべれけ」って感じ



◀これが、2P対戦のみプレイ可能な「へべれけのぽぷーん」。友だちを誘って、楽しく遊びましょう！

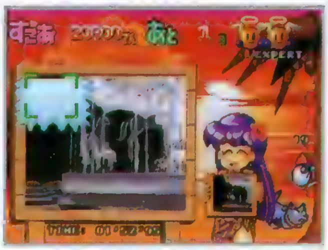
せかせか遊ぶより、美しい絵を鑑賞しながらじっくり考えて
遊ぶのがベスト！ ちょっぴり大人のゲームかな？

動画でパズルだ！ププクプー

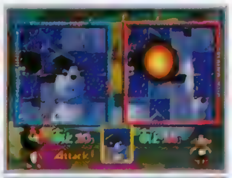
ジャンル	PZG	価格	¥5,800
メーカー	アジェンダ	対応周辺機器	メモリーカード（1～13ブロック）マウス／2P対戦プレイ可能
発売日	'95年7月7日		

単なるパズルゲームと思ったら大きな間違いだ！

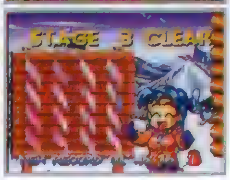
バラバラに分割された綺麗なポリゴン画を並べかえて元通りの絵に完成させるパズルゲーム。ピースの種類が、正方形や6角形と多彩に用意されていたり、ピースの移動方法が、入れ替え方式や、スライド方式があって、自分のレベルに合った難易度で楽しめるようになっているのがうれしい配慮だ。対戦プレイもOKで、友達との熱いバトルもできるぞ。



▲ポリゴン画のアニメーションは、PSの機能をフルに使った作品と言っても過言ではない!!



▶対戦では、自分が3ピースそろえると相手のジグソーを邪魔することができるのだ。



▶パズルを完成させると背景にいる女の子や動物達が一緒に喜んでくれるぞ

動画ツールもついて超お得！

おまけ？ で付いている動画ツールは、けっこう楽しめるぞ。RGBの細かな色調整ができたり、アニメを作る上で重要なバックライトがあったり、BGMも作曲できたりと、機能が盛りだくさんにはいっているのだ。絵を描くときは、パッドでも十分だが、完璧を目指す方にはマウスをオススメする。コレがあると、曲線が、なめらかにひけるのだ。あと、絶対必要なのがメモリーカード。これが無いとせっかく描いた絵もセーブできないので要注意！

同じ色のブロックを3個つなげて消去しよう。単純なルールのもとに、全てのブロック消去を目指すのだ。

Break Thru！

ジャンル	PZG	価格	¥6,800
メーカー	翔泳社	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）マウス／2P対戦・協力プレイ可
発売日	'95年11月17日		

操作はラクチン、ルールは単純初心者でも安心なパズルゲーム

このゲームは一見すると「テトリス」タイプを連想しそうだけれど、システムは「最初から積んであるブロックを消していくパズル」だったりする。馴染みやすいシステムのゲームなので、はじめてプレイする人でもスンナリと楽しむことができるだろう。もちろんレベル設定も用意されているから、上級者も十分に遊べるぞ。2Pプレイは、協力プレイ、対戦プレイの2タイプが用意されている。



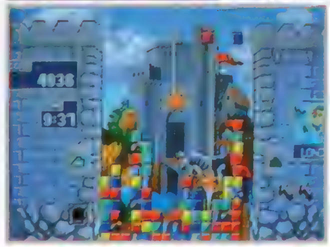
◀設定画面では、自分の目標に合わせて、好きなように調整すべし。特にキーコンフィグは、楽な設定を工夫してみよう。



◀1人でプレイするよりも2人でプレイした方が断然盛り上がる。相手の動きに気をとられるようでは勝てないぞ。

パズルは単純明解が一番

このゲームがそうであるように、パズルゲームは単純なルールと簡単な操作で楽しめるのが一番である。そんなゲームが最も活躍してくれるのは、何と言っても来客があった時である。初プレイの人、あるいはゲームに馴染みがない人でもスンナリ遊べると、話も自然に弾むというものだ。そんなお便利アイテムとしてこの手のパズルを重宝したいね。



▲君は見事クリアできるだろうか？ 先の展開を考えつつ、消去作業を進めていこう

気楽に楽しめるテーブルゲームが3種類も入ったお買得ソフト。でも、すべてのモードをクリアするのは楽じゃないぞ！

ゲームの鉄人THE上海

ジャンル	PZG	価格	¥6,800
メーカー	サンソフト	対応周辺機器	マウス
発売日	'95年10月13日		

上海や紫禁城など、3種類のテーブルゲームが楽しめるのだ

麻雀牌を使ったテーブルゲームが3種類も楽しめる、コストパフォーマンスに優れたソフト。遊べるのは上海、龍龍、それに紫禁城だ。どれも中毒性の強いゲームなので、一度やりはじめたらあっという間に時間が過ぎ去っていくぞ！ この手のゲームには珍しく、ストーリーモード（AVGのように展開していくモード）も用意されている。ゲームをクリアして、情報を集めていこう！



▲このゲームならではのストーリーモード。上海、龍龍、紫禁城という3種類のゲームを解くことができないと、先に進めないのだ

ゲーム性が異なる紫禁城

紫禁城は、上海と同じく元はパソコンで発売されていたゲーム。ただし完全なパズルゲームとなっているため、上海や龍龍のように「偶然クリアできた」ということはほとんどない。行き当たりばったりでプレイするのではなく、あらかじめ戦略を立てる必要があるのだ。その分、非常に解きがいもあるぞ。パズルが好きな人におススメのゲームだ。



▲紫禁城。特定の牌に触ると動かしている牌が固まってしまう。どういうルートで牌を運べばいいのか、よく考えてから行動しよう。

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ!

やっぱPSといえば3Dでしょ！

PSのハマり始めからして『サイバースレッド』だったもんなぁ。みんなはイマイチだっていってたけど。いいのさ、俺が楽しければ。『KING'S FIELD』は1、2とも猛烈に燃えてやってたし、『ボクサーズロード』も仕事での必要以上にプレイしてました。忙しいのに。3DのACTは、感情移入度が違うんだよね。でも最近いちばん遊んでたのは、実は『くるりんPA！』。あんまりやったんで、強くなりすぎて誰も対戦してくれません。対戦のバランスとか思考性とかは『ぱずるだま』よりよくできてると思うぞ。価格も安いし、絶対のオススメっス。いやホントにマジで……ネッ!!

PROFILE

TAC☆：ヌイグルミ役者として、各地のスーパーの屋上で催される「○○ショー」に出演してきた経験を持つ、暴れん坊ライター。ゲームの好みは硬派。



▲操作の感覚さえつかめれば、イッキに面白くなる。やるべし。



▲これに燃えないヤツは、健全な男子とはいえない！

パズルゲームも好きだけど…

やっぱ、3Dにはメカだなってことで、これからのタイトルで期待してるのは『マクロス』とか『BELTLOGGER9』あたり。あと、『デストラクションダービー』みたいなのもいいっすねぇ。個人的な希望としては『ボクサーズロード』の続編なんか作ってほしいっス。今度は、ファイティングポーズも選べるようにしたりして。だめ？



▲この完成度で¥3,980は安すぎ。接客用として、ぜひ一家に1枚

華麗なるドリフト・ターンの快感!!
タイムアタックへの熱い執念!!
PSのパワーを見せつけた記念碑的作品!!

リッジレーサー

ジャンル	RCG	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック） ネジコン
発売日	'94年12月3日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

PSでレーシングゲームが出れば、必ず『RR』『RRR』と比較されることになる。そんなことからPSでレーシングゲームがほとんど発売されなかったが、極端にいえばこの2作品さえあればいいみたいな感がある。非常に罪なゲームであり、ナムコも罪なメーカーだ。しかし、『ポールポジション』『ファイナルラップ』『ウイニングラン』など、今までのノウハウがしっかり蓄積されているナムコだからこそ、この罪は許されるのかもしれない。（ギル）

アーケードの興奮がよみがえる究極のレーシング・ゲーム!!

ＰＳの発売と同時に、大ヒットし超ロングセラーソフトとなった『ＲＲ』。普通に走るだけでも楽しいのに、タイムアタックというさらに熱い魅力を生みだしたＲＣＧ。このゲームの特徴ともいえるドリフトは、やがて加速するドリフト（ターボ、サイレント・ドリフトとも呼ばれる）に発展していき、タイムも飛躍的に縮められていった。使用する車はアーケードよりも増え、プレイヤーの腕に合わせて選択できることも万人に愛された理由の一つ。ＰＳ史に残る不滅の金字塔として語りつがれるに違いない。





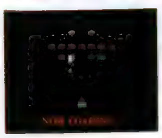
▲▼これがたったの¥5,800ポッキリ。ＰＳでほとんどＲＣＧが出なかったのは、このゲームのせいでもある!?

タイトコーナーをドリフトで決めろ!!

「ＲＲ」は、家庭でじっくりプレイでき、メモリーカードというセーブ方式も関係して「タイムアタック」の熱さを世に知らしめてしまった。ＲＣＧに限らず、他のジャンルでもこの「タイムアタック」を採用していることを考えれば「ＲＲ」の功績は大きい。

おまけゲームは『ギャラクシアン』

ソフトを立ち上げたときのローディング時に、懐かしい『ギャラクシアン』を遊ぶことができる。でもそれだけでは終わらない。敵を全滅させると、８台もの車が追加され、ゲームで使用することができるのだ。



▶１機ももらさず、全滅させよう



◀使わなくても、増えれば嬉しい

テクニカルなコースを制覇!!

このゲームのコースは、基本的には２種類しかない。初級・中級コースと、そのコースから拡張する上級・タイムトライアル（Ｔ．Ｔ）コースだ。しかし全コースを１位でクリアした後に現れるのが、ＥＸＴＲＡコース。これは全コースが逆走で、夜には先が見えなくなり、難易度はメチャ高いのだ。

初級



◀そういえば最初のサンプル版は、製品版よりも難易度が高かったことが思い出される。この初級でさえも

上級



▶拡張コースをいかに乗り切るか。ここに敵車がいるときは慎重に

エキストラ



▲夜になるとコースの先がまったく見えなくなる。敵車が前にいれば、それを目標にして走ることができる

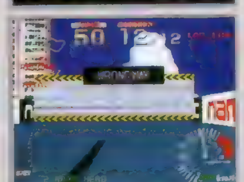
いろいろなウラ技もあるのだ!!

ウラ技はかなり多くて、役立つものからどうでもいいものまで盛り沢山。ローディング中の『ギャラクシアン』をクリアしてマイカーを増やす技が、代表的なものなんだけど、例の黒い車ゲット技も忘れちゃならない。役立つ技って、コマンド入力みたいな簡単なものじゃないから、けっこう苦労したりして。ウラ技の多くは『ＲＲＲ』にも受け継がれていて、同じやり方でＯＫだったりするのが、なんとなくウレシイね。

▼タイトル画面のフラッグや、車種選択時の車をクルクルと動かすことができるのだ







▲ミラーコース突入の瞬間。この後、左右が反転したコースになる
◀各性能が圧倒的に高いゴキブリカー。当然『ＲＲＲ』にもいる!?

最強のRCGが、ついに通信対戦機能を搭載!!

リッジレーサーレボリューション

ジャンル	RCG	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)/ネジコン/2P可(通信ケーブル)
発売日	'95年12月3日		

PS, I ♥ YOU! WRITER'S COLUMN

戦う相手はいる。ソフトも2枚、PSも2台ある。対戦ケーブルも買った。愛用のネジコンも用意した。久々に「RR」を引っぱりだして、勘も取り戻し、準備はOK。でもね、モニターが2台無いのよ。これじゃ、いくら通信対戦ができるってもなぁ。と、お嘆きのプレイヤーが全国に数万人はいると見た。実際の話、僕もプライベートでは、モニターの引っ越しをしなければ対戦できる環境ではない。モニター付き限定パック（¥5,800）が出れば…。　(KI)

新要素を追加し、さらに進化したRCGの究極の姿を見るべし!!

ファン待望の通信対戦機能を搭載し、さらに熱い走りが追求できるＲＣＧの最高峰!!　対戦には欠かせないバックミラーや、最高速の違う車種タイプなど、新要素の追加によって、前作のファンも新たな興奮と魅力を感じる作品となっている。もはや「ＲＲＲ」を止めるものは誰もいない。

通信対戦可能
ギャラリーがたくさんいるとさらに楽しめます。





▲ハンディキャップをつけると後方を走っている車の最高速がアップする。でも、壁にぶつかっていては追いつけないぞ。

◀ＣＯＭカーと一緒に走るモードと、対戦相手と２台だけで走るモードの２種類がある。どちらで走るかは、お好みで。



◀タイプはＳ～Ｚの４種類。ＳからＺの順に、最高速が速くなっていく。

バックミラーが標準装備!!



▶このバックミラーにより卑劣で姑息で卑怯な妨害工作が楽しめる…いやいや、熾烈な駆け引きが熱いデッドヒートが楽しめる、といっておこう。でも、ブロックすることは同じ。

おまけゲームは『ギャラガ'88』だ!

ローディング中のミニゲームは、『ギャラガ'88』のボーナス面、「ギャラクティック・ダンシング」だ。今回も前作と同じようにパーフェクトを取ると車種が増えるようになっている。



◀飛来してくる敵の総数は、全部で40匹。飛行パターンを読んでパーフェクトを狙え。

前作のコースを完全再現! アーケードの興奮がよみがえる!!

前作のファンには懐かしい、いや今だに現役プレイ中かもしれない「ＲＲ」のコースが、なんとこの「ＲＲＲ」でも遊べるのだ。これは通信対戦プレイのみの仕様なんだけど、前作で「対戦ができたら…」と願っていたファンにはなんとも嬉しいサービスだ。もちろん、初級・中級コース及び上級・ＴＴコースの２種類のコースで熱いデッドヒートを展開することができる。



◀前作で鍛えたテクニックの見せどころだ。多少、操作感は違っても、基本となるテクニックは同じ。前作の懐かしさはやがて、燃える闘争本能へと変貌していく。

スリリングなコーナリング! ドライブ感が増した3コース!!

コースは一新され、かなりアップダウンの激しいテクニカルコースが、「ＲＲ」の戦いの舞台だ。変化にとんだコースデザインと、背景の時間変化など、ギャラリーも楽しめる内容になっているぞ。

見〜つけ!!





▲リプレイで見ると、やけに美しいヤシの木が立ち並ぶシーサイドコース。



▶上級コースの拡張部分は、かなりテクニカルな難関地帯。練習あるのみだ。

▲名物の看板には表と裏が違うものもあるので、要チェックだ。裏を見るためには、逆走かあるいは…。

おとぎの国を思わせるコースにキャラの性格を反映した車と、見ているだけでも楽しめる、世界観のセンスはピカー

モータートゥーン・グランプリ

ジャンル	RCG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) ネジコン／2P対戦プレイ可能
発売日	'94年12月16日		

ファンタジックな世界を舞台にした3Dレースゲーム

この「モータートゥーン」は、賑やかなコース設定と、馴染みやすい操作感覚がウリのレースゲームだ。カーブを曲がるとゼリーのようにマイカーが変形したりと、愉快なノリがゲームを見事に引き立てている。レースものとしても、十分に奥深い作品にしあげられているので、タイムアタックにチャレンジすれば一層深くゲームを楽しむことができるぞ。

《テク❶》ロケットスタート

アクセルボタン（あるいはドリフトボタン）を、黄色信号になった直後くらいに押してみよう。一気に加速できるロケットスタートができるぞ。



◀成功すれば、この時点で早くも最高速をキープできる。

《テク❷》超加速

ラプターで、特定の壁（ToonIsland のトンネル内左側の壁など）に体当たりし、壁方向にネジコンを入力し続けると、異常な加速が得られるのだ。

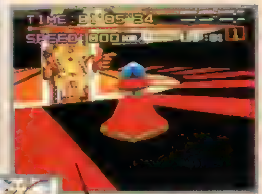


◀スピードメーターにご注目。ここまで楽に加速できるのだ。



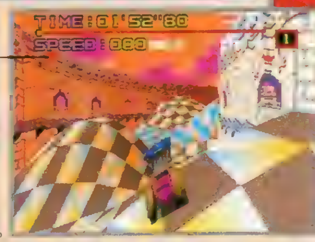
Toon Island

◀一番人気があるコース。基本的に走りやすいので、純粋なタイムアタックの場としては、最も適している。



GuliverHouse

▲ジャンプ台や直角カーブなど、奇抜な設定が多いのが特徴。



Plastic Lake

▶山が連続した場所では、無駄なジャンプを抑えることがキーポイント。走り込むとおもしろくなるコースだ。



デュアルコース

▶メインの3コース以外にも、10種類もの簡易コースが用意されているのだ。これらは、コースを覚えやすいぞ。



2P対戦も可能

一風変わったレースゲーム。多彩なモードでいろいろたのしめちゃうぞ

コズミックレース

ジャンル	RCG	価格	¥6,800
メーカー	ネオレックス	対応周辺機器	2P対戦プレイ可能
発売日	'95年1月20日		

広大な3D空間でスピードを競う異色のレースゲーム

PS発売当初に登場した、フルポリゴンの3Dレースゲーム。登場する乗り物は、バイクにロボット、プロペラ付きの飛空挺など、とっても個性的なものばかり。各ステージは、1000平方キロメートルという広大なサイズのマップで構成され、しかも全部ポリゴンなのだ。ステージもバラエティーに富んでいて、地球のような緑の惑星から豊かな水に恵まれた水の惑星など、特徴的なのだ。

多彩なモードが楽しめる

このゲームには、設置されたチェックポイントを通過するタイムを競う、〝ポイントタイムトライ〟と通過チェックポイントの数を2Pで競う〝スクランブル2P〟、2Pで追いかけっこができる〝チェイス〟にゴールを目指してスピードを競うノーマルな〝コズミックレース〟の4つのモードが用意されている。なかでも、2P対戦のスクランブル2Pは、追いかけっこなので友だちとプレイすれば燃えることウケあい。夢中になってもケンカは×。



▲乗り物もさることながら、それを操るキャラクターもなかなかの個性派ぞろいなのだ。



▲これがチェイスモード。まず1P側が逃げて、2Pが追う形になっている。

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ!

とりあえずRPGはコレをやっとけ

男は、黙ってゲーム三昧！　でも、あまりに黙りすぎると、気味悪がられちゃうのです。

どーも、毎年正月はゲームしているホスト中川です。きっと来年の正月も、スキー場までPS持ってってゲームしてることでしょう。ダメですか?

さて、そんなゲームバカな私のオススメが『キングスフィールドII』です。これはRPG好きなら買っても絶対に損しないソフトでしょう。この『II』は、当然『I』の続編ですが、別に『I』をプレイしていなくても十分楽しめるはずです。

さらに、これに加えて『アーク・ザ・ラッド』は、軽快な操作性、ドラマチックな展開でどんな人にもオススメできます。…月並みな答えですね。

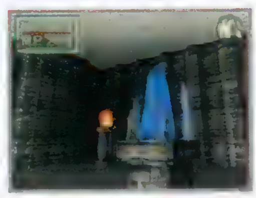
PROFILE

ホスト中川…電撃PSを代表するヘッポコライター。「私とゲーム、どっちを取るの!?」と、女性に言われても「ゲーム」と答えるバカ。ゲーム歴はムダに長い。

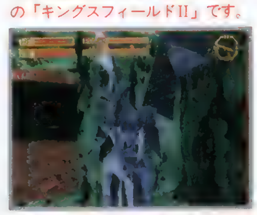
コレを発売してくださいぃ!

今現在、PSは家庭用ゲーム機の中ではトップクラスのスペックを誇ってます(任天堂の64が出たら、トップじゃなくなるかも?)。

そこで、この素晴らしいスペックを使って「RPGツクール」の他にも「ツクール」系のソフトを、もっと発売してほしいっ！　これらのソフトをたくさん発売してくれたら…私もうあげてもいいです。……なにを?



▲いちばんのオススメは、やはりこの「キングスフィールドII」です。



▲「キングスフィールド」、「II」の前にプレイすれば、なおOK！



▲「アーク・ザ・ラッド」は、どんな人にも薦められます。続編も期待!

ストーリーはしっかりした内容で、ステージ構成は、
細かく別れていてサクサク進める飽きのこない展開。
PS本体と同時に発売された隠れた名作だぞ!!

クライム・クラッカーズ

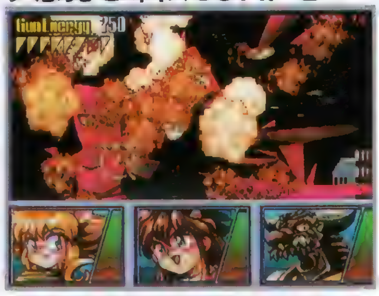
ジャンル	A・RPG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'94年12月3日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

キャラクターデザインは、カワイイキャラを描かせたら右に出る人はいないと言われるここまひ先生。制作はPSの御本家ソニーが手掛けたんだからこのゲームが面白くないはずがないよね（笑）！ゲームのデキも良いが、なんといってもエンディングのアニメーション。何度見てもスゴイとしか言いようのないクオリティーの高さなので、一見の価値があるぞ。コレを見るために買ってみてもいいのでは？ ウラワザですぐに見れるしネ。 （はるかちゃん）

3Dシューティング感覚を味わえるRPG

通常の攻撃は、3Dシューティングのようにガンサイトが表示され、それを画面上の敵キャラに合わせて銃や剣で撃破するといった痛快なモノ。あと特殊攻撃というのがあり、これはSTGのボムにあたる。画面上の敵全てに攻撃をするという一撃必殺の技だ。



ACT性も高く防御方法も多彩!!

基本的にこのゲームは、敵を倒して自分のレベルがアップしていくRPG。しかし、ポリゴンをフルに使った3Dステージを動きまわり、敵に直面した時に始まるリアルバトルはACT性も高い。L、Rボタンを使用する防御法や、フィールドを利用した防御法は戦闘に深みを出し、RPGというジャンルで片付けられない面白さがあるのだ。



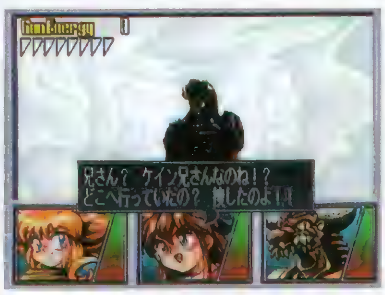
▲防御ボタンを押すと、攻撃されたとき反動で後ろにさがるが、ダメージはうけない。



▲フィールド内にあるシャッターを利用して、戦いを有利にするのもひとつの作戦だ。

やりごたえ、見ごたえもたっぷりな全16面

全16面の中には、ストーリーに直接関係のない遊びステージがいくつか用意されている。この遊びステージのストーリーが、キャラクターの個性や魅力を存分に引き出し、より一層ゲームを楽しく遊べるようになっているのだ。最後まであきさせない展開だぞ。



《キャラの特性を活かして戦おう!》



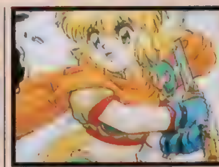
[エミリア]

このゲームの主人公の彼女は、IQ300の知能を誇り、専用アイテムが存在する。特に「マップスコープ」は重宝するぞ。



[ドラン]

見た目も力強い彼は、歴戦の戦士。装備する武器は、どれも破壊力の強いものばかり。頼もしい仲間の1人。



[リーザ]

剣術に長けた、元王家の近衛隊長。もちろん装備する武器は、剣だからエネルギーも消費しないで戦える。





▲近距離戦では、リーザの剣が最適。壁の破壊や複数の敵に囲まれた時に使用しよう。
▶破壊力のある武器を使うドランは、固定された敵やボス戦などで威力を発揮する。特殊攻撃のグラフィックも1番ハデだ。

《超難解な最終面の手引き》

最終面のステージ16は、いたる所にワープゾーンが存在していて、1歩足を踏み入れると自分がどこにいるか解らなくなってしまう。しかしそんな悩みも、下のマップを見ればすぐに解決するハズだ！

●マップの見方

丸で囲んだ記号と同じ記号の場所へワープする。マップAからBにも移動するので注意。星印は中ボスへのワープゾーン。





[ぜったいに見てほしいエンディングアニメ]

全16面をやりとげ最後まで行くと、ハイクオリティーな映像と穴井夕子さんの歌が見事にマッチした超カッコイイエンディングアニメーションが鑑賞できるぞ。絶対見てみよう!!



すでに人気シリーズとなってしまった、リアルタイム3D・RPGの第2弾がコレ！ 前作に比べて格段によくなったグラフィックが、雰囲気を盛り上げている。

KING'S FIELD II

ジャンル	A・RPG	価格	¥6,300
メーカー	フロムソフトウェア	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック)
発売日	'95年7月21日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

PS本体を持っていて、RPGが好きな人に絶対オススメなのがこのゲーム。アクション性が高く、戦闘に関しては賛否両論。あまりゲームが得意じゃない人はちょっと手こずってしまうかも…。まあでもこれはまったくの私見だが、よほどゲームが下手な人でない限り戦闘は大丈夫なハズ。慣れてしまえば、しっかりした設定や世界観を存分に楽しめるぞ。ぜひ、このリアルタイム3D・RPGの世界に燃えてほしい。　　　　（ホスト中川）

2作目にしてカルトなファンがついた名作

敵と戦いながら、複雑に入り組んだ洞くつをくまなく探索していく。この辺は「I」と変わりがない。

しかしこの「II」からは、マップが立体構造になって、より複雑なマップ構成となっている。また、謎も手の込んだものが多くなっているので、前作をクリアした人も苦労するだろう。

この「キングスフィールド」シリーズは、戦闘方法がいちばんの特徴と言える。アクション性がとても高く、最初のプレイではまず敵に返り討ちにあってしまうだろう。しかし、ここで諦めてしまっては、「キングス」の素晴らしさが解らない。戦闘の方法さえマスターしてしまえば、このゲームの半分は攻略したも同じなのだ。その辺は、下を読んでもらえれば大丈夫。あとは、いろんな場所でアイテムを発見し、それを適所で使用していけば自然とゲームは進んで行くハズだぞ。とにかく慣れるべし。



▲「II」は、このように立体構造のマップで構成されている。これで、ますます方向オンチの人は迷いやすくなったぞ(泣)。


▲登場人物が多いのも前作と大きく違う点。写真の瓶に閉じ込められた妖精は、前作にも登場した妖精と同種族なのだ。

【ストーリー紹介】

「II」の物語は、ジャン（「I」の主人公）が冒険から戻ったところから始まる……。

冒険から戻ったジャンは、その栄誉を称えられて国王となり、その冒険の際に使用した〝ムーンライトソード〟は聖剣とされ、ジャンと共に国の象徴となっていた。

……しかし物語は突然、急展開を迎える。

〝ムーンライトソード〟が何者かに盗まれてしまったのだ！国の象徴である聖剣を盗まれて、黙っている訳にはいかない。国王は、聖剣捜索隊を結成させ調査に当たらせた。

その結果、メラナット島にいる教王と名乗る人物が怪しいらしいことが分かった。早速、国王は島に捜索隊を送ったが、誰1人として戻ってはこない。悲観にくれる国王。「…いったいメラナット島でなにがおこっているのか？」

そんな折、国王と旧知の友であるアレフが、島の調査を買って出てくれた。国王は感謝したが、誰1人として戻ってこない島に友を送ることはできない、と申し出を断る。

しかし、国王にそう言われてもアレフの決意は変わることはなかった。彼には、友人を助けたいという気持ちのほかにも、メラナット島の〝伝説〟が本当かどうか、その目で確かめてみたかったのだ……。

戦闘の仕方

このゲームは、スタート直後からシビアな戦闘テクが要求される。戦闘のコツとして1回攻撃したら、いったん攻撃は止める。そして、敵が攻撃されたことを忘れた頃にもう1度攻撃するのだ！さらに、敵の背後から攻撃するのも基本。卑怯と言われようがこちらは弱いし、敵はモンスターなのでまったくOKだ。どんどん卑怯になろう。

また敵によっては、弱点があるヤツもいる。例えば、巨大アリは「矢」が弱点。これら弱点のある敵は、前もってどこかで情報が聞けるハズだ。



◀ヒット＆アウェイ　1回攻撃したら、ほとぼりがさめるまで逃げまわるのだ

設定を変えてラク²

このゲームをプレイしている人から、よく聞かれるのが「酔いやすい」と言うセリフ。今回の、「II」からは酔う要素の1つ「縦揺れ」をオフにすることができる。ま、これでも酔う人はいるらしいけど…。そして今回から「ダッシュ」が新要素として加わった。しかし使用すると、攻撃メーターと魔法メーターがなくなり、使用後も2〜3秒間はメーターが回復しない。要注意だ！



◀歩行効果をオフにすれば、歩く時の縦揺れがなくなるぞ。これで酔う人も安心（?）



▶○ボタンを押せば、ダッシュできるようになる。しかし、多用は危険。

謎ときのポイント

もし、ストーリーが進まなくなったら、とにかく何でも試してみること（もちろん試す前にはセーブが必要だが）。そして、とにかく調べまくることだ。このゲームは戦闘イベント以外、アイテムによってストーリーが進行する。従って、アイテムさえあれば、ストーリーはあとからついてくるのだ！　アイテムは、宝箱の中は当然として、横死体、はては地面にまで配置されている場合がある。しかしアイテムによっては、損してしまうカオスアイテムもあるので気をつけよう。



◀とにかく調べて調べて、調べまくる！これで、謎が解けることも多々あるのだ。

グリングリンでピョンピョンな戦闘が話題
斬新な新システムを搭載した新世代RPG!!

ビヨンド ザ ビヨンド
～遥かなるカナーンへ～

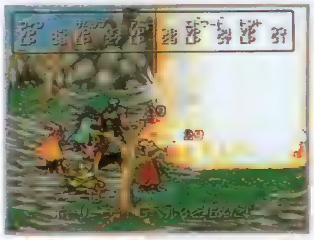
ジャンル	RPG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(3ブロック)
発売日	'95年11月3日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

某副編集長の奥さんは「ドラゴンが目を覚まさない。なぜ?」とか、「なんでここに敵が出てくるの!?」とかモニターに向かってしゃべりながらプレイしているらしい。夫の副編集長からは「神々の塔でハンマーを使うのはどこ?」とか聞かれて、「いや～、僕もあれには5時間迷いました」なんて答えたりして、しばし会話に花が咲いたものです。そんなわけで謎解きに関しては、非常にやりごたえがあり、口数も多くなるゲームなのです。（トントぽっちい）

難関続出の壮大な冒険ロマンの旅へようこそ!!

メガドライブの人気シミュレーションRPG『シャイニング・フォース』シリーズを手がけた高橋秀五氏がプロデュース。数々の斬新なシステムを導入し、攻略性の高いダンジョンも魅力の大作RPGだ。PSの機能をフルに活用した迫力のある戦闘シーンや、凝ったダンジョンの仕掛けなど、ビジュアライズされたグラフィックは、プレイヤーの目を飽きさせないぞ。



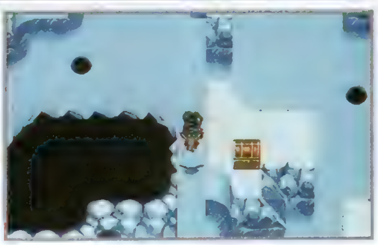
▲戦闘シーンでの見ものは、なんといっても魔法のエフェクト、360度回転するカメラワークの演出も必見なのだ

謎とパズルに満ちたダンジョン

ダンジョンにはパズル的な仕掛けが設けられ、謎解きの面白さが楽しめるぞ。ツルツルすべる氷のダンジョンや、若葉やツボミを成長させて進む豆の木の塔など、知恵や判断力が要求されるのだ





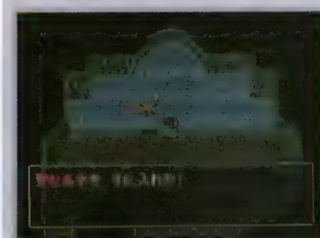


▲簡単に解けるものから、画面の細部まで注意深く見ないと発見できないものまで、ダンジョンの謎は多彩。洗練されたコントロールさばきが要求される仕掛けもあるぞ

【最初の試練・奈落の洞窟で待つものは…?】

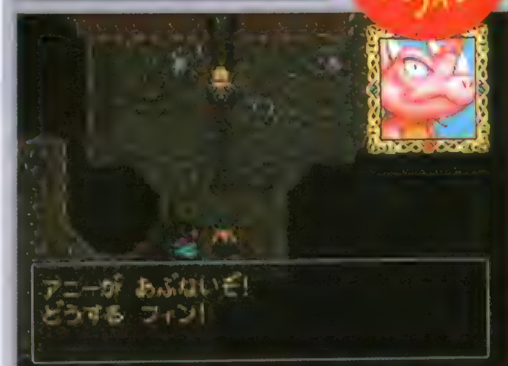
デザートリア大陸の大国パンドールが、軍師シュタットの進言により、マリオン国侵攻を開始した。その頃、マリオン国の山村アイラに住む主人公フィンは、父が騎士長をしているマリオン城の見学を村長に願うが、その条件として奈落の洞窟から万病に効くといわれている聖なる水を取ってくるように命じられる。こうして、フィンは数奇な運命が待ち受ける世界へと旅だっていく…。

奈落の洞窟には、常に一緒に行動しているベビードラゴンのスタイナーと共に向かうことになる。ここではムリヤリついてきた村長の娘アニーがモンスターに捕まり、最初の大きなイベントを迎えることになるぞ。フィンの試練の旅は、ここから始まるのだ!!



◀[illegible]

アニーの危機がんばれフィン



▲このイベントも、[illegible]くないけど、この後もさまざまなシチュエーションの謎解きが展開されるのだ

VP・LPシステム

成長するにつれてHPが肥大化し、戦闘がマンネリ化することを防止するため『ビヨビヨ』では常にライフが低く設定されている。キャラクターの体力を表すVP（ヴァイタリティ・ポイント）と、生命力を表すLP（ライフポイント）がそれだ。VPが0になるとグロッキー状態になり、LPを消費して復活する。しかしVPが完全回復するわけではなく、連打が大きく関わってくる。復活時に連打すれば、その回復量は何もしないときの3倍近くにもなるのだ。

作戦システム

フィン以外のメンバーには、AI機能が用意されていて、プレイヤーの作戦に合わせた戦い方をしてくれるぞ。
- ●チャージ……仲間全員が全力で戦う。
- ●ファイト……攻守のバランスがいい。
- ●リザーブ……いっさい魔法を使わない。
- ●ガード……仲間の命を最優先。
- ●マニュアル…仲間全員のコマンド入力。

通常は最も安心できるマニュアルを使い、4種類のAI作戦は経験値稼ぎのときに状況に合わせて使ったほうがいい。完全にAIまかせだと、つまらないしね。

連打システム（APS）

攻撃・防御時の特定のタイミングにボタンを連打することで、戦闘を有利に導くさまざまな効果を生み出すことができる。それが「APS（アクティヴ・プレイ・システム）」だ。攻撃時には会心の攻撃や2回連続攻撃、防御時にはノーダメージでくいとめるガードと、攻撃を受けた後に逆襲する反撃など、バリエーションにとんだ戦闘を見せてくれるのだ。また復活時のVPの回復量にも影響し、バトルの勝敗を左右する重要なシステムといえるだろう。

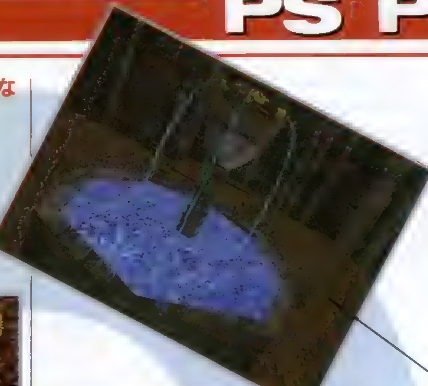
戦闘シーン（RBS）

その名も「RBS（リアリティー・バトルステージ・システム）」!! なんかスゴそう。活字にするとよくわからないけど、『ビヨビヨ』の戦闘は、画面がグリングリンと動き回り、立体的に配置された敵・味方キャラが所狭しと動き回る! それが「RBS（リアリティー・バトルステージ・システム）」!! 32ビットの美しいグラフィックに3Dならではの各種エフェクトを盛り込み、後ろから前から見せる360度回転のカメラワーク! これぞ「RBS（リアリ…しつこいって）。

リアルタイム3D・RPGの傑作、アクション要素のある戦闘をこなしながら、謎を解きあかしていくのだ！

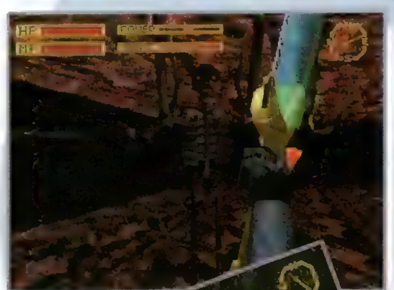
KING'S FIELD

ジャンル	A・RPG	価格	¥6,300
メーカー	フロムソフトウェア	対応周辺機器	メモリーカード(5ブロック)
発売日	'94年12月16日		



PS初の本格派RPG!!

一見地味な画面だが臨場感、緊張感という点では、他のどんな3D・RPGの追随を許さない！　それが、このゲームだ。リアルタイムで進む展開に息を飲み、全5層を進んでいく。そして各層には、巧妙な謎が用意されているぞ。



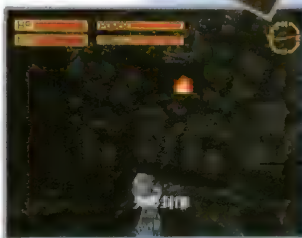


▼戦闘は、ほとんどアクションゲームになっている。ヒット＆アウェイを駆使して敵を倒し、レベルを上げていくのだ！

▶各層には隠し扉などがあちこちにある。隠し扉は、普段は目に見えないが「幻の杖」を使うことで見えるようになる。中には、アイテムがある場合も！

各層のちょっとしたポイント集

ここでは比較的難しかったり、ゲームのポイントとなるところを紹介していく。どの層でも、まず新しい層についたらレベルをある程度上げ、セーブをこまめにするのは共通のポイント。特にセーブは、しつこいくらいにしよう。



●第1層

実は、この第1層は一番アイテムが入手できる層なのだ。しかも中盤までは、この層にある回復の泉が唯一の回復ポイントとなる。回復の泉を使うためには、「竜の杯」を竜の神殿の祭壇の前で使えばOKだ。泉は道具屋の近くに現れるぞ。



●第3層

この層で一番詰まりやすいところが、4つの封印石を置くイベント。実はこの第3層で、封印石は2個手に入るが、後の2個は第2層にあるのだ。石が足りない人は、第2層をもう1度探索しよう。石が集まったら、対応する台に置けばOK！

●第5層

この層で、「ムーンライトソード」が入手できるが条件が2つある。1つ目は、第2層で妖精と話しをしていること。そして2つ目は、第4層で「ドラゴンソード」を入手していることだ。これらの条件を満たして、妖精と話せば剣がもらえる。

近未来の月面を舞台に繰り広げられる壮絶なバトル、ストーリー＆演出もSFファンにはたまらない名作だ！

SPACE GRIFFON VF-9

ジャンル	A・RPG	価格	¥4,800
メーカー	パンサーソフトウェア	対応周辺機器	メモリーカード(8ブロック)
発売日	'95年1月27日		



▲チーム1の壊し屋と言われるマリア。色っぽさと、頼もしさを共有している



▼ゲームのヒロイン的存在のメアリーは、ストーリー後半で登場するぞ

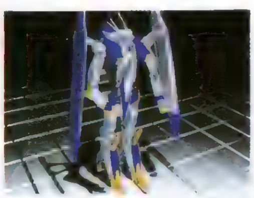
キャラの魅力もたっぷり!!

自分を含め「A－MAX」の施設軍隊「CLEA－NER」から選ばれた5人の仲間や、ストーリーを進めるごとに登場するキャラクターたちは全員個性豊か。所々にあるイベントや話し方で性格がよく表現されているぞ。

3パターンに変形する自機を使いこなしリアルな3D空間で繰り広げられるRPG！

[VF-9の魅力]その1 ……………動き

このゲームは、自機を状況によってコンパクトモード、アサルトモード、クルーズモードの3タイプに変形させることが可能。それぞれのタイプによって視点から動きまで細かく変化するので、まるで「VF－9」を操縦しているような気分を味わえるぞ。



▶ポリゴンによって描かれた「VF－9」

[VF-9の魅力]その2 ……………世界

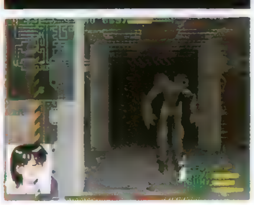
オープニングで見られる「VF－9」の変形アニメーションや、舞台となる月面最大の建造物「HAMLET」の3D地図の見せ方は、SFファンやロボットアニメのファンなどにはたまらないデキ！　見ているだけでこのゲームの世界に入り込めるのだ。



▶オープニングの演出がイカスのだ

[VF-9の魅力]その3 ……………音声

ゲームを進行していると、たまに入る仲間からの通信音声やイベントなどで喋る音声データの総時間数は、なんと約9時間。この膨大でリアルな音声がこのゲームの第3の魅力。細かい画面の演出と見事にマッチして臨場感をものすごくアップさせている。



▶演じる声優さんもベテランぞろい

『グリフォン』ピンポイント攻略



ラスボスの対策

ゲーム最高の難関とされる最後のボス戦。この「グリフォン」でも他のゲーム同様にキツイ戦いが待ち受けている。ラスボスは、普通に戦ったら勝ち目のないほど硬い装甲をしているので、使用武器は攻撃威力の高いビーム系がオススメ。後覚えておくといいのが、盾以外の部分にも当たり判定があるということ。足下を中心に狙い、盾をどかしたら弱点である胸部を撃つといった戦法でOKだ。



弾の節約に気をくばれ

限りなく実戦に近い演出がされた「グリフォン」の戦いでは、ライフ同様に重要なのが武器と弾の数。ゲームステージ内には、決められた武器と弾数しか設置されていないので、防御をおろそかにして武器を破壊されたり、無駄撃ちをすると最後まで行けないことも…。でも逆に、この緊迫感あふれた戦いが、このゲーム最大の魅力。目に見える敵だけではなく、自分の装備にも気を配って進んで行こう。

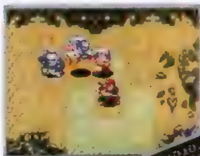
前人気も高かった、PS初のファンタジーRPG大作がコレ、
ストーリー展開、戦闘ともに、手堅くまとめてある秀作だ！

アーク ザ ラッド

ジャンル	S・RPG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(1〜3ブロック)
発売日	'95年6月30日		

サクサク手軽に進むS・RPG

このゲームは、基本的にS・RPGと考えていいだろう。ストーリー部分のイベントや、全体マップ上の国や地域を選択による移動。そして、ゲームの主となるバトル。これらの要素が合わさって、流れるようにゲームが展開していくのだ。


◀戦闘時には、キャラがアップになり、キャラ声も出る


▶隠し要素もたくさんあるぞ



ドラマチックな展開

イベントの要所要所には、上の写真のようなCGでストーリーを盛り上げてくれる。この他にもいろいろ驚くような演出があり、ゲームをよりドラマチックにしてくれるのだ。



カンタンシステム

戦闘は直接攻撃の場合、敵と隣り合わせて◎ボタンを押すだけだ。さらに特殊能力や道具を使うときも、説明が表示される。初めてのプレイでも、操作系で迷わないハズだ。

キャラクター別攻略

パーティは全部で7人。ここでは各キャラクターの設定や、戦闘での役割を紹介していく。まんべんなく均等にレベルアップさせよう！



ククル トウヴィルの精霊山を守る、神官ワイト家の長女で17歳。家のしきたりで、婚約者がきまっているが、気が強いため自分の運命を変えようと行動する。ククルは、典型的な援護キャラクターで多彩な回復魔法を使える。さらに、移動力も高いので守りの要となるだろう。

ゴーゲン 遠い昔、強大な悪から世界を守った「古の7賢者」の1人。だが、敵を道連れにして数千年の眠りについていたので、ちょっとボケている。ゴーゲンは、老人なので戦闘能力は全般的に低い。しかし魔法だけは強力なので、ある意味では最強のキャラクターと言えよう。

ポコ スメリア軍の15歳の新米兵士。音楽好きで、音の精霊の加護を受けるほどの腕前。そのため、使う武器も楽器だ。ポコは、攻撃力も防御力も低いので戦闘には向いていない。しかし特殊能力の面で、活躍してくれることだろう。典型的な戦闘補助のキャラクターとなっている。

チョンガラ 自称冒険家の45歳。アークたちと出会い、正義の心を思い出し仲間となる。チョンガラは、それ自身は使えないが、彼の壺から出てくる召喚獣が使えるぞ。状況によって、召喚獣を使い分けていこう。ちょっと扱いにくいキャラクターだが、それだけに強烈なインパクトがある。

トッシュ 28歳で、仁侠一家の若頭だった。一見、気が荒そうだが、実は一本気で正直。だが、その性格が災いして事件になってしまうことも…。トッシュは典型的な攻撃型で、しかもパーティの中で最大の移動力をもっている。斬り込み隊長として、大活躍してくれることだろう。

アーク 物語の主人公。スメリアの辺境、トウヴィルに住む15歳の少年だ。行方不明の父親を探すために旅に出る。アークは、攻めても守ってもバランスがいい。特殊能力の面でも、強力な攻撃魔法と回復魔法の両方が使えるので、重宝する。どんな状況でも対応できるのがウリだ。

イーガ グレイシーヌ国にあるラマダ寺で生活する、35歳の拳法家。最初に出会ったときは、敵として登場する。イーガは、拳法家なので打たれ強く攻撃力も高い。必然的に全面に立たせて、敵の侵攻をくい止めるようになるだろう。さらに6種類の特殊能力は、すべてが攻撃系だ。

PS初の『WIZ』はパソコン版7作目の移植作

ウィザードリィⅦ ガーディアの宝珠

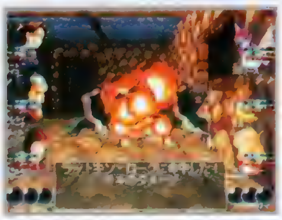
ジャンル	RPG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック)
発売日	'95年10月13日		

シリーズ第7作目にしてついに冒険者たちは宇宙へ飛び立ってしまう

前作『Ⅵ』のラストで、すべての願いが叶うという魔筆を、突如現れたコズミック・ロードに奪われてしまった冒険者たち…。今作『Ⅶ』のストーリーはその続編にあたる。冒険者たちは災いの王の遺産である宇宙船に乗り、コズミック・ロードの後を追い、惑星ガーディアに到着する。そこで冒険者たちは、魔筆にも匹敵するという宝珠、アストラル・ドミナの存在を知ることになる…。

前作から引き継がれてきたストーリーも、いよいよ急展開を迎えるのだ。


▶王の遺産である宇宙船で惑星ガーディアを目指す


◀モンスターはすべてアニメーションするのだ


▶パソコン版よりもグラフィックが数段パワーアップ

新要素・スキル

『Ⅵ』をプレイしていないヒトにとって、馴染みの薄い要素「スキル」。言い替えれば熟練度のようなものだが、これをいかに高めていけるかが重要なポイントとなってくる。なるべく同じ武器を使い続けていくことが、スキルをアップさせる最良の方法なのだ。

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ！

PSは熱暴走で熱くなります

無人島にPSとあいだももと、どちらを持っていきますか？ あいだももです（本気）。

さて、レビュー中には、サンプル版の状態にもよるけど、頻繁に熱暴走が起こることがある。その熱暴走に悩まされたり、苦労したソフトの方が印象に残っているもので、その中でも『くるりんPA』には泣かされた。何故か僕がプレイすると、やたらとハングアップを起こし(製品は大丈夫)結果的に評価を下げてしまった。おわびいたします。でも個人的に、かなり気にいってます。そして『グランドストローク』。必要以上にやりこんで、COMに楽勝で勝てるほどに。あと意地になって、クソアマどもと戦い続けた『女子高名人戦』。

PROFILE
メタルライターMUKU：大阪府警時に、ポリスノーツに推薦。AV女優だったあいだももと結婚し、ビヨンド（東京）に渡るが、行方不明となり25年後救出。

●海外ソフトにハマルオレ

とにかく『ロードラッシュ』。MD版でそのバカレースに惚れてしまい、3DO版で脳みそプレイク。まだサンプル版が来ないので詳細は不明だけど、3DO版と同程度のレベルなら合格。『デストラクション・ダービー』は、ちょっとプレイして見事にどハマリした。でもちょっと…。日本製では『ダビスタ』。あと『スナッチャー』のACT3に興味あり。


▲この価格で、このテキなら絶対に買い。超お買得作品


▲話しのタネに1本持っておくといいかも。責任は持てませんが


▲画面に向かって一人言が多くなる確率は「ピヨピヨ」級

文明社会に毒されない海の底…
そこには数えきれないほどの生物と、様々な遺跡が存在し、
あなたに発見されるのを静かに待ち続けている…

アクアノートの休日

ジャンル	ETC	価格	¥5,800
メーカー	アートディンク	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック) 2P協力プレイ可能
発売日	'95年6月30日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

ゲームとは、ある目的を達成するために苦労するのが基本的な形態になっている。そう考えると、気分転換に役立っているようでも、実際にはゲームとは気力も体力も使う娯楽であると言えるのではないだろうか。でも『アクアノート』は、プレイしてみると時間を忘れるほどに熱中しちゃうのに、心には安らぎすら覚えてしまう。そんな、真の意味で心のオアシスになりうるゲームとして、このソフトの存在は貴重なのではないかと思う。　(JOH)

海が好きな全ての人に捧げる海底散策ソフト





このゲームには具体的な目標は設定されていない。プレイヤーの気のむくままに海底を散策する、そんなソフトなのだ。海底は広く、そして様々な地域があり、どこを訪ねても珍しい魚介類たちがプレイヤーを歓迎してくれるぞ。この世界に生息する100種以上の生物たちとは、音でコミニュケーションをとることができる。こちらからの音信に快く反応してくれた魚とは友だちになれるので、色々と試してみよう。また、時には海底の遺跡や不思議な物体に出会い、驚かされることもある。そんな海の神秘に触れることに喜びを感じた時、君はもう「アクア」の世界から抜け出せなくてなっていることだろう。普段の生活に疲れた時などに、ちょっと散歩する気分で楽しめる、そんな個性的なゲームなのだ。

キミが出会うだろう不思議な古生物たち

▼[illegible]は、[illegible]良くなれた証拠なのだ。

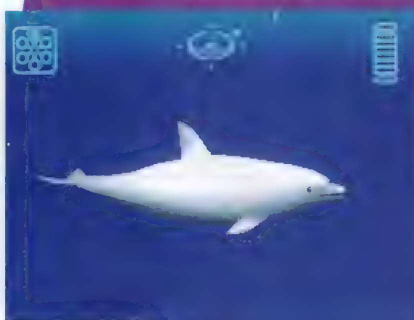


▼[illegible]の魚も多いので、見[illegible]なる。キミは何種[illegible]かな?





▲悠然と泳ぎまわるナポレオンフィッシュ。わりと簡単に出会えることだろう。



▶一番人気の白イルカ。とにかく動きがカワイイのだ。友だちになるには、ちょっと時間がかかるかもしれないね。



▲タツノオトシゴなど、奇妙な形の生物もたくさん生息している。



▶カメは、友だちになれた時の動きが楽しいぞ。

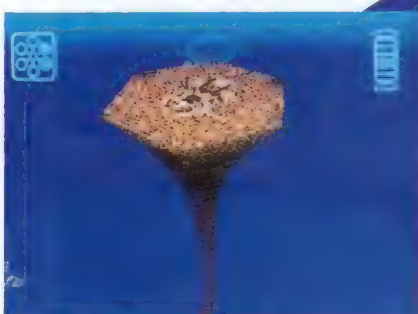


▲漁礁は、作れば作るほどに、愛着も楽しさも増してくる。自分の好みに合わせたデザインにしよう。



▲うまくコミニュケーションのとれた魚は漁礁に遊びにくる。見ていて心がなごむよね。

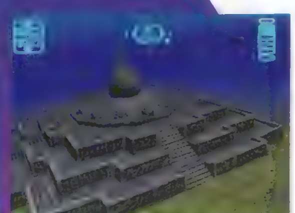
静かに眠る遺跡の数々…



▲謎に包まれた巨大な祭壇。そのてっぺんには、不思議な模様が描かれている。

▼荘厳な雰囲気を漂わせるギリシャ神殿の遺跡





▲謎の寺院。これらの建造物はなぜ海に沈んでしまったのだろうか? そんな所にこそ海のロマンがあるのかもしれない。

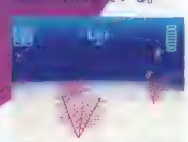


▲古代[illegible]のなので[illegible]が難しいかもしれない



▲[illegible]

▼[illegible]域別に数[illegible]している。



10月13日に吹き荒れた『ときめき』旋風は、いまだ吹きやまず！
いやぁ、やっぱ「恋」でしょ。

ときめきメモリアル forever with you

ジャンル	SLG	価格	限定版：¥9,800 通常版：¥6,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) マウス
発売日	10月13日		

PS, I ♥ YOU! WRITER'S COLUMN

ハッキリ言ってこのソフト(PC版)をプレイして初めて、今までの自分がガラガラと音をたてて崩れていくのを感じました(笑)。このソフトに出会ってからというもの、声優オタク街道まっしぐらです。ゲームバランスはPC版の方がいいと思います。でもアクセスの速さといったらPS版。どっちを取るか迷っちゃうならやっぱりPS版ってトコかな？　それにしても、俺ってこんなじゃなかったよな。でも楽しいからいいや。　(IZUNA)

豪華なイベントが満載された究極の恋愛SLG！

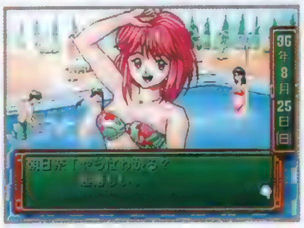
3年間通して自分を鍛え、幼なじみの藤崎詩織から卒業式の日に告白されるのが目的のゲーム。しかし自分の好きな女のコを狙ってプレイしてもOKだぞ。このページにズラッと並べた写真は、PS新イベントだ。キミはもう全部見たかな？



◀学校行事に季節行事、ありとあらゆるところでイベントは発生する。ドキドキするぞ！

デートに誘って友好度を高めろ！

女のコをデートに誘うと友好度が上がる。そのコが好きな場所だともっと上がる。さらにそのコが喜ぶ選択肢を選んだ場合はもっとモット上がる。目当てのコから告白されるためには、まめにデートに誘うことだ。ただし他の女のコもかまわなきゃダメだぞ。



◀ナイスな答えを選ぶと、女のコが喜んでくれる。これは基本中の基本ね

爆弾を爆発させるな！

女のコが傷つくと、好雄の評価欄に爆弾が点滅する。放っておくと爆発！爆発すると登場している女のコに連鎖していくぞ。くれぐれも注意しよう。



あのコの好みを把握しよう

女のコの好みを知っていると、デートを有効に進められる。好雄に電話してチェックしたり、近所の公園に誘って聞き出したりしよう。



「大好きなあのコから卒業式の日、告白されるのだ」

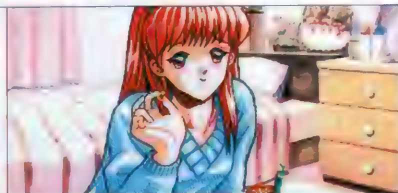
お目当ての女のコに告白されるために、登場条件と告白条件をピックアップした。ただし、ここに挙げた数値はあくまでも目安。必ずしもこの数値にしなくても告白を受けることはできる。とにかく頑張ろう！

古式ゆかり（こしきゆかり）



登場条件	運動と容姿が80(83)以上のときに、運動コマンドを実行
告白条件	容姿100以上、運動120以上

藤崎詩織（ふじさきしおり）



登場条件	最初からいる
告白条件	すべてのパラメータが130以上(目標)

清川望（きよかわのぞみ）



登場条件	運動と根性が30(70)以上のとき、運動コマンドを実行
告白条件	運動120以上、根性70以上

如月未緒（きさらぎみお）



登場条件	文系学力55(75)以上のとき、文系学習コマンドを実行
告白条件	文系120以上、容姿100以上、運動90以上

鏡魅羅（かがみみら）



登場条件	容姿が100(125)以上のときに、おしゃれコマンドを実行
告白条件	容姿140以上、雑学100以上、芸術90以上

紐緒結奈（ひもおゆいな）



登場条件	理系学力65(85)以上のとき、理系学習コマンドを実行
告白条件	理系120以上、容姿90以上

朝日奈夕子（あさひなゆうこ）



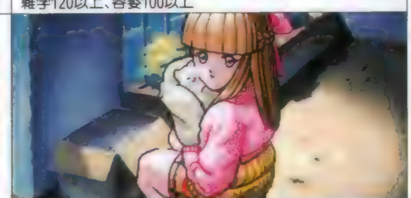
登場条件	雑学が90以上のときに、遊びコマンドを実行する
告白条件	雑学120以上、容姿100以上

片桐彩子（かたぎりあやこ）



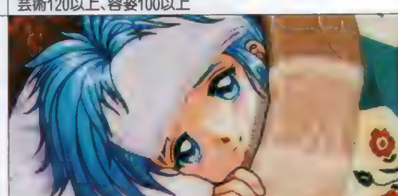
登場条件	芸術学力50(65)以上のとき、芸術学習コマンドを実行
告白条件	芸術120以上、容姿100以上

美樹原愛（みきはらめぐみ）



登場条件	学校行事などで活躍していると、イベントで登場
告白条件	文系80以上、理系80以上、芸術80以上、容姿100以上、雑学90以上

虹野沙希（にじのさき）



登場条件	根性が35(90)以上になると、自動的に登場
告白条件	根性120以上、運動120以上、容姿60以上

早乙女優美（さおとめゆみ）



登場条件	2年目の4月4日になると、必ず登場
告白条件	運動90以上、雑学80以上、容姿100以上

  ※(　)内の数値は詩織と優美以外に2人以上女のコが登場している場合のものです。

人気の『三國志』シリーズ第４弾がPSで遊べる！
イベントシーンでの、取り込み画像はPSならではだ！

三國志Ⅳ

ジャンル	SLG	価格	¥10,800
メーカー	光栄	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック) 8P同時プレイ可能
発売日	'95年9月29日		

あの「三国志」を題材にした本格的歴史SLGだ！

「三国志」最大の魅力といえば、登場する武将たちの熱いドラマ。この『Ⅳ』では登場する 450人以上の武将それぞれに、スキルを設定することで個性を出し、その武将の魅力を全面に出しているのだ。内政部分は、プレイヤーは担当武将を決めるだけなど、より実際の君主に近い雰囲気が味わえる。戦争も戦場や計略が増え、さらに楽しめるようになったぞ。



▲実在の武将だけじゃなく、まったくのオリジナル武将も登場させることができる

「三国志」とは……？



◀物語を知っているとより楽しめる。有名な武将ならびに中間[illegible]

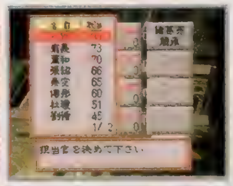
「三国志」とは中国の昔の物語。実際にあったことだが、このゲームでは中国の羅貫中という人が書いた「三国志演義」(史実とは多少事柄が違っている)という本をもとにしているのだ。この「演義」はいろいろな出版社から本が発売されているので、興味があるなら読んでみよう。何倍もこのゲームが楽しくなること間違いなしだ。

内政　基本は国造り

開発などの基本的な内政は、担当する武将を決めるだけ。難しいことはコンピュータまかせなので、初心者でもＯＫなのだ。その他の計略や外交などは今までのシリーズと同じ。この「Ⅳ」ではスキルが無いとできないコマンドがあるので注意しよう。内政面では政治力の高い武将が有利だぞ。

▼たまに[illegible]の方から[illegible]することか…





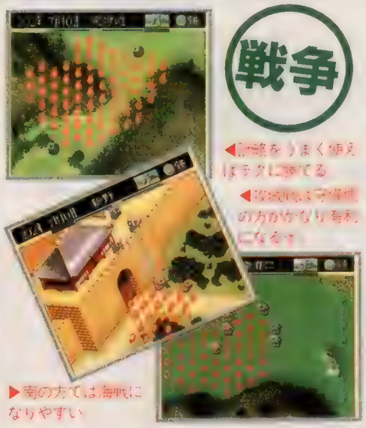
▶[illegible]させそうな[illegible]の高い[illegible]にやらせよう



▶[illegible]なれることはまずない

戦争　領土を増やそう

このゲームのもうひとつの魅力といえば戦争。これまでのシリーズ同様、攻め込む都市や相手の対応によって戦場が変わるぞ。もちろん虎牢関や赤壁といった、歴史的に有名な戦場も数多く用意されているので、「三国志」を知っている人にはたまらないよね。兵の種類も歩兵や騎馬兵、弓兵といったものが選べるようになった。弓兵は武装を強化（商人から買うか自国で製造）することでパワーアップしていく。また計略種類も増え、これを使えば小数でも大軍に勝てるなど、より戦略的な戦いが楽しめるのだ。



◀[illegible]をうまく使えばラクに勝てる

◀[illegible]の方がかなり有利になる

▶南の方では海戦になりやすい

戦国時代を生きた忍者集団、はぐれ透波たちの活躍を描いた戦国絵巻。
今回はゲームの大まかな進行パターンについて紹介しよう!!

戦国サイバー

藤丸地獄変

ジャンル	S･RPG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック)
発売日	'95年10月27日		

S･RPGと育成SLGをミックスした異色の作品

Ｓ・ＲＰＧと育成ＳＬＧの２つの特徴を持つ斬新なシステムの作品。ゲームは戦闘▶隠れ里▶戦闘…といった感じに展開していくぞ。プレイヤーは、はぐれ透波と呼ばれる忍者集団を指揮して伊賀、甲賀、風魔といった忍軍たちを相手に全30シナリオで戦っていくのだ。難易度は高めだが、それゆえやりごたえはバッチリ！



▲足技が[illegible]のいち、[illegible]。このゲームでは数少ない女性キャラだ

フィールドでの戦闘　[隣接、間接攻撃を使い分けろ]

戦闘はターン制で、味方キャラのすべての行動を終了すると敵の順番になるぞ。攻撃法は大きく分けて２種類。敵の隣にならんで攻撃する隣接攻撃と、敵と１マス以上離れて攻撃する間接攻撃だ。勝つためには、この２つの攻撃法の使い分けがポイントとなるのだ。これ以外には特殊攻撃として術や技もあるぞ。でも特殊攻撃はキャラがレベルアップしても自動的には覚えないので、隠れ里で修行しなければならないのだ。苦労するだけあって忍術や必殺技は攻撃力が高く、かなり頼りになるぞ。



▲赤く表示されている部分が攻撃可能エリア。間接攻撃は離れた場所から攻撃できるので便利

ドドーン！



▼▶特殊技や忍術を使ったときの画面効果は超ド派手なのだ

忍術は迫力満点

隠れ里での修行・生産　[修行と開発を両立させよう]

戦闘終了後は隠れ里での育成パートになるぞ。ここでは各キャラに開発や修行用のアイコンを振り分けて実行させていくことになる。具体的には何をするかというと、まず使用する武器や薬草などは、お店で買うことができないので、それらの開発・生産。そして術や技などの修行、さらに体力、攻撃力の増強…などなど、けっこう忙しいぞ。上手に両立させていくベシ！



▲各キャラにコマンドを振り分けて実行させていく。開発と修行を両立させていこう。

修行シーンガイカス！





◀▲修行シーンはジオラマから取り込んだ人形が動きまくるぞ。修行後は出撃メンバーを決め、次の戦いへ…。

女子高生といえば、難しい年頃、すぐに機嫌を損ねるし、手をかけすぎると甘えるし…新米教師ってタイヘンです…

卒業II ネオ・ジェネレーション

ジャンル	育成SLG	価格	¥5,800
メーカー	リバーヒルソフト	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年10月27日		

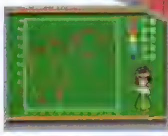
手のかかる5人の女子高生を指導する、定番育成SLG

この『卒業II』は色々な機種で発売されているので、育成SLGの定番として有名だよね。プレイヤーは女子校の新米教師となり、5人の生徒を大学合格を目指して指導する。操作性は非常にいいので、快適にプレイできるぞ。

イベントやエンディングの種類も豊富に用意されている。全てのグラフィックを見るなら何度もプレイしよう。

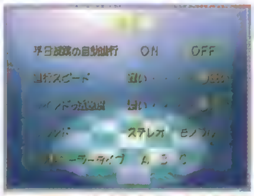


▼普段の授業こそ、教育の原点だ



◀情報画面が充実したので、プレイも快適に





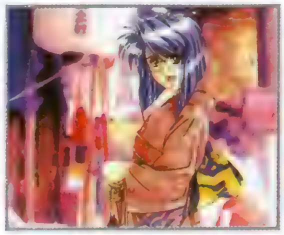
▲各種設定も自由自在。自分の趣味に合わせて設定し直そう

◀オープニングでは、5人の魅力あふれるアニメを楽しめるのだ

イベントは盛りだくさん

ゲーム中には、突発的なものから、一定条件で発生するものまで、様々なイベントが用意されている。イベントでは、普段の制服姿の生徒たちとは違った魅力に触れることができるので、常にワクワクしながらプレイを進めることができるのだ。







▲夏と言えば海。お気に入りのあのコの水着姿を、キミは目にすることができるかな？

◀いつも元気なシンディ。こんな笑顔に出会えることが、このゲーム最大の魅力だよね

エンディングも千差万別

エンディングは指導状況に応じて色々と変化する。一流大学が最終目標だけれど、たまには横道にそれたエンディングを目指すのも楽しいぞ。

▼仕事につくエンディングだけでも、1人につき数種類の職業が用意されているから、全部見るのは至難のワザだ。これなら何度でもプレイしたくなるよね



▼手をかけないと、就職に落ち着くことが多い



▲[illegible]を白衣の天使にするのも、キミの腕次第だ



PS本体と同時に発売した『A.Ⅳ.』の改良版。操作系が速い処理になり、5カ国から好きな国をプレイできるのだ!

A.Ⅳ.EVOLUTION GLOBAL

ジャンル	SLG	価格	¥6,800
メーカー	アートディンク	対応周辺機器	マウス／メモリーカード(14ブロック)
発売日	'95年11月22日		

世界対応の育成SLG

このゲームの目的を簡単に言うと「電車やバスで儲けながら、街を発展させていこう！」というものだ。これは前作と変わりがない。しかし今回の「G」は、世界の主要5カ国からプレイする国が選べるのだ。しかも選んだ国によって、タワーなどのグラフィックが変化するぞ！



▲なんと世界5カ国でプレイできる！





▶良い環境で良い街を作る。これが大事なのですよ。わかります？

気持ちいい環境でプレイしよう

気持ちいい環境でプレイするには、まずデータ関連コマンドの「レポート」をいつも表示しておくこと。次にサテライトでマップの全体図を表示する。これで、画面を動かさないですべての状態が分かるようになるぞ。そして今回、資金が貯まりにくいので短縮モードが必要不可欠となるハズ。この短縮モードは、コントローラのスタートボタンでいつでもON、OFFができるぞ。

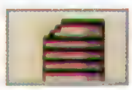
子会社で儲けていくのだ!!

人によっては「今回の『G』で、いちばん儲かるのは鉄道だ！」と言うくらい、今作は子会社で収入を得るのは難しい。しかし、子会社を経営しなくては目標金額には到達できないぞ。ここでは、建てて儲けを出しやすい子会社、建てると大損する子会社を紹介する。だが儲かる子会社も、ある程度人口が増えないと建てても損するだけ。まずは、しっかりと鉄道で儲けを出してからだ。

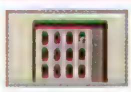
儲かる会社…ベスト3



今回、このデパートは会社経営の要となるハズ。この子会社は、平日はまれにマイナスの収益になることがあるが、休日の収益はナンバー1だぞ。逆に、この子会社で儲からなければゲームを諦めたほうがいいかも？　もちろんある程度、街が発展してから建てるのは常識。

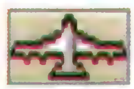


序盤は人口を増やすための手段、そして中盤からは貴重な収入源となるマンションだ。別荘やペンションを建てるくらいなら、最初からちょっと無理してこれを建てたほうが後々のためだ。しかし、あまり1区画に乱立させると減益になってしまう。ホドホドに建てていこう。

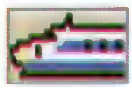


今回貸しビルを建てるまでが大変。建てることができれば儲かる物件なのだが、使用する資金と資材を考えると…やはりデパートやマンションで小金を稼いだほうがいいかもしれない。また、この子会社も1区画に乱立させないようがいい。ま、乱立できればの話だが…。

損する会社…ワースト3



飛行場は資材を100個も使って、スペースは6×14も使用する。その上、建設費が400億円以上かかる。そして、苦労して建設しても儲からないときている。前作でも損する物件だったが、今回はさらに輪をかけて損する。もう夜景がキレイだのとかいってる場合じゃないぞ！



これはもう、人に「イエーイ、新幹線が通っているんだぜ」と自慢するための子会社でしかない。しかも線路は特別製で、1度敷設したら2度と撤去することはできないぞ。この子会社は、資材は使用しないが、資金がなんと2000億円以上もかかる！　本当に建てたら自慢して可。



今回の『G』では、プレイする国によってタワーのグラフィックが変わる。しかし、損する物件だということに変わりがない。これを建てるくらいだったら、その資金と資材を使って貸しビルを建てたほうが何千倍も得。これも、自分の街の記念碑程度に考えたほうがいいぞ。

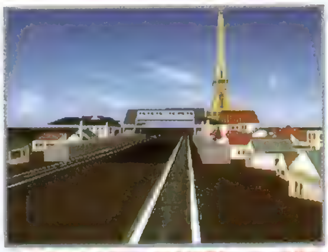
PS本体と同時発売の経営SLG、パソコンからの移植だが、PS版のみ『限定版』が発売されている。これには特製マウスパッドなどが付いてくる

A.Ⅳ.

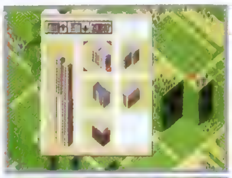
ジャンル	SLG	価格	¥7,800
メーカー	アートディンク	対応周辺機器	メモリーカード(15ブロック) マウス
発売日	'94年12月3日		

鉄道経営だけでは儲からない！　子会社で稼げ！

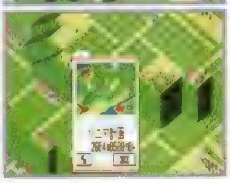
「A列車でいこう」シリーズは、その名から分かるように鉄道経営が主体となっている。しかし、この『Ⅳ』はその他にも子会社経営が重要だ。この子会社をうまく経営していかないと、目標金額の1兆円には到底到達しないぞ。またPS版だけには、車窓モードというものがある。これは自分の路線から街が見られるという「世界の車窓から」ライクなものだ。



▲PS版のみについている車窓モード。自分の作った街を、自分の鉄道の窓から見てまわれる



▶儲かる子会社NO.1の貸しビル。資金があればバンバン建てよう



▶損する子会社の筆頭か、新幹線&リニア計画。友だちなどに自慢するための物件だ

へンな路線でGO！

線路は、無駄なく効率よく敷いていくのが基本といえる。しかし、せっかく上り勾配や下り勾配、トンネルがあるのだからいろいろな路線を作って楽しもう。例えば、ジェットコースターのような路線を敷けば車窓モードが楽しくなるし、線路で彼女の名前でも書けば、立派な愛のメッセージ（？）にもなる。いつも利益だけを優先せず、たまにはこんなオチャメをしてもバチは当たらない。普通のプレイに飽きた人は、いろいろ線路で遊んでみては？

SLG＋ボードゲームという、一風変わったゲームなのだ！友だちとの対戦プレイで熱く燃え上がれ！

Falcata ～アストラン・パードマの紋章～

ジャンル	SLG	価格	¥6,800
メーカー	ガスト	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック) 4P対戦プレイ可能
発売日	'95年6月30日		

マス目のついたマップ上を移動して戦っていく、ボードゲーム風のSLG

ボードゲームの要素を持ち込んだ、多人数プレイが可能な戦略SLG。ゲームは5つの章から成り立っていて、各章が独立したマップを持っている。ここで自分の部隊をすごろくのように移動させつつ、様々なコマンド（仲間を探したり、他の部隊と交渉してアイテムを買ったりできる）を実行していくのだ。もちろん、ライバル部隊に直接戦闘を仕掛けて、滅ぼすことだってできちゃうぞ！



◀アイテムは売り買いできる。貴重なアイテムを持っていると、他の部隊から交渉を持ち掛けられることが多くなるぞ



◀各キャラがわらわらと動き回る戦闘画面。きちんと指示を出してあげないと、あっという間に倒されてしまうぞ！



▲4人同時プレイも可能。協力してCOMに対抗したり、競いあったりと、遊び方は自由だ

強力なアイテムを探せ！

このゲームには本来の目的とは別に「アイテム探し」という楽しみ方が用意されている。アイテムはマップ上に落ちていたり、商人やライバルから買ったりすることができるので、常にチェックしておこう。これらのアイテムをマイキャラに装備させれば、攻撃力や防御力を高めることができる。つまり戦闘時に、有利に戦えるようになるのだ。

パチ夫くんシリーズがついにPSに登場したぞ！　パチンコ玉の気分が味わえる「バーチャパチンコ」など、新しい仕掛けもいっぱい用意されているのだ！

パチ夫くん パチンコランド大冒険

ジャンル	SLG	価格	¥6,800
メーカー	ココナッツジャパンエンターテイメント	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年4月14日発売		

「バーチャパチンコ」の謎を解くため、パチ夫ファミリーが勝負に挑む！

パチンコランド内での様々なイベントをクリアしつつ謎を解いていく、AVG的な要素のあるゲーム。もちろん、イベントをクリアするカギはパチンコにある。セブン台、羽根モノ、権利モノと多種多様な台がそろっている各ホールを、規定の台数打ち止めにしていこう！　パチンコとは別に、ミニゲームもいくつか用意されている。これを解くことで、アイテムを入手することもできるのだ。



▲一番楽に打ち止めにできるのは羽根モノ(アイテムがあればセブン台もOK)。写真はデジタル＋羽根モノというニューキンクボルゾー2だ



▲アトラクションをクリアするとスタンプがもらえる。すべてのスタンプを集めないと、「バーチャパチンコ」の謎を解くことはできないのだ

のんびり最後まで楽しもう

このゲームをクリアするには60台以上を打ち止めにする必要があるため、プレイ時間は優に50時間を越えてしまう。それだけに一気にプレイするよりも、あせらずにのんびりとつきあった方がいいかもしれない。ただし、ヘタにイベントの途中で辞めてしまうと、再開したときにどこまでやったか忘れてしまう可能性もあるので注意しよう(笑)。

あの熱く激しかった時代が甦る…武将たちの果たせなかった夢をキミの手で！

信長の野望・覇王伝

ジャンル	SLG	価格	¥6,800
メーカー	光栄	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック) 8P同時プレイ可能
発売日	'95年9月15日		

歴史SLGの代名詞とも言えるシリーズ最新作

「三國志」シリーズと並んで光栄の看板ゲームといえばこの「信長の野望」シリーズ。その4作目をPSに移植。織田信長を始めとする、戦国時代に実在した武将となって、日本を統一するといった大まかな内容に変更はないが、戦闘や外交が凝ったモノになり、より奥深い戦略が必要とされるようになった。もとのパソコン版と違い、イベントなどには実写取り込みデモが使用されたり、全体マップが衛星写真をもとに作られていたりと、ビジュアル面が大幅にパワーアップしている。ファンなら絶対見逃せない1本。



▲全部で50以上の大名が登場する。選ぶシナリオ（年代）によって大名が変わるぞ



◀もちろん戦場は攻め込んだ場所によって変化する。数種類の部隊を使い分けろ



◀武将ファイルでは登場するすべての人物の情報を見ることができるのだ

PS版はここがスゴイ

このゲームは、3DOやパソコンといった他機種でも発売されているが、基本的に仕様は同じ。だがPS版は一番ゲームスピードが速くて快適なのだ。

プレイステーション初の本格的な戦略ウォーSLGが登場！
現代兵器がうなりを上げて、陸・海・空で激突する!!

戦闘国家
エア・ランド・バトル

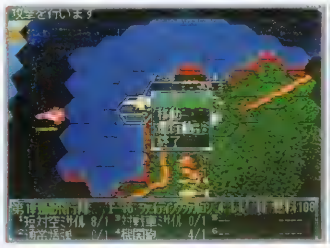
ジャンル	SLG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(3ブロック)
発売日	'95年12月1日		

現代兵器が大活躍する本格ウォーSLGがついにPSに登場！

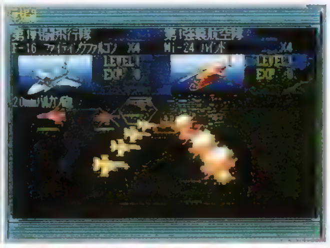
現代を舞台に、戦車やジェット戦闘機を指揮して戦う戦略SLGが、PSに初登場。プレイヤーは陸海空の各種兵器を生産し、出撃させて敵首都の制圧を目指す。アパッチ戦闘ヘリからタイフーン型潜水艦まで、登場する兵器はすべてアメリカとロシアに実在するものばかり。戦闘の際は、3Dポリゴンを使用したアニメーションによって、これらの兵器が激突する光景が表現されるのだ！

新ルールで、リアルな展開に

本作では、従来の戦略SLGにはなかった新ルールが導入されている。まず、各兵器に"行動力"が設定されており、このポイントが残っている間は、移動や戦闘を自由に組み合わせて実行することが可能だ。また、敵の兵器が射程内に接近すると、たとえ敵の行動時でも"迎撃"することができる。行動を終了した自軍の前を、敵があっさりと通り過ぎる、なんてことはない。これらのルールによって、現代の戦場の迫力がリアルに甦るのだ。



▲移動を実行するのは、このマップ画面。画面の拡大・縮小も、自由に行うことができる



▲戦闘が発生すると、両軍の兵器が撃ち合う様子がアニメーションで表示される

SFCで人気の競馬ゲームの移植版。競馬界のほとんどのレースデータが用意されているのでデータベースとしても楽しめる

サラブレッドブリーダーIIプラス

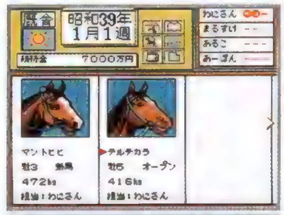
ジャンル	SLG	価格	¥6,200
メーカー	ヘクト	対応周辺機器	メモリーカード(5ブロック)
発売日	'95年11月17日		

最強の競走馬を育成し、競馬史上に残る名馬たちに挑戦しよう!!

昭和39年から平成6年まで、31年間のレースをリアルに再現。この間に自分の手で育てた競走馬を、あのシンザンやハイセイコー、テンポイントと戦わせ競馬の歴史をくつがえすことができる、競馬ファンには夢のようなソフトなのだ。強い馬を育成すれば、パスワードをもらって対戦することもできるので、調教メニューや長期的な血統設計を考え、歴史に残る名馬を作りだそう。

馬の相性が名馬を生む!?

このゲームの特徴的な部分として、種牡馬と肌馬との相性がある。これは個性のようなもので、たとえば天皇賞と菊花賞に強い「メ○ロ馬」、女性騎手が乗ると強くなる牝馬の「スケベ馬」、所持金が5000万円以下のとき強くなる「馬主孝行馬」などがある。この相性が同じ種牡馬と肌馬を種付けすると、特別な能力を持った仔馬が生まれてくることがあるのだ。



◀馬の顔つきや発汗状態などを参考に、調教していこう



◀レースシーンは、CG馬の叩き合いで展開される



◀このレース後、骨折が判明して予後不良。よくある？

3人のキャラクターをいかに動かすかが勝負
効率よく仕事をして、ライバル社に負けない業績をあげよう！

ただいま惑星開拓中！

ジャンル	SLG	価格	¥5,800
メーカー	アルトロン	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年11月3日		

うまく指示を出して、いかに効率よく仕事をさせるかが勝負の環境SLG

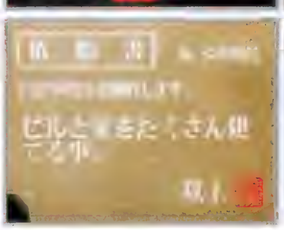
このゲームは"木の育成と伐採""建物の建設""敵への邪魔"をそれぞれ担当する、3人のキャラを指示する環境SLGだ。指示の出し方で、仕事の能率も大きく変わってくるので、いかにノルマを早くこなすかが勝負の分かれ目になるぞ。ちなみに、ゲームの舞台となる惑星はポリゴンで作られていて、視点の回転・拡大・縮小などを自由に変更することができる。早い話が、ライバル社より早く仕事を終わらせればいいので、"ジャマ"も大切なポイントになるぞ。



▶グループによって、能力にそれぞれ特徴があるからね



◀ゲーム画面では、プレイヤーは指示を出すのみなのだ



▶ステージの最初には仕事の説明が下されるぞ

いい仕事をする方法を教えて！

まず、指示を出してから、キャラが仕事を完成させるまでにタイムラグがあることを覚えておき、これを計算にいれた操作ができれば一番だ。手のあいたキャラは、運搬業を割り当てるのは基本だぞ。相手の動きにも常に注意を払うことも忘れないようにね。

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ!

いまだ忘れられない『リッジ』の衝撃

スーパーファミコンを買った時、初めて遊んだのが『ゼルダの伝説』だった。ファミコンとは比べ物にならない世界を目の当たりにして「すごいマシンだ！」とマジに感動したものだ。PSでそんな衝撃を感じさせてくれたのが、ご存じナムコの『リッジレーサー』だ！ アーケードの時はそれほど気にもとめなかったのに、PS版ではマジにサル状態だった。爽快なスピード感とこちらの操作に敏感に反応するレスポンスの良さ……本当にこれが家庭用ハードなのかと、感激しながらタイムを縮めることに没頭し続けてた。

そして現在……悲しいことに『リッジ』以上に燃えられるPSソフトにはまだ出会えてないっす。



▲RYUKYUを駆って、全開でコーナーを抜けるのが超[illegible]感なんだよっ！



▲1秒のラップタイムを縮めるのに徹夜で燃えたこともあったっけ……



▲『レボリューション』は、ひさびさに気持ちよくさせてくれるかな？

PROFILE
斉藤直樹：メディアワークスに寄生する流浪のライター。現在は電撃各誌で原稿書きつつ、電撃大王でマンガ編集修行の日々……ああ、休みが欲しいっす(；ー；)

●PSを生かすソフト求む！

上にも書いたとおり、いまだ『リッジ』以上のPSソフトに出会えていないというのが偽らざる本音。「○○は面白いぞ」という読者様もいるだろうけど、俺にとって面白いPSソフトとは「PSってハードの気持ちよさ」を味あわせてくれるソフトのコトなのだ。PSのハードの魅力をビンビンに感じさせてくれるゲーム……早くどこか出してくれーっ!!

とことんまでリアルさを追求した
これぞ究極のボクシング・SLGだ!
キミには"強さ"の先にあるものが見えるだろうか!?

BOXER'S ROAD

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	NEW	対応周辺機器	メモリーカード(7ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年9月8日		

PS, I ♥ YOU! WRITER'S COLUMN

これは燃える! 「あしたの○○ー」や「はじめの○○」なんていうあたりのボクシングマンガに燃えられるひとなら、ハマること間違いなしの名作っス。減量に苦しみ、トレーニングを重ねて試合の日を迎えるまでの苦労。そして、トレーニングの成果とプレイヤーのテクニックが試される試合シーン。この一見単調とも思える行為の繰り返しの中に生まれる自分だけのドラマは、これまでのボクシングゲームでは味わえなかったものなのだ。 (TAC☆)

キミだけのボクサー人生を体験できる!!

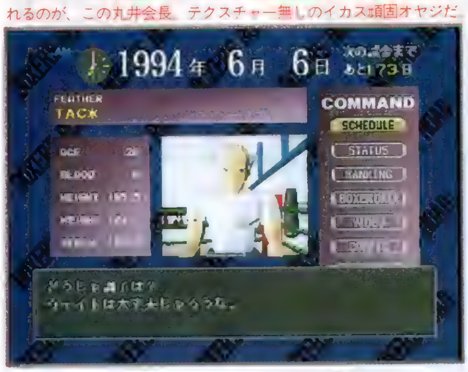
ジムに入門した1人のボクサーを成長させていく、育成&アクションによるボクシングSLG。日々のトレーニングでパラメータを上げるためには、食事の内容による栄養まで管理する、徹底してリアルさにこだわった作りがすごい。明確な目標は設定されておらず、引退した時点でエンディングとなる。

▼始めに入力した身長で体格を決定。ボクサーの外見や、トランクスのカラーリングは用意された数パターンの中から選べるぞ。



ガンコな会長のもとでトレーニングにはげめ!!

▼トレーニングや試合について、いつも的確なアドバイスをしてくれるのが、この丸井会長。テクスチャー無しのイカス頑固オヤジだ。





9種類のトレーニング

◀1日のメニューを選択して、1週間単位でトレーニングをこなしていく。疲労や体重の変化にも気をつけないといけないぞ。



食事にも気をくばれ

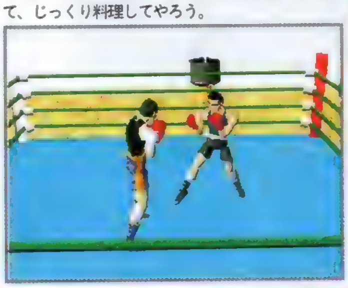
▶豊富なメニューの中から、献立を組む。栄養が足りないとトレーニングの効果が上がらないか、食べ過ぎればもちろん太る

実戦さながらのテクニックを駆使できる試合シーン

試合のシーンでは、実際にボクサーを操作するACTになっている。こちらももちろん、とてもリアルな仕上がりで、育て上げたボクサーのタイプにより、スピード型やパワー型などさまざまな戦い方をすることができる。4回戦ボーイから始まって、国内ランキングから世界タイトルまで、多くのライバルたちが待っているぞ。

フットワーク

足を鍛えてフットワークスピードを上げれば、華麗なステップで相手を翻弄するアウトボクサーになることができる。相手をコーナーに追いつめて、じっくり料理してやろう。

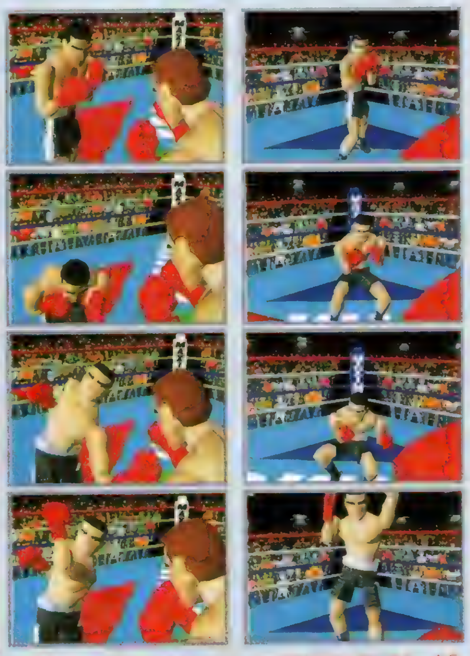




スウェー&ダッキング

攻守両方において重要な動作。上半身の動きでパンチをかわしたり、上下へのパンチを打ち分けたりと、さまざまな応用がきく。これらの動作のスピードは、腹筋を重点的に鍛えることで上げられるぞ。

《多彩なパンチ&必殺ブローでキメろ》



▲ストレート、フックといった基本のパンチの他に、L1のテクボタンとその他の動作との組み合わせて、さまざまなパンチを打ち分けられる。当たればかなり痛そうな、こんな大振りのアッパーもあるのだ

▲一定の条件を満たすと、会長から必殺ブローを教えてくれる。コークスクリューを始め、4種類の必殺ブローがあるぞ



目指すは世界チャンピオン!!

長州、藤波、武藤、橋本、蝶野など……
新日レスラーが実名で登場するプロレスゲームだ！

新日本プロレスリング 闘魂烈伝

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	トミー	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年9月29日		

PS, I ♥ YOU! WRITER'S COLUMN

ポリゴンで人間を表現するのは決して楽じゃないはずなのに、モデルとなったレスラーの動きが見事に再現されている『闘魂烈伝』。この動きを作り出したスタッフの執念(!?)にはほんと、頭が下がる。格闘ゲームとしてとらえると物足りなさも感じるけれど、マニアックになりすぎるとプロレスファンが楽しめなかったと思うし、これでよかったと思う。続編を作るなら、ゲームとしてマニアックにならないよう（プロレスとしてはOK）にしてほしいな。（ウォルフ）

本人そっくりのポリゴンレスラーを自在に操れ！

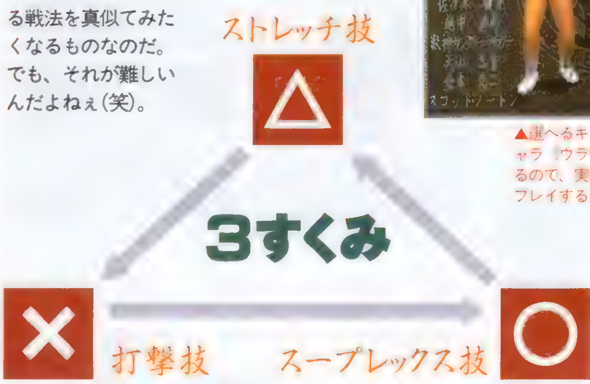
ＰＳ初のプロレスゲームは、ハードの性能を生かしたポリゴンもの。新日の人気レスラーが実名で登場することもあって注目されていたが、期待に違わぬデキに仕上がっているのだ。プロレスファンならば、モデルとなったレスラーそっくりの動きをするポリゴンキャラを見ているだけでウキウキしちゃうはず！　ゲームシステムもシンプルにまとめられているので、格闘ゲームが得意でない人でも楽しめる点がうれしい。とはいえ下図のような戦略性も存在するから、すぐに飽きるなんてことは絶対にないと断言しちゃうぞ。また、うまくなればなるほど〝魅せるプロレス〟をしたくなるもの。そう、レスラーが実際に使っている戦法を真似てみたくなるものなのだ。でも、それが難しいんだよねぇ(笑)。



▲ボタンを１つ押せば自動的に技を出してくれる　その流れるような動きについ見とれてしまうほど



▲選べるキャラは12人　ただし隠れキャラ（ウラワザページ参照）が４人いるので、実質的には16人ものキャラでプレイすることができるのだ



◀両者がスープレックス技と打撃技を同時に出した場合、必ず打撃技の方が勝つのだ

どうしてもCOM戦で勝てない人はここに気をつけよう！

●スープレックス技とストレッチ技を空振りするとわずかな間、無防備状態となってしまう。技を出す間合いには十分に気をつけよう。

●バック攻撃には強力な技や華麗な技が多いが、ＣＯＭが元気なうちはほとんど失敗してしまう。バックを取る余裕があるのなら、方向キーを入れてのスープレックス技などを狙おう。

●闘魂ラッシュ中のＣＯＭに攻撃を決めても、効果は半減してしまう。こちらの攻撃を６～７回決めたらわざと相手の攻撃を受け、ＣＯＭに闘魂ラッシュを利用させないのもテだ。

●最後に「どうしても勝てない」という人のための必勝法を紹介しよう。ダッシュ中に出せる攻撃は打撃技しかないことを利用し、ストレッチ技で切り返すのだ。ＣＯＭがダッシュしたくなるような間合いをキープしてこれを繰り返せば、「セメント」でも勝てるぞ！

▶背後を取るように引き起こすと、返し技をくらうことがある　向きに注意

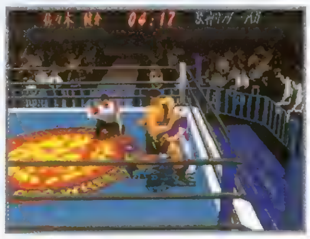


▶これは最後の手段　ダッシュしてきたらストレッチ技を合わせよう



このゲームならではのシステムを上手に使いこなそう

クリティカル・コンビネーションは、特定の技を連続して決めることで威力を倍化させることができるシステム。下の表を覚えておいてうまく役立てよう。自分の体力が相手よりも少なく、なおかつ８回連続して攻撃をくらうと自動的に闘魂ラッシュ状態になる。この時には選手名が点滅し、30秒間だけ選手がパワーアップ（受けるダメージ量が半分、体力の回復量がアップ、ダウンから復帰するまでの時間が短縮される）するぞ。また、ストレッチ技をかけられたら、方向キーを入れたままボタンを連打し、ロープブレイクを狙おう。



▶闘魂ラッシュ時にしか出せない特殊な技、ライカーのスターダスト・プレス　一度は決めてみたい攻撃だ



藤波辰爾	バックドロップ→ドラゴン・スリーパー
	ダイビング・ニードロップ→延髄斬り
長州　力	アピール→リキ・ラリアット
	リキ・ラリアット→サソリ固め
武藤敬司	シュミット式バックブリーカー→ムーンサルト・プレス
	雪崩式フランケンシュタイナー→ムーンサルト・プレス
	側転エルボー→フェイスクラッシャー
	ケンカキック→S.T.F
蝶野正洋	急所蹴り→ケンカキック
	急所蹴り→S.T.F
	ダイビング・ショルダーアタック→S.T.F
橋本真也	D.D.T→三角絞め
	D.D.T→フィッシャーマン・D.D.T
馳　浩	裏投げ→ノーザンライト・スープレックス・ホールド
	ジャーマン・スープレックスホールド→ドラゴン・スープレックスホールド
	串刺しラリアット→ブルドッキング・ヘッドロック
佐々木健介	逆一本背負い→ストラングル・ホールドα
	逆一本背負い→ストラングル・ホールドγ
	ジャンピング・ヒップアタック→パワーボム
越中詩郎	串刺しジャンピング・ヒップアタック→ブルドッキング・ヘッドロック
	バックを取り返す→ドラゴン・スープレックスホールド
獣神サンダーライガー	掌打→浴びせ蹴り
	低空ドロップキック→足4の字固め
	ツームストーン・パイルドライバー→スターダスト・プレス
天山広吉	モンゴリアン・チョップ→天山チョップ
	マウンテンボム→ダイビング・ヘッドバット
金本浩二	シュミット式バックブリーカー→ムーンサルト・プレス
	バックを取り返す→タイガー・スープレックスホールド
スコット・ノートン	シュミット式バックブリーカー→ダイビング・エルボードロップ

38もの国でプレイすることができるサッカーゲーム。マルチタップにも対応しているぞ!

STRIKER
～ワールドカップ　プレミアムステージ～

ジャンル	SPG	価格	¥6,800
メーカー	ココナッツ・ジャパン エンターテイメント	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年11月22日		

テンポの早さが魅力のサッカーゲーム

フィールド上の選手たちが小気味よく動いてくれるので、スピーディなプレイが楽しめる。最初のうちはこのスピードに戸惑うかもしれないが、慣れればこれが快感になるぞ。オーバーヘッドキックやヒールリフトといったスーパーテクニックも使えるから、これで相手を翻弄しちゃおう！

▼画面の左上にあるパワーメーターがキック力に関係してくる　ボタンを押し続ければ押し続けるほど、メーターも上がっていくぞ　うまく利用しよう



視点変更もできる！



▲フィールドかポリゴンで作られているため、上からや横から見たりすることもできる　視点は7種類も用意されていて、ゲーム中に変更することかできるのだ　実用的な視点も多いぞ！



▶フォーメーション、作戦とも9種類ずつ用意されている　もちろん「マンツーマン」や「ゾーンフレス」といった作戦もしっかりと用意されているのだ

《用意されているモードはこの3種類だ》

室内での7人制も楽しめる・・・・オープンゲーム

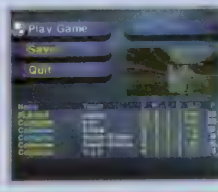




COMや友だちを相手に試合をするモード。グランド状態（良好、濡れているなど4種類）を自由に設定することができる。周囲に壁がある、室内での7人制サッカーも楽しめる。

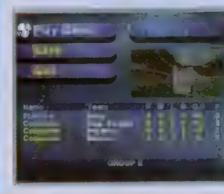
6カ国が参加するリーグ戦・・・・アジアカップ





アジアナンバーワンの座を賭けて、リーグ戦を行うモード。各国と2試合ずつ、合計10試合を戦っていくことになる。「ワールドカップ」よりも難易度は低めに設定されているぞ。

目指せ世界ナンバーワン！・・・ワールドカップ





24カ国が6つのグループに分かれてリーグ戦を行う。その上位16チームのみが、決勝トーナメントに出場できるのだ。予選はそれほどでもないが、決勝は手ごたえ十分だぞ。

内容の充実ぶりがうれしい野球ゲームの決定版。「130試合&難しい」という設定でのペナントモードは、実にやりがいがあるぞ!

実況パワフルプロ野球'95

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'94年12月22日		

スーファミで人気の『パワプロ』がPSに登場したぞ!

良質のSPGを作り続けているコナミだけに、この『パワプロ』のデキもバッチリ！「PSにおける野球ゲームのベーシック」と言い切ったところで、誰からも反論が出ないだろう。打率やコンディションによってサイズが変わるミートカーソル、実際にあった名場面を自力で追体験することになるシナリオモード、そして何よりも、うるさいまでに場内を盛り上げる実況アナウンスと、従来の野球ゲームとはひと味もふた味も違っているのだ！　ファンなら見逃せないぞ。

▶このミートカーソルをめぐる駆け引きが熱いのだ！





◀対戦モードでは風やエラーの有無まで設定できるぞ

▶ペナントモードは5、15、130試合の3種類あるぞ



愛らしいキャラが人気の秘密

このゲームに登場するのは2頭身のキャラばかり。でも彼らの仕草がとっても愛らしいのだ。ストライクを見逃した後でプレイヤーの方を「あ、いけねっ！」っとばかりに見たり、メッタ打ちをくらったピッチャーがピヨったりと、とにかく表情が豊かなのだ。

前作のマイナーチェンジと思いきや、実は色々新しい要素を取り入れているこの『開幕版』。COMも守備面などでかなり賢くなっているぞ!

実況パワフルプロ野球'95 開幕版

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年7月14日		

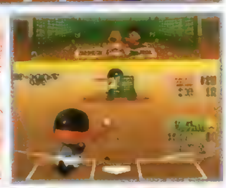
最新('95年度)のデータでプレイできるのだ！

前作の『'95』は'94年のデータを元に作られていたが、この『開幕版』ではその名のとおり'95年開幕時のデータで作られている。トレードや外国人選手の出入りが激しい野球界だけに、より新しいデータでプレイできるのはうれしい限り。データ以外にも新しい要素が多数入っているから、前作を極めたプレイヤーでも『開幕版』で十分に楽しめるようになっているぞ。生まれ変わった『パワプロ』で、再び日本一の座を目指せ!!

▼もちろんイチローのデータも新しいものになっている。このカーソルのサイズは[illegible]！

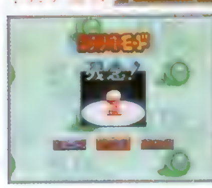


▶練習モードが[illegible]されたことで、苦手部分を克服しやすくなった。ペナントモードで[illegible]するため、うまく利用しよう！



前作からの変更点は？

新データになった、練習モードが入った、操作方法を選べるようになった、といったところがまず目につく。打撃時のカーソルの移動速度が速くなったり、打った瞬間の処理が変わったりしているので、プレイ感覚も微妙に異なっている。前作で通用した「ポーズをかけてCOMにチェンジアップを投げさせる」という戦法は使えなくなった。残念！(笑)。



◀シナリオモードのデータも新しいものに変わっている。[illegible]

フィールドはもちろん選手までポリゴンで作られているサッカーゲーム。それだけにフィールドの比率などが、実際のものとまったく同じになっているぞ

Jリーグ 実況ウイニングイレブン

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年7月21日		

簡単な操作で奥の深いプレイが楽しめる、実況つきサッカーだ！

Jリーガーが実名で登場するサッカーゲーム。コンシューマ機としては、初めてすべてをポリゴンで処理しているんだけど、操作は従来のサッカーゲームとほとんど変わらないので気楽に楽しめるぞ。もちろん、ボタンを使いこなすことでダイビングヘッドなどの高等テクニックも出せるようになるから、練習すればするほど楽しくプレイできるのだ。ひいきのチームを優勝させるためにがんばろう！

「実況」の名はダテじゃない！

ジョン・カビラ氏の実況がとにかく最高！　試合開始前にグラウンドコンディションなどを紹介してくれるのはほんの序の口。プレイ中には次から次へと名ゼリフを連発してくれるのだ。味方がいないところにロングパスを出すと「誰もいな～い！（2バージョンあり）」、無理なシュートをうつと「これはダメ」、ファウルで倒されると「起き上がれません。これは痛そう！」などなど。ゴールゲット時のセリフも様々なバリエーションがあるのだ！



▲画面の下には、実写を取り込んだ選手の顔グラフィックを表示させることもできる



▲セットプレイの時はこんな画面になる　ボールにカーブをかけることもできちゃう

すべてがポリゴンで作られたテニスゲーム。ショットのタイミングがシビアなため、慣れないうちは空振りばかりするハメになるだろう

GROUND STROKE

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	エス・ピー・エス	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年8月11日		

ゲームバランスがとても厳しく設定されている、上級者向けテニスゲーム

操作方法はシンプルだけど、実際にプレイしてみるとその手強さにビックリするはず。このゲームは実際の動きをかなり忠実にシミュレートしているため、いろいろな制約が存在するからだ。例えばショット。ボールが体の横に来た瞬間にタイミングよくラケットを振らないと空振りしてしまう。それだけに本物のテニス同様、ボールの動きを予測して早めに移動しておく必要があるというわけ。

どの視点が操作しやすい？

ポリゴンだけに視点変更はお手の物。キャラの背後から見るオーソドックスな視点はもちろん、キャラの視界そのままの視点など、全部で7種類も用意されている。この中でもっともプレイしやすいのは、画面見下ろし型の視点だろう。一方、ボールを追尾する視点や、キャラの周囲を視点がグルグルと回転するタイプは笑えるけどとてもつらいのだ（笑）。



◀選べるキャラは男性4人＋女性4人の計8人



◀こんな視点でプレイすることもできちゃうのだ



◀画面を分割した視点で対戦をすれば、公平だよね！

70パターンもの動きを取り込んであるため、選手の動きはかなりリアル。背景も世界各地の名所を取り込んでいるので、臨場感たっぷりなのだ！

V-TENNIS

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	トンキンハウス	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年9月22日		

自分がトッププロになった感覚が味わえる、気楽に遊べるテニスゲームだ

ミートポイントの判定がかなり甘いため、ちょっと練習するだけで熱いラリーが楽しめる。そんなこともあって奥の深さはイマイチに感じられるかもしれないけど、友だちとワイワイいいながらプレイするには格好のゲームともいえるだろう。ベースラインで打ち合っているうちはほとんど勝負がつかないので、ネットプレイに出るタイミングが勝負の分かれ目になるぞ！　世界一を目指すモードがあったり、視点変更が可能だったりと、システムの方も親切に作られている。



▶せっかくだからオリジナルキャラで世界一を目指そう！



◀キャラは全16人。このほかにオリジナルキャラも作れる



▶視点の変更など各種設定は、この画面で行なうことになる

オリジナルキャラも作れるぞ

服装や各種のパラメータを設定していくことで、オリジナルキャラを作成することができる。もちろん、このキャラで世界一を目指すこともできるぞ。試合の時には審判がそのプレイヤー名を呼んでくれるところも新鮮なのだ。声には抑揚がないけどね（笑）。

SFCでは『3』まで発売されている人気サッカーゲームがPSに登場。基本システムはそのままに、内容はよりリアルに作られているぞ！

Jリーグサッカー プライムゴールEX

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) ネジコン／2P対戦プレイ可能
発売日	'95年9月29日		

オリジナルキャラを作ることもできちゃうのだ！

人気作品を移植しただけあって、完成度の高さは折紙つき。試合中に作戦指示を出す、オフサイドトラップを仕掛ける、といった高度なテクニックも、慣れれば問題なく使いこなせるようになるぞ。フィールド外に置かれている看板の内容が時間経過とともに変わったり、ナイトゲームだとライトに照らし出された選手の影が四方に伸びたり、オリジナルキャラの髪型などを指定できたりするなど、演出面でも凝っているのだ。

選べるモードは6種類！

1試合だけを楽しむ「プレシーズン」、各チームと2試合ずつ（合計26試合）戦っていく「リーグ戦」、4～14チームまで参加させることのできるトーナメント形式の「カップ戦」、最高6人まで参加できる（ただしCOMは参加不可）な「対抗戦」、さらには「オールスター戦」や「PK戦」まで、合計6種類もの遊び方が用意されているのだ！

▼方向キーの入力方向でセンタリングやシュートのコースを決めることができる





▶1対1の状況になるとこのような画面に切り替わる　抜くか止めるかは、ここでの両者のキー入力によって決まるのだ



◀選手エディットを使えば、オリジナルキャラをゲームに参加させることもできる。能力の高い選手が作りやすいのも魅力

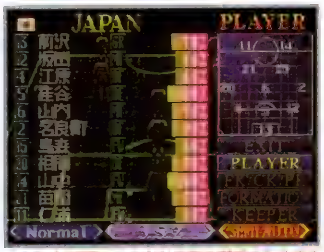
本格的サッカーゲームがPSに登場、自宅にいながらワールドカップの興奮を味わえちゃう、リアルなシステムがうれしいのだ！

HYPER フォーメーションサッカー

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	ヒューマン	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年10月13日		

視点を自在に切り替えられる点がとても便利！

ＳＦＣで人気の「フォーメーションサッカー」がバージョンアップしてＰＳに登場！　プレイし易さはそのままに、ＰＳならではの機能が盛り込まれているぞ。もっとも注目すべきポイントは、フィールドを縦、横、斜めという３つの視点から見ることができるようになったこと。これにより、自分の好みに合った画面でプレイできるようになったのだ！



▲どこかで聞いたような名前の選手もたくさん登場する。キミの力で日本を世界一の座に!!


▶このような視点でプレイすることもできる　ゲーム中に視点を切り替えることも可能だぞ



▶フォーメーションなども細かく設定できる　ジョン・カビラ氏のナレーションにも注目！

たっぷり遊べる３つのモード

32カ国の代表チームの中から１チームを選び、実際に行われている大会と同じルールで世界一を目指す「ワールドカップ」、勝ち抜き戦でライバルたちと競う「ヒューマンカップ」、そして好きなチームを選んで遊べる「エキジビジョン」という３つのモードが用意されている。最初のうちは「エキジビション」で腕を磨き、自信がついたら２つのカップ戦に挑戦するといいだろう。最終目標はもちろん、黄金に輝くワールドカップだ！

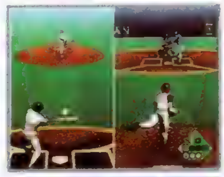
プロ野球選手たちが実名で登場している野球ゲーム。選手の体形や動きがリアルなだけに、本当の試合を見ているような興奮が味わえるぞ！

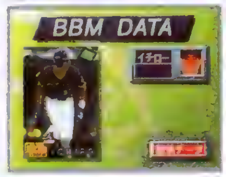
燃えろ!!プロ野球 '95 DOUBLE HEADER

ジャンル	SPG	価格	¥5,800
メーカー	ジャレコ	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年11月22日		

ジャレコの『燃えプロ』シリーズが、ついにPSにやってきた！

ＦＣやＳＦＣなどでおなじみの「燃えプロ」が、生まれ変わってＰＳに登場する。新世代機ということで、新しい要素もたくさん含まれているぞ。中でも３種類の視点を選べるマルチバッテリー画面は注目ポイント。画面を分割することで、今まで以上に迫力あるプレイが楽しめるようになったのだ。また、特定の勝利条件(「狙え　完全試合」など）を満たすのが目的のシナリオモードも用意されたぞ。


◀対戦時にはこのような分割画面にすることができる　ピッチャーもバッターも、それぞれの画面に集中できるのだ



◀選手のデータも充実している　各種データはもちろん、実写取り込みの画像も用意されているので、検索も可能だぞ

声の演出にも注目しよう

試合の実況をニッポン放送の深沢弘アナウンサーが、球審を前セ・リーグ審判副部長の平光清氏がそれぞれ担当している点も、このゲームの見どころ（聞きどころ？）のひとつ。名前を聞いただけではピンとこない人も、声を聞けばすぐに「ああ、この人か」と思うはず。彼らの声による演出が、ゲームをより魅力的なものにしてくれるのだ。


▲きわどいタイミングになると、このような迫力あるグラフィックも表示されるのだ

膨大なデータ量を誇る、究極のゴルフゲームが登場。ゴルフゲームが好きな人も、実際にゴルフをするのが好きな人も、このゲームは要チェックだぞ！

パーフェクト ゴルフ

ジャンル	SPG	価格	¥7,900
メーカー	セタ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年11月10日		

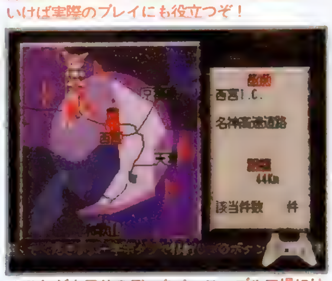
３つのモードはどれも特徴的。今までにない要素もたっぷりあるぞ！

「ゲーム」はその名のとおり、ゴルフをプレイするモード。270ものコースが用意されているので飽きることがないぞ。田原プロから色々と教えてもらえる「アドバイス」は初心者にとって特にうれしいモード。基本的なルールから実戦的なテクニックまで教えてもらえるのだ。異色なのが「シミュレーション」というモード。コースとハンデを入力することで、ＣＯＭがプレイを予測してくれるのだ！


▲すべてのコースは、実際の等高線地図を元に再現されている。それだけに、ここで練習していけば実際のプレイにも役立つぞ！

データ量に圧倒されそう

このゲームの売りのひとつがデータベース。日本全国450カ所ものゴルフ場のデータが入っているのだ。所在地や基本料金はもちろんのこと、クラブハウスのメニューや周辺の観光名所まで網羅しているというからビックリ。検索機能も充実している（名称や地域、料金といった項目で検索が可能）から何かと役立つぞ。ゴルファーが泣いて喜ぶモードだね。



▲これがウワサのデータベース。ゴルフ場には車で行く人が多いだけに、高速道路のインターチェンジを基点に検索できるのはありがたい

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ!

今年の俺はスパークしたぜ!!

『ときめき』で始まった俺の崩壊。もう止まらないんだよ。恥も忘れた(爆)!!

メガテン梅田という電撃ＳＦＣの『女神転生』ヲタクのライターがいた。彼は自作の攻略本を趣味で作るほど、悪魔との交錯にのめり込んでいた。ＰＳ編集部に配属されても、変わらぬ思いを持ち続けるはずだった……。だが！　変わっちゃったんだナァ～(笑)。もう、片桐さんにラブラブなほど『ときめき』に壊れちゃって、そこからは45°の坂道を加速装置付きで転がり落ちるほどのスピードで堕ちてったんですわ。おまけに「魔法陣グルグル」にも転んで、今じゃ人前で「甘い物な～んだ？」とか言っちゃうもんね～！　俺ってバカ？

PROFILE

ＩＺＵＮＡ：「ときめき」に壊れ、「グルグル」に転び、最近では「ロミオの青い空」にシビレるバカ編集。今回なぜかライターとして復活。腕はサビついてる


▲やっぱ「ときめき」といえば片桐さんでしょ。ソーファン。



▲でもって「スーチーハイ」のうさぎちゃんにもラブですな

●声優ファンは『エングラ』だ！

俺は「エンジェルグラフィティ」のアフレコ取材に行った。これは買いだ！　天野由梨さん、篠原恵美さん、笠原留美さん、小野寺麻理子さん、富沢美智恵さん、折笠愛さん、島本須美さんのファンのみんな！　コレはたまらんぞ!!　俺は基本だから２本買う。そして『ときめきプライベート～』も買っちゃう。こんなにバカでも生きていけるんだよなぁ。


▲最近は「幻想」のヒッキーちゃんが大好きです。基本です

アツい弾避け、どんどん強くなる自機ショット…
そう、STGに命を懸けるゲーマーたちは、
こんなゲームを待っていた!

雷電プロジェクト

ジャンル	STG	価格	¥6,800
メーカー	セイブ開発	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P同時プレイ可能
発売日	'95年1月27日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

縦スクロールSTGを、横画面に妥協せずに再現する、そんな果敢な試みを家庭用ゲームマシンで最初に実現させたのが、この「雷電プロ」だった。縦に置くことが可能なモニターをそろえれば、ゲーセンの興奮をそのまま再現できるし、PSの画面処理能力（90°回転&縮小表示）を駆使することで横画面でのプレイも支障なく行えるように設計してある。これからの縦スクロールSTGのあり方を示した業績、この点を見逃すべきではないと思う。（JOH）

バリバリ撃ちまくるのが快感の正統派STGだ!

次々と襲いかかってくる敵の弾をかいくぐる興奮、そしてバリバリと撃ちまくり、カタい敵を破壊する快感。このSTGの神髄とも言うべきポイントを存分に楽しませてくれるゲーム、「雷電」シリーズはそんな作品である。しかも、これだけマニアックなゲームバランスを踏襲しながら、コンティニューを無限に設定することで、誰でもエンディングが見られるようになっているのも嬉しいポイントだ。音楽はオリジナル版とアレンジ版の両方が収録されているので、好みの方をBGMにプレイを楽しもう。



←横長モード

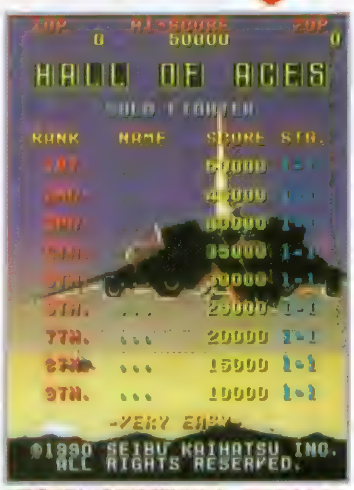
◀ゲーム画面を横画面いっぱいに表示することもできる。これは好み次第



→ACモード

▶これがゲーセンそのまんまの表示モード。このままでプレイすることも可能

モニターを縦にすれば気分はゲーセン



▲普通のテレビでは無理だけれど、縦にできるモニターを持っていれば、この通りゲーセンそのままの縦画面でゲームを楽しむことができるのだ

雷電 ～弾避けのアツさは健在～

2種類のショットと1種類のボムというシンプルなシステムながら、正統派の名に恥じない弾避けのアツさが大ウケした名作。PS版の移植は完璧の一言に尽きるので、当時のゲーセンにブームを起こした興奮を、そのまま味わうことができる。



▶これも有名な6面ボスの安全地帯。PS版では、ここで無限に点を稼げるのだ

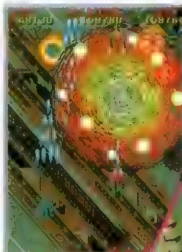


▼最終ボスはココが安全地帯になる。弾が自機のギリギリを抜けていく様子は芸術的ですらある。

名物の安全地帯



▲攻撃範囲は狭いけれど威力は絶大なレーザー。ボス戦はともかく、通常面の攻略には向かない



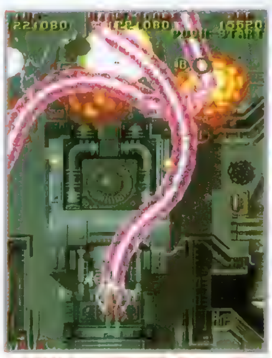
▲一撃必殺のボムを投下！　ピンチになったら、惜しまずに使うようにしよう

雷電II ～手の込んだ演出に注目～

この『II』では、ショットとボムにそれぞれ1種類、新兵器が追加になった。基本コンセプトである、ひたすら避けまくるゲーム展開はそのままこのゲームにも引き継がれている。破壊された敵機の破片が飛び散るなど、非常に細かいところまで作り込まれているのだ。

手強いボスたち





▲とにかくド派手なプラズマレーザー。ハードを攻略するなら一番使えるぞ



◀建物のカゲから現れるザコの位置は、チェックしておくと攻略しやすいぞ



▶ある条件を満たすと、貴重な1UPアイテムが出現する。見逃すな！

▲次々と変形を繰り返すボスの攻撃は恐ろしく激しい。避けやすいポイントをつかむことが、勝利への第1歩なのだ



▶最終ボスは3段階に攻撃パターンを変化させてくる。最終段階は、画面の全面に、怒涛のような攻撃が放たれるのだ

3Dシューティングの爽快さと、
フライトシミュレーターの緻密さ、
それぞれの魅力が見事にドッキング

エースコンバット

ジャンル	3･STG	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P対戦プレイ可能／ネジコン
発売日	'95年6月30日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

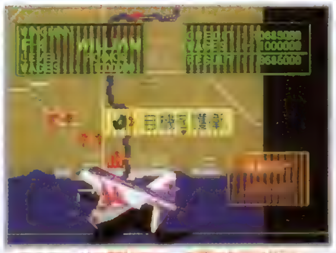
ゲームは中身が大切なのは言うまでもないけれど、それを取りまく演出も無視できないポイントだ。この『エースコンバット』では、カッコいいオープニングに始まり、目標を明確にする作戦の説明シーン、そして英語で交わされる指令と、ゲームの雰囲気を盛り上げる部分が非常によくできている。そんな演出の部分が、どれだけ完成度の高さに影響するか、改めて思い知らされた。プレイする時には、そんなナムコのセンスにも着目してほしいな。　(JOH)

超音速で大空をカッとばす爽快3D･STG

戦闘機による圧倒的なスピード感、敵機との緊張感あふれる空中戦、地上物を破壊する快感…このゲームをプレイした日から、キミはこれらのトリコとなることだろう。では早速、その魅力を紹介していこう。



▲オープニングデモはカッコいいの一言。見ているだけで、気分が盛り上がっちゃうのだ



▲各ステージの開始前に、任務の説明が行われる。しっかりと頭に入れておこう

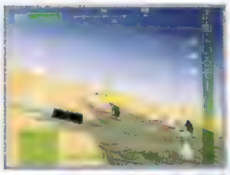


▲任務遂行に伴い、選択可能な機種も増える。自分の作戦に合わせて選択しよう

あらゆるテクを駆使して全16ミッションを生き残れ!!

このゲームは、フライトシミュレーターと、3D・STGの長所をうまく組み合わせたゲームに仕上げられている。難易度も低めに設定されているので、今までこのテのゲームを毛嫌いしていた人にも、安心してオススメできるぞ。

テクニックを磨くほどに新しい飛行が体験できるうえに、プレイヤーを待ち受ける全17ミッションは変化に富んでいるので、どんなにやり込んでも飽きないのが特徴だ。後、ゲーム中の音楽も、本物のドッグファイトを彷彿させる名曲ぞろいなので、これまた必聴のデキだぞ。

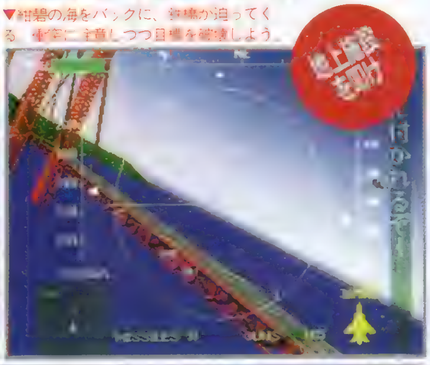




▲戦艦は、こちらへの攻撃が激しいので、ヒット＆アウェイの戦法が鉄則だぞ

◀地上の建造物を破壊するのが目的のミッションでは、地面との接触と隣合わせ。緊張感も倍増なのだ

▼紺碧の海をバックに、鉄橋が迫ってくる。衝突に注意しつつ目標を破壊しよう





▶スピード感はバツグン。この、大空を縦横無尽に飛び回る快感は、実際にプレイしないと理解できないだろう



▲敵戦闘機の動きも超音速。レーダーで互いの位置を常に確認していないと、空中戦で撃ち勝つことはできないぞ

▶渓谷や岩山など、地形に阻まれた場所が舞台になることも。接触すれば一巻の終わりなので、くれぐれも注意しよう





◀見事に敵を破壊! この一瞬に感じられる爽快さは、たまらない魅力を秘めている

ネジコンを使えば操作も快適

このゲームの本当の面白さに触れたいのなら、ネジコンでのプレイに挑戦してみよう。また、その時には2つ用意された操作方法の、エキスパートの方を選択すること。そうすれば、ネジコンのねじり部分でローリングの操作ができることで、より高度な操縦を楽しめちゃうのだ。これをマスターしてしまえば、もうネジコンが手放せなくなるぞ。



▶[illegible]ートの長所は引き出せない

2P対戦プレイも可能なのだ

3D・STGというジャンルには珍しく、この『エースコンバット』には、2P対戦モードも用意されている。地形に阻まれたステージで行われるのでやや狭苦しい感じもするけれど、相手が人間だとCOM戦では味わえなかった駆け引きが楽しめるので気分転換にはもってこいだ。友だちとエースパイロットの座をかけて、腕試しをしてみてはいかが?



▶[illegible]突だけはしないようにね

『ツインビー』ファミリーの活躍が、あのデモ画面が、
そして國府田マリ子の歌が、キミの家でも楽しめる！

出たなツインビーヤッホー！ DELUXE PACK

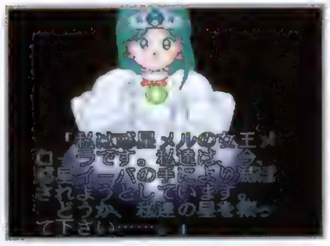
ジャンル	STG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P同時プレイ可能
発売日	'95年9月29日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

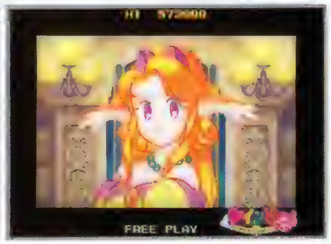
ゲーセンは、一回ごとのプレイにお金がかかるし、ゲーム中の音楽も聞こえないことが多いので、ジックリとゲームの魅力を楽しむ場としては、ふさわしくない。この『ツインビー』シリーズのように、カラフルな背景や、音声と歌詞付きの主題歌など、キャラクターや雰囲気に味があるゲームは、やっぱり家でプレイするのが正解だと思う。そんな意味で、このPS版はファン待望の作品と言えるだろう。 (JOH)

アーケードでもファンの多い人気STGがカップリングに

今や懐かしくもある『出たな!! ツインビー』とシリーズ最新作にあたる『ツインビーヤッホー！』が一本のソフトになっての登場だ。移植度はファンも納得のレベルだし、難易度設定はもちろん、キーコンフィグなどの心づかいもバッチリなので、このシリーズが好きな人なら、必ずチェックしておきたい1本だろう。ゲーム中の画面も含めて、かわいいキャラクター満載のゲームなので、女のコでも楽しめるぞ!! その場復活タイプでコンティニューが無限にできるから、誰でもエンディングが見られるのも嬉しいポイントだ。



▲『出たな!!ツインビー』では、メローラ姫から惑星メルの救出を頼まれる。



▲『ツインビーヤッホー！』では、"幸せのハープ"を取り戻すことがゲームの目的になる

出たな!! ツインビー

ゲーム全体にやや古さも感じるけれども、STGとしては、こちらの方がしっかりした作りになっている。"しっぽバリア"で敵の弾を消せることを利用して、群がる敵に対抗しよう。1周目をクリアした後は、難易度の高い2周目が待っているぞ。



▶3面に代表されるようにカラフルなステージが多い 敵の弾を見落とすな！



▶クリスタルの輝きが美しい5面も、ゲーセンそのまま



楽しいステージが次々と展開するぞ

▲7面の、ラスタースクロールによる雲海がユラユラした演出もバッチリ再現



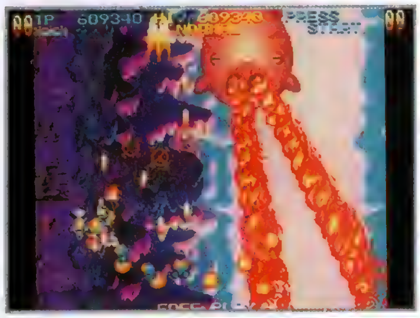
▲ボスはみんな個性派ぞろい。7面ボスのイーバ星人は特に奇抜な攻撃方法をみせる



▲最終ボスの脳味噌昆虫は速攻で倒さないと勝つことは難しい。弱点を一気に攻めよう。

ツインビーヤッホー！

前作よりも、キャラクターを見せる部分が強調された作りになっている。スクロールに流されるトラップなど、唐突な展開が多いので、ゲーム全体の流れを覚えないとマトモな攻略はできないぞ。難易度によってボスの攻撃方法が変化するなど、ゲームの展開がガラリと変わるので、全難易度モードにチャレンジしてみよう。

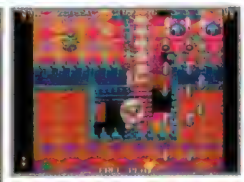


◀2面中ボスを始め、思わず笑ってしまう愉快な敵キャラが次々と登場するのだ

▼プレイ中に、敵や味方キャラの声の掛け合いが挿入され、ゲームを盛り上げてくれる

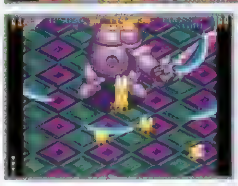




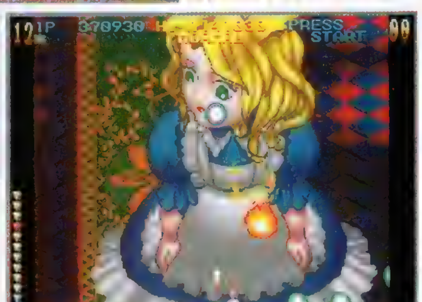


▲点数を稼ぎたい時には、破壊可能なミサイルなどを、できるだけたくさん破壊しよう

◀4面では、画面の後方から登場する敵が多い。場所を覚えて、的確な対処をするようにしよう



▲難易度モードや敵のランクによって攻撃方法が変化することも。5面では特に注意！



▶実質的な最終ボス戦。あまりに激しすぎる攻撃の前には、思わずパニックしてしまう

人類滅亡の危機を救うため、広大な海洋を舞台に
最新鋭潜水艇グランビアの戦いが、いま始まる！

海底大戦争
IN THE HUNT

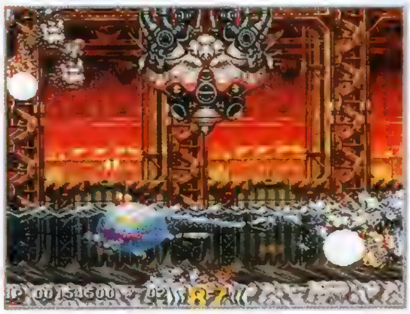
ジャンル	STG	価格	¥5,800
メーカー	エクシングエンタテイメント	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 2P同時プレイ可能
発売日	'95年11月10日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

はっきりいって、アーケードではマイナーの部類に入っていたゲームではあるが、面白さは保証するぞ。「撃つ➡壊す」というSTGの根底となる快感を追求した演出は、それだけでも一見の価値あり。オススメの見どころは、２面のビルの窓ガラスが爆風で割れていくところ、３面の崩れ落ちる石のブロック、５面の巨大リュウグウノツカイ…等々。大量のオブジェクト表示は苦手といわれるPSで、これだけ完璧に移植されているのもスゴイ。（TAC☆）

迫力の破壊シーンを アーケード版そのままに移植

世界征服をもくろむ謎の組織Ｄ．Ａ．Ｓ．（デストロイ・アンド・殺人の略称）の磁力兵器によって世界は水没し、人類は滅亡の危機に陥った。キミは、Ｄ．Ａ．Ｓ．の最終兵器をくい止めることができるか!? 海中で展開する横スクロール（一部縦スクロール）のＳＴＧ。正面と上下に撃ち分ける２タイプの武器や、自機の動きに合わせて進む任意スクロールといった独特のゲーム性と、これでもかというぐらい派手な演出が魅力なのだ。



◆PSモードはちとやさしめ
◀ＰＳモードでは、アーケードにはなかったバリアアイテムが追加されている

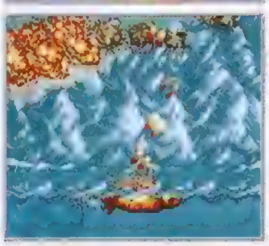
潜水艇"グランビア"の武装

海中、海底、海上と敵は全方位から攻撃してくるので、こちらもグランビアの全武装を駆使して戦わなくてはいけない。どの武器もあまり連射はできないので、乱射するのではなく、ちゃんと狙って撃つことが要求されるぞ。それぞれの武器を使い分けよう。

［ミサイル］

海中では上方、海面への攻撃、自機が海面に出ている時は対空攻撃に切り替わる。アイテムによって２タイプを使い分けることができる。



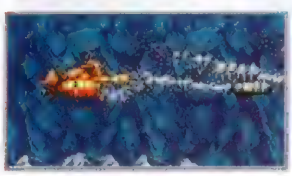


［爆雷］

海底の敵を攻撃するための、投下型爆雷。ゆっくりと沈んでいくので、動いている敵を攻撃するときには、早めに発射しておくといい。



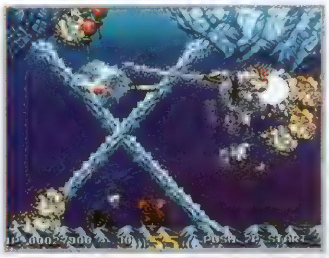
［魚雷］



正面へ発射するメインの武器。アイテムにより３タイプを使い分けられる。このゲームでは敵弾も破壊できるものが多いので、弾幕を張れるクラッカーが有利。

STAGE 1「南極」

南極でテスト中だったグランビアに、出動命令が下った。氷に閉ざされた極寒の海で、熱い戦いの火蓋がきっておとされる！



STAGE 2「復興の都市」

世界大戦のダメージから立ち直りつつある、ネオ・オオサカの街で、Ｄ．Ａ．Ｓ．に操られた人々や土木機械が襲いかかってくる。



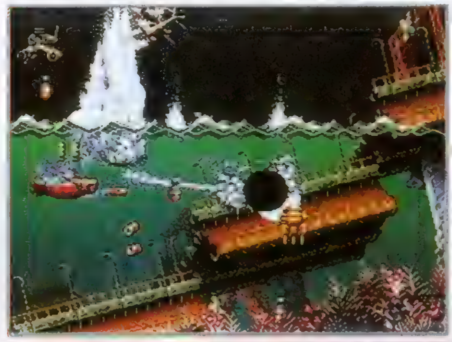
STAGE 3「地球鎮守府」

深海の遺跡から、目を覚ました巨神が追いすがってくる。Ｄ．Ａ．Ｓ．の海中部隊とのはさみうちを突破することができるか。



STAGE 4「亡霊都市」

Ｄ．Ａ．Ｓ．の計画によって、ほとんどの都市はいまや海底の廃虚となってしまっている。崩れ落ちるハイウェイを避け、ビルの残骸の中を撃ち抜いて進んでいくのだ。



STAGE 5「超深海2,000m」

荒れ狂う海底火山から噴き出す火山弾や、突然変異によって巨大化したリュウグウノツカイなど、大自然の驚異がグランビアを襲う。ボスは火を吹く三つ首の巨大怪生物だ。

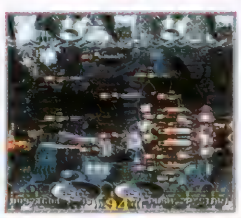


STAGE 6「VS人類掃討システム」

ついにグランビアは、最終兵器が発動しようとしている海底基地へと突入。何段階もの防御ブロックにより、絶大な攻撃力を持つ最終兵器、人類掃討システム〝ユグスキューレ〟と、人類の地球の運命をかけた最終決戦の始まりだ！



発動した最終兵器との対決!!



▶Ｄ．Ａ．Ｓ．の基地内に侵攻したグランビアを、これまで以上にきびしい攻撃が待ち受けているのだ

名作「グラディウス」シリーズのパロディとして生まれた、
ちょっぴりエッチな爆笑STGなのだ！

極上パロディウスだ！ DELUXE PACK

ジャンル	STG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	2P同時プレイ可能
発売日	'94年12月3日		

愉快なパロディウスのキャラたちが、PSでも大暴れ

世の中にゲームと呼ばれるものは数あれど、これほどに笑わせてくれるSTGは、このシリーズだけに違いない。そんな人気作『パロディウスだ！』『極上パロディウス』の2本が、PSでもキミを大爆笑させてくれるぞ。2人同時プレイの再現はもちろん、それぞれのゲームで8段階の難易度が用意されているので初心者から上級者まで、誰でも楽しめるソフトに仕上がっている。STGファンとくに『グラディウス』ファンなら、絶対に見逃せないソフトといえるだろう。



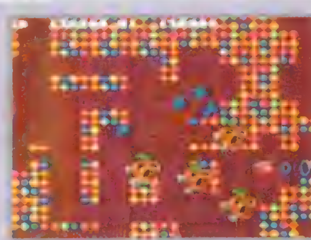
▲自機選択画面なども含め、忠実に再現されている

▼「極パロ」の方には、ナントPSオリジナルの隠しステージまで存在するのだ



パロディウスだ！

どれを取っても賑やかなステージが全10面も用意されているのには、今も感心させられる。自機は4種類から選択可能で、ベル・システムの導入が、よりゲームを奥深いものにしていた。



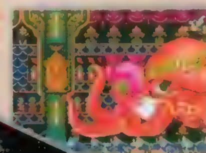


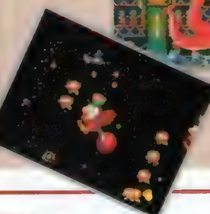


極上パロディウス

登場場所がランダムなステージと、エンディングの後のスペシャルステージを含め、全9面で構成されている。自機は前作の4機に加えて、新たに4機が新キャラとして加わり、賑やかさも増した。







近未来都市の闘技場でおこなわれる過激な戦闘ゲーム
ライバルのマシンを撃破して頂点に立つのは誰だ!?

サイバースレッド

ジャンル	3D・STG	価格	¥5, 800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	ネジコン対応 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年1月27日		

自慢のビークルを自在に操って戦え!!

ビークルと呼ばれる、戦車のような戦闘マシンを操って1対1で戦う、アーケードから移植のポリゴン3D・STG。ビークルの武装は、ホーミング能力のあるミサイルと、威力は弱いが連射のできるマシンガン。登場するビークルは、外見や性能で個性づけられており、その能力を生かした戦法で戦うことができる。上下2分割画面で対戦も可能。



▲1Pモードでは、対戦前にCGムービーで各機体のかっこいいデモが見られる



▶ビークルは、前後左右への移動と旋回が可能。自在に操るには慣れが必要だ



▶PSオリジナル機の中でも、特にインパクトの強いのがコイツ。横移動がまたいいぞ

11機のビークルが使用可能

始めから使えるビークルは、アーケード版と同じ6機だけだが、隠しコマンドにより、PS版オリジナルの5機が使えるようになっている。オリジナル機を使うためのコマンドは、タイトル画面で上、左、下、右、上、△、上、右、下、左、上、○と入力すればOK。成功すれば爆発音が鳴るぞ。PSオリジナル機は外見、性能ともにノーマルの6機以上に個性の強い機体がそろっているので、友だちとの対戦で、ぜひ一度は使ってみてほしい。

アーケードで大人気だった3D・STGを、
さらにパワーアップして移植!!

スターブレードα

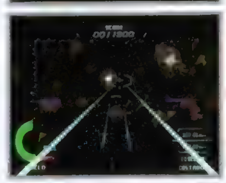
ジャンル	3D・STG	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック） マウス対応
発売日	'95年3月31日		

最新鋭戦闘機で敵機動惑星の中枢を破壊せよ!!

銀河連邦の母星を直接攻撃すべく、帝国の送り込んだ機動惑星〝レッドアイ〟が動きだした！ この危機を救うため、宇宙戦闘機〝ジオソード〟でレッドアイの動力源を破壊するのが目的だ。自機はオートパイロットで飛行するので、プレイヤーは照準を操作して敵を撃ち落としていく。アーケード版そのままのノーマルモードに加えて、よりリアルなグラフィックのテクスチャーモードがあるぞ。



◀画面の中央にいる大型機が、ライバル的な存在の敵コマンダー機。ゲーム中に何度も登場しては去っていくぞ



◀アステロイド地帯に入ったら、小惑星にカムフラージュされたビーム砲台からの攻撃に気をつけて戦うようにしよう

敵の出現パターンを覚えろ

このゲームでは敵の攻撃を避けるということはできないので、ダメージを受けないためには敵が攻撃してくる前に破壊することが重要になってくる。敵の出現するポイントを覚えて、あらかじめ照準を移動させておけるくらいになろう。複数の敵が出現する場所では、攻撃してくるのが早い敵から順に倒していくようにしないといけないぞ。



▲[illegible]が出現！ [illegible]を破壊すれば、そのまわりの敵機も誘爆するぞ

サイバースペースに迷い込んだ主人公…この狂気の世界から脱出するには
ミニゲームをクリアするしかない！　果たしてキミは無事生還できるか？

サイバーウォー

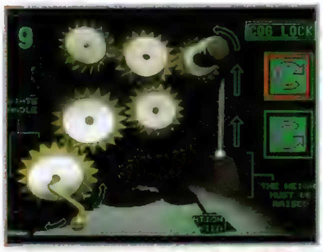
ジャンル	ETC	価格	¥8,800
メーカー	ココナッツジャパン・エンターテイメント	対応周辺機器	なし
発売日	'95年7月21日		

10種類以上のミニゲームがギッシリつまった、PS初のCD3枚組ゲーム

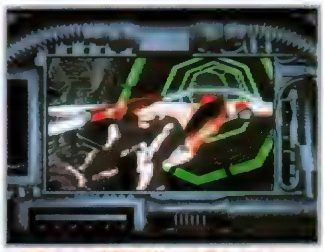
このＣＤ３枚組という贅沢なソフトは、たくさんのミニゲームで構成された個性的なゲームになっている。ミニゲームを順々にクリアしていくと先に進むことができて、１枚目のＣＤの次に２枚目、そして３枚目…とミニゲームで綴られた旅が続くのだ。最後までクリアすると、みごと狂気の世界から現実の世界に生還できるぞ。ビジュアルも、ゲームオーバー時などにふんだんに用意されている。

このゲームの本当の魅力とは？

この『サイバーウォー』の魅力とは、センスを感じさせるゲームの世界観にあると思う。たしかに、ゲーム内容は小粒だけれども、海外ゲームを愛する人にとっては、ゲームの音楽、キャラデザイン、背景の配色などに、何ともいえない愛着を覚えさせられるソフトなのだ。例えば、〝サイバーブギー〟の自キャラのダサいデザインなんか、大爆笑できること請け合いだ。海外ゲーらしい香りに魅力を感じるマニアには一見の価値あるソフトと断言しよう。



▲ミニゲームの１つ、〝セキュリティドア〟でのクイズゲーム。頭をつかって謎を解こう



▲記憶力＋反射神経がモノを言う〝サイバーブギー〟。奇抜なキャラのデザインに注目

愛機インターグレイを駆る最強の精鋭部隊が出動
漆黒の機体が夜の闇を切り裂く!!

ナイトストライカー

ジャンル	3D・STG	価格	¥6,400
メーカー	ビング	対応周辺機器	メモリーカード（1ブロック）
発売日	'95年7月28日		

かつてアーケードで絶大な人気を得た往年の名作をPSで再現

夜の未来都市を舞台に、ホバー飛行の可能な特殊マシンで謎のテロ組織と戦う３ＤスクロールＳＴＧ。ステージをクリアするごとにルートが分岐していき、選んだステージによって異なったエンディングが用意されている。アーケード版はアナログスティックによる操作だったが、ＰＳ版ではプログラム技術によって、ＰＳのコントローラーでアナログの操作感覚を再現している。

スコアアタックが熱い！

『ナイトストライカー』には、高得点を競うためのさまざまなボーナス得点が用意されている。ステージ中の敵をすべて破壊したときの、ワイプアウトボーナスや、ステージ中１発も弾を撃たず、ダメージも受けずにそのステージをクリアすると得られる、パシフィストボーナスなど。当時のゲーマーはこのためのパターン作りに燃えたものだ。



◀スピード感あふれる展開と美しいグラフィックが魅力



◀各ステージの背景には、さまざまなシーンがある



◀ステージ分岐により、何度も楽しむことができる

ビジュアルのデキは、PS史上において最高の完成度と断言して間違いなし！
練りこまれたストーリーを盛り上げるムービーにご注目

PHILOSOMA

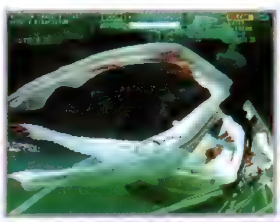
ジャンル	STG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年7月28日		

ひとつのソフトで多彩なSTGスタイルが楽しめる、新感覚STG

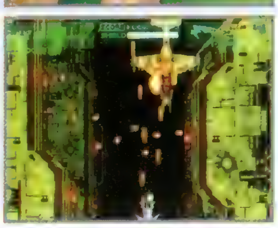
このゲームで一番に強調したいのは、ビジュアルの完成度の素晴らしさである。ＰＳを持っているなら、一度は自分の目でこのクオリティを確認してほしいものだ。シューティング・シーンでは、ステージごとに、横スクロール、縦スクロール、３Ｄ、クォータービューと、それぞれが全く別のシステムで楽しめる。自機の攻撃にはショットとボムが用意されていて、使用するショットは４種類の中から好きなものを随時選択できる。ゲームの難易度は標準的にまとめられているぞ。



▶ステージ間にも、美しいビジュアルが次々と登場する



◀縦スクロールや、３Ｄなど色々な形態が用意されている



▶横スクロール画面が基本。敵の攻撃は結構激しいぞ

エンディングの違いについて

このゲームでは、選んだ難易度によってエンディングに若干の違いが設けられている。また、ノーコンティニューでクリアした場合は、ノーマル、ハードそれぞれに、ちょっとしたオマケが用意されているので、まだ見ていない人はチェックしておこう。

敵をロックオンしたらレーザーで一掃せよ！　地球の運命をかけて
今、大宇宙を舞台にした壮絶な戦いが始まろうとしてしている…

ツァイトガイスト

ジャンル	3D・STG	価格	¥6,800
メーカー	タイトー	対応周辺機器	なし
発売日	'95年8月25日		

グラフィックがシブい、オリジナル3D・STG

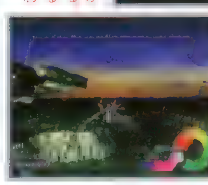
このゲームはＰＳオリジナルの３Ｄシューティングだ。自機は、メインショットとは別に、ロックオンした敵に確実に命中するレーザーを装備していて、この武器の存在がゲームの大きな特徴になっている。スピード感は抑えめの、ゆったりしたゲーム展開になっているので、反射神経に自信がない人でも攻略できるぞ。全８ステージ中、ボスは偶数面にしか登場しない。オープニングなどのムービーはカッコよく、見ているだけでもＯＫ。

▼ボスキャラの攻撃にはパターンが決められている。相手の動きに合わせて攻略するといいぞ





▶障害物は当たり判定が大きめに設定されている。少し余分に距離を開けるくらいの気持ちで、かわすようにしよう



◀ザコは常に自機を狙って攻撃してくるので、画面をグルグルと回っていれば比較的安全なのを覚えておこう

生き残るためのコツは？

攻略に行き詰まった人は、ローリング中の自機が無敵になっている点に注目しよう。スティックを用意して、Ｌ、Ｒボタンを連射しっぱなしの状態にしておけば、かなりの頻度でローリングが成功する。この状態でプレイすれば、敵攻撃の大半は命中しないので、かなり楽にゲームを進められるはずだ。常に画面内をグルグルと動きつづけるのは鉄則だぞ。

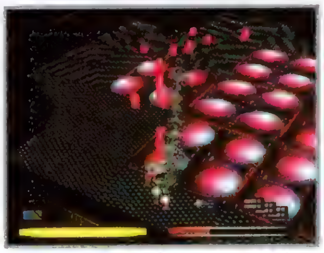
薄暗い基地内を突き進む一台のロボット…数々の武器を駆使して、ゴールのエレベーターまでたどりつこう

EXECTOR

ジャンル	STG	価格	¥5,300
メーカー	アークシステムワークス	対応周辺機器	なし
発売日	'95年9月22日		

フィールドが3Dポリゴンで作られたACT

『エグゼクター』はトップビュータイプのアクションゲーム。フィールドは、ポリゴンによって作られた立体感あるダンジョンで構成されていて、膨大な広さを誇っている。ダンジョン内の敵は倒してもすぐに復活してしまうので、進行ルートはしっかりと研究する必要があるぞ。隠し部屋や、秘密のパワーアップ方法などオマケ要素も盛り込まれている。



▲パスワードを控えておけば、いつでも好きなステージからプレイすることができる



▶まずはマップの探索をすることが大切。闇雲に歩きまわってもクリアできないぞ



▶武器をパワーアップさせて敵を撃ちまくれ。撃たれる前に倒す、それが生き残る鉄則だ

ポリゴンの贅沢な利用方法

PSには、ポリゴンを使うことで初めて実現した表現方法を使用したゲームが多い。それが価値ある試みであることは間違いないけれど、今まで存在したゲームをポリゴンで表現し直す手法も軽視するべきではないと思う。このゲームは、後者を意識したゲームとして、PS初ではないだろうか。それが災いしてか課題も多いゲームに終わってしまったけれど、"今までのシステムをよりよく表現する"、そんなポリゴンの使い方を示した業績は○。

海外ゲーらしいダイナミックさにあふれるオフロードSTG
バリバリ撃ちまくり、ガンガン進む、この迫力がたまらない！

オフ・ワールド・インターセプター

ジャンル	3D・STG	価格	¥5,800
メーカー	BMGビクター	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年11月22日		

武装した4駆マシンで敵を蹴散らしながら荒野を駆けろ！

海外のアーケードからの移植。4輪駆動のマシンで、敵の攻撃をかいくぐりながらゴールを目指してひた走る。各ステージはいくつかのエリアに分かれていて、最終エリアではボスとの対決となるぞ。PS版ではストーリーモードもあり、命しらずの賞金稼ぎとなって賞金首を追うこともできる。こちらは、ステージの間にはいる、SF映画のような雰囲気の実写ムービーがイカスのだ。



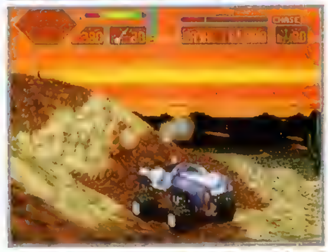
◀ステージ内には決まったコースはなく、自由なルートを走ることができる。レーダーでアイテムを探していこう



◀メイン武器がホーミング型のヴァイオレーターは、かなり使いやすい車だ。はやく金を貯めて、買ってしまいたい

愛車をどんどんパワーアップ

エリアをクリアすることに賞金が入って、ショップでパーツや新車を買ったり、車をチューンナップすることができる。特にストーリーモードでは、初期の装備が弱いので、この買い物が重要になってくるが、チューンナップは最低限にして、なるべく早く新車を買おう。チューンナップのアイテムは、ステージ中に拾うこともできるぞ。



▲どこのステージも、メチャクチャなくらい起伏の激しいコースになっている。イカス!!

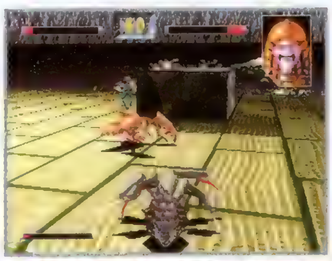
ファンタジー風の世界でくりひろげられる機動兵器"蔵武"(ツァングゥ)どうしの対戦バトル！

リヴァーシオン

ジャンル	3D・ACT・STG	価格	¥5,800
メーカー	テクノソフト	対応周辺機器	なし/2P対戦プレイ可能
発売日	'95年12月1日		

伝説の至宝で願いをかなえるためライバルを撃破せよ！

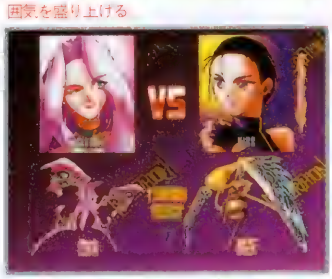
8個すべてをそろえた者の願いを実現させるという至宝"神晶"(センティーン)をめぐって、8人の主人公たちが、神晶が変化した機動兵器、蔵武に乗って戦う、対戦型のアクションSTG。それぞれの蔵武は動物や昆虫を模した形態をしており、その能力も様々だ。バトルステージも、砂漠の遺跡や天空に浮かぶ城など、ファンタジー系の世界設定に合った美しいものになっている。



▲8人の相手と戦っていくストーリーモードでは、戦闘中に相手キャラからの通信が入って雰囲気を盛り上げる

多彩なアクションが魅力

蔵武の操作は、前後左右に移動できるほか、左右へのロールやブーストダッシュによる高速移動など、かなり自由度が高い。攻撃方法も、基本のショット以外にも、コマンド入力による特殊攻撃をもっており、その効果は機体によってバラエティに富んでいる。ブーストで体当たりしてリングアウトさせるなんてことも可能で、戦い方の幅が広いのだ。



▲蝶のような妖花「スィーアン」は優雅な姿だが火力重視型、蜂のような捷王「ジェクス」はスピード重視で機動力が高い

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ！

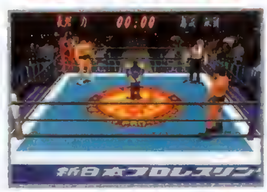
これが中村のお気に入りゲームだっ！

ゲームを論じたところで面白くないので過去、私がハマったゲームを紹介していきます。

というわけで羅列していこう。『鉄拳』『ストR』『ぱずるだま』『ぐっすん』『お絵かきロジック』『リッジ』『RRR』『クラクラ』『キングスII』『グリフォン』『ときメモ』『闘魂烈伝』『パワプロ '95』『エースコンバット』『AI将棋』といったところがお気に入り。基本的にはクロスレビューの評価そのままなんだけど、評価が高くなかった『MYST』や『女子高名人戦』なんかも買ってます。逆にRPGは1本も持っていません。というのも原則としてクロスレビューの時にすべてクリアしちゃうから(笑)。



▲遊びと実益を兼ねているのがこの『鉄拳』。よくできてるよね、実際



▲出さないわけにはいかない『闘魂烈伝』(笑)。プロレスファン大満足

PROFILE
ウォルフ中村：気がつくとゲームライター歴が10年を越えていたという、見た目以上に(!?)ギョーカイ歴の長い人。格闘ゲームとスポーツゲームが特に好き。

●『ソウルエッジ』で遊びたい！

まだ発表すらないけれどナムコの『ソウルエッジ』は期待大。システム11というPSと互換性のある基板上で動いているゲームだけに、絶対に移植されると信じてるのだ(笑)。もちろん同社の『鉄拳2』も楽しみ。そのほかではバンプレストの『第4次スパロボS』、コナミの『ポリスノーツ』、タイトーの『パズルボブル2』あたりに注目してます。



▲少しずつプレイしている『ロジック』。でもまだ中級が終わらない

人気脱衣麻雀をPS向けに見事にアレンジ！

アイドル雀士 スーチーパイLimited

ジャンル	TBL	価格	¥7,800
メーカー	ジャレコ	対応周辺機器	なし
発売日	'95年3月24日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

キャラが脱がないことを不満に思う人も多いだろう。だけど、人気女性声優陣によるセリフの吹き替えや、各キャラごとに用意されたオリジナルストーリー、さらにPS版オリジナルのサブキャラまで使えるフリー対局といったオリジナル要素は、"脱衣無し"を補ってあまりあるほど魅力的！　女の子を脱がせるのも楽しいけど、そればかりが美少女麻雀の面白さじゃないってことを実感させてくれることまちがいなしの傑作だ。（斉藤直樹）

脱がなくたっておもしろさバツグン！ PSでしか楽しめない美少女麻雀ゲーム

人気イラストレーター、園田健一デザインの美少女キャラクターが人気を呼んだアーケード用麻雀ゲームに、PSオリジナルのアレンジと新要素をたっぷり盛り込んだのがこのゲームだ。

パネルマッチによるキャラのレベルアップや、さまざまなアイテムを使っての駆け引きといった独自の麻雀システムはアーケード版そのまま。勝った時の脱衣は残念ながら無いが、PS版オリジナルの水着グラフィックを2種類もおがむことができるのだ。

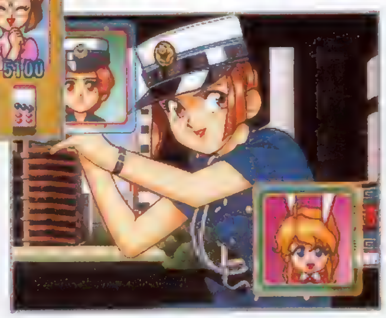
各メインキャラのバックストーリーが楽しめるストーリーモードや、全登場キャラが使えるフリー対局などをサポート。PSならではの魅力あふれる新たな『スーチーパイ』といってもいい一本だ。





◀麻雀画面では、自分の手の内や相手の出方によって、キャラクターが様々なかわいいリアクションを表情とセリフで見せてくれる

▼対局前には、勝負にいたるまでのセリフの応酬が楽しめるデモが繰り広げられる　このデモはキャラの組み合わせによって変わり、自分の使うキャラにまつわるドラマが楽しめるのだ





◀相手をハコテンにすれば、こんなセクシーグラフィックが2画面スクロールで展開！　水着のバリエーションもいろいろで、キャラの個性がよく出ているぞ

勝負に勝てばPS版だけのグラフィックが……!!

勝負を盛り上げる 個性派システム

「スーチーパイ」の魅力のひとつが、他の麻雀ゲームにないシステムの数々！　マンガ風の楽しい仕掛けが、このゲームならではの駆け引きや勝負の面白さを演出してくれるのだ。フリー対局では全キャラに用意された豊富なリアクションにも注目！

パネルマッチ

神経衰弱の要領でパネルをめくり、同じパネルなら便利なアイテムなどが手に入る。全部めくればお楽しみグラフィックが見られる。



色々なアイテム

相手に振り込んだ牌を破壊する"ハイパーせっかん"や相手の牌が透けて見える"スーチーアイ"など便利なアイテムが多数登場。



フリー対局

ゲーム中に登場する全キャラを使って対局が楽しめる。パネルマッチ無しなので、アイテムの補充なしで勝負しなくてはならない。



西遊記の世界の住人たちと、いざ対局！ 設定充実、内容硬派麻雀の対局に楽しさを追求するなら、コレにキマリ！

麻雀悟空　天竺

ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	シャノアール	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック)
発売日	'94年12月4日		

イカサマなしの本格派4人打ち麻雀ゲーム

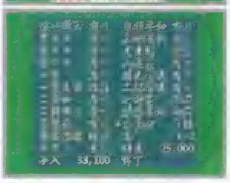
ＰＳではいくつか麻雀ゲームが出ているけれど、ポリゴンでの演出や、カワイイ女のコが〝ウリ〟のタイプが多い。そんな中にあって、このソフトは麻雀部分をイカサマなしの本格的なものに仕上げている、数少ない〝硬派な麻雀ゲーム〟だ。演出は地味だけれども、ルール設定などの細かいところまで細かく気配りされている点にもご注目あれ。



▲キャラのインパクトは弱いかもしれないけれど、それ補って余りある充実度満点のゲームだ



▶[illegible]



▶[illegible]

麻雀ゲームもタイプは色々

ゲーセンを始めとして、麻雀ゲームは2P対局のタイプが多い。しかも、相手がいきなり伏線も何もなくスゴいアガリ方をしてしまう、いわゆるイカサマや牌操作が多すぎる。そんな〝作られた〟ゲーム展開も完全否定しちゃう気はないけれど、どうせなら対局の楽しさをキチンと味わえる方が、本当の麻雀ゲームと呼ぶにふさわしいよね。そんな意味で、このソフトなんかは数少ない正統派な作品として、貴重な存在である…そう思います、ハイ。

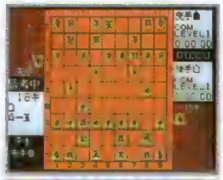
「駒が見やすい！」「親切なモードが充実！」「思考が速い！」初心者でも安心して楽しめる、入門用将棋ゲームの決定版

柿木将棋

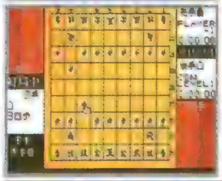
ジャンル	TBL	価格	¥7,800
メーカー	アスキー	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック) 2P対戦プレイ可能
発売日	'94年12月22日		

これから将棋を学びたい人に最適の、親切設計が嬉しいのだ

パソコン版も高く評価されていた「柿木将棋」が、オリジナル機能も加えてＰＳでも登場した。将棋ゲームはＰＳでいくつか発売されているけれど、この「柿木」はグラフィックが綺麗なので駒が見やすく、「待った」ができたり、最善と思える手を教えてもらったりと、全体に親切な作りになっているのが特徴になっている。また、思考時間がとても早いのもファンには嬉しいポイントだね。



◀日本情緒ただよう、かっこいいゲーム画面だ。将棋ファンの好みをおさえた、落ち着いた雰囲気になっているのだ



◀プレイヤーが指すたびに「先手７六歩」など、指した手を読み上げてくれる。対局を一層盛り上げてくれるのだ

将棋の上達に活用せよ！

将棋ゲームのメリットを、COMが相手をしてくれるだけと勘違いしている人も多い。この「柿木」では「指した手をさか登って、前の局面をチェックする（自分の打ち筋の研究に最適なのだ）」とか「詰め将棋を設定してCOMに解かせる」などの便利な機能も用意されているのだ。ぜひともフル活用して、自分の腕を磨くのに役立てよう。



▲ＣＯＭから最善手をアドバイスしてもらっているところ。こんな親切な機能が初心者には嬉しい

PS本体と同時発売した、前代未聞のポリゴン麻雀がコレ！　熱く燃えるポリゴン雀士達が、時代を越えてぶつかり合う。最強のポリゴン雀士は、いったい誰だ！

麻雀ステーション MAZIN麻神

ジャンル	TBL	価格	¥6,000
メーカー	サンソフト	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'94年12月3日		

数ある麻雀ゲームの中でも、人を笑わせることができるのはコレだけ！

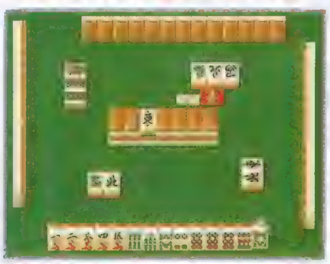
ゲーム中に表示されるキャラクター、麻雀牌、卓すべてがポリゴンで構成されている異色の麻雀ゲーム。プレイヤーは、あたかもその場にいるような視点で４人打ち麻雀が楽しめる。内容は、トーナメントを勝ち進み麻雀の神、麻神と戦うというもの。そして肝心の麻雀部分は、アイテムなどを使わない正統派の麻雀。キャラクターの動きをカットしてしまえば、純粋な麻雀ゲームとしても楽しめるぞ。



▲キャラクターは、すべて熱く燃える人物で構成されている。牌を取るときはもちろん、時にはこのように大げさに動くぞ。ムダですな

嗚呼、麗しのムダポリゴン

今現在、世界でいちばん無駄にポリゴンを使っているのがこのゲームだ（もちろんホメ言葉）。この点では、他のポリゴンゲームの追随を許さないぞ。また、このゲームが家にあれば麻雀を知らない人が遊びにきても、キミのプレイを見てきっと笑ってくれるハズ。もしかしたら麻雀にも興味を持つかも？　まさに人に見せるための「見せゲー」がコレだ！



▲ポリゴン麻雀は「バーチャルモード」。この他にも、正統派の麻雀もプレイできる。でも熱くなれるポリゴンの勝負「麻神」なんて…ねぇ？

手強い思考ルーチンで定評のあるパソコンソフト『金沢将棋』、PS版はさらに磨きのかかった手強さを見せてくれるぞ！

金沢将棋'95

ジャンル	TBL	価格	¥7,900
メーカー	セタ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年4月21日		

さまざまなレベルで本格派将棋が楽しめる！

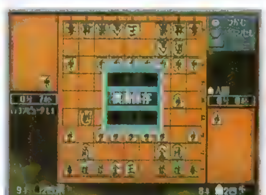
日本将棋連盟が自信を持って推薦するソフトだけあって、その強さと機能はハンパじゃない。ゲームモードは３つあり、初心者向けに強さを押さえたCOMが相手の〝入門教室〟、４段階の強さの相手と戦える〝対局室〟、そしてコンピュータ将棋大会３連覇の超実力派思考ルーチンと戦える〝登竜戦〟といった戦いが楽しめる。特に登竜戦の強さはハンパじゃなく、思考も人間並み。１手に１時間近くかける場合もあり、本物の人間相手に指すような緊迫感が味わえるぞ。徹底的に将棋を楽しみたい人向けのゲームだ。



▲次の一手を考える残り時間まで表示され、本物の同様のルールで対局を楽しめるぞ

棋譜の研究が勝利への近道！

このソフトには自分の対局の流れを棋譜に保存する機能がある。負けた時などはこの棋譜をじっくりと研究し、自分の弱点を発見・補強していこう。



◀対局の設定は非常に細かく、相手のレベルだけでなく詳細なルールも設定可能だ



◀棋譜の再現では、一手ずつリプレイするだけでなく、途中からの対局再開もできる

Macで評価を得た麻雀ゲームが、さらにパワーアップして移植
実写取り込みの牌や雀卓、対局中の音声など、楽しい演出が光る

エンターテイメント雀荘 That's Pon

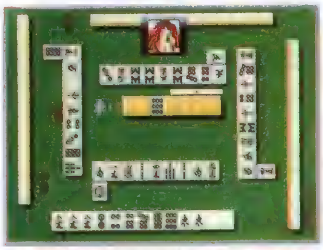
ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	翔泳社	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック)
発売日	'95年5月12日		

実写牌を搭載し、イカサマのない最新のルーチンも魅力の麻雀ゲーム!!

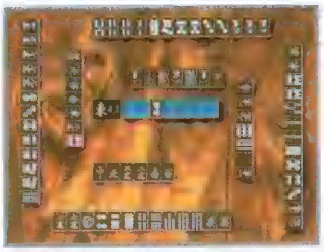
やり手ババァが経営する雀荘を舞台に奇妙なキャラクターたちと対局する麻雀ゲーム。雀卓や背景のデザイン選択など不思議な印象を受けるが、内容はかなり本格派の作りとなっている。イカサマなしの思考ルーチンの証明として、COM側の牌をオープンにすることもできるのだ。また、ポン・チーなどのコマンドを各LRボタンに設定するダイレクトコマンドもあり、快適なプレイが楽しめるぞ。

個性的なキャラクターと対局

時は近未来。場所は某歓楽街の場末の麻雀倶楽部。メリーゴーランドに迷い込んだかのような不思議な空間で、雀卓を囲むのは奇妙なキャラクターたち。オズの魔法使い、コンピューター、ロックミュージシャンなど、個性豊かなメンツで展開する麻雀カーニバルだ。振り込んでもノークライのボブ、平和主義者で平和が得意なジョン。モデルになったのが誰かわかれば、楽しさも倍増するぞ。対局中の音声によるセリフもユニークなのだ。



▲実写牌を使用し、かなり見やすい画面構成になっている。プレイ感はGOOD



▲背景や牌を変えれば、ちょっと変わった雰囲気を楽しむことができるのだ

将棋・麻雀・連珠・プレイスの4種類のゲームを収録。「修行モード」や「ワールドモード」など、3つのモードを極めて頂点を目指せ!!

ゲームの達人

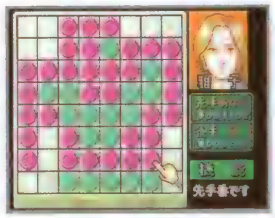
ジャンル	TBL	価格	¥8,900
メーカー	サンソフト	対応周辺機器	マウス 2P対戦プレイ可能
発売日	'95年6月9日		

4大テーブルゲームを制覇して「ゲームの達人」の称号を得るのだ!!

この『ゲームの達人』に入っているのは、将棋・麻雀・連珠・プレイスというなじみの深いテーブルゲームだ。モードは、人間対人間、人間対COMで対戦できる「フリー対戦モード」。各ゲームの達人を目指す「修行モード」。そして世界中の強者と対戦する「ワールドモード」の3種類あり、それぞれ違った楽しさがあるぞ。頭脳を駆使して、最強のテーブルゲーマーを目指そう!!

世界の頂点に立てるか!?

「修行モード」は、選択したゲームで初段から順に対戦していくモードだ。5人の対戦相手を打ち破ると、「達人」の称号が得られるぞ。「ワールドモード」は、世界各国にいる21人の名人たちに挑戦していく。対戦するゲームは、任意に選べるので、得意なゲームで戦おう。すべての名人に勝てば、「ゲームの達人」の称号が与えられるのだ。



◀パスワードで続きができるので、負けても安心?



◀この五人を倒せば、将棋の達人になれるのだ



◀対戦相手が得意なジャンルで戦えば、苦戦することになるかも

麻雀ゲームでは定評のあるニチブツが、女子高生を題材に作り上げたのがこのゲーム。女の子たちの笑顔はとてもかわいいけれど、手強い打ち手でもあるぞ

ニチブツマージャン 女子高名人戦

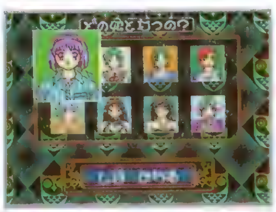
ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	ニチブツ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年5月26日		

かわいい女の子が16人もライバルとして登場する麻雀ゲームなのだ!

「女子高名人戦」と銘打たれているだけに、システムはかなり本格的。プレイヤーはCリーグからスタートし、Bリーグ、Aリーグと勝ち上がっていく必要があるのだ。そしてAリーグでトップになって初めて各種のタイトル戦に挑戦できるようになるってわけ。対戦相手はいずれも魅力的な女子高生たちだけれど、実力の方もかなりのものなので、苦戦は必至。プレイヤーの代わりに麻雀を打ってくれる女の子(3人の中からランダムに選ばれる)のためにも、がんばろう!



▶表情豊かな女の子。でも喜ばせてばかりはいられない!



◀「フリー対戦」では好きな女の子と卓を囲めるぞ



▶この竜王戦に勝つことが最終目的。負けられないぞ!

タイトル戦は全部で4つ!

4人が半荘4回で争う名人戦、16人が半荘4回で争う雀聖戦、8人が東風戦を8回争う鳳凰戦、16人が半荘4回で争う竜王戦の合計4つ。タイトルはこの順番にしか獲得できず、なおかつ毎回Aリーグ戦でトップを取る必要がある。竜王位までの道は険しいのだ!

古今東西のツワモノが巌流島で麻雀をするという、一風変わった設定を持つ麻雀ゲーム。ただし内容はかなり本格派なので、なめていると痛い目を見るぞ!

麻雀巌流島

ジャンル	TBL	価格	¥6,800
メーカー	アスキー	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年7月7日		

個性豊かなキャラたちと4人打ち麻雀を楽しもう

このゲームのメインといえるのが「剣豪麻雀モード」の「御前試合」というモード。天草四郎時貞、柳生十兵衛、宮本武蔵といった歴史上の人物たち16人と卓を囲み、彼らを打ち負かしていくのが目的だ。特筆すべきは各キャラの打ち方。実際に人間が麻雀を打つ時には「カンに頼る」とか「ツキがある」といった要素が入ってくるけれど、ニューロ技術を応用することで、彼らも人間くさい打ち方をしてくるようになっているのだ。

▼「御前試合」のほかに「武者修行」という練習用のモードも用意されている





▶歴史上の人物の中から1人を師匠に選び、打ち方を指南してもらうこともできる。キャラによって打ち方が異なるぞ。

現代版のモードもあるぞ

「現代麻雀モード」には21人の対戦相手が登場する。そのほとんどは架空の人物だけど、中には阿佐田哲也、赤塚不二夫、水森亜土といった実在の有名人も5人存在しているのだ。ニューロ技術を応用した打ち方はこのモードでも健在。4つある雀卓には、ランダムに選ばれた3人のキャラクターたちが待っている。さて、今日は誰と卓を囲もうかな?



◀「現代麻雀モード」には今は亡き雀聖も登場する。このようにプロフィールを見ることもできるのだ

オープニングビジュアルやBGM、棋譜の読み上げなど、その他の機能が充実した将棋ゲームだ！

永世名人

ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年9月8日		

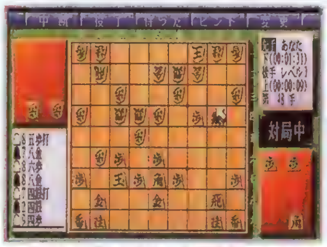
パソコンから移植の本格派将棋ゲーム

パソコンで発売されていたコナミの将棋ゲーム「永世名人」の移植作。難易度調整をはじめ、プレイヤーの手を予想して思考時間を短くする予測読み機能、過去のプロ棋士による名勝負を再現するモードと、初心者からマニアまで幅広く楽しめる内容なのだ。また、将棋ゲームには付きものの詰め将棋もちゃんと用意されているぞ。たまには、静かな気持ちで将棋を楽しむのもいいんじゃない？

PS版の音に注目!!

PS版『永世名人』では、オープニングに挿入されるデモビジュアルやCD音源によるBGM、棋譜の読み上げ機能などオリジナル要素も追加されているんだ。特に棋譜読み上げ機能は、まるでテレビの将棋番組を見ているような臨場感があって、雰囲気がスッゴク盛り上がるぞ。ゲーム中に使用されているBGMも静かな曲調のモノなので、心が落ちついていいのだ。

また、メモリーカードを使えば自分のプレイをセーブすることもできるぞ。



▲オーソドックスなゲーム画面で、とっても見やすくなっている。COMも強いぞ



▲時間を忘れてプレイしてしまうのか、この詰め将棋モードが3つもあるのだ

おとぎ話でも有名な「桃太郎」を題材にしたコミカルなボードゲーム オマケに「雪女」「一寸法師」など、5つの紙芝居もあるぞ!!

The鬼退治～目指せ！二代目桃太郎～

ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	日本一ソフトウェア	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 4P対戦プレイ可能
発売日	'95年10月13日		

日本全国鬼退治ツアー「二代目桃太郎」を襲名するのはダレ？

初代桃太郎の子供たち(四つ子)が、二代目を襲名するため鬼退治の旅に出発!! このゲームはサイコロを振って出た目だけ前進し、鬼を倒しながら進んでいくボードゲームだ。日本全国は5つのフィールドに分けられ、それぞれに待ち受けるボスを倒し、最終的に総合得点が高いプレイヤーが二代目を名乗ることができる。止まったマスによって、ミニゲームや戦闘が起こり、飽きさせない展開だぞ。

サイコロバトルが熱い!!

戦闘は「サイコロバトル」で行われるぞ。鬼とプレイヤーがそれぞれサイコロを振り、出た目の多い方がサイコロの目の差だけ相手にダメージを与えることができるのだ。攻撃には、倍のダメージを与える代わりに自分もダメージを受ける必殺技もあり、駆け引きが必要になってくるぞ。ボス戦では、イベントとサイコロバトルの両方で戦うのだ。



◀鬼のマークがあるマスに止まると、戦闘が起こるぞ



◀ボス戦では、あっち向いてホイで勝った方が攻撃できる



◀ボスは強いので、体力回復アイテムを持って戦おう

コンピュータ将棋史上最強の作品が、プレイステーションに登場！ "対戦詰将棋"や"次の一手"など、対局以外の機能も充実!!

対局将棋　極

ジャンル	TBL	価格	¥6,800
メーカー	ログ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年9月29日		

コンピュータの世界で最強と言われる強さがPSでも実感できる！

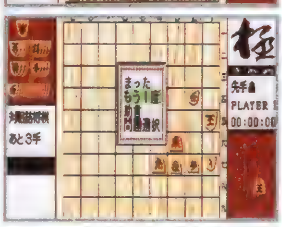
この「極」は、パソコン用将棋ソフト同士で争われるコンピュータ将棋選手権で、見事に3連覇を成し遂げたという実力を誇る作品だ。もちろん、PSに移植されても、その強さは変わらない。上級者でもなかなか歯ごたえのある、奥の深い対局を堪能することができるのだ。それでいて、COMの思考の際にケタ外れの時間を必要とする、といったこともないので、本格的な対局にじっくり取り組みたいという将棋ファンには、十分満足できる作品となっているのだ。



▶落ちついた画面で、じっくり対局に取り組める



◀「次の一手」では、将棋の基礎を詳細に解説してくれる



▶初歩的な問題からレベルアップしていく"対戦詰将棋"

"対戦詰将棋"は全300問

本作では、プレイヤーが一手動かすとCPUが応手を指してくれる"対戦詰将棋"が、全部で300問用意されている。さらには、プレイヤーが問題を作ってCOMに解かせることも可能。対局以外でも大いに頭を使って楽しむことができるのだ！

マスコミでおなじみの井出洋介名人の丁寧な指導のもと、3Dポリゴン表示のキャラと対戦するユニークな麻雀ソフト！

井出洋介の麻雀家族

ジャンル	TBL	価格	¥6,500
メーカー	セタ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年11月3日		

ポリゴンキャラと一緒に麻雀の基礎を学ぼう！

麻雀好きの愉快な一家に下宿した主人公。家族で毎月開かれる麻雀大会に挑戦しながら、麻雀の基礎が学べる実用的なソフトだ。登場人物はすべて3Dポリゴンで表示されており、プレイヤーは牌を切る際のキャラの表情やセリフから相手の手を読みとって、臨機応変に対応しなければならない。プレイ中のアドバイス機能や、プロ雀士の井出洋介氏による入門ガイドもついており、初心者のステップアップには最適の一作だ。

変化に富んだ"月例大会"

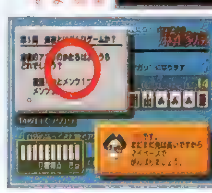
本作では、メンツやルールが自由に選べる"フリー対戦"と、月ごとにルールが変わる"月例大会"の、2つのモードが用意されている。月例大会では、毎回異なるルールに合わせた打ち方が必要なため、より慎重なプレイが要求される。また、キャラはそれぞれ打ち方が違うから、初心者だけでなく上級者でも十分楽しめるようになっているぞ！

▼井出名人を始めとする、個性的なポリゴンキャラと麻雀で勝負するのだ！





▶キャラのセリフや仕草から、現在の相手の考えが推測できる。様子をよく観察して最良の選択をしていこう



◀入門ガイドで麻雀について学習した後は、クイズ形式で復習できる。メニューを全部こなせば、もう立派な雀士だ！

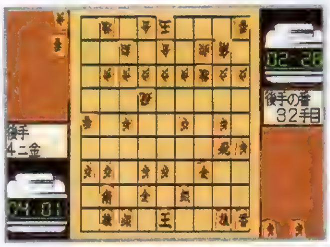
日本全国の強敵たちと対局していく"天下統一モード"を搭載！
3Dポリゴン表示や戦法選択など、機能満載の将棋ソフト

戦略将棋

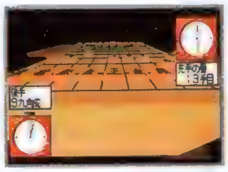
ジャンル	TBL	価格	¥6,800
メーカー	EAV	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'95年11月7日		

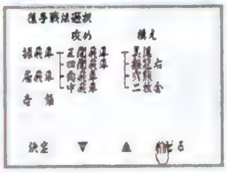
定石を指定することで、多彩な戦法が楽しめる！

本作の最大の特徴は、ＣＯＭとの対戦プレイ時に、"穴熊"や"棒銀"といった定石を選択することで、ＣＯＭ側の戦法を指定することができる点だ。これにより、プレイするたびにパターンの異なる対局を楽しむことができる。また、日本全国に存在する７人の強敵たちと戦っていくキャンペーンモード"天下統一モード"も用意されている。



▲３Ｄポリゴンの使用により、プレイの途中で自由に視点を変えて盤面を見ることができる


▶現在プレイ中の盤面の状態はもちろん、通算の対戦成績も記録することが可能



▶ＣＯＭ側に指定できる定石の種類は豊富に揃っているから、戦法の研究にはピッタリだ

将棋をゲームとして楽しむ

7人の棋士と連続して対戦していく"天下統一モード"は、おそらく将棋ソフトでは初の試みだろう。COMとの対戦時に定石を選択して戦法を変化させることができるのも面白いし、強力な思考ルーチンを追究するよりも、むしろ将棋をゲームとしてどう楽しむかを追究したソフトと言える。加えて、3Dポリゴン表示を使用して、現在対局中の将棋盤を拡大・縮小したり回転できるという機能が搭載されているのも、なかなかユニークだ。

盤面や背景の変化や相手の駒の種類が分からない"目隠し戦"など豊富なオプション機能が揃った「早くて、強い」将棋ソフト！

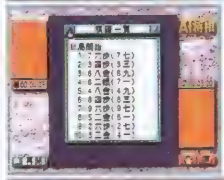
AI将棋

ジャンル	TBL	価格	¥6,800
メーカー	ソフトバンク	対応周辺機器	メモリーカード(3ブロック)
発売日	'95年11月22日		

思考時間が短いために、軽快なテンポでプレイすることが可能！

この『ＡＩ将棋』はなんといっても、ＣＯＭの思考時間の素早さで際立っている。従来の将棋ソフトでは、ＣＯＭがひとつの手に数分から十数分にも渡って思考していることが少なくなかったが、本作では、時にはプレイヤーよりも早く次の手を指してくる。それでいて、上級者でも十分楽しめるだけの実力を兼ね備えているのだ。本格的な対局を、手軽に楽しみたい人にはピッタリの一作だ。


◀盤面と背景の色調も変更することが可能。オプションの"達人戦"を選ぶと、プレイ中ずっと色調が変化し続ける


◀"棋譜一覧"など、将棋の対局に必要な機能はほとんど搭載されている。駒が移動できる個所を表示させることも可能

"目隠し戦"にチャレンジ

本作には、"棋譜一覧"や"待った"といった基本的な機能だけでなく、盤面や背景の色調選択など豊富なオプションが選択可能だ。なかでも、相手の駒の種類が表示されないという"目隠し戦"は、通常をはるかに上回る難易度で、上級者でも手こずること間違いなし。COMが相手のプレイならではの、このモードにもぜひチャレンジしてほしい。



▲相手の駒の種類が見えない"目隠し戦"。このモードでは、記憶力が勝負のカギを握る！

慣れるとストライクを連発できるようになる、爽快感あふれるボウリングゲーム
変則ルールモードも用意されているので、対戦がとっても盛り上がるのだ！

キングオブボウリング

ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	ココナッツジャパン・エンターテインメント	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) 4P同時プレイ可能
発売日	'95年9月29日		

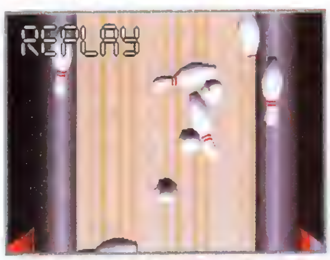
PS初となるボウリングゲームは、ポリゴンを利用した本格派なのだ！

レーンやピンがポリゴンで作られているため、動きがとってもリアル！　それでいて操作はとってもカンタンなのだ。立つ位置とボールの曲がり具合いを決めたら、後はバックスイング（パワー）とリリースポイント（これがずれると方向が狂う）をタイミングよく指示してあげればＯＫ。これで迫力のあるプレイが楽しめるぞ。４人まで同時にプレイすることができる点もポイントだ。


▲このゲームのメインともいえる選手権モード。勝ち抜き戦とリーグ戦の２種類が用意されているので、好きな方でプレイしよう！

変則ルールでも遊べるぞ！

このゲームでは通常のルール以外に、オリジナルルールでのプレイも楽しめるようになっている。「ゴルフDEボウリング」はすべてのピンを倒すまでの投球数を競うゲーム。用語もゴルフの物を使っていて、ストライク＝ホールインワンなのだ。「ナイスDEビンゴ」は、スコアの数字でビンゴをするという、これまた画期的なゲームだぞ。



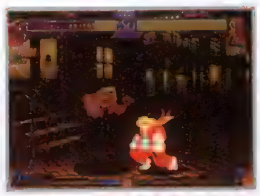
▲ボールがピンに当たる瞬間はリプレイで見ることができる。ポリゴンだけに視点切り替えもお手の物。迫力のある映像が楽しめるのだ

ライターが本音で語る

PSで熱くなれ！

"ゲーム"でしか語れない「物語」だってある！

いきなりＰＳとは関係ないですが、昔ゲーセンで『ストライダー飛竜』を見て、「アクションゲームでも物語が表現できるんだ！」と感動したことがあります。それはストーリーや設定のことではなくて、システムとビジュアルとが組み合わさって表現される全体から、ひとつの明確な「物語」が伝わってきたのです。ＰＳで『土器王紀』をプレイしたとき、そのことを急に思い出しました。何重にも奥行きのある世界観と、それを分かりやすく見せてくれるシステムからは、ゲームという形式でしか語ることのできない「物語」がビンビンと伝わってきました。これもある意味で、ＰＳらしい作品だろうな、と思っています。


▲『飛竜』の持つスゴさは、『ストZERO』にまで受け継がれてます


▲『土器王紀』はインタラクティブ・ムービーの傑作だと断言します！

PROFILE

藤井マグナム幹順：『電撃アドベンチャーズ』でＴＲＰＧの紹介を記名でやってました。変なＴＲＰＧを作って某所で売ってますので、見かけたらヨロシク。

●イカす"洋ゲー"にシビレたい

趣味で海外のボードＳＬＧを遊んでるもんで、"洋ゲー"にも心が躍るワタシです。'96年のＰＳには、ピーター・モリニュー氏の諸作品とか、ＤＯＳ／Ｖで話題の「Ｘ－ＣＯＭ」とか、イカすゲームが続々と登場するみたいでワクワクしてます。洋ゲーは噛めば噛むほど味が出るので、みんなも広い心でトライしてみれば、意外と新しい世界が広がるかも？



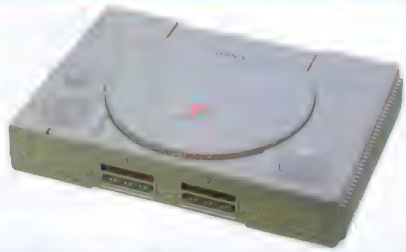
▲資本主義をリアルに再現している『テーマパーク』にもシビレました

●値段から、性能の特徴まで、君の知りたい全てをサポート

PS周辺機器徹底ガイド

PSライフをより豊かにする、便利なアイテムを一挙紹介

ＰＳも発売から一年たち、ソフトの充実はもちろん、周辺機器もたくさん出そろった。これら周辺機器はそれぞれ便利な機能があって、ＰＳをもっと楽しむためにいろいろな面でサポートしてくれる。それでは、今どんな周辺機器が発売されていて、それぞれにどんな特徴があるのか気になっていた人も多いに違いない。そこで、このコーナーでは現在発売中の周辺機器はもちろん、近々発売になるアイテムも含めて、ＰＳの周辺機器を徹底紹介することにしよう。それぞれの細かいポイントまで詳しくレポートするので、しっかりとチェックしてほしい。自分の好みにあわせ、必要なアイテムをそろえよう。



◀君の家のＰＳも、便利な周辺機器をそろえれば楽しさ100倍だ。

パッド・コントローラ　～用途に合わせて選択しよう～

コントローラ　SCE／2,500円

ＰＳ本体と同梱されているコントローラと同じ型の商品。もともと、ＰＳ付属のコントローラは操作性に優れた設計なので、２Ｐ同時プレイ用にそろえるコントローラとしては一番手頃な商品だろう。ただし、ボタンの連射やスロー機能などの特殊な機能は一切搭載されていないぞ。



ネジコン　ナムコ／4,980円

ナムコが開発した、レースゲーム専用の画期的なコントローラ。中央部分をねじることで、ハンドル感覚のアナログ操作を楽しむことができる。形態が特殊なので、普通にゲームをする時には不向きだけれども、パッドではマネできないコーナリングの操作を可能にしてくれるぞ。これからのレースゲームは対応してくるものが多いと思われるので、レースものが好きな人なら必携のアイテムだろう（変わったところでは、『エースコンバット』でも活用できる）。　特に、『ＲＲＲ』では、ネジコンの方がコーナリングで断然有利なので、タイムアタックに燃える人なら必需品だぞ。



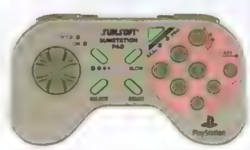
アスキーパッドV
アスキー／2,980円

８つのボタンすべてに、独立で２段階の連射を設定可能で、連射ホールド機能も用意されている。スロー機能（スタートボタンの連射機能）が搭載されているのはうれしいけど、形状が個性的な分だけ、手にシックリなじまないのが難点（？）。



サンステーションパッド
サン電子／3,480円

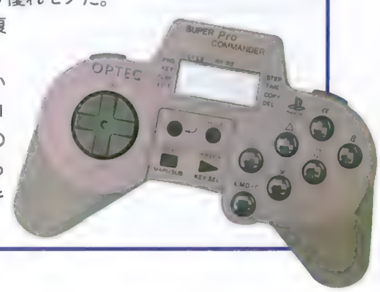
連射機能、スロー機能はもちろん、特定の操作をパッドに記憶させて、好きな時に呼び出す〝プログラム機能〟が最大の特徴（記憶させる方法は「実際に操作する／順番を指定」の2種類）。ただし、同時に３パターンまでしか記憶できない。



スーパープロコマンダー
オプテック／3,480円

ボタンが６ボタン配列になっている上に、８つのボタンすべてに独立で連射を設定可能で、連射ホールド機能、スロー機能も搭載されている。〝プログラム機能〟が使えるのが一番のポイントで（記憶させる方法には「実際に操作する／順番を指定」の２つがある）、それぞれのコマンド（プログラム）の実行時には〝反転実行機能〟〝リピート機能〟などを利用することもできる。１つのコマンドの長さは「順番を指定」の場合で12命令（１命令は最大4.3秒の時間をとれる）と、十分な量。内蔵メモリーだけでも同時に60のコマンドを記憶可能だけれど、別売りのパック（780円）を購入すれば、さらに60コマンド登録できるという優れモノだ。

やや操作は複雑だけれども、液晶画面も付いているし、〝プログラム機能〟の充実にこだわるなら、これにキマリだね。



ファイティングコマンダー2WAY
ホリ電機／2,280円

ボタンが６ボタン配列（Ｌ／Ｒボタンを通常ボタンの側に振り分けることだできる）になっているのが特徴で、ボタン配置は２モードから選択できる。連射機能は搭載されていないけど、ケーブルが２メートルと長いので、ベッドで寝ながらゲームをする人には重宝するだろう。



ファイティングコマンダー10B
ホリ電機／2,480円

同社の〝２ＷＡＹ〟の改良版で、ボタンが６ボタン配列になっている点は〝２ＷＡＹ〟と同じだ（配置切替えはなし）。８つのボタンすべてに独立で連射を設定可能で、連射ホールド機能も装備している。スロー機能も用意されているぞ。



ジョイスティック

ファイティングスティックPS

ホリ電機／5,980円

マイクロスイッチ採用のスティックで、8つのボタンすべてに独立で連射を設定可能。連射速度は秒間24発で固定になっている。アスキースティックよりも、ボタン配列がゆったりしたものになっているぞ。スタートボタン／セレクトボタンなどは手前に配置されているので、比較的操作しやすい。ボタンは、軽めに設計されているので、押しやすい反面、戻りが鈍い（〝チョン〟と入力する時に、押し過ぎる失敗をしやすい）。スティックはアスキー製より、やや短い。



ファイタースティックV

アスキー／5,980円

マイクロスイッチ採用のスティックで、8つのボタンすべてに独立で連射を設定可能。連射速度は秒間8～24発で可変になっている。スロー機能、連射ホールド機能も搭載されているぞ。スタートボタン／セレクトボタンなどは上の方に配置されているので、やや操作しずらい。ボタンは、固めに設計されているので、やや押しにくい反面、戻りが鋭い（〝チョン〟と入力する時に非常に成功させやすい）。スティックはホリ電機製より、やや長い。



アナログジョイスティック

SCE／価格未定

ファン待望のアナログジョイスティックの登場がいよいよ決定したぞ。2つの操縦桿が左右に配置された本格的な作りで、重量感（安定感）もバッチリだぞ。残念ながら、現在発売中のソフトで対応しているものはまだないけど、今後登場する3Dシューティングやフライトシミュレーターものは対応してきそうなので、その手のゲームを本腰入れてプレイしたいと思っている人なら、ぜひともそろえておきたいアイテムだ。



★特殊コントローラ

マウス

SCE／3,000円

パソコンのユーザーなら誰でもお馴染みのマウスが、PS専用にも発売されている。基本的に、これがないとプレイできない（プレイでいい成果をあげることが望めない）ゲームは存在しないのだけれども、画面をクリックするタイプのゲームでは快適な操作を可能にしてくれるぞ。当然ながら、マウス対応していないソフトには使えないので注意しよう。変わったところでは、「スターブレードα」で、照準を（2P側の）マウスで操作できたりするというのもある。ファンなら要チェックだね。

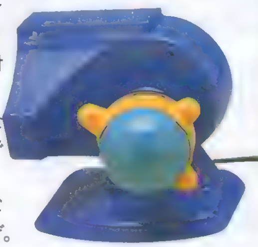


パチンコハンドル型コントローラ SANKYO N・ASUKA

ティー・イー・エヌ研究所／5,800円

パチンコメーカーのSANKYOが開発した、パチンコ台〝N・ASUKA〟のハンドルそのままの形状のコントローラ。パチンコ独特の操作を楽しみたい人には十分にお勧めできる。「Vゾーン」などが対応しているけれど、パチンコゲームが全て対応している訳ではないので注意。

操作感覚は限りなくホンモノに近いぞ。



ハイパーブラスター

コナミ／2,980円

PSではまだ数の少ない、ガンSTG対応のピストル型コントローラだ。このコントローラは、ちょっと大きめに作られている感もあるので、女性や小さい子供たちなど、手が小さいユーザーには少し扱いにくいかもしれない。対応ゲームで使用すれば、銃口を画面を向けた場所を着弾点として、相手を狙い撃つ楽しさを存分に楽しめるぞ。気になる対応ソフトはSCEの『ホーンドアウル』をはじめ、これからもいくつか登場しそうな気配だぞ。



★その他の便利なアイテム

メモリーカード

SCE／2,000円

バックアップ対応のゲームも、このメモリーカードがなければ、データをセーブできない。メモリーカードの容量は128Kバイトで、基本的にPSで利用される時には容量をブロック単位で表示する。1枚のメモリーカードに15ブロックあり、一つのセーブに要するブロック数はゲームによって異なる。CDソフトをセットせずにPSの電源を入れて〝メモリーカード〟の項目を選択すると、セーブデータを管理するモードになる。ここでは、データのコピーや削除などが自由に行えるぞ。

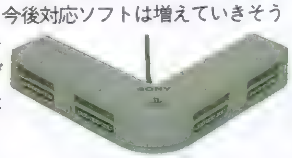


使い方ガイド PSの電源を切る時には、「PSのフタをあける→CDの回転が止まったことを確認する→電源を切る→メモリーカードを抜き差しする」とするようにしよう。この手順を踏まないと、ごくまれにセーブしてある大切なデータが消えてしまうことがあるのだ。

マルチタップ

SCE／3,600円

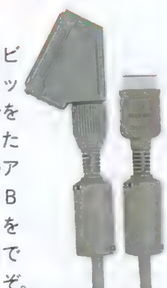
本体にも2つのコントローラ端子があるけど、3人以上のプレイヤーが同時に遊ぶためには、このマルチタップが必要になる。注目作の『鉄道王'96』をはじめ、今後対応ソフトは増えていきそうなので、友達を家に招いてのゲーム大会をしたい人は、チェックしておこう。



RGBケーブル

SCE／2,500円

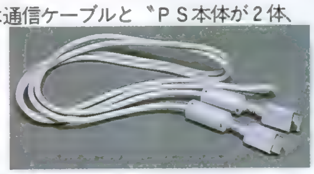
高性能のPSは標準装備のビデオ出力でも十分にグラフィックが綺麗だけど、RGB信号を利用すれば、よりクッキリした美しい画像を楽しめる。このアナログRGBケーブルとRGB入力に対応したディスプレイを使えば、最高に美しい画像でゲームを楽しむことができるぞ。



対戦ケーブル

SCE／1,500円

対応ソフト（今のところ「RRR」と「メタルジャケット」のみ）を使い、独立したディスプレイでの白熱した対戦プレイが楽しめる。ただし、そのためには通信ケーブルと〝PS本体が2体、対応ソフト2本、ディスプレイ2つ」が必要なのだ。



RFUケーブル

SCE／2,500円

最近のテレビはビデオ出力が標準で装備されているけれども、RF入力しかない旧式のテレビの場合は、そのままPSを接続することができない。そんな時は、このRFUケーブルを使おう。画質は少し落ちるので、やむをえない時の一時的な使用にとどめたい。



これまでのデータを再分析した総集編

直撃 ソフトメーカー質問箱 スペシャルZ

1年間で集まったアンケート結果は何を語るか…?

電撃PSの創刊号が昨年の12月16日に発売されて以来、このメーカー質問箱のコーナーでは、PSに対するメーカーの意見や分析を様々な角度から紹介してきた。

読者から送られてきた疑問の声をメーカーへの質問に組み込んでみたり、時には誰も気付かないような点にスポットを当てたりしたので、このコーナーを通して色々なPSの側面を見ることができたのではないだろうか。

このほぼ1年に渡って集まった貴重なアンケート結果をふり返ってみると、メーカーの意識の変化や、PSの特徴を改めて浮き彫りにするポイントが、いくつも見つかる。この増刊号Zのテーマである〝全員集合〟にちなんで、今回のメーカー質問箱では、そんな過去のアンケート結果に改めて目を向けてみたいと思う。

質問箱総集編を通して、この一年間でどんなPSの姿が映し出されてきたのか、そして来年に向けてどんな展望が予想されるのか、いっしょに見ていくことにしよう。



◀オープン価格で、より手頃になったPSは、これからも注目のハードになりそうだ。

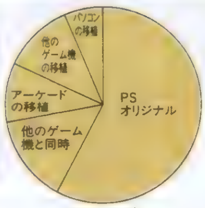
データ分析1 PSに対する見方、一年前と今の違いは?

どんなタイプが出るの?出ているの?

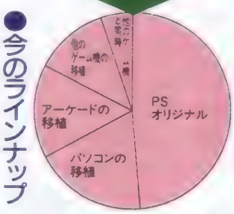
創刊号では、各メーカーがPSでどんなタイプのゲームを出してみたいと考えているのか質問してみた。さて、この号が発売された時点でPSソフトは120本前後のタイトルが発売されているけど、その内訳は実際のところどうなっているのだろうか。そんな興味深いポイントを比較してみよう。

この2つのデータを見比べると、現状では、当初の意気込みと違い、移植関係が多くなっているのが分かる。これは、ノウハウの蓄積を兼ねた開発をする上では、移植の方が作業しやすいことが理由として考えられる。メーカーの意向に変化はないようなので、今後は徐々に発売タイトルにオリジナル作品が増えていくことだろう。

●創刊号の結果



●今のラインナップ

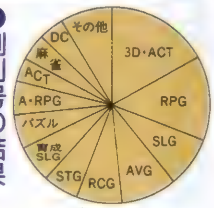


どんなジャンルが出るの?出ているの?

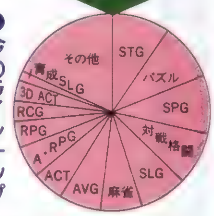
創刊号では〝PSで出していきたいジャンル〟についても、ポイント制での集計を試みている。これも左で行ったのと同じように、現在の発売タイトルを調査したデータと比較してみよう。

これらを見比べると、当初の意向よりも、現状は各ジャンルが多岐に渡って充実しているのが分かる。PS発売当初、PSにしかできないことを強調したいという気持ちが先走っている感があった。でも実際には、新しいことをしないとゲームはおもしろくないという訳ではない。それは当然メーカーも理解しているので、実際の登場タイトルは、新しい方向性に極端に向かう気持ちに流されずに採択したと分析できるだろう。

●創刊号の結果



●今のラインナップ

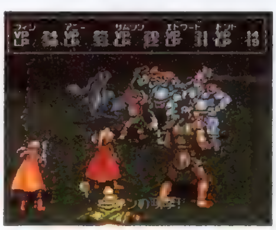


"ポリゴン"への認識は変化したか

PS創世記の時代には、ポリゴンを使っての表現方法に期待が集まっていたけど、メーカーは「活用することはあっても、必要以上にそれにこだわらない」という意見が大半だった。そんな意向には、どんな意味での変化が生じ、また現在のラインナップにどう影響しているのだろうか。

ポリゴンの使い方については、たびたび触れてきたけど、時がたつにつれて、新システムの確立よりは〝新しい見せ方〟としてポリゴンの利用を考えるメーカーが増えてきたように思われる。

そうして、現在のラインナップでは、ポリゴンでしかできないゲームが登場する一方で、一つの演出方法としても頻繁に活用されている。このPSのポリゴンの在り方は、これから先のPS発展の方向性をすでに先取りしているのかも知れない。



◀『ピヨピヨ』では、RPGの戦闘状況を効果的に見せるためにポリゴンが使われている。

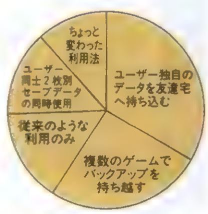
メモリーカードの対応状況は?

PSはセーブにメモリーカードが必要である。今はおなじみだけれども、これは従来機であまり見られなかったシステムなので、当時は疑問を持っている読者も多かった。そこで、その特徴の紹介も兼ねた質問を創刊号で扱ったのは覚えているだろうか。その回答を通して、1台のPSに2枚のメモリーカードを差し込んで、それぞれに記録してあるキャラやチームを対戦させるという、PS独特の新しいシステムが紹介された。

この画期的なシステムが『プライムゴールEX』(ナムコ)、『ドラゴンボールZ』(バンダイ)、『ボクサーズロード』(NEW)などで実際に採用されているのは、PSユーザーならご存知だろう。

1年前に「あったら楽しいね」と話していたことが、早くも今日発売されているゲームで実現されているのだ。これからも、ユーザーの夢であるシステムが現実となる例は増えていくかも知れないぞ。

●創刊号の結果



データ分析2 メーカーの開発環境をかいま見る

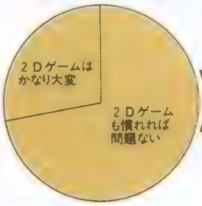
2Dタイプのゲームへの課題とは？

ＰＳは今までのハードとはマシンの設計が違うため、２Ｄゲームも実はポリゴンで処理する要領で作られている。そのために、従来のゲーム機とは少し異なる開発ノウハウの蓄積が要求される。

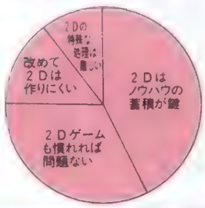
これは一部で噂される、ＰＳは２Ｄゲームが苦手だということに結びつくのか、各メーカーの意見を聞いてみた。第４号ではノウハウの蓄積が解決するという趣旨の意見が75%近く集まっていたけれど、ソフトメーカーがＰＳというハードにより慣れてきた増刊号Ｆで同じような点を聞いてみると、やや難色を示すニュアンスの回答が増えていた。

これは、ＰＳというハードの性能を使い切るには、まだまだソフトメーカーの研究が必要であることなどを表している。今後のプログラム技術の発展と、ソフトメーカーのがんばりに期待したいね。

●４号の結果



●Ｆ増刊号の結果



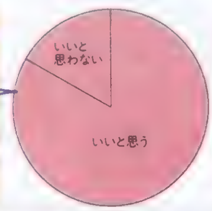
平均価格帯の設定について

８月号の質問の中で、ＳＣＥより各メーカーへソフトの定価を平均価格帯（5,800円）に合わせるようにお願いしていると、ＳＣＥからのコメントをいただいた（『くるりんＰＡ！』が3,980円であることからも分かるように、これは定価の設定を5,800円に統一している訳ではない）。

これは、ユーザーにとっては好ましいことだけど、各メーカーでは、その立場上どう捉えているのか心配もあった。例えば、「一般にはウケにくいけれど、特定のマニアな人に喜んでもらう性格のソフトを作りたい。その場合、ターゲットをしぼっているから、定価は高めに設定したい」という場合、その判断は各メーカーに委ねる方が相応しいかもしれないからだ。

でも、９月号でも掲載したように、この方針には大多数のメーカーから支持されているぞ。

平均価格帯の設定をソフトメーカーはどう見るか

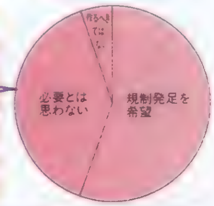


Hシーンの規制について

増刊号Ｇでは、ＰＳにおいてＳＣＥが考えるＨなシーンへの規制（広い意味では暴力的な表現の規制も含む）について紹介した。その中で、規制の基準については、具体的なラインを設けるのではなく、ＳＣＥがそのソフトに合わせて判断していることが分かり、〝18禁〟などの制度はその時点ではまだ予定がないことも明らかになった。

でも、この〝18禁〟などの制度については、同じ増刊号Ｇで掲載した下の円グラフが示す通り、半分以上のソフトメーカーが発足を望んでいる。発足を望む理由としては、曖昧なラインで規制をかけるよりは、住み分けを設けた方が、ＰＳ発展とソフトの開発のしやすさの上でもプラスになるのではないか、という趣旨の意見が大半を占めている。これからのＰＳのためにも、ＳＣＥがこのメーカーの声に応えてくれることを、期待したい。

〝18禁〟などの制度の発足を望みますか？



データ分析3 PSのどんな機能を使いたいですか？

ＰＳの高性能ぶりに、ほとんどのメーカーが満足していることは、第２号を最初に何度となく紹介してきた。それでは、ゲームの作り方を研究し尽くしている各ソフトメーカーは、ＰＳのどんな機能を使ってみたいと考えているのか、気になるよね。第３号、増刊号Ｇ、増刊号Ｆなどでは、とくにジャンル別に的をしぼった上で、具体的に使ってみたい機能をピックアップしてもらった。

その時のそれぞれの結果をしめす円グラフを見ていくと、やはりポリゴン、そして動画が注目を集めていることがよく分かる。

ポリゴンは、ＰＳなどの登場で初めて使えるようになったものなので、色々な意味でメーカーが意識するのは自然なことと言えるだろう。

動画に関しては、増刊号Ｒでも取り上げていたように、ＲＰＧをはじめ様々なゲームで効果的な使い方が研究されつつある。ＰＳでは普通のビデオの画像に迫るくらいの高画質のビジュアルムービーが使えるので、ゲームの完成度に与える影響で〝映像による演出部分〟が大きいということも納得できる。これからのゲームクリエイターには、映画なみの〝画像の効果的な見せ方〟の勉強が必要になるかもしれないね。

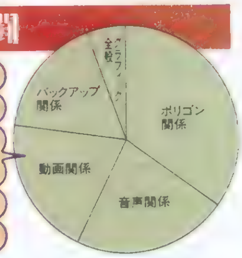
ちょっとおもしろいのが、対戦格闘で〝音声関係（音楽関係）〟が上位に食い込んでいる点だろう。ゲームにＣＤが登場した頃は、とにかく〝しゃべること〟が画期的だった。でも今は、しゃべることは常識になりつつあり、作り手であるメーカーが〝しゃべりの使い方〟に目を向ける時代になっている。特に対戦格闘では、ゲームの状況に応じて様々なセリフをしゃべらせる状態が続くので、内蔵音源でクリアな音声を出せるかどうかや、音データのＲＡＭ容量などがポイントになるのだろう。

これらのメーカーの回答からは、ＰＳの能力をもっと引き出したい、もっとスゴいゲームを世に出したい、という気持ちがヒシヒシと伝わってくる。それが実を結び、名作となって発売される日を楽しみに待とう。

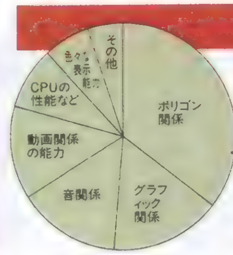
ギャルゲー



対戦格闘



RPG



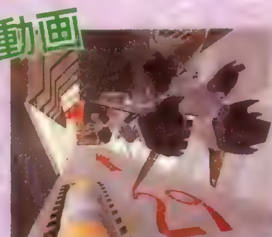
これから刻まれる、ＰＳソフトの歴史の中でポイントになりそうなのは、〝ポリゴン〟と〝動画機能〟の２点である。ゲームをよりおもしろく彩ってくれることはモチロン、想像もできなかったような使い方や、斬新なシステムの登場につながることも期待したい。メーカーさん、がんばって！

ポリゴン



◀『闘神伝』などのポリゴンをフルに使ったソフトは、まさにＰＳならではのゲームだ。

動画



◀『フィロソマ』のようなムービーの使い方も、これからの作品に期待できそうだ。

データ分析4 PSのこれからの発展を予想してみよう

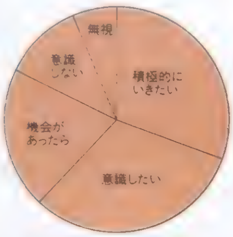
PSで今以上にスゴいソフトは出現するのだろうか？

今ですら、ＰＳソフトのクオリティの高さには驚かされっぱなしだけれど、今後さらにスゴいゲームに出会える可能性はどのくらいあるのだろうか。ハードの性能に詳しくない一般ユーザーとしては、今のゲームがすでに限界に近いのか、それともまだ発展段階に過ぎないのか分からないから、今後のゲームの動きは、気になってしかたないよね。

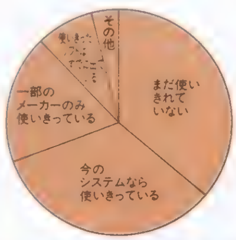
そんな読者の疑問に応え、第２号、第４号で、それぞれ別の角度からＰＳの能力が今どこまで引き出されているのか調査してみた。その結果、どちらの回答結果からも「まだＰＳは発展途上にあり、これからに期待してほしい」という総意が読み取れた。

発展する方向にも〝能力を使いきるための新たなゲームシステムの構築〟と〝もう型ができている方面でどれくらいＰＳのパワーを引き出せるか〟という、２つの方向性が見えた。各メーカーの努力によって、この２つの方向性のどちらが先に極められるかは全く予測できないけど、ユーザーにとってはこれほど行く末が楽しみな競争はないね。

●斬新なゲームの出現は？



●ポリゴンの能力は使い切れていますか？



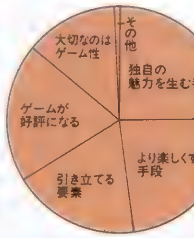
全体的にゲームのどんな点をポイントに考えているのか

ソフトメーカーは、ゲームを作る時に、どんな要素がユーザーを喜ばせるポイントになると考えているのだろうか。この質問の答えからは、メーカーの考える〝ゲームのウリ〟に加えて、各メーカーのクリエイターとしての良心なども感じとることができるので、誰にとっても興味深い質問に違いない。

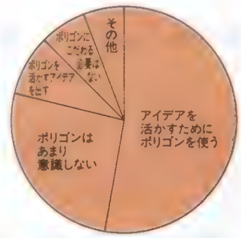
そんな系列に属する質問は、第４号、増刊号Ｇなどで扱ったので、早速チェックしてみよう。まず、ポリゴンについては、「ポリゴンを使いさえすればいいゲームになる」という考えが全く見られない点に注目してほしい。〝ギャル〟の要素に関しては、やや「出すだけで効果が望める」との傾向も伺えるけれど、もともと〝ギャル〟が演出の一種であることを考えれば、ゲームそのもののデキを十分に意識した回答だと結論していいだろう。

これらの総意に触れると、〝ＰＳというハードの持っている性能を使うためにゲームを設計する〟というのではなく、〝ユーザーを楽しませるゲームを設計するために、ハードの持っている性能を使う〟という、各メーカーの姿勢を伺い知ることができる。これはユーザーには歓迎すべき傾向だろう。

●〝ギャル〟の使い方をどう捉えていますか？



●ポリゴンをどう利用しますか？



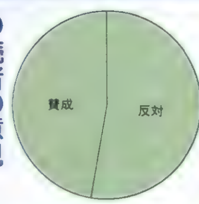
データ分析番外編 中古と値引きをめぐる話題

ＰＳソフトに中古や値引きがあまり見られない点を３回に渡って取り上げたところ、たくさんの読者から反響が寄せられた。その大部分は、ＳＣＥの方針や、中古の害について触れた記事に対する手厳しい意見が綴られており、編集部ではみんなが一生懸命書いてくれた意見の一つ一つを全て読ませてもらったことをここに報告しておきたい。

読者のみんなはＰＳが、そしてゲームが本当に好きだからこそ、不満を感じているのだと思う。それは本当によく分かるし、当然ながら本誌としては、あの記事を通して、「ユーザーはメーカーに従うべきだ」と読者に意見するつもりなんて毛頭ないのだ。

ここでは、あの記事の中で読者に伝えたかったことを、今一度フォローしておきたいと思う。

●読者の意見



SCEの方針をどう思いますか？

ココを伝えたかった ①SCEの意図とは？

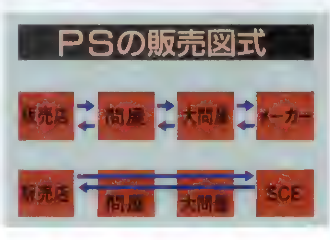
メーカー質問箱でこの話題を取り上げたのは、「なぜＰＳで中古や値引きがあまりないのですか？」と疑問に思っている読者が非常に多かったためだ。記事の企画当時、この話題に本格的に触れた雑誌はなかったので、読者（一般ユーザー）に対して、ＳＣＥがＰＳで取っている販売戦略、そしてその意図することは何なのかを紹介するのは有意義なことだと考えたのだ。

とくに質問などの手紙から、ＳＣＥが「ユーザーにお金を使わせよう」ということに終始していると誤解している読者も多かったので、そういうことではない点も強調しておきたかったのだ。ＳＣＥはゲームを一つの文化として発展させる方法を、ＳＣＥなりに作ろうとしているのだ。

それらを、記事の中で読者に伝えようとしたことは理解してほしい。



◀今のところ、ＰＳソフトは定価での販売が基本になっている



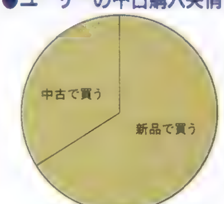
ココを伝えたかった ②中古の影響も知ってほしい

そして、中古などのもたらす影響についても紹介したけど、これにも理由がある。

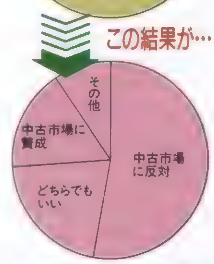
誰でも、仕事から恩恵を受けて生活しているよね（子供なら、親に養ってもらっている）。もし、自分の関係している仕事が、実際の評価よりも少ないお金しか生み出さなかったら、それを不満に思わない人がいるだろうか。今のゲーム業界は、実質的にそんな状態にあると言ってもよく、そのメカニズムを伝えたかったのだ。この記事を読んでいる読者は、みんなゲーム好きで、この文化が発展することを望んでいるに違いない。そうであるなら、ゲーム文化を作っていく一員として、この知識は持っておいて損はないと思う。

このあたりの問題も含め、普段あまり積極的に発言することがなかったＳＣＥの考え方を、できるだけそのまま読者に伝えるため、２月号（12月27日発売）では、ＳＣＥの佐伯次長に直撃インタビューを敢行する。期待してほしい。

●ユーザーの中古購入実情



この結果が…



●メーカーの中古への意見

電撃 NewsStation

PSから一般情報までの早耳情報ページ

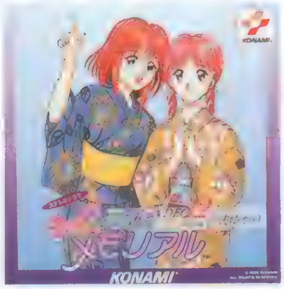
1 『ときめき』新譜発売



▲本誌の連載コラムでもおなじみのよしきくりんさんの歌も聴けてしまうぞ。金月さんも5曲収録。

発売後しばらく経っても一向に人気の衰えることのない『ときめきメモリアル』に、またひとつコレクターズアイテムが登場するぞ。「ボーカルベストコレクション」はCD2枚組みで、美樹原愛、早乙女優美、伊集院レイなど、いままで歌ったことのなかったキャラを含むゲーム中のキャラの9曲の新録音とCDドラマで使用されたベスト10曲を収録したもの。初回限定のピクチャーディスクで12月21日に4,200円（税込）で発売される。

2 「もっと！ときめき」新譜



▲ファンでない人は古式さんを敬遠しがちだけど、ほんとはすごく魅力的なコなんだよね。家族もきっと…。

こちらはラジオドラマの「もっと！ときめきメモリアル」の第7弾「featuring古式ゆかり」。花火大会を舞台に、行方不明になったゆかりを探すというエピソード。全編にわたって、おっとりとした彼女の魅力が大爆発。さらにショートダイアリーには、古式一家が総出演。超ロングバージョンになっている(笑)。古式ファンには絶対見逃せないこの1枚、12月21日に2,800円（税込）で発売。ドラマの方は現在全国10局ネットで放送中!!

3 リアルなゴジラモデル発売

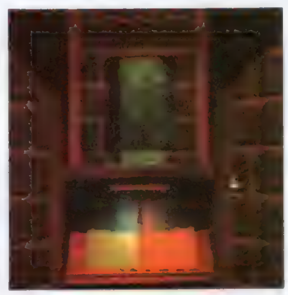
12月9日より全国東宝系で公開中の最後のゴジラ映画「ゴジラVSデストロイア」に登場するニュータイプのゴジラと新型怪獣のデストロイアがバンダイからリアルアクションシリーズのモデルとして発売される。ゴジラは体内の原子炉が暴走して体の中が赤く燃えているというヒートアップゴジラだ。リアルな叫び声とアクションで動くゴジラ（税別価格3,700円）と、デストロイア（税別価格4,200円）は玩具店などで好評発売中。



▲半完成キットだから、組み立ては簡単。しかし、リアルなソフト表皮をかぶせればごらんの大迫力。

4 『MYST』キャンペーン

非常にきれいなグラフィックで展開するアドベンチャーゲームの代表作として全米でベストセラーになり、日本でも多くの機種に移植された『MYST』。プレイステーション版のロングセラーを記念して、このたびウインターキャンペーンがスタート。期間中に『MYST』を購入したひとに、特典としてMYSTシークレットマップ（A3サイズでスペシャルパッケージ入り）が店頭でもらえるぞ。12月7日より開催中。急ごう！



▲シークレットマップは裏表カラーで、イラスト入りの貴重品。これで『MYST』により深くハマれる。

5 『ライフスケイプ』キャンペーン

NHKスペシャル「生命40億年はるかな旅」を題材にしたPS用ソフト『ライフスケイプ』の発売を記念して、オリジナルテレカをプレゼント。官製はがきにテレカ希望と明記の上、下記のあて先に応募。〒141 品川区上大崎4-5-37山京目黒ビル メディアクエスト「ライフスケイプテレカプレゼント（DPS）」係。



▲『ライフスケイプ』は壮大なテーマを高度なCGで描いたTVシリーズをPS化したもの。楽しみながら学べるエデュテイメントソフトだ。

6 光栄新刊発売のご案内

ゲーム制作の傍ら、ユニークな出版物を刊行している光栄からの新刊案内。

馬好きな人に好評な名馬列伝シリーズの新刊は「ミホノブルボン」。デビューから7連勝して2着に終わった菊花賞を最後に引退した名馬の魅力を余すところなく紹介している。もう一冊は「エンタテイメント競馬」を提唱して好評だった「プー競馬」シリーズの第2弾だ。



▶表紙もかなりブッとんだイメージ。この「プー競馬！2」が1,000円(税込)。「名馬列伝ミホノブルボン」は1,500円(税込)だ。



行く年 キテる雑誌
'96年は『電少』がきっとクる!!(いや、クるはずだ!!)
年末年始を500倍(当社比)楽しくする超!!特集
でんとじ 煩悩満載!!'95年総決算
108すごいテク大激突!!
袋とじ こいつは春から…お年玉倍増計画
ギャンブルのすべて
新年特別付録
「ウラワザえもん福笑いポスター」&
「あび太の地獄極楽スゴロク」
特集 さァ!君も挑戦!! MTBパワーアップ大作戦
ますますパワーアップするコミック群
超神Z / 聖痕のジョカ 2 / 小拳王
JAJA姫武遊伝 / ヴァンパイア
いつもおめでたい読者ページ
SUPER電撃少年団X
電少からのお年玉 2大別冊付録
スポーツカード超完全カタログ
でんげきコミックショーDX VOL.3
月刊 でんげきしょうねん 電撃少年
定価480円
1月号 12月15日 発売!!
月刊 電撃コミック ガオ!
2月号 12月27日発売 特別定価 450円
凄絶にして妖艶!! 女天使が舞う!!
アメコミの歴史をぬり変える衝撃の話題作『SPAWN』のサイド・ストーリー大好評連載中!
ANGELA アンジェラ
Copyright © 1995 Todd McFarlane Productions, Inc. All Rights Reserved.
ザッハとの戦い、勝敗は…?
爆れつハンター
TVアニメ絶好調放送中
原作/あかほりさとる 作画/臣士れい
お宝探し屋(トレジャーハンター)・春平の、痛快冒険活劇
いただきっ春平!!
迎 夏生
From(フロム)ニッポンの3人組が異世界(ファンタジーワールド)を今日も行く!
エルフを狩るモノたち
矢上 裕
奇才が贈る、極限のアクション巨編!
OZN ~オズヌ~
しろー大野
銀河戦国群雄伝ライ
真鍋譲治
はじまりの冒険者たち
~レジェンド・オブ・クリスタニア~
姫川 明 with HIURI PRO
放浪見聞録
島田英次郎
将星ノ門
藤澤勇希
ほか
※価格はすべて税込みです。
発行●メディアワークス 発売●主婦の友社
お問い合わせ▶03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容に関する質問▶03・5281・5231(メディアワークスコミック編集部)



ATLUS
PlayStation
ぞくぞくPSソフトの登場だ。
プレイステーション
ゲームセンターで一世風靡した、
彩京の縦スクロールシューティング「ガンバード」が
PSで今よみがえる!
プレイステーション
20世紀初頭のヨーロッパで繰り広げられる飛行家たちの
奇想天外な大冒険物語! キャラデザインに中村博文氏を起用!
アニメ・映画等で活躍中の声優陣によるデモ画面は圧巻!!
ストーリモードのほか、コンシューマオリジナルモードや、
ユーザー参加によるギャラリーモードを仕様追加!!
好評発売中
GUNBIRD
ガンバード
縦スクロール・シューティングゲーム(1~2人用) 価格5,800円
© 1994、1995 PSIKYO, SALES BY ATLUS
線路を買い占めろ!
ヨーロッパの鉄道王目指して、いくぜ億万長者!
●マップはファミコン版のヨーロッパ・クラシック版を忠実に再現
したもののほか、現代ヨーロッパ版や日本版も追加。
出身地の駅や線路に力を入れるのも楽しいものです。
●参加できるプレイヤーは1人~4人まで。
●線路や駅ビルを買い占めるもよし。競馬で儲けるもよし。
作戦を立てて相手を破産に追い込むもよし。
さあ!鉄道王を目指して、いくぜ億万長者!!
好評発売中
鉄道王'96
[いくぜ億万長者!!]
テーブルゲーム(1~4人用)マルチタップ対応 価格5,800円
Original game produced by dB-SOFT 1987 © 1995 ATLUS
数ある格闘ゲームの中でも異彩を放ち続ける「豪血寺一族2」!!
業務用最新作「豪血寺外伝最強伝説」をちょっとだけ移植!!
豪血寺一族2
ちょっとだけ最強伝説
©ATLUS 1993、1994、1995 ALL RIGHTS RESERVED
好評発売中
対戦格闘アクションゲーム(1~2人用)
価格5,800円
■スタッフ募集中! (職種)1.ゲームデザイナー(企画) 2.プログラマー 3.キャラクターデザイナー 4.店舗スタッフ
アトラス・テレフォンサービス 03-5281-2356
"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です
〒162 東京都新宿区津久戸町3-12 株式会社アトラス


業界最強

電撃PS宇宙一計画
作戦その2

電撃プレイステーション2月号
12月27日発売

電撃プレイステーション3月号
1月30日発売

電撃プレイステーションS
2月14日発売

疾風怒濤の迫力で再びお送りいたします！　電撃プレイステーション宇宙一計画作戦その２！
　まだハッキリとは申せませんが、まずは2月号で風が、3月号で嵐が、そして謎の増刊号Ｓで狂喜乱舞の暴風嵐が！　巻き起こること必須かと。しかも作戦その２はこれだけじゃないのです。その後に続くアレとアレとアレ……。とりあえず今はお楽しみに。来年も電撃ＰＳはやりますよぉぉぉ！　たぶん。

はいどうも。電撃ＰＳです。まあ、何でしょうねぇムダに敵をたくさん作りそうな下のコピーは。「業界最強は嘘じゃない」ったってどこからどこまでがホントなのかもわかりゃしませんからねぇ。まったく。もうちょっと大人にならなきゃ……でもいいかっ。いいや。子どもで。楽しいから。読者様も楽しい方がいいですモンねぇ？　いや？　楽しいのキライ？　そんなことないでしょう？　では、そろそろ本題とまいりましょう。電撃ＰＳは年末から春にかけて、さらなる進歩とさらなる冒険を求めて戦い続けます。息が切れようが、目眩がしようが、いついかなる状況にも完全対応ガッチリスクラムで熱く燃え続けるのです。それは長く細く、くねくねと曲がった、まさにロング＆ワインディングロードかもしれません。それでも電撃ＰＳはくじけないのです。宇宙一！　そう、宇宙一の称号を手に入れるまで。貴方に「スゴイね」ってほめられるまで。

は嘘じゃない

URAWAZA



DATA-Base

イラスト／岩手県　伊藤勇太さん

ウラワザ データベース Ver.Z

ＰＳのウラワザが全部分かる、ご存じウラワザデータベース。ページ数いつもの約２倍、写真大増量でスペシャルパワーアップ「Z」バージョン今ココに登場！　あなたのバラ色のゲームライフに、必ずお役に立ってみせます。

■アークザラッド

●コルボ平原でトッシュ登場

：スメリア空港で「自信がない」を５回繰り返してからバレンシア城に戻る。すると酔っぱらいがトッシュに関する情報を教えてくれるので、その後コルボ平原に行くと、トッシュが戦闘に加わってくれる。ただし、その後正式に仲間になるまでは、コルボ平原での戦いにのみ参加する。

●お得なアイテム取得情報

：①魔法のカード：アークの家の鏡台を24回調べる。②疾風のバンダナ：オープニングで鎧を着た後、母に話しかけないで家を出る(出ようとして戻されることを12回繰り返す)。その後、イベントを終えて戻ってくると、母から貰える。③力の実、パロの実、命の木ノ実：自分の家に21回入る。④石×５：ミルマーナ軍本部で、老人と女の子に左側から話しかける。⑤女神の祈り：ラマダのフリーバトルをクリアした後、④番と同じ人に同じ条件で話しかける。⑥ロマンシングストーン：崩壊後のアークの家の中に落ちている。また、父からの手紙を読むことでも手にはいる。⑦ラークの紋章、または古代の指輪：ラマダ寺院で「ひやかしに来た」と答えると、ラマダ僧がクイズを出してくるので、それに全問正解する。ストーリーの進行具合でクイズの内容、もらえるアイテムが変わる。⑧クラヴィスの本：闘技場控え室で大会委員に背後から10回話しかける。⑨気合いラッパ：水の精霊解放後、アリバーシャで敵を100体倒してから水の精霊に話しかける。⑩おもちゃのゆびわ：闘技場でのオーブ争奪戦のイベントを、ポコでクリアする。

●おしゃべりイベント

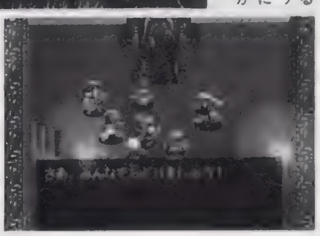
：チョンガラが仲間になっているが、イーガは仲間になっていない状態で、オルニスの丘へいく。すると、「すごいアイテム」をめぐるミニイベントが発生する。

●隠し召喚

：①オドン／イーガを仲間にした後、チョンガラの店にいく。②ちょこ／遺跡のダンジョンで、地下50階に到達する。そこで、ちょこ自身との戦闘で勝てば入手。ただし、呼び出せるのはフリーバトルエリアのみ。また、仲間にした後でもう一度地下50階まで行くと、ちょことダンスできる。



◀コルボ平原で闘ってくれるトッシュ。ここでは一時的なワンポイント参戦。完全に仲間になるのは、かなり後になってからなのだ。



▶おちゃめな召喚少女ちょこ。強いけどストーリーに関係する戦いでは召喚に応じてくれないのだ。つまり、実際の攻略にはあんまり役に立ちません。ちょっと残念。

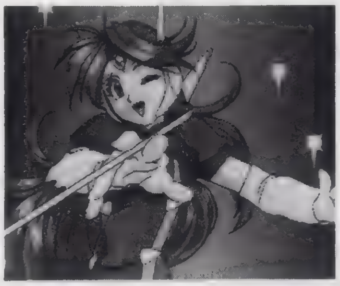
■アイドル雀士スーチーパイ LIMITED

●隠しグラフィック

：「フリー対戦モード」で、自分以外の15人すべて倒す。すると、４枚の隠しグラフィック（内３枚は２画面分スクロールする）を見ることができる。

●お得コマンド３選

：ＩＰモードで対局中、L2＋R1＋㋝＋Ⓐ＋◯を同時に押すと、勝たなくてもパネルマッチモードへ移行できる。また、同じコマンドをフリー対戦プレイ中に入力すると、配牌のやり直しができる。さらに、ＩＰモードで対局中、L2＋R1＋㋝＋□＋Ⓧを同時に押すと、相手のキャラを強制的にクリアしたことにされる。この場合、パネルマッチも必要ない。



◀これは１枚絵のおまけグラフィック。これ以外は、２画面分スクロールするのだ。どのグラフィックも、必見のデキ。といっても、ほとんどはオープニングで出てくる画面と同じ物なんだけどね。

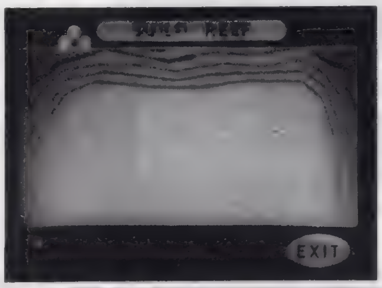
■アクアノートの休日

●ブロック無限増殖

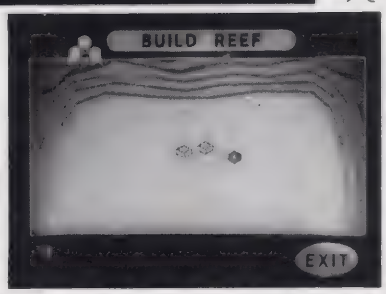
：漁礁モードで、現在使えるブロックをすべて使いきり、最後に設置したブロックにカーソルを合わせてⓍを押す。そして、そのブロックとは違う色のブロック設置ボタンを押す（一度ではできないので何度も試してみること）。うまくブロックの色が変われば、使えるブロックが１つ増える。後は、これと同じことを何度も繰り返すことで、ブロックを無限に使用できる。また、漁礁の魚が最大数に達すると、おまけモードを楽しめる。

●漁礁モードミニワザ集

：漁礁モードで、ブロック部分にカーソルを合わせ、L2（またはR2）を押すと、漁礁の断面図を見ることができる。また、同じくブロックにカーソルを合わせL1（またはL2）を押すと、ワイアーフレーム式の断面図を見ることができる。さらに、L1＋L2＋R1＋R2を押しながら㋝を押すと、漁礁を消すことができる。



◀途中で漁礁をやり直したくなったときに便利な消去コマンド。一発でブロックがすべて元に戻るぞ。



▶こちらはスケルトン状態。ワイアーフレームで表示されるので、ブロックの配置状態が一目瞭然。

■ヴィクトリーゾーン

●玉視点

：ゲーム中、L1＋L2＋R1＋R2を同時に押す。これで、そのとき打ち出した玉をひたすら玉を追いかけるという「玉視点モード」を楽しむことができる。この後、同じコマンドを入力すると元に戻ることができる。

●くぎの調整

：デジパチか、権利物のゲージ調整をする画面で、「ヘソ周辺調整」の項目にカーソルを合わせてⒶを押す。すると、項目一覧のいちばん下の部分に、新しく「はかまの周辺調整」という項目が追加される。この項目を選ぶと、はかま周辺の釘を自由に調整可能。

■宇宙生物フロポン君Ｐ！

●無限コンティニュー

：まずは本体にコントローラを２本接続してゲームを起動。そして「宇宙生物フロポン君Ｐ！」という声がしてタイトル画面になったら、両コントローラの㋝を同時に押す。



◀ゲームが難しいとお思いの方へ贈る、便利なフリーコンティニューモード。これで腕を磨くのだ！

■エースコンバット

●クリアのおまけ

：ゲームをクリアすると、難易度によって以下のおまけが追加される。イージーモード：自機が、16機すべて最初から使えるようになる。ノーマルモード：イージーモードのおまけに加え、僚機がすべて雇える。ハードモード：イージーモードとノーマルモードのおまけに加えて、作戦の選択が可能。

●おまけゲーム

：鳥のようなエムブレムが表示されるロード画面に入る前に、R1＋◎を押しっぱなしにしておく。するとCDが跳ねまわるロード画面が現れるので、この間に✚上、左、下、右と入力。これで、次のロード画面からおまけゲームが遊べる。また、このゲームで4.60/SEC以上のスコアを出すと、以降の僚機雇い賃が無料に。



◀この画面が、多くのウラワザの元になるロード画面。ここでコマンドを入力するのだ。

●色変更

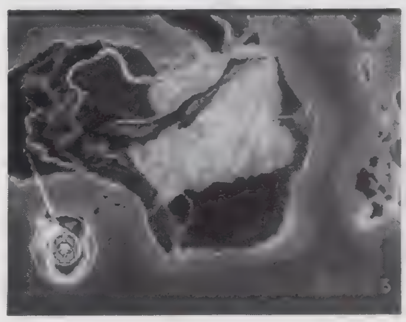
：鳥のようなエムブレムが表示されるロード画面に入る前に、R1＋◎を押しっぱなし。CDが跳ねまわるロード画面になったら✚上、下、左、右、上、下、左、右、R1。これで、自機が敵カラーで使える。また、同様にしてCDが跳ねまわるロードでⓈ×10＋R1と入力すると、僚機が敵カラーに。さらに、✚左、右、左、右、下、上、下、上、◎、◎、Ⓐ、Ⓐ、Ⓐなら、VSモードで敵色が選択可。

●お金最大

：鳥のようなエムブレムが表示されるロード画面に入る前に、R1＋◎を押しっぱなし。CDが跳ねまわるロード画面になったら✚下、◎、Ⓐ、Ⓐ、Ⓐ、◎、Ⓐ、◎、Ⓐ、◎＋Ⓐ、◎＋Ⓐ。これで所持金が最大に。ただし、この状態でクリアしても、前述のクリアご褒美は追加されない。

●その他ミニネタ

：①オープニングを飛ばす／オープニングストーリー中、Ⓐ＋Ⓢ。②敵機を回転／ブリーフィングで敵の情報が表示されている時、２コンのL2＋R2を押しながら✚キーを押すと、キーの動きに合わせて敵機が回転。③僚機を回転／僚機選択画面で、２コンのL2＋R2を押しながら✚キーを押す。④初期設定画面に戻る／タイトル画面で「1P GAME CONTINUE」と表示されている時にR1＋Ⓐ＋Ⓢ。



◀ミニネタの中で特に役に立つのが、オープニングとばしだ。



MEMORY CARDSEAL
URAWAZA SPECIAL
MAKENDOU 2
REAL BATTLE ON FILM
CRIME CRACKERS
GOKUJOU PARODIUS DA!
SPACE GRIFFON
Beyond the Beyond
ZERO DIVIDE
DRAGON BALL Z
ACE COMBAT
GOUKETUJI2
TOSHINDEN2
RIDGE-RACER REVOLUTION
GENSO SUIKODEN
FUJIMARU JIGOKUHEN
DENGEKI PlayStation
TOSHINDEN2
RIDGE RACER REVOLUTION
GENSO SUIKODEN
FUJIMARU JIGOKUHEN
電源を切るときは
OPENを押して
CDを止めてから
Beyond the Beyond
ZERO DIVIDE
A Game Within A Game
DRAGON BALL Z
ACE COMBAT
A Game Within A Game
R1+ 上,左,下,右
GOUKETUJI2
MAKENDOU 2
STREET FIGHTER
REAL BATTLE ON FILM
HiddenCharacter
CRIME CRACKERS
GOKUJOU PARODIUS DA!
MaxPower
SPACE GRIFFON
VF-9
電撃PlayStation増刊
電撃PlayStation Z
特別付録
©1995 DATAM POLYSTAR ©CAPCOM ©1994 1995 SonyComputerEntertainment Underlicence from CAMELOT/制作 パンドラボックス) ©KONAMI ©1995 PANTHER SOFTWARE CO.,LTD ©ZOOM ©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画 ©BANDAI 1995 ©NAMCO ©ATLUS ©TAKARA ※覚えにくいウラワザコマンドはこれでバッチリ！ 正確な入力方法は115～120Pを見てね！

■A.Ⅳ.EVOLUTION

●隠しマップ
：一度エンディングを見た後、ニューゲームを選んで最初からゲームを始めると、「山脈」と「無人島」の２つの隠しマップが追加される。どちらも非常に難易度の高いマップであり、上級者向けとなっている。
●資金増殖
：まずは全体コマンドの画面から、物件購入のコマンドを選び、買えるだけ物件を買う。秘書に「資金が足りません」と言われたら、物件購入コマンドを抜けて、全体コマンド画面に戻す。このとき、全体コマンド画面まで消してしまうと、ゲームオーバーになっていまうので注意。そしてそのまま（全体コマンドがでている画面の間は、時間が止まっているので、ゲームオーバーにはならない）、株式売買のコマンドを呼びだす。するとなぜか、株の値段がマイナスになっているので、これを買えるだけ買う。値段がマイナスなため、買った分だけ資金が増える。このワザは、資金さえマイナスにできれば何度でも使用可能。ただし、ソフトのバグを利用したワザであり、バージョンによってはできない場合もあるので注意。
●新幹線がバグる
：まずは新幹線かリニアを開通させる（どちらでもＯＫ）。次に新幹線の駅を設置し、すぐに撤去する。すると、駅の支柱部分だった所が、普通の線路になってしまう。そしてその普通の線路の部分につながるように通常の線路を設置すると、新幹線（またはリニア）が通常の線路の上を走るようになってしまう。ただし、新幹線自体がバグって姿を消してしまうことがある。最悪の場合、ゲームそのものが止まってしまう場合もあるので注意。ソフトのバージョンによってはできない場合もある。
●視点変更
：車窓モードのときに、㋝×Ⅱ。すると、Ｉコンの L、R の４つのボタンを使って、自由に視点を変更することができるようになる。路線を外れて移動できるだけでなく、上昇して空を飛ぶこともできる。
●在来線を引く
：まずは画面の端まで伸びる線路を作り、その一番端に駅ビルを建設する。次にすぐホームを増設させる。このとき、増設したホームの線路が画面端から伸びている形になればＯＫ。後は、駅ビルと元の線路を撤去すれば成功。ホーム増設の際にできた線路を伸ばしていき、適当な場所に駅を作って貨物車を走らせれば、画面の外からどんどん資材を運んできてくれるようになる。また、この線路に客車を走らせてやれば、どんどん町に人が入ってきてくれる。

■エグゼクター

●各ステージのパスワード
：ステージ１「３５３１４ＤＦ」ステージ２「ＦＢＥ７２３Ｆ」ステージ３「８７５９ＡＢ３」ステージ４「９Ａ９６９Ｃ０」ステージ５「１ＦＥＢＤ７Ｂ」
●最強装備
：①セクターキャノン／ミサイルとホーミングミサイルを４つ取る。②レーザーリフレクター／レーザーユニットを５つ取る。キャノン、レーザーの順に取れば、最強状態。

■ガンナーズヘヴン

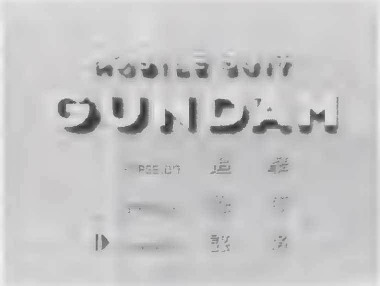
●シークレットナンバー
：一度オープニングデモを最後まで見て、タイトル画面で「ＰＵＳＨ　ＳＴＡＲＴ」と表示されている間にL1＋L2＋R1＋R2を同時に押しながら㋝。これで番号入力モードに入るので、特定の数字を入れるといろんなことが起こる。数字と効果は以下の通り。MA：２面から開始、UT：３面から、RH：４面から、MK：５面から、HT：６面から、YI：ボムを９個持っている、SS：パワーアップ時間最大、QB：主人公巨大化、CM：主人公縮小、TY：ライフが少ない、MV：２Ｐで合わせ鏡が出せる、MI：サウンドテスト。また、タイトル画面でカスタマイズにカーソルを合わせ、２コンで㋝＋㋜を押すと、効果音やヴォイスのテストができる。



▲これがシークレットコード。好きなナンバーを入れよう！

■機動戦士ガンダム

●面セレクト
オープニングデモ中、＋左＋㋝＋R1＋L2を押したまま㋜を押す。そのまま㋜だけ離し、その他のキーは押しっぱなしにしておく。これで、面セレクトが可能に。後半の面から開始した場合、ガンダムのレベルもそれなりに上がっているので安心。


◀好きなシーンから始められるぞ。ザクが強すぎて先のステージに行けないという悩みも、コレで解消。

■キリークザブラッド

●簡単ボス倒し
：ボスのいる部屋のドアロックを解除したら、中には入らないで、入り口に立ったまま武器を連射する（エネルギー消費型の武器で、エネルギーを補充しながら撃つといいだろう）。画面には何の反応はないが、弾はボスに当たっているので、徹底的に撃ちまくること。その後、ボスの部屋に入ると、登場デモシーンの後でボスはすぐにやられてしまう。

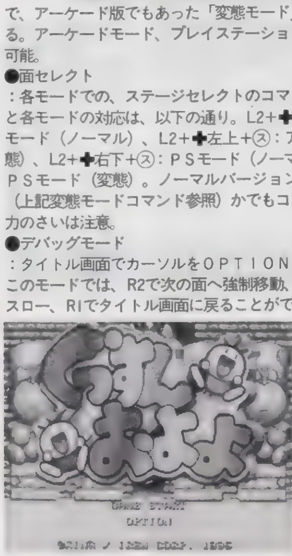
■キングスフィールドⅡ

●最強の剣
：最後のボスとの戦いで、ボスを左右のどちらかに向かせて、素早く脇を通り抜ける。するとボスの後ろに進め、その先に最強の剣、ムーンライトソードがある。その後、竜王草の実を持ってわざとボスにやられたら、ムーンライトソードを持ち帰れる。
●ＮＰＣで経験値稼ぎ
：登場するすべてのＮＰＣを攻撃して殺すことが可能。このとき、経験値も入る。


◀こんな可愛いＮＰＣも殺せてしまう。さてどうする？　また、ムーンライトソードのウラワザは、前作が好きだった人にはたまらないサービスだ。危険を冒して取りにいく価値はあるぞ。

■ぐっすんおよよ

●変態モード
：タイトル画面で、◯＋ⓧを同時に押しながらゲームスタート。これで、アーケード版でもあった「変態モード」を楽しむことができる。アーケードモード、プレイステーションモードのどちらでも可能。
●面セレクト
：各モードでの、ステージセレクトのコマンドを紹介。コマンドと各モードの対応は、以下の通り。L2＋✚右上＋㋜：アーケードモード（ノーマル）、L2＋✚左上＋㋜：アーケードモード（変態）、L2＋✚右下＋㋜：ＰＳモード（ノーマル）L2＋✚左下＋㋜：ＰＳモード（変態）。ノーマルバージョンか、変態バージョン（上記変態モードコマンド参照）かでもコマンドが違うので、入力のさいは注意。
●デバッグモード
：タイトル画面でカーソルをＯＰＴＩＯＮに合わせてL2＋R1＋㋜。このモードでは、R2で次の面へ強制移動、L1を押しっぱなしでスロー、R1でタイトル画面に戻ることができる。



◀ステージセレクトのワザは、すべてタイトル画面で入力するんだ。アーケードモードとＰＳモードだけでなく、ノーマルモードか変態モードかでもコマンドが違う。面倒だけど、自分の遊びたいモードのコマンドを選んで入力だ。

■クライムクラッカーズ

●デバッグモード
：タイトル画面でR1、R1、L1、L1、R2、R2、L2、L2、左、◯、右、◻、㋝、㋜と入力。これでマップの全表示とアイテムの位置が表示される。また、ブラックマーケットパス以外の全アイテムを持っていて、装備も最強に。さらに、ゲーム中㋜を押して㋝を押すと、強制的に次のシナリオへ飛ぶことができる。
●アニメモード
：タイトル画面で、✚上、上、下、下、左、左、右、右、㋝、㋜。するとエンディング後のアニメーションを見ることができる。
●アイテム増殖
：まずは、どのシナリオでもいいので一度アイテムを取る。そして一度その場でセーブして、すぐにそのデータをロードする。次にもう一度セーブして、セーブしたらすぐにリセットをかける。最初からやりなおし、最後にセーブしたデータを使って、「シナリオの最初から」を選ぶ。すると、最初に取ったアイテムを持った状態でシナリオを最初からやりなおすことができ、アイテムを再度入手することが可能。なお、ＰＳ本体によってできる場合とできない場合があるので注意。


◀もうこのおまけアニメの凄さは語り尽くされている感はあるが…。とにかく美しい画面（しかもフル画面）がバリバリ動く様は感動的だ。一度は見ておこう。

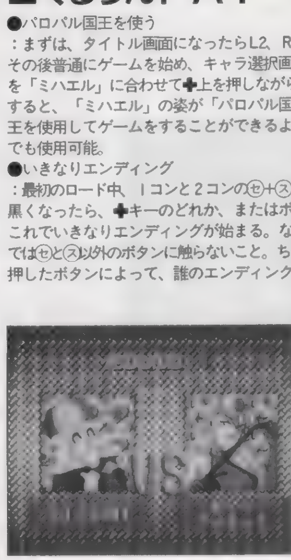
■グランドストローク

●視点変更
：ゲーム中、プレイヤー視点の状態にして（プレイヤーキャラを後ろから見た視点）、R1を押しながら✚キー、またはどれかのボタンを押す。これで、押したボタンによって、視点の変更や拡大縮小などが自由に行える。視点を動かした状態でゲームを進めることも可能。
●リプレイ中に視点変更
：リプレイ中にL2を押す。すると、リプレイの視点を変更することができる。


◀自由自在に視点変更が可能。グラウンドの下から覗いた画面にすることもできるのだ。視点を変えた状態で試合続行も可能。が、傾いたコートで試合を続けるのはかなか難しいので、あまり実用には向いてない。

■くるりんＰＡ！

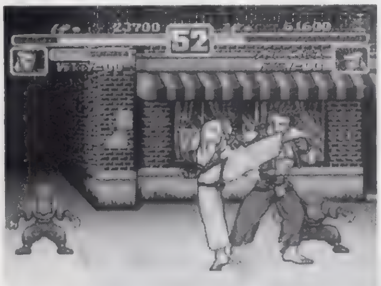
●パロパル国王を使う
：まずは、タイトル画面になったらL2、R1、R2、L1と入力する。その後普通にゲームを始め、キャラ選択画面になったらカーソルを「ミハエル」に合わせて✚上を押しながら◯を押して決定する。すると、「ミハエル」の姿が「パロパル国王」に切り替わり、国王を使用してゲームをすることができるようになる。対戦モードでも使用可能。
●いきなりエンディング
：最初のロード中、１コンと２コンの㋝＋㋜を押しっぱなし。画面が黒くなったら、✚キーのどれか、またはボタンのどれかを押す。これでいきなりエンディングが始まる。なお、画面が黒くなるまでは㋝と㋜以外のボタンに触らないこと。ちなみに、黒くなった後で押したボタンによって、誰のエンディングが見れるかが決まる。


◀パロパル国王使用のウラワザ。キャラによって多少の有利、不利がでてくるタイプのゲームなので、ボスが使用できるということは、つまり、ゲームが有利になるということ。国王は、対戦で使うこともできるぞ。

■豪血寺一族2

●隠しキャラを使う

：まずはチームバトルモードでゲームを始め、キャラ選択画面になったら、✚左、右、下、上、下、左、右、左、上と入力する。すると隠しキャラのチャックが登場し、操作できるようになる。２Ｐ側で遊ぶ場合は、２コンで入力すること。



◀隠しキャラ、チャックさん大暴れの図。隠されているだけあってその強さは相当なものになっているぞ。

■極上パロディウスだ！

●最強

：ゲーム中ポーズをかけて、✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎と入力し、ポーズ解除。すると、最強の状態までパワーアップできる。

●面セレクト

：タイトル画面で、▢×５、△×７、◎×３と入力。音が鳴ったら成功で、ステージセレクトの画面に入ることができる。このウラワザも、フル装備同様同じコマンドで「パロディウスだ！」と「極上パロディウス」の、どちらのモードでも使用可能。なお、「パロ〜」の場合、ステージを選択したら一度タイトルに戻るので、そこから普通にスタートすればＯＫ。

●無敵

：ゲーム中ポーズをかけて、△、△、×、×、◎、▢、◎、▢、✚下、左。また、無敵の時に同じコマンドを入力すると、通常の状態に戻ることもできる。

●自機増殖

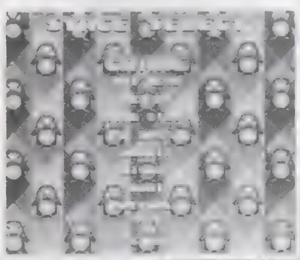
：どちらのモードでもいいので、タイトル画面でⓧ×５、▢×７、△×３と入力。音がなったら成功で、自機が99機に増殖する。また、「極上パロディウス」モードで、△×５、◎×７、ⓧ×３と入力。すると、難易度の高い２周目からのプレイが可能になる。

●隠しステージ

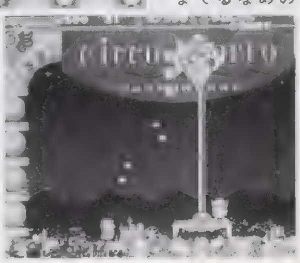
：「パロディウスだ！」モードで、ステージ２に入ったら最初に飛んでくる編隊を全滅させる。次に、２番目に飛んでくる編隊の一番最初の敵だけを倒し、後は何もしないでひたすら待つ。このとき、敵を１匹でも倒してはいけないので注意。しばらく逃げまわりながら耐えていると、ＰＳ版オリジナルの隠しステージに突入することができる。

●その他ミニネタ

：ゲーム中いつでもいいので、L1＋R1＋ⓢ＋ⓢをしばらくの間押しっぱなしにしておく。すると、リセットがかかってタイトル画面に戻ることができる。また、「極上パロディウス」のオプションモードにあるサウンドテストの項目で、「ＳＯＮＧ１〜３」という謎の歌を聴くことができる。ちなみにこれは、あかねとひかるのイメージソングで、サウンドトラック版に収録されていたもの。ゲーム本編では流れない。



◀こちらはステージセレクトの画面。好きなステージから始められるのはとても便利。苦手なステージだけを選んで練習するとか、最終ステージから始めて簡単にエンディングを見てしまうとかね。



▶無敵のウラワザは、コナミ製シューティングではもうお馴染み。しかし、無敵ワザはシューティングゲームにとって天敵でもある。面白味が完全に失われてしまうから。使うか使わないかはキミ次第。

■コズミックレース

●便利メニュー

：ゲーム中ポーズをかけて、△＋ⓧを同時に押す。すると、それまでのプレイを中断しての再スタート（アクセスがないので通常より素早く行える）や、リプレイを見ることができる、便利な隠しメニューが現れる。

●コースセレクト

：メインメニューが表示されている画面で、L1＋L2＋R1＋R2を押しながら▢＋◎を同時に押す。すると、コースの変更ができるようになる。

■サイバースレッド

●ビークル増殖

：どのランクでもいいので、一度ゲームをクリアした後でもう一度遊ぶと、選べるビークルが５機増えている。また、クリアしていなくても、タイトル画面で✚上、左、下、右、上、△、上、右、下、左、上、◎と入力すれば、いきなり追加される。



◀毎回エンディングまでいかなくても、コマンドを入力すればいきなりボスキャラを使えてしまう。このコマンドはオススメだ。

■サンダーストーム&ロードブラスター

●ラウンドセレクト

：ロードブラスターの場合、「PRESS START BUTTON」と出ている画面で２コンのL1＋L2＋R1＋R2＋▢＋◎＋✚左を押しながら１コンのⓢ。これで「START ROUND」の項目が追加されるので、L1、R1で開始ラウンドを選べる。サンダーストームの場合、２コンのL1＋L2＋R1＋R2＋△＋◎＋✚左を押しながら１コンのⓢと入力すればＯＫ。

●ムービーモード

：「PRESS START BUTTON」と出ている画面で２コンのL1＋L2＋R1＋R2と、１コンのL1＋L2＋R1＋R2を同時に押しながら１コンのⓢを押す。すると、アニメだけを鑑賞できるムービーモードを楽しむことができる。なお、これは同じコマンドで「サンダーストーム」と「ロードブラスター」の、どちらでもＯＫ。

●エクセレントゲーム

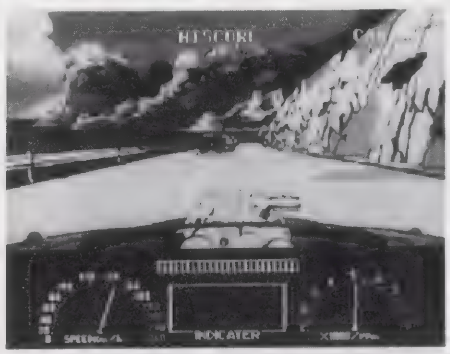
：「ロードブラスター」の場合「PRESS START BUTTON」と出ている画面で２コンのR1＋R2＋▢＋◎と、１コンの▢＋◎を同時に押しながら１コンのⓢを押す。これで、入力指示がいっさい出ないエクセレントゲームになる。なお、「サンダーストーム」の場合は、２コンのR1＋R2＋△＋◎と、１コンの１コンの△＋◎を同時に押しがら１コンのⓢでＯＫ。

●メーターぐるぐる

：「ロードブラスター」のアーケードモードで、チャージを目一杯ふかした状態からタイミング良く急ブレーキをかけ、そのままブレーキボタンを押しっぱなしにするとタコメーターとスピードメーターの針がＭＡＸを振り切る。

●音速を超える

：「ロードブラスター」のＰＳモードで、チャージを目一杯ふかした状態からタイミング良く急ブレーキをかけ、そのままブレーキボタンを押しっぱなしにする。するとスピード表示がどんどん上がっていき、やがては1000キロを突破してしまう。



▲方向指示の出ないエクセレントモード。不条理な難しさを誇るこのモード、クリアできるかな？

■ザッツポン

●トメと戦う

：まずは各部屋でハイスコアを取り、「雀士の部屋」へ行く。そしてこの部屋でもハイスコアを取ったら、部屋選択画面で✚右を押しながらもう一度「雀士の部屋」を選ぶ。これで、対戦相手が全員トメという隠し部屋に入ることができる。

■ジグソーワールド

●ミニネタ

：「普通にジグソー」のモードで、ジグソーパズルの右端か左端の枠をマウスでクリックすると、枠の色を変更することができる。また、１Ｐと２Ｐのスコアの部分をマウスでクリックすると、スコア部分の位置変更ができる。

■実況パワフルプロ野球'95

●チェンジアップオンリー

：まずは試合中、自分の攻撃のときにタイムをかける。そして、そのまま何もしないでタイムを解除。すると、敵のピッチャーがチェンジアップしか投げてこなくなってしまう。これは、通常モードでも、シナリオモードでも、対人対戦以外ならば同様のことがおこる。

●データを見る

：ペナントモードのオーダー画面で、選手にカーソルを合わせてＬかＲのどちらかを押す。すると、その選手の現在の打率や、ホームラン数などといった細かいデータをじっくりと参照することができる。

■ジャンピングフラッシュ

●雲を動かす

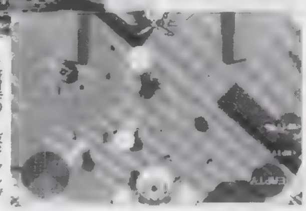
：タイトル画面で、L1＋L2＋R1＋R2を同時に押しながら、✚の上下を押す。すると、背景のスクロールスピードを速くしたり遅くしたりすることができる。

●エキストラモード

：一度ゲームをノーコンティニューでクリアすると、タイトル画面で「エクストラモード」を選択できるようなる。ここでは、最大で６段ジャンプが可能になっていて、さらにL1を押しながら移動することで、ダッシュ（高速移動）が可能になっている。



◀雲を動かせたって、ゲームには何の影響もありません。ちょっとしたジョークワザ？ゲーム本編に疲れたときの気晴らしにでも使ってくれ。



▶驚異の６段ジャンプが可能になって、落下の恐怖も３倍増しなエクストラモード。ダッシュ移動も異常に速くて、すさまじく気持ちいいぞ。

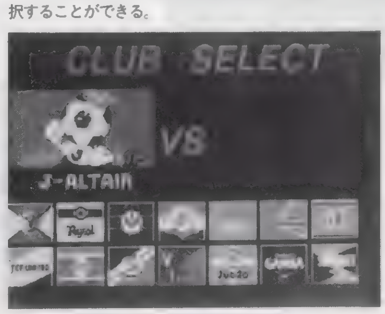
■Ｊリーグ実況ウィニングイレブン

●新しい視点

：タイトル画面で✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎と入力する。後は普通にゲームを始め、試合中にⓢを押すと、いままで選べなかった視点を選択できるようになる。

●ヴェガとアルタイルを使う

：エキシビジョンモードのクラブ選択画面で、セレッソにカーソルを合わせてR1＋R2を押しながら✚右でヴェガ、同様にサンフレッチェに合わせてR1＋R2を押しながら✚左でアルタイルを選択することができる。



◀スポーツゲームにおいて、隠しチームはなくてはならないウラワザの一つ。これがないと物足りないよね。

■スターブレード

●連射モード

：タイトル画面で素早く✚上、上、下、下、○、△、□と入力する。そのままボタンに触らないで一度デモが始まるまで待ってから、ゲームをスタート。コマンド入力した後、デモに入る前に何かボタンを押すとキャンセルされるので注意。うまくいけば、連射することが可能になる。

●無限コンティニュー

：タイトル画面で✚上、右、下、左、×、×、×と素早く入力。そのままデモが始まるのを待ってゲームスタート。これで、コンティニュー回数の制限がなくなり、無限に継続できるようになる。なお、コマンド入力してからデモが始まるまでに、何かボタンを押してしまうとキャンセルされるので注意。



◀たった3回のコンティニューでは、このゲームは厳しすぎる。フリーコンティニューモードなら、時間と根気さえあれば誰でもエンディングを見れる。

■ストリートファイターリアルバトルオンフィルム

●ゴウキを使う

：ストリートバトルモード、VSバトルモード、トライアルバトルモードのどれかのモードで、キャラ選択中、✚上、R1、下、L2、右、L1、左、R2と「2秒以内」に素早く入力する。これでキャラの顔がゴウキのシルエットに変わるので、このままプレイヤーを決定すればOK



◀カプコンの格闘ゲームではもうお馴染みとなってしまった豪鬼。実写取り込みの風変わりなこのゲームでも、ちゃーんと登場するのだ。

■スペースグリフォンVF9

●レベルを自由に調整

：ゲーム中、△+×+R1+R2+L1+L2を押しながら✚上を押すとレベルアップ、また、同じく△+×+R1+R2+L1+L2を押しながら✚下でレベルダウンする

●武器無限使用

：ゲーム中、□+△+R1+R2+L1+L2を同時に押す。すると、武器の弾数がまったく減らなくなるので、いくらでも攻撃することができるようになる。エネルギー消費型の武器の場合、消費エネルギーが0になる



◀弾数無限モードは、残り弾数を気にしないでバリバリ敵を攻撃できる。アイテム不足でハマっていた人もこれで安心。1つでも武器が残っていればOKなんだから。今一度再挑戦してみよう。



▶このゲームでは、敵の数が決まっているのでなかなかレベルアップできない。しかしレベル調整のウラワザを使えば、レベル99にすることも可能なのだ。逆にレベルを下げることもできるぞ！

■ゼロ・ディバイド

●色変更

：1度クリアするだけでOK。選択方法は、キャラ選択画面で㋝を押しながら㋜以外のどれかで決定。1コンで2P側ボディーを選ぶには✚上を押しながら決定。

●ボスを使う

：最初から選択可能の8体のキャラすべてでクリアすると、（コンティニュー0K）ズールが使える。また、難易度をノーマル以上でノーコンティニュークリアするとイクストルを使える。

●隠しゲーム

：2コンの㋜と㋝を押しながら電源を入れる。すると「タイニーファランクス」が遊べる。このとき、○を押してコンフィグに入り、そのまま○ボタンを押しながら、SPEEDにカーソルを合わせ✚+L2+R2+△で無敵。また、コンフィグ画面のKEY CONFIGにカーソルを合わせ✚+△を押しながら○で面セレクト。

●NECO登場：

：総プレイ時間が24時間を越えていると、1Pモードプレイ中、低確率で乱入してくる。また、イクストル使用可能のときノーコンティニューでズールを倒し、イクストルとの戦闘直前の画面で、L、Rボタン4つを押しながら決定すると、イクストルがネコに。

●NECOを使う：

：ズールとイクストルを使ってそれぞれ1Pモードでズールを倒す。

●その他ミニネタ

：①デジタルNECOマンガ／イージーモードをノーミス、ノーコンティニューでクリア後、タイトル画面で2コンのL1+L2+R1+R2+㋝を押しながら㋜でオプションに入る。②隠し画面／総合時間が200時間を超えてからオプションに入る。ステージ選択／総合時間30時間を超えるか、ズールとイクストル使用可能状態でベストラップ5秒台を出すと、2P対戦でステージを選べる。



◀これが200時間達成の画面。およそ8日間つけっぱなしにしないと見れない。さすがにそこまでやり込んだ人って、なかなかいないのでは？



▶これが史上最強の隠しキャラ、NECOだ。みんな期待していながらも、まさか本当に出てくるとは思わなかったことだろう。

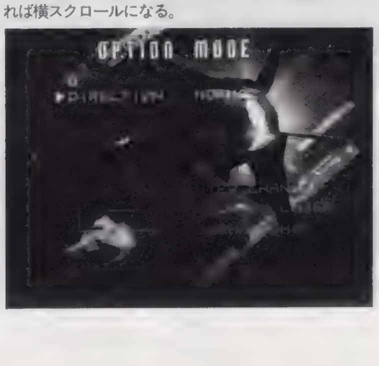
■ツァイトガイスト

●ステージセレクト

：オプション画面で㋝、R2、L1、□の順に入力。すると画面の左上に数字があらわれるので、これを遊びたいステージに合わせる。その後㋜を押せば、選んだステージから開始できる。

●縦&横スクロールモード

：ゲーム中㋜でポーズをかけ、次に㋜を10秒以上押し続ける（ポーズは解除される）。さらにもう一回ポーズをかけ、今度は解除と同時にL2を押せば縦スクロールに。また、最後のボタンをR2にすれば横スクロールになる。



◀画面に現れた数字に注目。ここで、遊びたいステージを選択することができるぞ。このウラワザはおいしい！

■ツインビー対戦ぱずるだま

●玉が遅くなる

：「アーケードモード」でのプレイ中、1コンのL1+L2を同時に押しっぱなしにしておく。すると、玉の落下スピードが遅くなる。

●真っ黒プレイ

：「アーケードモード」で、ゲーム中ポーズをかけて✚上、上、下、下、左、右、左、右、×、○と素早く入力。すると、落ちてくる玉がまっくろになり、完全に落下するまでまったく色が分からなくなってしまう。

●すばやくコンティニュー

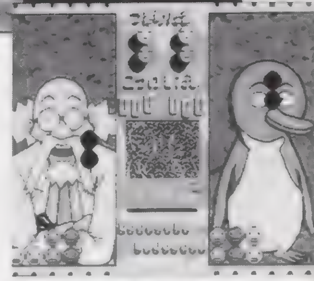
：コンティニュー画面になったら㋝を押す。すると、キャラを変更しないでコンティニューすることができる。キャラ選択画面に切り替わらないので、展開が非常に速くなる。

●隠しエンディング

：オプション画面の難易度を3以上にして、ハードモードをノーコンティニューでクリアする。すると、いつもの文字だけの簡素なエンディングではなく、様々なグラフィックを楽しめるという、豪華なエンディングがスタート。



◀これが隠しグラフィック。難易度によって、このグラフィックはいくつかのパターンがあるぞ。すべてのグラフィックを見よう！



▶アーケードモードでのみ使用できる、落ちてくるタマが真っ黒になるモード。完全に落下するまで色が分からないので、ゲームの腕よりも、運の要素が重要だ。

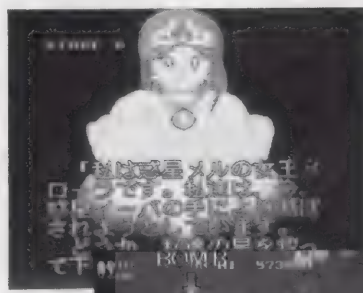
■出たな！ツインビーヤッホー！

●ステージセレクト

：「出たな！ ツインビー」モードで、まずはハイスコアを573000点以上に塗りかえる。その後1度ゲームオーバーにしてタイトル画面に戻り、もう一度ゲームを開始。メローラ女王が話しているオープニングになったら、L1+R1を押しながら✚上下で、ステージ変更が可能になる。

●継続プレイ

：普段なら3ステージで終わってしまう「PRACTICE」モードで、ステージ3にいく前にベルを30個集める。すると、そのままステージ6まで遊べてしまう。



◀ステージセレクトは、ハイスコアの条件が厳しい。しかし、難易度はなんでもいいので、そう苦労はしないハズ。



▶練習モードで6ステージまで遊ぶのが、実は最も難しいかもしれない。1つでもベルを逃すとアウトだ。

■鉄拳

●中ボスを使う
：難易度や時間、ラウンド設定は何でもいいので、とにかくクリアする。コンティニューが可能だが、途中でキャラを変えてはいけない。無事エンディングを迎えると、中ボスが使えるようになる。登場する中ボスは選んだキャラごとに違うので、合計8回クリアすることで全員が使えるようになる。
●ギャラガウラワザ集
：ロード中に遊べる『ギャラガ』で、18.5秒以内クリアするか、パーフェクトを取ったときに撃ちもらしが5発以内だったら、次の面から自機がデュアルファイターになる。また、△を押すことによって連写することが可能。さらに、パーフェクトを取れなかったとき、撃ち落とした数が表示されている間に㋝を押せばその面からコンティニューできる。
●平八を使う
：キャラクターは誰を使ってもいいので、ノーコンティニューで1Pモードをクリアする。すると、ラスボスの平八が使えるようになる。
●簡単デュアルファイター
：2P側のコントローラーで✚上+ⓧ+△+L1を同時に押したまま電源を入れる。すると『ギャラガ』の自機が、最初からデュアルファイターになる。ただし、このコマンドを入力すると、次にあるデビルカズヤを使えるウラワザができなくなる。
●デビルカズヤを使う
：ロード中に遊べるおまけゲームの『ギャラガ』で、全8面をコンティニュー1回以内でクリアする。その後1Pモードに入ったら、カズヤにカーソルを合わせて㋜を押す。これで、カズヤがデビルカズヤになる。
●簡単メニュー
：メインメニューでL1+R1を同時に押しながら1Pモードを選ぶ。すると、キャラ名のみの簡易セレクト画面になる。



■闘魂烈伝

●隠しキャラを使う
：タイトル画面でコマンドを入力すると、4人の隠しキャラが使える。それぞれのキャラに対応するコマンドは以下の通り。
①ケロちゃん（リングアナウンサー）／L1、L1、L2、R2、R2、R1、△、✚下、ⓧ、上、㋝と入力した後、天山にカーソルを合わせて㋝を押す。②タイガー服部（レフェリー）／✚上、下、左、右、△、ⓧ、▢、◎、L1、R1、L2、R2、㋝と入力した後、金本にカーソルを合わせて㋝を押す。③グレート・ムタ／◎、✚右、△、上、▢、左、ⓧ、下、ⓧ、下、▢、左、△、上、◎、右、㋝と入力した後、武藤にカーソルを合わせて㋝を押す。④パワー・ウォリアー／▢、ⓧ、▢、ⓧ、◎、△、◎、△、✚上、下、左、右、㋝と入力した後、健介にカーソルを合わせて㋝を押す。
●キャラが回る
：画面にポリゴンのキャラが表示されているときに、L1（またはR1）を押すと、キャラクターが回転する


▲コマンド1発、隠しキャラ。もう苦労しないでいい！

■闘神伝

●ガイアを使う
：タイトル画面で、左右から文字が飛んでくるとき1コンで↓↘→+▢と素早く入力。「ファイト！」と声が出たら成功で、後はキャラ選択画面でエイジにカーソルを合わせ、✚上を押しながら決定すればOK。これで、ガイアを使って遊ぶことができる
●ショウを使う
：まずは前述のガイア使用コマンドを入力し、そのまま一度戦闘デモを見る。そしてタイトル画面に戻ったら、左右から文字が飛んでくるときに2コンで素早く→↓↘+▢と入力する　このとき、声が鳴ったら成功。その後、キャラ選択画面でカインにカーソルを合わせて✚下を押しながら決定でOK。
●演歌を聞く
：ホーのステージで10回連続で遊ぶ。そして11回目のとき、ホー対ホーで始めれば、演歌調のBGMが流れる。
●簡単秘伝必殺技2
：ショウ使用コマンドを入れた後、一度デモ画面を見て、次のタイトル画面で↘+ⓧ。その後オプションモードでLとRをすべて「スペシャル」に設定する。後は、ゲーム中㋝を押しながらL1✚L2+R1+R2。
●カメラアングル操作
：オプションモードのパッドタイプを、L、Rボタンが4つすべて「NOT USE」のものを選ぶ（例えば、33番のタイプ）。すると、カメラアングルに「YOUR SELF」が追加されるので、これを選ぶ。そして最後にパッドタイプを34番以降に設定すると、ゲーム中にL、Rボタンを押すことによってカメラのアングルを自由に移動させることができるようになる。また、ゲーム中ポーズをかけて◎+△+▢+ⓧを押しながら㋝を押すと、ポーズ表示が消える。そこで1コンの㋝を押すと、今度はL、Rボタンを押すことによって、カメラのズーム操作を行うことができるようになる。
●体験版キャラで遊ぶ
：まずは普通の闘神伝を立ち上げ、タイトル画面で徳間インターメディアより発売の「闘神伝 PERFECT FIGHTING BOOK」に付属の体験版CDに入れ換える。そして黒エリスやデカ頭エリスなどの体験版専用キャラで開始し、戦闘が始まったら普通の闘神伝に入れ換える。これで、普通は時間制限があって最後まで遊べない体験版専用キャラを使って、そのまま最後まで遊ぶことができるようになる。


◀最強のボス、ショウ。とにかく強くてもう大変。あまり対戦で使ってばかりいると、友達をなくしてしまう危険有り。


▶こちらはガイアさん。やはりゲームに登場するボスだ。この人の強さもなかなかのもの。もちろん対戦でも使えるぞ。

■トータルエクリプスターボ

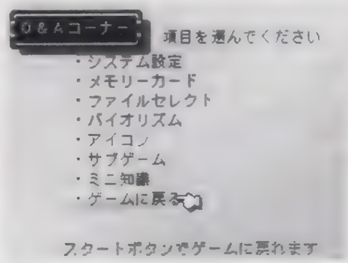
●お得コマンド
：ゲーム中ポーズをかけ、メニュー画面を呼び出す。そこで△、▢、◎、▢、△、▢、L1、L1+R1、㋝、㋝の順番に素早く入力。ここで画面にドクロの絵が表示されるので、今度は△、▢、L1、L1、L1、▢、△と入力。ゲーム画面に戻ったら成功で、コンティニュー回数、プラズマ弾、残機数がすべて10に増殖している
●ステージセレクト
：メニュー画面でパスワードにカーソルを合わせ、㋝を押したまま△、L1、▢の順に入力。その後㋝を離して△、L1、▢、△、L1、▢と押すと、ステージセレクトが可能になる。

■ドラゴンボールZ

●隠しキャラを使う
タイトル画面で✚上、△、下、ⓧ、左、L1、右、R1。

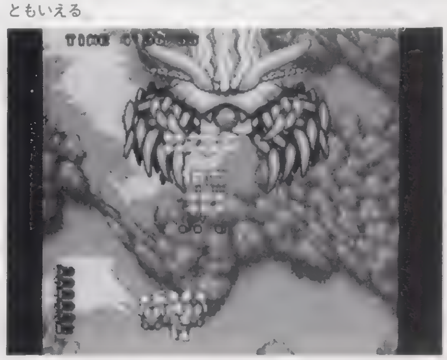
■ときめきメモリアル

●いきなり主題歌
：オープニングデモの最中に✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎と押すと、いきなりオープニングアニメへスキップできる
●デモで告白？
：通常は「あなたが……」までしか言わないが、2コンにマウスをつないでおくと「好きです」と、ちゃんと音声が流れる。
●名前を勝手に決める
：名前登録画面で㋜を押すと、名字・名前・あだ名・誕生日・血液型がランダムで決定される。詩織の誕生日と血液型も同様
●詩織の部活を決める
：詩織の誕生日を入力するとき、（誕生月×4+誕生日）／11の余りが以下の部活に対応する　0=文芸、1=電脳、2=野球、3=水泳、4=演劇、5=美術、6=サッカー、7=バスケ、8=科学、9=吹奏楽、10=テニス
●カーソルやバスを早く動かす
：ⓧを押しながらカーソルを移動すると、普通より早くカーソルが動く。また、修学旅行のバスもⓧを押すと早く動く
●情報誌に情報が追加
：情報誌を開いているときに✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎と素早く押すと、普段の情報にミニ知識が追加される。
●Q&Aコーナー
：平日コマンド入力画面で、主人公の机の上にある蛍光灯をクリックすると、「Q&Aコーナー」に入れる。
●マスコットメッセージ
：画面のマスコットをクリックするとメッセージが聞ける。
●電話をかける
：電話にカーソルを合わせて、その女のコの電話番号を◎、ⓧ、△で入力すると本当に電話がかけられる。
●カーソル変更
：▢を押すと好きなカーソルに変更できる。全部で19種類
●ラジオを聴く
：コンポをクリックするとラジオ番組がランダムで聴ける。
●いきなりパワーアップ
：ツインビータイムアタックで、✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎と押すとフルパワーアップできる。ただしタイムは99分59秒99になってしまう。
●カラオケの曲を選べる
：1人の女のコと3回目にカラオケ屋に行き（3回連続は不良が出るのでやめよう）、「あなたの歌も聞きたいな」などのメッセージのときに✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎
●字幕モード
：告白シーンで何かボタンを押すと、画面下に字幕が表示される。
●アルバムモード
：エンディング後何も押さずにいるか、スタッフロール中に2コンで✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎と押す。
●戦闘で…
：不良との戦闘中、ポーズをかけて✚上、上、下、下、左、右、左、右、◎、ⓧと押すとHPが1に。この状態で✚上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧ、◎と押すと、HPが5730になる。



◀どれもゲーム攻略に直接役には立たないけど、知っていると便利なワザばかり。何度も遊ぶゲームだけに、ちょっとしたことでも嬉しいね

▼サブゲームにもウラワザが。サブゲーム自体がウラワザの1つともいえる



■ナイトストライカー

●3大コマンド

タイトル画面で✚上、上、左、左、下、下、右。この後、(△)、(□)、(×)のどれか1つ+㋜で、押したボタンにより次の効果が得られる。(△)+㋜の場合：背景が2倍の速度でスクロール。(□)+㋜の場合：面セレクトが可能に。(×)+㋜の場合：スコアアタックモードに。

■ハーミィホッパーヘッド

●タイトルでハーミィ操作

：まずは本体にメモリーカードを差してゲームスタート。そしてステージ2をクリアしたらわざとゲームオーバーになり、セーブしてEXITを選ぶ。次にタイトル画面で「LOAD GAME」にカーソルを合わせて㋝を押しながら㋜。最後にマップ画面でもう一度㋜。これで、タイトル画面のハーミィを操作できる。

●高速移動

：マップ画面で、(□)を押しながら✚キーを押すと、押している間だけ高速で移動することができる。

●簡単クリア

：タイトル画面で(△)+(□)+(×)を押しながら「NEW GEME」を選ぶ。そしてゲーム中㋝+㋜を押すとスターが大量に降ってくる。スターを取った後でもう一度㋝+㋜を押すと、そのステージをクリアしたことになる。

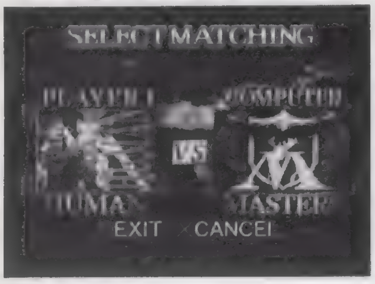
■ハイパーフォーメーションサッカー

●同チーム&隠しチーム

：モードセレクト画面で、L1+R1+✚右+(□)を同時に押しながら(△)。その後、オールスター以外のモードを選んでゲームを開始すると、HUMANとMASTERSの2チームがセレクト可能になる。また、コントローラを2本差しておき、エキシビジョンのチーム選択画面で1P側がチームを選んだあと2P側が同じチームにカーソルを合わせて(□)を押しながら(○)で同チーム対戦が可能。

●コンディションが100%になる

：エキシビジョンの試合環境設定画面で、「TEAM CONDITIONS」を選び、✚右、右、左、右と押す。



◀シリーズお馴染みの隠しチーム。本作でももちろん登場だ。かれらがいないとフォーメーションサッカーじゃないよね。

■パチ夫くん

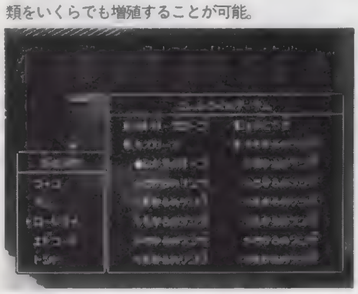
●デバッグモード

：メニュー画面でR2、L1、R2、L1、(△)、(□)、㋜と入力する。これで、所持金最大でスタンプ以外のすべてのアイテムを持った状態でスタートすることができる。また、この状態なら台に座った状態でR2を押せば、強制的にその台をクリアしたことになる。さらに、お店の選択中にR1で、そのお店の強制クリア。

■ビヨンドザビヨンド

●無限お金増殖

：まずは「力のリング」などのリング類を装備して、装備したままお店に売ろうとする。通常の武器や防具は装備したままでは売れないが、なぜかリング類の場合は売ることができ、おまけに売ったお金は入るのになぜかリングはなくならない。後は、装備したまま売ることを何度も何度も繰り返せば、いくらでもお金を増殖させることができる。また、売った（ハズの）リングは、売った数だけ買い戻すことも可能になっている。たくさん売って、すぐに買い戻せば、普段は各種1個づつしか入手できないリング類をいくらでも増殖することが可能。



◀見よ、このリングの数を！ お金が増えた上に、リングまで増殖するなんて、なんて美味しいワザなんだ。おまけに何度でも繰り返せる！

■Vテニス

●隠しキャラ

：ノーマルモードの選手選択画面で、L2、L2、R1、R1、R1、✚下、(△)、(△)、(△)、(△)と入力して決定すると、Mrトンキンという隠しキャラが登場。また、同じくノーマルモードのキャラ選択のとき、L1+R2+✚上+(□)を押しながら決定すると、Msトンキンという隠しキャラを使って遊べる。

■プライムゴールEX

●旗を早く動かす

：チーム選択画面で適当なチームにカーソルを合わせ、L2を押す。すると、L2を押している間だけ、いつもよりも早く旗がなびく。ただし、試合には影響しない。

●新聞を早く読む

：普通にゲームを始めて、日刊ナムコスポーツの画面になったら、(×)を押しながら✚キーを押す。すると、新聞のスクロールがいつもより早くなる。

●同チーム対戦

：まずは、あらかじめ2P側にもコントローラを差してゲームを立ち上げる。そして、タイトル画面になったら、2コンの(○)を押しながら✚上を9回、左を2回、下を9回の順に入力する。ここで音が鳴ったら成功なので、そのまま「プレシーズン」を選んでゲームを開始する。すると、同じチームを使って試合をすることができるようになる。



◀同チーム対戦の証拠。たったこれだけのことを、わざわざ隠してウラワザにする必要があるのかって声も聞こえるけど、取りあえずできてよかった。同チーム対戦がまったくできないよりもマシなんだからね。

■ファルカタ

●名前変更&情報屋と戦う

ゲーム中、情報屋が登場し、情報を買うかどうかの選択画面になったら、しばらく何もしないで待つ。すると、「では名前をかえるかね？」と言ってくるので、「はい」と答えると名前を変更することができる。また、名前を変更するかどうかの選択画面でも何もしないでしばらく待っていると、その情報屋と一騎打ちで戦うことができる。

●パラメータを変える

パーティ決定の画面で、L1+L2+R1+R2を同時に押す。すると、パラメータが変化する。

●サウンドテスト

：まずは一度クリアしてエンディングを見る。そして最後に「FIN」と表示されたら、(△)を押す。これで、サウンドテストが可能になる。

■ボクサーズ・ロード

●育成中の隠し機能

：カレンダー画面のとき、(△)を押せば「スパーリング」を1発で入力することができる、また、(□)を押せば「休息日」の入力が1発で行え、(×)を押すととり消しが一発で行える。さらに、L（またはR）を押すことで、1カ月単位の移動が可能になっている。

●試合中の隠し機能

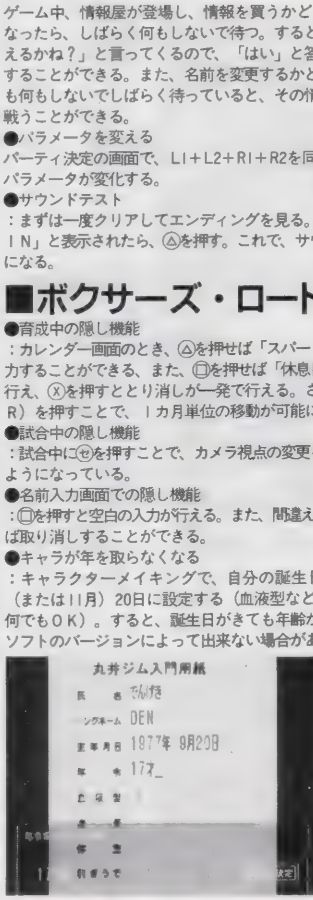
：試合中に㋝を押すことで、カメラ視点の変更をすることができるようになっている。

●名前入力画面での隠し機能

：(□)を押すと空白の入力が行える。また、間違えたときは、(×)を押せば取り消しすることができる。

●キャラが年を取らなくなる

：キャラクターメイキングで、自分の誕生日を1977年の9月（または11月）20日に設定する（血液型など、その他の要素は何でもOK）。すると、誕生日がきても年齢が増えない。ただし、ソフトのバージョンによって出来ない場合があるので注意。



◀この誕生日に設定すれば、いつまでも年を取らないキャラの出来上がり！ でも、バグを利用したウラワザなので、ソフトによってはできない場合があるんだ。もしできなかったら、諦めるしかない。

■負けるな!魔剣道2

●魔剣道1号を使う

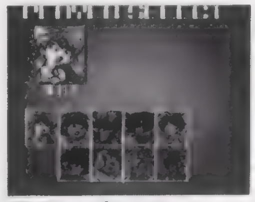
：タイトル画面でR1、L1、(○)、(△)の順にコマンド入力。これで、魔剣道1号こと剣野舞を使って遊ぶことができる。

●マケンポーを使う

：タイトル画面でR1、L1、(○)、(×)の順にコマンド入力。これで、マケンポーを使って遊ぶことができる。

●マネンポーを使う

：タイトル画面でR1、L1、(○)、(□)の順にコマンド入力すると、マネンポーを使って遊ぶことができる。マネンポーは相手の姿をマネしてしまうキャラなので、毎回同キャラ対戦で闘うことに。



◀魔剣道1号こと、剣野舞ちゃん。竹刀を持っているのでとてもリーチが長く、使いやすい。おまけに強くて可愛くて、トドメに声は三石琴乃さん。これはもう使うっきゃねーって感じのスーパーキャラだ。さあ今すぐ使うのだ！

■モータートゥーングランプリ

●ロケットスタート

：スタートするとき、信号が黄色から青に変わる寸前にアクセルを入れる。バッチリタイミングが合えば、通常よりも素早いスタートをきることができる。

●ゴーストをセーブ

：タイムアタックのベストタイム表示画面で、㋝を押す。これで「ゴースト」の走りをセーブすることが可能になる。もちろん、このときにロードすることも可能。ちなみに、ゴーストとは、セーブしたときとまったく同じ走りを再現してくれる敵車のこと。

■雷電プロジェクト

●便利な隠しメニュー

：「雷電」、または「雷電II」の、どちらでもいいので、ゲーム中L1+L2+R1+R2を同時に押す。

●デモの文字を消す

：「雷電」と、「雷電II」のどちらかを選ぶ最初のタイトル画面で、1コンの(×)を押す。

■リッジレーサー

●マイカー増殖

：ゲームをたち上げたとき、ロード中に遊べるミニギャラクシアンをクリアする。すると、ゲーム中に選択できる車が12台に増殖（通常は4台）する。

●エキストラコース

：初級、中級、上級、TTを1位でクリアすると、それぞれのEXTRAコースを選べるようになる。単に各コースを逆走するだけだが、制限時間が厳しいのでかなりの腕が必要。

●ゴキブリカーを使う

：上述のEXTRAコースを出すと、TTに謎の黒い車が登場する。これに打ち勝つ（TTで1位を取る）と、この黒い車（通称ゴキブリカー）を使用することができるようになる。

●旗を動かす

：タイトル画面（PUSH STARTと表示されている画面）で、L1+R1を押しながら✚キー、またはボタンのどれかを押すと、画面に表示されているフラッグを動かすことができる。また、L1+R1を押しながら㋜を押すと、フラッグが半透明になる。

●車を動かす

：マイカーを選択する画面になったら、L1かL2を押し続ける。これで、選択中回転している車の回転方向を制御することができる。

●ミラーコース

：スタートしたら、コースに出る前に反転して、スタート地点の後ろにある壁に時速100キロ以上でぶつかる。すると、左右が反転したコースを走ることができる。この鏡面コースは、すべてのコースに存在していて、通常のコースとは別に記録を残しておくことが可能。

●好きな音楽でプレイ

：まずは普通に立ち上げ、タイトル画面になったら、ゲームのCD-ROMと好きな音楽用CDとを入れ替える。すると、入れ替えた音楽用CDを聞きながらプレイできる。



◀ミラーコースは、すべてのコースに存在している。通常のコースとは別に記録を残しておけるのが嬉しい。すべてのコースで挑戦してみよう。左右が違うだけでまるでまったく違うコースを走っているような錯覚に陥るぞ。



大増ページで贈る冬の特大号!!
巻頭スペシャル たっぷり魅せます全16ページ!!
ドラゴンクエストVI 幻の大地
超強力5大特集 思うぞんぶん楽しんでください!!
●ガンハザード
●天外魔境ZERO
●テイルズ オブ ファンタジア
●バハムートラグーン
●スーパーマリオRPG
別冊攻略付録
ロマンシング サ・ガ3
2号連続第2弾!!
第21号 絶賛発売中!!
特別定価620円(税込)
電撃スーパーファミコン
最新情報満載!!
美少女満載!! 見て楽しめるビジュアルゲームマガジン
創刊3周年記念 大プレゼント
本誌連載企画から「女神天国」「爆れつハンターSP」などプレミアムグッズを大放出
電撃PCエンジン
2月号は12月27日発売!!
特別定価680円(税込)
特集
原作者・飯 淳氏全面協力によるラスト直前までの徹底攻略
聖夜物語
17人のギャル攻略のための完璧タイムスケジュール
同級生
特別企画
今聴けるゲーム関連ラジオドラマ、声優ラジオ番組を完全紹介
電撃WAVE
新連載予告
3月号より連載、七瀬 葵キャラデザインの新読者参加ゲーム その魅力を紹介
セラフィムコール(仮)
2大付録
女神さまのセクシーショットが1年中拝めるぞ
女神天国特大ポスターカレンダー
ゲーム中の名場面を女の子ごとに完全掲載
ときめきメモリアル キャラクターコレクションVol.2
©1995 女神天国建設委員会 メディアワークス 原画/好実昭博 セルワーク/鈴木孝子
発行●メディアワークス 発売●主婦の友社
お問い合せ▶03・3294・1130(主婦の友社営業部)

PSはじめて物語2

まんが 岩瀬さとみ



普通の人は読まんでいい 業界の話 その1

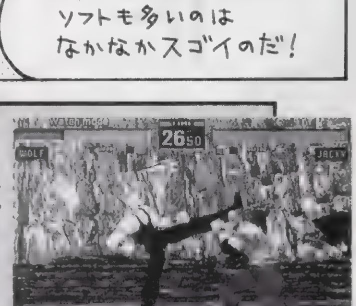
ゲーム業界……その言葉は人によっては、甘い言葉に聞こえたり、地獄への誘いにも聞こえたりする。では実際のトコ、ゲーム業界とはいったいなんなんでしょ？　そこんとこころを、ちと探っていきましょう。

まずは、ゲーム制作会社。この制作会社によって、ゲーム開発の環境は、まさに千差万別！　この環境ってのは、いわゆる開発機材のこと。同じハードのソフトを手がけている会社でも、大会社と小さな会社では大違いなのだ。当然、大会社のほうが良い機材を使っている。ま、これはどの業界でも同じことだろうが…。

あと参入しているハードでも、開発機材の値段が違ってくる。開発機材が、いちばん高くつくのはＳＦＣ。どのハードでも新しく参入する場合は、そのハードを発売している会社が指定する機材を買わなくてはいけない。その会社指定の機材だが、ＳＦＣの場合は他のハードと値段が１ケタ違うのだ（ゼロが７個つく)。しかしＳＦＣは、普及台数も他のハードと１ケタ違うオイシイ市場。だから制作会社は、文句言いつつも指定機材を買って参入しちゃうのだ。さすが任天堂、憧れちゃうよなぁ。社員のボーナスいいわけだよなぁ。

それとは逆に、新世代機（ＰＳとかＳＳ）は比較的安く機材が揃えられる状況になっている。これは、もちろん参入メーカーを増やすためだ。参入メーカーが増えないと、ソフトのタイトル数も増えない。ソフトのタイトル数が増えなければ、ハードも売れない。当然と言えば当然だが、ハード会社にとっては死活問題。

さらに、'96年４月には「NINTENDO64」も発売される。これが発売される前に、ソニーやセガは少しでも普及台数を増やしたいと考えているハズ。さて、前哨戦といえる年末商戦は、いったいどうなりますやら…。


▲セガが年末商戦にぶつけてくる、サターン版「V.F２」。



普通の人は読まんでいい 業界の話 その2

次に、主要ハード会社の販売戦略についてだ。これは、各社ともにいろいろ趣向を凝らしているのはご存知の通り。まずソニーは、テレビ、雑誌ともに大企業がやっているとは思えない、インパクトの強い広告とキャンペーンを頻繁に行っている。最近では、PSコンボイが街を走ったり、デカい靴下をプレゼントしているし…。これらを見ても現在、広告にいちばん力を入れているのはソニーに間違いないだろう。

これとは逆に、もちろんテレビCMや「5000円キャッシュバックキャンペーン」などの広告にも力を入れているが、セガはそれよりも"話題性"というところに力を入れている感がある。それはマルチメディア的構想で、カラオケBOXにSSをおいたり、インターネットができるオプションを開発したりしていることでもわかる。しかし極めつけは、SSを日立やビクターなどの家電メーカーがそれぞれ味付けして出しているということだ。まあ全部が成功しているとは言えないが、話題性は十分。「VF」と共にソニーほど広告費を使わなくも、SSの名は世に広がった。

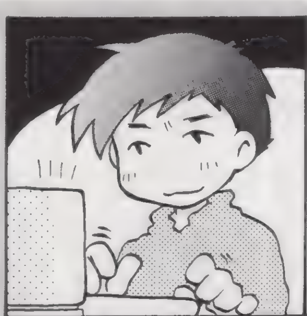
そして最後に任天堂だが、前述の2社と同じようにテレビ、雑誌広告をバンバン行っている。が、それ以外はほかにキャンペーン的なものはほとんどやっていない。最近では「SFCが、4000円安くなるクーポン券付き」というキャンペーンを行っているが、これはNINTENDO64発売前に少しでも多くSFCをさばいておこう、という戦略かもしれない。ではNINTENDO64が発売されたら、どういう戦略をとるのだろうか? 発売4カ月前の現在、問屋筋では来年末までに300万台はいくだろう、と言われているだけに、あまり販促キャンペーンは行われないかもしなぁ。


▲広告だけでなくて中身も大事だ。…ってこれはPSの中身だけど。

◉業界に詳しいスペシャリストはこう見る

PSとSONYの1995

岩崎さん



ＰＳとソニーの一年といわれると、まずビジネスというか、一年目のゲームマシンとしては大成功だったと思う。一応２００万の方に近い販売台数、出たソフトの数などを見れば普通は大成功と表現される世界だろう。

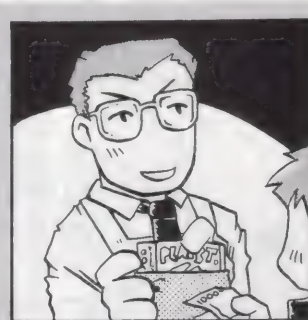
でも、その内幕を見ると、本当に喜んでばかりでいいのかと言われると若干の疑問が残る。まずソフトの数が出たのはいいことだが、開発環境が安くなり、なおかつ従来のゲームマシンと比較すれば圧倒的に簡単な開発のために、よくも悪くも「ともかく出た」というソフトも多く、その意味で安心して買えるソフトが少なかったのはつらいところ。

またハードはともかく「ソニーのソフト」は明らかに失敗…とまでいうと言い過ぎかも知れないが、問題の多いものが多かった。例えば、「アーク・ザ・ラッド」はソフトの出来としては悪いものではないと思うのだが、あまりに「大作」と宣伝されすぎたために、評判はイマイチに終わったし、「ビヨンド・ザ・ビヨンド」も「誰にでもプレイしてもらって面白いと言ってもらう」ためには、問題の多々あるシステムだった。その意味で、はずしたソフトがほとんどないナムコがなかったらＰＳはどうなったのやらと思ってしまうのも確かだ。

来年のことをいうと鬼が笑うというが、来年は、ＳＣＥはもうちょっと広告とゲーム内容を一致させたゲームを作ってもらいたいと思う。

さてソフトの話はともかくとして、ＰＳといえば、もう一つの特徴としていわれた流通だが、色々批判も浴びたのは事実だが、基本的には成功とみなしていいのではなかろうか？　これから先、売れなかったソフトの流通在庫はどうするのかとか、ソフトの開発費が増大していくときに、今の価格を維持することができるのかといった疑問はあるが、実際に「いつでもほしいソフトが手に入る」のは事実だったし、そのおかげで「評判を聞いてから買いに行っても間に合う」のも事実だったと思う。なんだかんだと言っても、来年に期待を持たせる、いい一年だったのではないだろうか？　まあ、逆に来年がんばらないとまずいんだけど（笑）。

かまやん



編集部から「ＰＳも発売１周年になるので、１年を振り返ってコラムを書いて欲しい」という依頼があった時、「もう１年経ったのか」というのと「まだ１年しか経っていないのか」というまったく正反対の思いが頭に浮かびました。前者は「次世代機戦争」とまで言われたあの騒ぎが昨日のことのように思い出されるのに、もう１年が過ぎてしまったのかという事です。後者は既に独自の市場を確立し、数々の大ヒットを含む多数のソフトをリリースし、昨今はその２代目ソフトが話題を呼んでいるＰＳが、発売以来まだ１年しか経っていないのかという思いです。

ちょうど１年前の今頃は次世代機戦争開戦といわれ、「どれが勝ち残るか!」という見出しがゲーム雑誌はもちろんの事、一般誌やビジネス雑誌の上まで賑わせました。私も各方面から「予想記事を書いて欲しい」との依頼をずいぶん受けました。「どのソフトの開発力と販売戦略から考えると２強時代となるだろう」というのが私の予想でしたが、大体その通りとなって一安心です。実名で予想記事を書くのって結構プレッシャーがあるんですよ。

さて、この１年を振り返ってみるとＰＳの戦略はほぼ予定通りの成功を納めたといって良いでしょう。発売と同時に看板ソフトである「リッジレーサー」や「闘神伝」がハードをぐいぐい引っ張り、その後も適度な間隔で目玉となるヒット作が登場しました。また、各々のヒット作がロングセラーとなっている事も好調を続けられた要因といえるでしょう。これはそれぞれのソフトがとても良く作り込まれていて、特にヒット作となったソフトには、ユーザーを簡単に飽きさせないように２重３重の仕掛けをしてあった事が効を奏したようです。例えば某人気格闘ゲームでは、隠しボスが巧みに仕込まれていましたね。私でさえ「ネコ」のネタは公開直前まで知りませんでした。

これに加えてシューティングやアクションといった定番の分野や、「ときめきメモリアル」のように熱狂的なファン層を持つ作品のヒットもあり、「ソフトに支えられた」快進撃であったといえるでしょう。ＳＯＮＹはこの点を十分認識し、新しいソフトの開拓に全力を挙げているようです。今後のＰＳの成長に期待したいですね。

犬くん

ほんと早いもんです。ＰＳがこの世に出て一年経ったんだもんな。……ということは、自分のＰＳが壊れてから約半年かぁ。あれは痛かったな、正直言って。でも、まだＰＳクン２号機は買っていないんですけどね。なにせ「Ｓ端子のない廉価版が出る」なんてウワサを聞いてしまったもんだから、買いびかえをしてたんですよ。で、気がついてみたらまだＰＳ買ってないじゃないですか。買う機を逸したと言ってしまえばそれまでなんだけど、安くなったＳ端子なしＰＳを買うのがなんか怖くてね……。だって、Ｓ端子を削除しただけであんなに安くなるなんて考えにくいから、「きっとどこかの部品コストをケチッたんだろうな」なんて思っちゃったわけですよ。ところが、Ｓ端子なしのＰＳを分解してビックリ！　どこも変わっちゃいない!!　ウワサでは、ＣＤドライブのピックアップ周りを安く作ったなんてのも聞くんだけど、製品版ディスクを使う分には問題ないみたい。

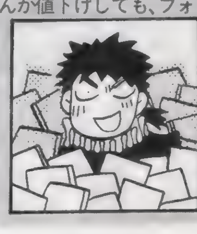
これじゃ、最初のＰＳを買った人っていったい……ってことになるけど、これはしょーがないっスね。日進月歩で半導体技術は進歩しているから、製造コストも安くなるんですよ。おかげで、NINTENDO64なんていうバケモノハードがお目見えしちゃうし。でも、あれは反則。自分が想像していたスペックを上回っていたから。とくにゲッ！ と驚かされたのが、フォン・シェーディングのサポートと、テクスチャのミップマップ処理、ビデオメモリに36MビットものラムバスＤＲＡＭ搭載。なんで¥25,000で出せるんじゃい！　もースチャパラピー。



魔王くん

ＰＳ…頑張ってるよなぁ。ＰＧが無いだのポリゴンばっかりだのって言われてるけど、新規参入でここまで奮闘したってことで、もっと評価されてもいいハズだよなぁ？　値下げだって、ハイテクマシンが時期によって定価が変わるのはしょうがないこと（逆に安く売れるのに高い初期定価を維持し続けるのはズルイもん）。プレプレの創刊準備号もらえたりしたし。ＳＳなんか値下げしても、フォローなし。¥39,800で買った人の立場は？

まあ、まだまだこれからでしょ。Ｎ64が力を付けないうちにどれだけラインナップを揃えられるか？　それが問題かな？



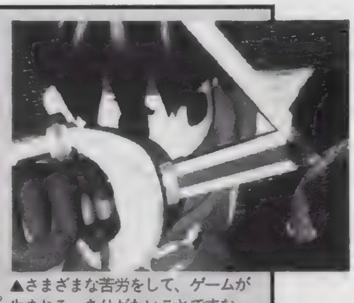


普通の人は読まんでいい 業界の話 その3

最後に、いわゆる暴露ネタ。ゲーム制作会社の実情について書こう。このゲーム制作会社で、いちばん大変なのは、マスターアップ。これは小さな会社でも大きな会社でも同じことだ。このマスターアップというのは、ゲームのプログラムがすべて終わって、あとは工場で製品にしてもらうだけの状態のコト。これが期限にまで間に合わなければ、発売日にも影響してくる。当然、制作会社はマスターアップまでの期間を無理のないように設定するが、そこは作っているのが人間。思いがけない大バグが発生したりして、制作をやり直しなんてこともある。そうなると開発チームは、カンズメ状態。外にメシを食いにも行けず、1日3食ジャンクフードなんて当たり前。ひどいときには、1カ月間会社に泊まり込んで、それこそ不眠不休に近い状態で制作を続けることもあるのだ（電撃PSも一緒だ）。

しかし、こんなに苦労しても、やはりマスターアップが間に合わず、発売日が延びてしまうときがある。そうなったら、会社全体が大変。営業の人間は問屋に謝りまくりの旅に出て、広告の人間は、雑誌に謝りまくりの旅に出る。さらに、発売日を告知したテレビCMなんて流していたらもっと大変。だから、スタッフが少ない会社とかは「発売日未定」が多いのだ。

でもPSなどのCD－ROMは、マスターアップまでの期間がROMカセットよりも遅い。というのも、CDは作業行程が焼き付けるだけなので大量生産が速いのだ。こうなると今度は、ゲーム雑誌の編集部が大変。特に新作批評は、マスターアップしたROMでしかやれないので（普通そうでしょ？）、雑誌が発売する月に発売するソフトの批評ができないこともあるのだ。いや、別に制作会社に対する文句じゃないが…。


▲さまざまな苦労をして、ゲームが生まれる。ありがたいことですな。

PSの奴隷番外編 Zの奴隷

ゲーム市場の熱いワケ!いくぜ!やるぜ!えっ

ＰＳ本体が発売されて、はや１年が過ぎた。このＰＳ本体の発売日（'94.12/3）から、この本の発売された日（'95.12/13）までの間に、発売されたソフトはちょうど130本。ざっと計算して、約３日に１本、発売されたことになる。まあ、年内に発売予定のソフトをぜんぶ合わせても「めざせ！　年内 200タイトル」には及ばなかったが、よくもまあ１年でこれだけ発売したものだ。すべてのＰＳ参入メーカーに拍手を送りたい。パチパチッ！

さていきなり話は飛ぶが、来年は「NINTENDO64」が発売され、ハードのシェア争いがより過酷となる。ＰＳは、これからが本当の正念場。今まで以上に頑張ってほしい！

その熱き歴史

1982〜 1982年までの家庭用ゲーム業界は、「ぴゅう太」「光速船」「ＲＸ−78」などが発売されていたが、イマイチ盛り上がりに欠けていたのだ。しかし1983年に歴史は突然変わった！　あの「ファミコン」が発売されたのだ。これの発売により、イッキに家庭用ゲーム機が浸透していき、ここから熱い歴史が始まっていったのだ！

1985〜 1984年までのファミコンは、広く一般までには浸透してなかった。だが1985年、あの『スーパーマリオブラザーズ』が発売されると、日本中にファミコンブームが吹き荒れる。1986年に『ドラゴンクエスト』、1987年には「ファイナルファンタジー」がたて続けに発売。これらのソフトで、ファミコンの地位は不動となった。

1990〜 1990年には、秒進月歩のゲーム業界の中でファミコンは、すでに時代遅れのマシンとなっていた。それをついて「メガドライブ」や「PCエンジン」などの高性能機が、ファミコンのシェアにも食い込んで来る。しかし同年11月、ついに「スーパーファミコン」が発売された。これにより任天堂は戦況を挽回したのだった。

1995〜 この前の年の1994年には「プレイステーション」「サターン」が発売されて、現在まで順調に売上げを伸ばしている。しかし正直な話、いつまで順調か分からない。なぜなら、1996年4月21日には「NINTENDO64」が発売されるからだ。しかも価格が25,000円！　1996年は、これら３機種の戦いとなるのは間違いないだろう。

PSのしくみ

ＰＳのソフトは、中古売買はＮＧとなっている。このメーカーの販売方針には、まさに賛否両論。ユーザーも賛成派、反対派とまっぷたつになっている。現在は、わずかに反対派が多いが、この先、どうなるかはこれからが勝負。結果によっては、ＰＳの未来を左右するかも？

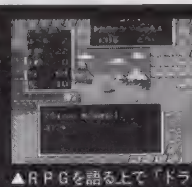


ゲームジャンルとは

ゲームジャンルとは、ようするにゲームの分野のこと。音楽でも、ラップとかポップスとかあるでしょ？　それは、ゲームでも同じ。システムでゲームを分けることができるのだ。しかし現在、ジャンルが多様化して、一口でこのジャンルと言えなくなるものも出てきた！…ゲームの世界は秒進分歩だし。

RPG

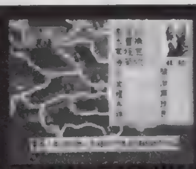
現在、多様化がいちばん激しいのがこのジャンルだ。本来は、主人公を成長させるゲームをすべて指す。育成モノも含まれたりする。



▲ＲＰＧを語る上で「ドラゴンクエスト」は、はずせない！

SLG

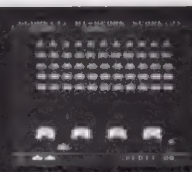
ゲームの世界で、いろんなものをシミュレートしたものが、これに当たる。戦争、政治、はては恋愛までこのジャンルは多種多様だ。



▲ＳＬＧは、歴史モノが多い。写真は、ＰＳ版「三國志Ⅳ」。

STG

バンバン弾を撃ちまくって、敵を倒していくのがこのジャンルだ。最近は、面ごとの演出などで各メーカーが独自の味付けをしている。



▲元祖ＳＴＧ「スペースインベーダー」。写真はＳＦＣ版。

ACT

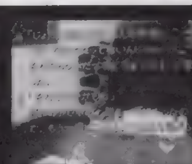
殴る、蹴る、ピョンピョン飛び回る。これらが主となっているのは、このジャンルだ。反射神経が必要なのも、このジャンルの特徴。



▲写真は、ＳＦＣ版「スーパーマリオコレクション」。

AVG

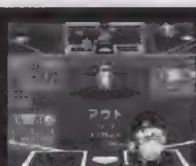
「調べる」などのコマンドや、選択肢によってストーリーを進めていくもの。現在は、マシンの性能が上がったので演出効果が高い。



▲ＳＦＣ「かまいたちの夜」は、サウンドノベルだ。

SPG

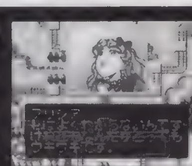
野球、サッカーなどスポーツを題材にしたゲームがこれに当たる。雑誌によっては、レースゲームもこのジャンルに入ることもあるぞ。



▲「実況パワフルプロ野球」シリーズは、近年のヒット作。

ETC

６つのジャンルのどれにも当てはまらないものは、ここに分類される。また、麻雀などのＴＢＬもここに分類されることがあるのだ。



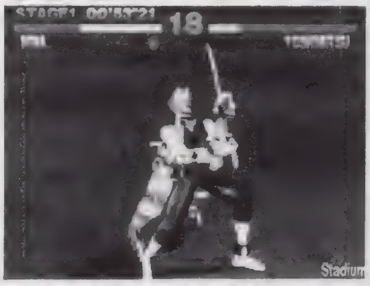
▲ＰＳ版「鉄道王'96」は、典型的ＴＢＬになっている。

奴隷のどZ

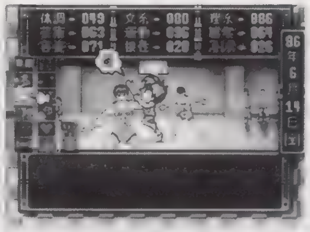
今回のＺは「全員集合のＺ」。Ｇ、Ｆ、Ｒ、とあまりにも露骨な見え見えラインナップで来たわりに、あまりにあまりなこのオチ。読者様からもハガキなんかで「Ｚって、何？」と聞かれ続けていたので、どこか心苦しいモノがあります。まあ、でも、そんなタイトルが本の中身にまで影響をおよぼすワケでもなく、ちゃんとカタログ本になってるでしょ？　ね？　ね？　この１年でＰＳソフトはこんなに増えました。これからの１年もガンバッテほしいなぁ。心からの気持ちです。

PSの現状

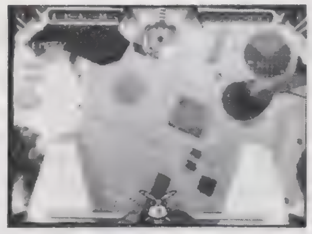
▼来年3月に「2」の発売予定もある対戦ACT『鉄拳』。現在、PS本体と同時に買うソフトはコレらしいぞ



現在、PSで発売されているソフトで多いジャンルは、ETC、PZG、TBL、STGだ。しかし、ETCは多いのは当たり前だし、TBLとPZGは、ジャンルの性格上から多いのもわかる。従ってこれらの2つを除くと、20本近く発売されているSTGが、いちばん！ ということになるのだ。だが、これは現在のゲーム市場全体の主流とは、あまりにもかけ離れすぎている。あくまで、主流はRPGなのにもかかわらず、PSはこの本が出る前に発売したRPGは、わずか10本にも満たない。これは、ちょっとヤバイのではないだろうか？



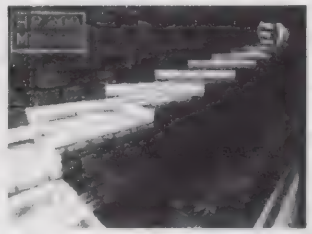
◀「ときめきメモリアル」は、今いちばん人気がある育成SLG。登場ギャルの人気も大爆発中だ！



◀独特の浮遊感覚や、ムームー星人などのキャラも話題になったACT「ジャンピングフラッシュ」



◀魅力的なキャラが揃っている、対戦ACT『闘神伝』。12月29日には「2」も発売予定なのだ

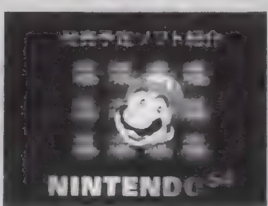


◀現在、この「キングスフィールドII」は、リアルタイムRPGの最高峰と一部では囁かれている

任天堂の現状



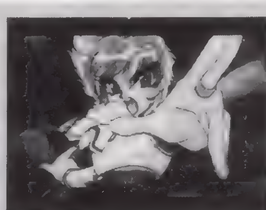
◀任天堂のドル箱スター、マリオの初のRPG「スーパーマリオRPG」。なんとスクウェアと共同開発だぞ！



▶任天堂の新機種「NINTENDO64」。その名の通り、64ビットのスーパーマシンだ！ ポリゴンも最高！

スーパーファミコンが発売されたのは、1990年11月21日。もうすでに古参のハードだが、それだけにソフト市場は熟成している。代表的ゲームは、『ファイナルファンタジー』シリーズや『タクティクスオウガ』と、RPGが群を抜いて多い。新機種が発売されても、しばらくは共存できるハズ。

SEGAの現状



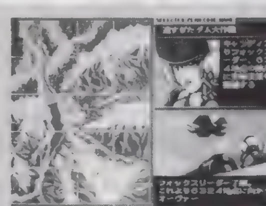
◀原作のファン、そしてRPGに飢えていたユーザー。この両方が買ったのでヒット作となった「レイアース」。



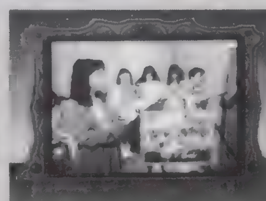
▶今年の年末商戦でメーカー側が、ハード購入の原動力と期待している「バーチャファイター2」。すでに発売中だ

PSと同時期に発売した、家庭用ゲーム機「セガサターン」。当然、発売されるソフトも自社のアーケードからの移植がいちばん多い。しかし、移植だけではなくRPGも発売している。その中でも「魔法剣士レイアース」は、かなりの売上げ＋評価を受けたのだ。

NECの現状



◀パソコンから移植が多いのが特徴。この「パワードールFX」は移植の際、グラフィックが変更されている。



▶パソコンからの移植の他にも、「アニメフリーク」のようなソフトでマニア心をくすぐる。写真は「Vol.1」

さすが日本一のパソコンメーカーだけあって、家庭用ゲーム機の「PC－FX」はパソコンソフトからの移植が多い。代表的なソフトは「ルナティックドーンFX」「パワードールFX」など。このように、RPGかSLGが圧倒的に多い。しかし、ソフトの発売数が少ないのが問題と言える。

PSで売れるゲームはこれだ！

売れるための基本は、売れているゲームの「売れている原因」をパクることでしょう。次に、時代の流れを読む。これで売れないワケがない！ ……ハズ（笑）。

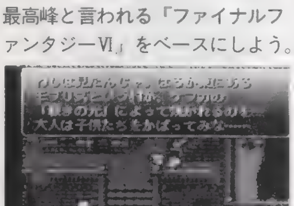
今のゲームの主流はRPG。従って、もちろんジャンルはRPGでいく。この際だから、RPGの最高峰と言われる「ファイナルファンタジーVI」をベースにしよう。

次に登場キャラは、もちろんカワイイ女の子だ。女の子は人気大爆発の「ときめきメモリアル」からいただくことにする。ついでに育成の要素も頂戴しておこう。これでその方面のファンもガッチリキャッチだ。さらに「第4次スーパーロボット大戦S」からメカもいただいて、こちらのファンも掴んでおくことにする。

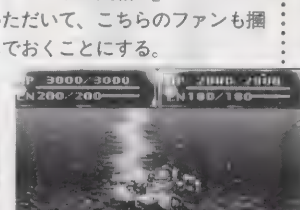
そして、カンジンの戦闘は「バーチャファイター2」でいく。これにより、ポリゴン格闘ゲーファンの心をバッチリキャッチ！

カワイイ女の子、そしてメカ、戦闘が格闘。＋誰もが感動するストーリー。コレは絶対に売れる！ 実際きちんと作れれば大丈夫だけど……こういう安易な企画は…たいていダメなんだよなぁ（笑）。

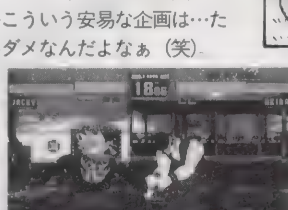




◀RPGの最高峰と言えば「ファイナルファンタジーVI」



◀「第4次スーパーロボット大戦S」は、S・RPGの傑作だ



◀ポリゴン格闘の雄「バーチャファイター2」。写真はSS版



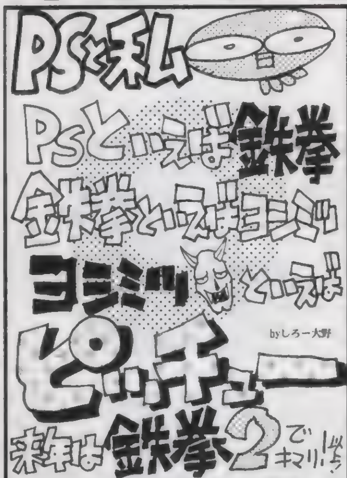
◀育成SLGで、いちばん売れている「ときめきメモリアル」

奴隷のど

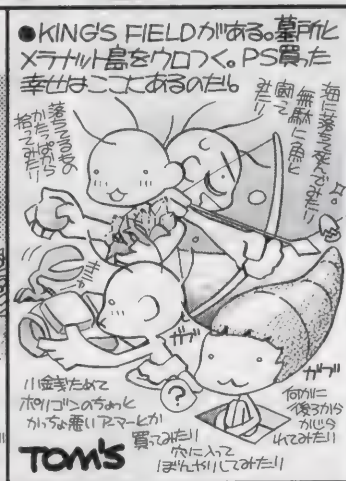
「ハガキの書き方、描き方」：イラストでも文章でも、ハガキで送って下さい。郵送時に消印のインクが付いてしまう可能性があったりするので、封書でいっぺんに送りたいなんて場合は、ハガキと同じ大きさの紙のみOKとなっております。まあ、管理の際、封筒とは別になるので、1枚ごとに県名と名前を書いてね。鉛筆や、超薄い墨などは印刷に出ないので要注意ですぞ。そして、基本的にハガキ全面がコピーでの参加は認められません。これまた要注意です。いやいや注意ばかりでまいりましたな。はう。

DPS1周年前夜祭
イラストレーターとPS

毎回本誌に美麗または滑稽（笑）な絵を描いてくださっている、イラストレーターさんのお薦めのソフトはどんなモンですか？ゲーム好きな人ばかりだからさぞかし熱いモノがっあるハズなのだ。やっぱりこの業界、好きじゃなきゃやってけないしぃ。



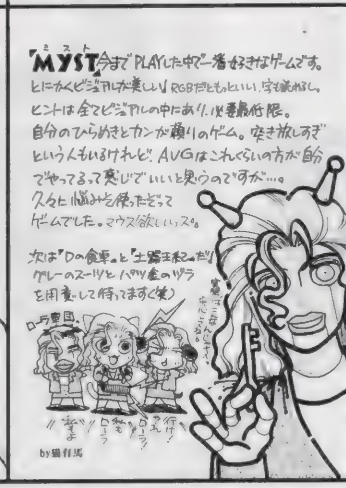


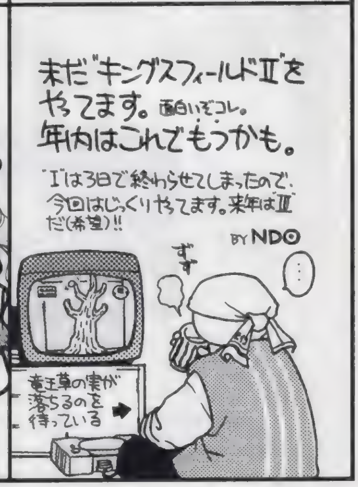














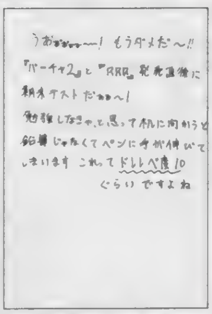
◀東京都　亜希魚さん：まずは「ヴァンパイア」。早く発売されないかなぁ。「ZERO」が先なんて……。



◀石川県　めけ2さん：絵でも文字でも、自分の熱い気持ちがこもっていれば、採用されます。これは本当です。



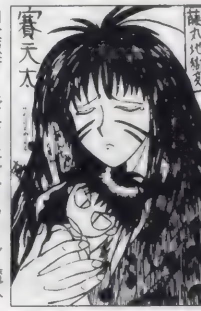
◀千葉県　小泉英夫さん：超教師のお姉さまです。それにしても胸がはちきれそうなギリギリコスチューム。OKです。



◀石川県　めけ2さん：強烈な困難に立ち向かい、勝ち残ってこそ、真の奴隷と言えましょう　ガンバッテ下さい。



◀愛知県　響うららかさん：頭が堅そうから始まって、ヘルメットだとか色々言われている美樹原さん。性格かわいいのに。



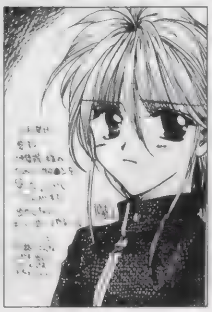
◀大阪府　有やん：確かに可愛いです。部屋にこもってすぐ泣いちゃいそうですもんね。人形は怖いけど。



◀大阪府　スギモトエサシノフさん：魔人が……なんていうか、ハックションな感じで良いですよね。サハドは美形だし。



◀新潟県　りるひなさん：虹野さんは人気高いですよねぇ。お弁当攻撃にメロメロな人が町にあふれてるってウワサも（真）。



◀神奈川県　柴田絵里さん：いいです　大抵PSの奴隷＝ゲームの奴隷なワケだし。みんなで笑いあうのがグッド！



◀埼玉県　雨水さん：カインとナル様に比べてエイジが……（笑）まあ、裸足だからイイのか。え？よくない？

奴隷のど

「PSどのポイント制について」：ハガキ、文章、とにかくあなたの名前が誌面掲載されると5ポイント。このポイントがドンドン貯まっていくと、何かと良いことが起こるのです。ポイントが手に入るコーナーは「PSの奴隷」「移植化計画」「カラーイラストベリーグッド」＋増刊の各コーナー。どのコーナーで採用されてもOK。良いことは、現在鋭意制作中。とんでもないオリジナルグッズに…と言いつつはや半年。ですが、次号（年末号）あたりでちゃんと発表できるかもしれません。



さてさて PSの奴隷は? ガッフファイトだ 負けないぞっ! きっと負けないぞ!

たとえこの身が雪山に埋もれ果てようとも、彼の愛は決して嘘偽りが無いのです。そう三鷹も、夜鷹も、知ったかも、いや、あたかも（長いでちゅ）、私のＰＳの奴隷への愛が永遠無限輪廻転生永久無罪、鳶にあぶらげのように。ハガキ一枚にさらさらと書いた、簡単に始まるこの情熱は、めったなことでは冷めたりしないのです。花は花は、そう、咲き誇った花はいまだ散らず！ ドォーン！ 書いて描きまくるのが奴隷の仕事または義務。心の内にしっかり秘めた、あの思いを今日こそ私にぶつけて下さい。ラブレターフロムカナダ。こんな私にお手紙を。風邪などめしませぬように……

ナニが悲しいって、世紀末救世主読者ページ「ＰＳの奴隷」を知らないで、老後の生活に突入してしまうことほど悲しいモノはないでしょう。それはもう悲惨。絶対です。少々強引でも、今決めました。

ＰＳの奴隷は、月刊電撃プレイステーションの読者様ページ。名前の通り、ついついＰＳのためにお金を使用してしまう悲しい性を持った人が集まってみんなで慰めあうという画期的なページなのです。どんなに沢山のＰＳソフトを持っていても、ガンバッて「ときめき限定版」を５つゲットしても、お父さんやお母さんはほめてくれません。オレのことなんか誰もわかってくれないんだぁ！ そう、その通り。わかってくれるのは、ほめてくれるのは！ 奴隷仲間（ちとイヤンだけど）のみんなだけなのです。さあ、参加は簡単です。ゲーム関係の面白い話からイラストまで、とにかく思いついたモノをハガキに託して送って下さい！ 間口が広いのが奴隷の最大のポイント。とりあえず送ってみるのが第一歩。初心者の貴方！ お待ちしておりますです。



奴隷のど

掲載されるとオリジナルグッズをプレゼントします。増刊向けのハガキも、月刊の方のＰＳの奴隷とポイント制は共通です。基本的にイラストは５ポイント、文章も５ポイント（例外あり）。決算（年度末とかかなぁ）までにたまればたまるほど良い賞品がもらえるぞ！ イラストですでに常連化している人が何人もいるんで、掲載量が少なめな文章はちと不利？ でも……文章は最高15ポイント獲得できるから逆にチャンスかも！

電撃PlayStation Z 愛読者アンケート



アンケートに答えてプレゼントをドカンと当てよう！

このページに付いているハガキに、アンケートの答、オモテの必要事項をもれなく記入の上、50円分の切手を貼って送ってください。抽選で50名様に電撃ＰＳ特製テレカをプレゼント（発表は2月29日発売の4月号）。しめ切りは96年１月29日（当日消印有効）です。

【１】今号で、よかった記事３つを下の表の中から選んで番号で答えてください。

①［巻頭］闘神伝２ ②［巻頭］幻想水滸伝 ③［巻頭］第４次スーパーロボット大戦Ｓ ④［巻頭］ストリートファイターZERO ⑤［巻頭］ポリスノーツ ⑥［巻頭］鉄拳２ ⑦［巻頭］プリンセスメーカー３ ⑧［巻頭］アドヴァンストV.G. ⑨PSパーフェクト ⑩周辺機器カタログ ⑪メーカー質問箱Ｚスペシャル ⑫電撃NEWSステーション ⑬ウラワザデータベース ⑭［まんが］PSはじめて物語２ ⑮［読者コーナー］Ｚの奴隷 ⑯電撃ソフトステーション ⑰インデックスーＺ ⑱電撃PS１周年ランキング ⑲［付録］メモリーカードシールＺ

§§§§

【２】今号で、つまらなかった記事１つを上の表から選んで番号で答えてください。

§§§§

【３】今号の記事の中で、何を読みたくてこの本を買いましたか。上の表から１つ選んで答えてください。

§§§§

【４】今号の表紙についてどう思いましたか。

①最高 ②よい ③ふつう ④よくない ⑤最悪

§§§§

【５】今号の価格についてどう思いますか。

①すごく高い ②高い ③ふつう ④安い ⑤すごく安い

§§§§

【６】本誌以外に購入しているプレイステーション専門誌があれば、その番号を４つまで書いてください。

①プレイステーション通信 ②プレイステーションマガジン ③ザ・プレイステーション ④HYPERプレイステーション

§§§§

【７】本誌以外によく読むゲーム雑誌の番号を５つまで書いてください。

①電撃ＰＣエンジン ②電撃王 ③覇王 ④ゲーム・オン！ ⑤週刊ファミコン通信 ⑥月刊ファミコン通信 ⑦必本スーパー！ ⑧ブイジャンプ ⑨ゲームウォーカー ⑩電撃スーパーファミコン ⑪㊕スーパーファミコン ⑫ＰＣエンジンＦＡＮ ⑬ログイン ⑭コンプティーク ⑮ファミリーコンピュータマガジン ⑯３ＤＯマガジン ⑰ゲーメスト ⑱寿現夢 ⑲ゲーム批評 ⑳ゲーメストEX ㉑その他

§§§§

【８】プレイステーション本体を持っていますか。また②の人は時期を、③・④の人は理由を書いてください。

①持っている ②近く買う予定 ③検討中 ④まだいらない ⑤わからない

§§§§

【９】プレイステーション以外に所有しているゲーム機を下から選んでいくつでも書いてください。

①セガサターン ②３ＤＯ ③ＰＣ－ＦＸ ④スーパーファミコン ⑤ＰＣエンジン ⑥メガドライブ ⑦メガＣＤ ⑧スーパー32X ⑨ネオジオ ⑩ネオジオＣＤ ⑪プレイディア ⑫ゲームボーイ ⑬ゲームギア ⑭バーチャルボーイ ⑮ウルトラ64 ⑯その他

§§§§

【10】上のゲーム機一覧の中で、近く買う予定の機種があれば書いてください。

§§§§

【11】プレイステーションでプレイしてみたいソフト３本を12～13ページのソフトスケジュールの表から選んで、その番号を書いてください。

§§§§

【12】プレイステーションに移植してほしいゲームタイトルを２つまで書いてください。

§§§§

【13】現在発売中のプレイステーションのソフトで好きなものを２つまで書いてください。

§§§§

【14】どんなゲームの情報が特にほしいですか。具体的に書いてください。

(例：(どんな)ＲＰＧ、格闘、美少女、ｅｔｃ.)

§§§§

【15】所有している電撃プレイステーションのバックナンバーの番号を書いてください。

①VOL.1 ②VOL.2 ③第3号 ④第4号 ⑤8月号 ⑥9月号 ⑦10月号 ⑧増刊G ⑨11月号 ⑩増刊F ⑪12月号 ⑫増刊R ⑬１月号

§§§§

【16】所有しているプレイステーションのソフトの本数を書いてください。

§§§§

【17】今号の電撃プレイステーションＺを買った日にちを書いてください。

§§§§

【18】電撃プレイステーションが隔週刊（月２回刊）になったらどうしますか。

①毎号購入する ②内容によって購入する ③購入しない

§§§§

【19】上の質問で②を選んだ人は購入の基準を書いてください。

§§§§

【20】この号を何で知ったかを次から選んでください。

①電撃ＰＳ本誌 ②メディアワークスの他の雑誌 ③ラジオＣＭ ④知人から ⑤宣伝ポスター ⑥その他

§§§§

【21】電撃プレイステーションＺへの感想、今後に期待することがあれば書いてください。

 イラスト／あいざわひろし

SoftStation

ソフトステーション

この冬〜春にかけて発売される最新ゲームはこれでOK。自分の好みにピッタリあった、ソフトが自然とわかります。新しいものに目のない貴方、お正月がリッチな貴方、欲しいソフトをガッチリキャッチなのです。



For Only PlayStation

郵便はがき

おそれいりますが50円分の切手をはってください

101-

東京都千代田区神田駿河台
1－8　東京YWCA会館

電撃PlayStation　プレイステーション　Z係

〒	□□□－□□	ここにはなにも書かないでください→
住所	都道府県	
		TEL　　（　　）
氏名	ふりがな　男・女	生年月日　年（西暦）19　月　日
職業		①小学3年以下　②小4　③小5　④小6　⑤中1　⑥中2　⑦中3　⑧高1　⑨高2　⑩高3　⑪短大・専門学校生　⑫大学生・大学院生　⑬予備校生・浪人　⑭会社員　⑮アルバイター　⑯無職　⑰その他

キリトリ線

【1】 | | | 【2】 【3】

【4】 【5】

【6】

【7】

【8】 時期または理由

【9】 【10】

【11】

【12】

【13】

【14】 【15】

【16】 本 【17】 【18】

【19】 【20】

【21】

キリトリ線

愛のあるユニークで豊かな懐かしのナムコゲームが計6本!!
VOL.1に負けず劣らずの豪華ラインアップだ!!

ナムコミュージアム VOL.2

ジャンル	バラエティーゲーム	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック) ボリュームコントローラ
発売日	'96年2月9日		



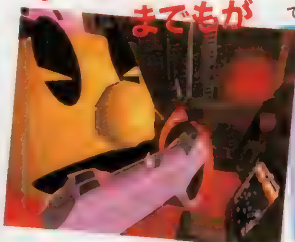
PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

なんか、これらの懐かしい名作が遊べるのは、当時ゲームばかりやってた私にとってはとても嬉しいことです。しかし、それと同時に、ゲームマニアとして生きていた当時の不遇の時代がフラッシュバックされて、暗いイヤな過去などを思い出してしまう、ということも事実でありまして、私としましては、なんてゆうか非常に複雑な心境であります。それはそうと、このシリーズ、まだ続くようでしたら「メトロクロス」を移植希望。(ナムコ命!! 南無込 勇二)

ナムコのゲーム&プレイヤーに対する愛情が凝縮されたシリーズ第2弾!!

「VOL.1」が好評の「ナムコミュージアム」に、早くも「VOL.2」の発売が決定したのだ。収録タイトルは「キューティQ」「ゼビウス」「マッピー」「ギャプラス」「グロブダー」「ドラゴンバスター」の6本。どれも当時ゲームセンターで絶大な支持を受けた超名作揃い。「ドラゴンバスター」以外の5タイトルは業務用では縦画面だったのだけど、縦置きが可能なモニターでアーケードモードを選択することによって、縦画面でプレイすることが可能だぞ。また、ミュージアムに関しては、前作同様に資料的価値の高いものになるとのことだ。

オープニングまでもが とても 楽しそうだ!!



▲「鉄拳」らしきゲームを遊んでいるパックマン。



▼ギャプラス軍を退治しにソルバルウで出撃するパックマン。



▲マッピーもいっしょとは心強い。なんかワクワクするデモですな。

キューティQ ACT 1979年
ピンボール&ブロック崩し

右下の専用パドルで、上下に2つあるパッドを左右に動かして、画面下にボールが落ちないように打ち返すという、ピンボールとブロック崩しの要素を持つゲーム。





◀今ではもう耳にすることもなくなったパドルゲームというジャンルの名作。

ゼビウス STG 1983年
言わずと知れた歴史的作品

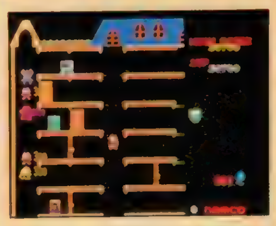
美しいグラフィック、スムーズなスクロール、多彩な動きの敵キャラクター、ソルなどの隠しキャラ…さまざまな要素により絶大な支持を受けたSTG。地上と空中の敵を2種類のショットで撃ち分ける点も斬新だった。



◀このグラフィックの足元にも及ばない作品が、今なお創り続けられている。

マッピー ACT 1983年
トランポリンアクションが楽しい

正義感に燃える元気なポリス，マッピーが、ニャームコ屋敷の盗品を取り戻すべく活躍するアクションゲーム。トランポリンを使ってのフロアの移動や、ドアで敵を飛ばすなどのアクションがゲームを奥の深いものにしている。



▲ニャームコ屋敷の中の盗品には金庫、モナリザなどがある。ミスせず取り続けることで高得点を得られるのだ。

ギャプラス STG 1984年
スペースシューティング第3弾!!

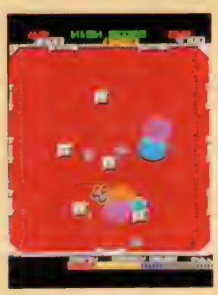
「ギャラクシアン」、「ギャラガ」に続くスペース・シューティングゲーム。自機が画面下部を自由に動き回れたり、パワーアップアイテムを取ることで敵を捕獲して自機のオプションにできたりする点が前2作と大きく異なる。



▲もちろんチャレンジング・ステージは健在。自機の左右に味方ギャプラスがいないとパーフェクトは難しいぞ。

グロブダー ATC 1984年
誘爆の爽快感がたまらない

敵の攻撃を防ぐシールドと、攻撃用のエナジーキャノンを駆使しつつ、配置された敵を全滅させればラウンドクリアだ。シールドやキャノンを使用したり移動することでグロブダーのエネルギーは減っていくぞ。



◀このゲームの醍醐味は誘爆。エネルギーを節約でき、高得点が得られるのだ。

ドラゴンバスター ACT 1985年
剣と魔法のアクションRPG

「ドルアーガの塔」に続く、ストーリー性を持った大型ゲーム。ラウンドマップ上の分岐した進路を選択して、さらわれた王女セリアのいるドラゴン山を目指すのだ。主人公クロービスの多彩なアクションがバカウケした作品。



▲ルームガーターやドラゴンは、「かぶと割り」や「垂直斬り」などのテクニックを駆使して倒せ!!

  ※キューティQの専用パドルは、ソフトとセットで¥6,800、別売¥1,980で販売されます。

強力なオリジナル機動兵器を作り出せ！
キミはフィールド内の敵を全滅させることができるか？

Carnage Heart
ーカルネージハートー

ジャンル	SLG	価格	¥6,800
メーカー	アートディンク	対応周辺機器	メモリーカード(5ブロック)
発売日	12月8日		

機体だけでなく、ソフトウェアも自分自身で開発することができるSLG

プレイヤーは指揮官となり、フィールド内の敵と戦い、敵部隊を全滅させることが目的だ。そのために戦略はもちろん、資材の調達や兵器の設計まで行わなければならない。戦闘を直接行うのは機動兵器と呼ばれる兵器団。プレイヤーは機動兵器の機体と、それを運用するプログラムを作らねばならない。いくら高性能の機動兵器でも、プログラムがいい加減なモノだと性能を発揮できないのだ。言い換えれば、優れたプログラムを作りだせばハードの性能をカバーすることができるようになるぞ。機動兵器は人間型、多脚型、飛行型、車両型の４種類。それぞれ８つのパーツを組み合わせることで、機体を作っていくのだ。ソフトウェアは、自分で行動をプログラミングする方法と、自動生成する方法の２通りが用意させている。細かく動きを指定したいと思ったら自分でプログラミングした方がいいだろう。〝プログラミング〟なんていうと、難しそうなイメージを与えるけれども、心配ご無用。パズルのようにYES/NOを組み合わせることによってプログラムは作ることができるのだ。キミだけの最強の機動兵器団を作り出してくれ。



▶荒野を舞台に激しい戦いが繰り広げられる！



▲これがプログラム作成画面。この出来次第で機動兵器の強さが変わるぞ。

環境保護をテーマにした、本格惑星開発SLG
無闇に開発をしていくだけの無機質なSLGとはワケが違うぞ

NEO PLANET
ネオ　プラネット

ジャンル	SLG	価格	¥6,800
メーカー	マップジャパン	対応周辺機器	メモリーカード(ブロック数未定)
発売日	96年4月予定		

マルチエンディング形式のストーリー性に富んだ作りがウリなのだ

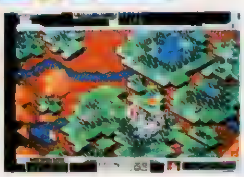
「環境保護」という、一見お堅いテーマを前面に打ち出しながらも、ただ単に箱庭の都市を作るだけではない、ストーリー性を持ったＳＬＧだ。一般的には、このテのゲームにはエンディングがない場合が多いが、『ネオ　プラネット』は何通りものエンディングが用意されていて目的意識を持ってプレイを進めることができるのだ。舞台は2049年の地球。人類の移住可能が確認された５つの惑星を開発していくのが目的だ。プレイヤーはそれぞれ特色の違う３つの財団の中からひとつを選んで、ひとつの惑星を決めて開発を進めていく。ゲーム中に都市代表者や各部署の担当者、秘書などから情報を得ることができたり、さらに会話の際の選択肢の選び方でゲーム展開が変化していくなど、AVG的な要素も含まれているぞ。〝50年間〟という限られた期間の中でいかに環境保護に心を砕けるかが重要だ。



▲細かく設定されたパラメータ。惑星特有の生物にも心を配らなければならないぞ。



◀なにかイベントが発生するとニュースとして報道される。



▶都市開発画面。緑を減らさず、いかに都市を発展させるかが大切。

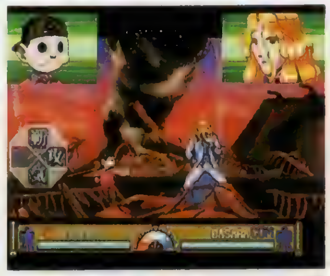
風助が新システムPBM(ピクチャーモーションバトル)を引っさげてPSに登場！　お楽しみモードなどもギッシリ充実！

NINKŪ
ー忍空ー

ジャンル	ACT	価格	¥5,800
メーカー	トミー	対応周辺機器	未定
発売日	12月22日		

キーに割り振られた攻撃を駆使して戦うのだ！

このゲームの魅力は、なんといってもＰＳの性能をフルに活かしたアニメーション部分と、新システムのバトルだ。方向キーのそれぞれに移動や攻撃、挑発、気合いなどのアクションが割り振られている。各アクション内には４つずつのコマンドが用意されている。それらを状況に合わせ、使い分けて戦うのだ。必殺技を使うと通常画面からビジュアルシーンに切り替わるという演出がファン泣かせ。



▲これがメイン戦闘画面。ここでコマンドを選択するとビジュアルシーンに突入するのだ。特に必殺技のビジュアルは必見だぞ。

人気コミック「アカギ」がPS化。マイクロネット
オリジナル思考ルーチン搭載のイカサマ一切なしの麻雀ゲームだ！

闘牌伝　アカギ

ジャンル	TBL	価格	¥4,980
メーカー	マイクロネット	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	1月13日		

Vシネマ版の映像もふんだんに使われているぞ！

Ｖシネマにもなった福本伸行氏の人気コミック「アカギ」が麻雀ゲームになってＰＳに登場。プレイヤーが選べるモードは、ストーリーを楽しむことができる「アカギモード」と、自分の好きなメンバーを選んでフリー対戦を行う「対戦モード」の２種類。また、登場する人物の個性も打ち方に反映しているので、原作を知っている人なら、思わずニヤリとしてしまうこと間違い無しだ！



▲「アカギモード」では初級と上級が用意されているので、初心者の人でも安心してプレイすることができるようになっているぞ。

コマンド格闘風の戦闘システムが新しい
〝時間の概念〟などを取り入れた新感覚のRPG登場！

ヴォルケンクラッツァー
ー審判の塔ー

ジャンル	RPG	価格	¥5,800
メーカー	アスミック	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	2月予定		

一見格闘ACTと見間違えるようなバトルが展開する

このＲＰＧの最大の特徴は、なんと言っても１対１でおこなうバトルシステムだろう。格闘ゲームのように方向キーとボタンの組み合わせで戦うのだ。もちろん魔法などのＲＰＧならではの要素も含まれている。プレイヤーの目的は謎の塔に登り、各フロアにいる大型モンスターを倒して行き、最上階にいるボスモンスターを倒すことだ。与えられた期限は10日間しかないので気合いを入れていこう。



▲格闘ＡＣＴと見間違えるような戦闘画面。戦闘はリアルタイムで進行し、敵の行動に合わせてコマンドを入力する。

あの『あすか120%』がリニューアルされてPSに登場！
スペシャルの名にふさわしい楽しさなのだ！

あすか120%スペシャル
～BURNING Fest.～

ジャンル	格闘ACT	価格	未定
メーカー	ファミリーソフト	対応周辺機器	メモリーカード(ブロック数未定)
発売日	96年3月下旬		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

PS版は、PCエンジン版をベースにグラフィックやシステム面を強化して開発している。特にグラフィックのクオリティは別のゲームかと見間違えるほど、キレイになっているのだ。システムでは格闘ゲームが苦手な人のためにセミオートガードを採用したり、オリジナルモードとして限られた体力でCOMを相手に勝ち抜いていく"百人組み手"も用意されているぞ。キャラクターのボイスも新たに収録するし、PS版は絶対見逃せない!!　(さとちー)



▲必殺技のハデなエフェクトも見どころの1つ。かわいい女の子キャラが激しくぶつかり合う!!

パソコンで話題を呼び、家庭用ゲーム機にも移植されて人気を博した美少女格闘ＡＣＴの決定版『あすか120%』。２段ジャンプにダッシュ攻撃、攻撃さけや超必殺技など一連の格闘ゲームブームでウケたシステムを積極的に取り入れている。また、どんな攻撃からでもキャンセルがつながったり、技と技がぶつかったときに相殺するシステムなどオリジナリティ要素もちゃんと用意されているんだ。ヤリ応えのある本格派格闘ＡＣＴなのだ。

また、ＰＳ版はキャラクターのアクションパターンやステージのグラフィックがすべて新たに描き直されて、クオリティもアップしているぞ!!







◀技と技がぶつかると、相打ちではなく相殺するんだ。

多彩なアクション!!



本格派格闘ACTと美少女がドッキング!!

経営、育成、戦略…あらゆるシミュレーションの要素を詰め込んだ
ピーター・モリニューの集大成ソフト！　地球をでっかい遊園地にしてしまえ

テーマパーク

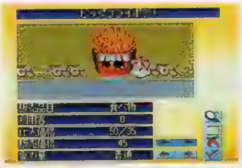
ジャンル	SLG	価格	¥5,800
メーカー	EAV	対応周辺機器	メモリーカード(5ブロック)
発売日	12月22日		

緻密な経営戦略で世界へ羽ばたこう、夢は大きく遊園地王だ！

遊園地の経営者になって、たくさんの人に楽しんでもらう。その気持ちの良さは、実際に経験してみないとわからないものじゃないかな？　そんな「楽しませる側の楽しさ」を味わえるSLGが、この「テーマパーク」だ。歩道を作り、テーマパークには欠かせないショップやアトラクションを設置したらいよいよ開園！　次々とやってくるお客の頭の上に表示された「心理アイコン」に気を配りながら、彼らのニーズに細かく対応していこう。資金をかけて、新しいアトラクションやショップを開発し、パーク内の設備やスタッフを充実させていけば、テーマパークをよりよい遊びの空間に成長させられるぞ。テーマパークの経営には、銀行からの資金借り入れや株の売買など、経理面でのテクニックも必要。そんなこんなでパークが大きくなったら、今度は他国でのパーク経営に乗りだせるのだ。



▲お客様は神様。彼らが求めているものをアイコンから読みとって、対応していこう。



◀パーク内の設備については、細かく設定をかえられる。



▶遊園地といえばアトラクション。楽しいものを用意しよう。

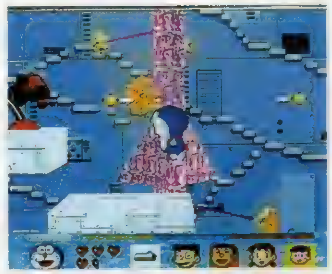
「友情」はドラえもんの不変のテーマ。それを再認識させてくれる
感動巨編がPSに登場するぞ！

ドラえもん
のび太と復活の星

ジャンル	ACT	価格	¥5,800(予価)
メーカー	エポック社	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	96年2月予定		

おなじみの5人が未知の惑星で大冒険だ！

〝ドラえもん〟で「のび太と～」というと、映画シリーズ共通のサブタイトルなんだけど、それをあえてゲームに持ってきたところにこのソフトに込められた意気込みを感じてしまう。つまり、このソフトが映画にも負けない感動巨編であることをアピールしているんじゃないのかな？　ゲームは横スクロールのACT。5人のキャラクターが友情の「かわりばんこシステム」で助け合いながら戦うのだ。



▲物語のテーマは「友情」。今回の冒険では、なんと5人の心がバラバラになってしまうらしい!?　ドラファンは要チェックの一本だ。

簡単&スピーディー！　SLGのとっつきにくさを取り払い、
手軽に遊べるシステムを盛り込んだコミカルシミュレーション

ぱいるあっぷ・まーち

ジャンル	SLG	価格	¥5,800
メーカー	プロシードユニ	対応周辺機器	メモリーカード(ブロック数未定)
発売日	2月発売予定		

個性豊かな指令官たちに思わずニヤリなのだ

自軍のエンブレムをプレイヤーがデザインできたりなど、独特のシステムを豊富に盛り込んだ戦略SLGだ。誰でも手軽に遊べるように、SLG特有の複雑なゲームシステムを排除し、わかりやすいルールを積極的に取り入れている。ゲームの進行もスピーディーで、2人でプレイしても間のびせずにラストまで遊び通せる。ゲームには16人の指令官が登場、豊かな個性と表情で戦いに彩りをそえているのだ。



▲アンドロイドやら猿やら、バリエーション豊富な指令官のキャラクター。彼らの表情は300枚以上ものアニメーションで表現される。

SFCの人気作品がパワーアップしてPSに登場！　より深いドラマ性
を持ったマルチシナリオ・アクションアドベンチャーだ

ザ・ファイヤーメン2
ピート&ダニー

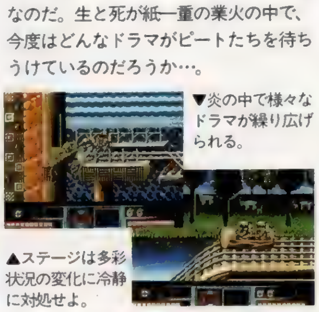
ジャンル	ACT	価格	¥5,800
メーカー	ヒューマン	対応周辺機器	メモリーカード(ブロック数未定)
発売日	12月22日		

前作よりもさらに大きなスケールで展開する消火アクション！

極限状態の中で展開する真に迫ったドラマと、手に汗握る消火アクションが話題を呼んだSFCソフト『ザ・ファイヤーメン』。その続編が、PS版『ザ・ファイヤーメン2』だ。前作はアクション性が濃く、アドベンチャーゲームとしての印象は薄かったが、今回はアクションよりもストーリー性を重視した作りになっている。プレイヤーがとった行動により、イベントやクリアルート、エンディングが変化して、何度でも楽しめるゲームになったのだ。今度の舞台は、90階建ての巨大なレジャーランドビル。前作のメトロテックビルとは違い、娯楽を目的として造られた建物だ。そのため内部には、デパートの他にシアター、水族館、レストランなど様々な場所があり、主人公のピートと相棒のダニーはこれらの多彩なステージを駆け巡り、火災が広がるのをくい止めなければならないぞ。ビルの中には大勢の人々が取り残されていて、その中にはピートの妻と娘もいる。彼女たちを救出することもゲームの大きな目的なのだ。生と死が紙一重の業火の中で、今度はどんなドラマがピートたちを待ちうけているのだろうか…。



▶「2」では二人プレイが可能！2Pは相棒のダニエルを操作。



▼炎の中で様々なドラマが繰り広げられる。

▲ステージは多彩。状況の変化に冷静に対処せよ。

切れ者たちがしのぎを削る！　蹴落とし、蹴落とされる金儲けSLG
熾烈な頭脳戦の果てに、億万長者よどこへ行く!?

鉄道王'96
いくぜ億万長者!!

ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	アトラス	対応周辺機器	メモリーカード(4ブロック) マルチタップ
発売日	12月15日		

FC版を大幅に改良！新ルールが追加された

『鉄道王'96　いくぜ億万長者!!』は、巧みな知略と判断力、さらに勝負のカンが決め手になる奥の深いボードゲームだ。FCで登場した前作と基本のルールは同じだが、マップやイベントの数は格段に増え、いくつかの新フィーチャーも追加されている。よりシミュレーションの要素が強くなり、奥深いかけひきが楽しめるようになったのだ。また、登場人物として個性的な10人のキャラが入っている。



▲冬の夜長に多人数で遊ぶのには最適のソフトだ。プレイスタイルに遊び手の性格がそのまま出るので、友達の意外な一面を発見できるかも。

高レベルなCG画像によって緻密に表現された異世界を
気ままに旅する、新感覚のアドベンチャーゲーム

土器王紀

ジャンル	AVG	価格	¥5,800
メーカー	バンプレスト	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	12月22日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

その完成度の高さのためか、CGに関する話題ばかり注目されるが、じつはこの作品、アドベンチャーゲームとしての遊びやすさも特筆モノなのだ。サクサクと動き回れる操作性の良さと、個性的な土器人たちのキャラクターのおかげで、従来のAVGにありがちな面倒くささを全然感じることなく、心地よい気分でプレイできる。とにかく、「リッジ」や「鉄拳」とはまた違った意味で、「PSっていいなぁ」と感じさせてくれるソフトだぞ！　(マグナム藤井)

土器人"ケマポン"と一緒にエスパッシの世界を探検しよう!!



空中に浮いた2つの大陸の上で、土器の身体を持つ土器人たちが暮らす奇妙な世界"エスパッシ"。本作は、エスパッシの世界を土器人のケマポンと一緒に巡って、この世界についての知識を深めていくアドベンチャーゲームだ。このゲームでは、CGによる静止画を次々と表示することでエスパッシの世界を表現している。プレイステーションのグラフィック能力を駆使して描き出されたこの画面は、息を呑むほど美しい。

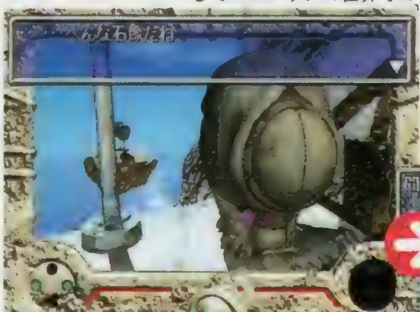
ゲームの進行は、エスパッシの各地を移動してそこにあるものを調べたり、土器人と会話したりするのが基本。しかしこのゲームでは、なによりもプレイを通じてエスパッシの世界そのものを楽しむことが大切だ。土器人たちの奇妙なセリフや、エスパッシの美しい風景を味わいながら、ゆったりとゲームを堪能してほしい。

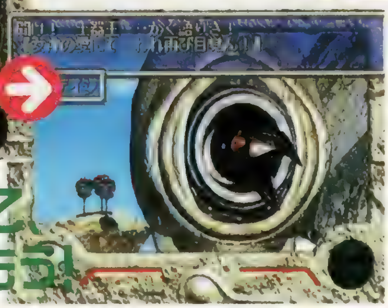


▲エスパッシの世界の風景はすべて、CGを使った静止画によって表現されている。



◀「土器」という存在をキーワードにして、この作品独自の世界観が確立されている。





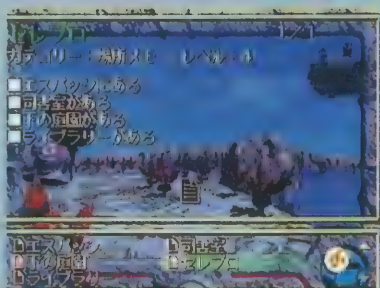
いろんなものに触れて、リアクションを楽しもう!



▶この世界に住んでいる土器の身体を持つ生命体「土器人」は、いずれも個性豊かなキャラクターの持ち主だ。

メモを集めて世界の秘密を探れ!

エスパッシの各地を調べたり、土器人と会話したりしていくうちに、「メモ」を手に入れることがある。このメモとは、土器人や場所の名前などエスパッシの世界を理解するために重要な情報を表している。新たな情報を手に入れるたびに、メモの内容はどんどんと増えていく。とりあえずメモを充実させていけば、自分がこの世界で何をすればいいのか理解できるはずだ！



▲プレイを通じてメモを集めていけば、だんだんとエスパッシの世界の構造が明らかになっていく。メモの内容は、プレイ中のいつでも見返すことが可能だから、ときどき確認してみよう。

伝説の「土器王」の復活を目指すのだ!

プレイヤーである主人公がエスパッシの世界に招待されたのは、どうやら「土器王」の復活を手伝うためらしい。かつてエスパッシのすべてを治めていた伝説の存在である土器王は、いったいどこにいるのか？　そして土器王が復活したとき、いったい何が起こるのか？　エスパッシの世界に関する知識を深めていくにしたがって、すべての答えは明らかになるはずだ。



▲かつてエスパッシの王として土器人たちの上に君臨し、今も土器人たちのあいだで伝説として語り継がれている存在の"土器王"は、今もこのエスパッシのどこかで、復活の瞬間を待っているのだ。

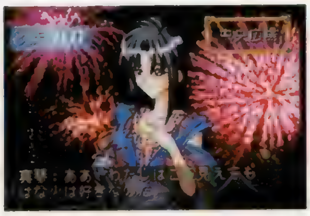
ファンタジー世界を舞台にしたオリジナル育成SLG
個性的な15人のキャラの中から5人を選んで育てて行こう！

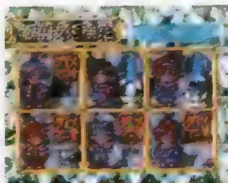
ウィザーズハーモニー

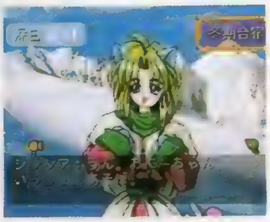
ジャンル	育成SLG	価格	¥4,900
メーカー	アークシステムワークス	対応周辺機器	メモリーカード(1～15ブロック) マウス
発売日	12月29日		

ネコ耳、エルフ、ウンディーネなどなど、いろんな種族が登場するぞ！

女性9人、男性6人の中から自分の好みの5人を選んで育てていく育成ＳＬＧ、『ウィザーズハーモニー』。プレイヤーは主人公ルーファスとして、この5人と一緒に1年間、学園生活を送ることになるのだ。その間にはサークルの存続を懸けた魔導技術検定や夏・冬の合宿、お祭、幽霊騒ぎなどなど、様々なイベントやハプニングが待ち受けているぞ。そして卒業パーティの夜にキミの前に現れるのはいったい誰だろうか？


▲夏祭に真琴と一緒に花火見学。いつもと違う彼女の一面を見ることができる。


◀魔導技術検定に落ちてしまったら、即ゲームオーバーだぞ。


▶彼女はルーファスの幼なじみ、ネコ耳娘のシンシアだ。


▶ここで一週間のスケジュールを決める。どう育てようか？

チームエディットモードを採用した、
日本野球機構、プロ野球12球団公認のポリゴン野球ゲーム登場！

プレイスタジアム

ジャンル	SPG	価格	¥5,800(予価)
メーカー	バンプレスト	対応周辺機器	未定
発売日	96年2月予定		

選手の細かい動きもしっかり表現されている

ダイビングキャッチ、ジャンピングキャッチはもちろん、ダイビングトス、キャッチャーブロック等など、選手の動きを豊富なアニメーションで忠実に再現したポリゴン野球ゲームがこのソフトだ。ゲームモードは、制限された金額内で自分だけのオリジナルチームを結成するチームエディットモードや、オープン戦、ペナント戦、ホームランレース、監督モードなどが用意されている。


▲球場も、選手も、ボールも、バットも、全てがポリゴンで表現されている。このおかげで、さまざま視点からゲームをプレイできるぞ。

馬主の気分を手軽に楽しむことができる、
パソコン、SFC、次世代機などでおなじみの競馬育成SLG！

ウイニングポストEX

ジャンル	SLG	価格	¥6,800
メーカー	光栄	対応周辺機器	メモリーカード(5ブロック)
発売日	12月29日		

世界最高のレース「凱旋門賞」にチャレンジだ！

このゲームではプレイヤーは馬主となって競走馬を育て、レースに参加させ、最終的にはＧⅠレースを制覇し、「凱旋門賞」に挑戦するのだ。最初、プレイヤーは馬主としての経験が浅く、調教に口を出せないのだが、自分の馬がレースに勝つことで、自分の経験が上がってくると、自分の思うように馬を調教することができるようになる。また調教師などとのコミュニケーションも重要なのだ。



▲３ＤＯ版やサターン版と比べると格段に処理速度が速くなっているので、かなり快適にプレイすることができるぞ。

実写取り込みで再現された超美麗なコースで遊べる、
面白いプレイモードをいくつも搭載した本格的ゴルフゲームだ！

WORLDCUP GOLF(仮)
IN　ハイアット　ドラドビーチ～

ジャンル	SPG	価格	未定
メーカー	ココナッツジャパンエンターテイメント	対応周辺機器	未定
発売日	96年2月予定		

実際のゴルフをプレイしているような爽快感がバッチリ味わえるぞ


▲パッティングはラインを読んで慎重に行こう。プレッシャーに負けるな。

この『ＷＯＲＬＤＣＵＰ　ＧＯＬＦ』は、ＰＧＡツアーのゴルフコースの中でも美しいコースで有名なカリブ海の「ハイアット　ドラドビーチ」のホールデータを実写取り込みして、今までのゴルフゲームとはひと味違った雰囲気を体験することができる。もちろんゴルフゲームとしても本格的で、ワールドカップ参戦はもちろん、マッチプレイ、スキンズ、１クラブゲームなどの、さまざまなルールのゲームをプレイできたり、池越えやバンカーショットなどの苦手なショットを何度でも練習することができる練習モードもバッチリ用意されているぞ。


◀風、林、池、ライの状況などの環境もしっかりと設定されている。


▲練習モードでは全18ホールの中から好きなホール選んで練習できる。

SFC版で話題となったシミュレーションRPG、
あの硝煙の臭いが立ちこめるリアルでハードな戦場がPSに！

フェーダ・リメイク！
～エンブレム・オブ・ジャスティス～

ジャンル	シミュレーションRPG	価格	¥6,300
メーカー	やのまん	対応周辺機器	未定
発売日	96年2月予定		

シリアスな展開がプレイヤーを引き込むぞ

超シブくてカッコイイ設定のシミュレーションＲＰＧ『フェーダ』。プレイヤーは主人公ブライアンとなって、仲間と共に非道な帝国に戦いを挑むのだ。また、戦闘の際、自分のとった戦い方によって属性が変化（ロウ・ニュートラル・カオスのいずれか）し、それによって途中で仲間になるキャラも、ストーリーやエンディングも変化していく。いったいどんな物語がキミをまっているのだろうか？


▲ＳＦＣ版の戦闘アニメーションもすごかったが、ＰＳ版ではさらにパワーアップ！　原画のイメージにより忠実に仕上がっている。

『鉄拳』、『エースコンバット』に続くナムコの意欲作
親切なトレーニングモードは、今までにない完成度なのだ！

ナムコマージャン
スパローガーデン

ジャンル	TBL	価格	¥5,800
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	'96年1月1日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

オープニングにさ、可愛いクマが出てくるんだよね。ポリゴンで描かれているんだけど。「ポリゴン」と「クマ」って何か、相性がいい、みたいなことがあるのかね？　だって「鉄拳」もそうだし、某バツゲーのAVGにも出てきたしさ、電撃PSのポリタンもクマでしょう？　理由が解る人がいたら教えて下さいね。あ、あとゲーム内容はベリグーっす。⇐付け足しじゃないよ。本当だよう。（あんまり内容とは関係ないことをダラダラ書くのが好きな小林）

ナムコが誇る"究極の思考ルーチン"麻雀。イカサマなしの面白さだ！



機種は問わずとも麻雀ゲームはたくさん発売されているけど、プレイ中に「二、三順しか回してないのにいきなり役満を上がられた」とか「連続で高い役で上がり続けられた」など、不条理な負け方をしたことがあるよね。敵が強くて負けるのなら納得も行くけれど、こうゆうイカサマっぽいことされるとイッキにゲームがつまらなくなってしまう。しかし！　この『スパローガーデン』は、そういった〝COMの不正〟を排除して作られているのだ。キャラたちは最短ルートであがりを目指すのではなく、持ち牌、持ち点、相手の捨て牌や場の流れなどを全て考えて手を作ってくるぞ。限りなく人間に近づいた思考ルーチンをぜひ体験してくれ。

人間的な思考を持ち、歓声まで上げるキャラ達

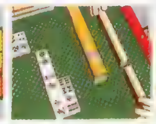
全12人のキャラは、皆特徴のある性格を持つ。彼らの歓声から性格を察することもできるぞ。




◀うち回しのクセなどが解ってくると、なぜか親近感が増す。右側が〝MC・リー〟左側が〝レイラ〟だ。

視点を切り替えれば、臨場感もグンとアップ

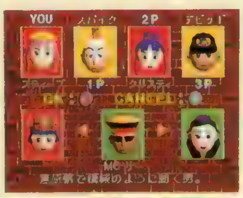
視点は全部で3種類。全景を見渡せるタイプ、手元だけのタイプ。牌に集中できるタイプだ。


選べるモードは3種類

MATCH

全12人の登場キャラから、好きな3人を選んで対局することができるぞ。半荘ごとに面子を変えることも可能。自分の打ち筋を勉強するにはもってこいのモードだ。



◀まずは面子を決めよう。実力向上を目指してひたすら打ち続けたい人向け。



▶対局相手のあがった役の種類や通算得点、勝率などもセーブしておける。



◀データをみて「まだあがってない役」を確認しながら打つことも可能。

LEAGUE

勝ち抜き対戦モード。4段階のレベルアップを目指し、半荘24回を勝ち抜かなければならないのだ。後半にいけばいくほど相手の打ち回し方もシブいものになっていく。



▶選んだレベルによって、必要なクリアポイントが決まってくるのだ。



◀相手にあがらせるな！知力、体力、精神力が備わってないと勝てないぞ。



▶メモリーカードを使えばどのランクにいて、何回戦にいるかがスグ解る。

TRAINING

このゲームで優れているのは、なんといってもこのモード。牌を握ったことがないよう超初心者から、点計算だけが苦手な人や相手の捨て牌が読めない人など、どのようなタイプの人にも対応できるように5つコースが用意されている。これは本当に便利だぞ。

START



◀「牌の種類」、「手作りの約束事」などの基本中の基本から教えてくれるぞ。

EXPERT



◀「相手の牌を読む」など、〝勝つ〟ための実際の戦略をレクチャーしてくれるぞ。

BEGINNER



◀「役の種類」と「簡単な点数計算」を実際に簡単なゲームをしながら習うのだ。

STUDY



◀オープンになった相手の牌を見ながら、相手の打ち回しなどを研究できるのだ。

AVERAGE



◀「役作りへの牌の打ち回し」や「危険牌の察知」などを説明してくれる。

オンラインHELP機能

HELP機能は、対局の最中でも開くことができるぞ。例えば、役の確認をしながらプレイを進めるなんてコトもできるのだ。

西暦2065年、追い詰められた人類は地下に生きる場を移していた。
そんな時代、一人の青年が、恋人のために旅立とうとしていた…

キリーク・ザ・ブラッド2

ジャンル	シューティングAVG	価格	¥5,800
メーカー	SME	対応周辺機器	メモリーカード(ブロック数未定)
発売日	12月29日		

あらゆる点で前作をはるかに上回る、期待の3Dシューティング AVG

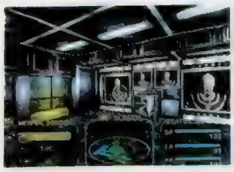
ＳＦファンを身震いさせるほど感動させた『キリーク・ザ・ブラッド』が発売されたのは、今年の１月だった。それから１年もたたないというのに、待望のパート２が早くも登場するぞ。前作でも絶賛されたハードなＳＦの世界観はもちろん、今度はバックストーリーが非常に凝ったものになっている。それに加えて、ビジュアルシーンも一層の磨きがかけられているので、プレイヤーに新鮮な驚きと感動をもたらしてくれることだろう。ゲーム内容でも、武器アイテムの充実や、高速による快適な移動の実現など、爽快さが格段にパワーアップしている。また、マップに設けられたセーブポイントで好きな時にセーブできるように改善されたため、より遊びやすくなっているのも嬉しいポイントだ。主人公マサオになりきって、このハイクオリティな作りと親切なシステムを存分に楽しんでほしい。



▲前作のクオリティを大きく越えたビジュアルの数々。この美しさは必見だぞ。



◀フィールドには、たくさんの危険が待ち受けているのだ。



▶移動時のスクロールに適度な上下動が加わり、臨場感もアップ。

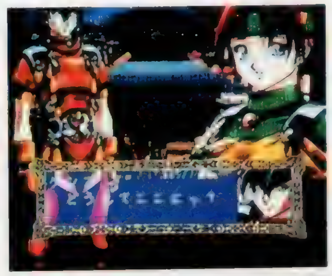
PCエンジンで涙させられた、あの『アルナムの牙』のストーリーが、
今度は綺麗なグラフィックのアドベンチャーで楽しめるぞ

アルナムの牙
～獣族十二神徒伝説～

ジャンル	AVG	価格	¥3,980
メーカー	ライトスタッフ	対応周辺機器	なし
発売日	96年1月予定		

個性的なキャラが繰り広げるドラマチックAVG

この『アルナムの牙』は、もとはＰＣエンジンで発売されたＲＰＧの作品だが、今回紹介するＰＳ版では、ストーリーはそのままで、ジャンルがＡＶＧに生まれ変わっての登場となる。もともと、主人公ケンプをはじめとしたキャラクターに強い個性を持たせた作品だったので、その魅力がＡＶＧとしてどう活かされるか楽しみだ。肉叢（シシムラ）、そして獣族の謎をキミの手で解きあかそう。



▲キャラの個性を活かすなら、ビジュアル満載のＡＶＧの方が向いている。きっとオリジナルのＲＰＧを越えるできに違いない。

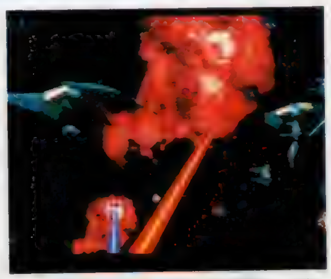
大宇宙を舞台にした壮大な戦い…ゲームファンを震撼させた、
あの大迫力3Dシューティングが、PSでも遊べるぞ

ギャラクシアン^3

ジャンル	3D・STG	価格	未定
メーカー	ナムコ	対応周辺機器	マルチタップ マウス
発売日	未定		

迫力満点のグラフィックがスゴい3D・STG

ナムコ・ワンダーエッグにあるアトラクション『ギャラクシアン^3』は体験したことのある人も多いと思う。これを最大で６人までがプレイできるようゲーセン用にアレンジしたのが、シアター６と呼ばれる筐体だ。このＰＳ版『ギャラ^3』では、シアター６の迫力を再現したソフトを目指して、開発が進められている。多人数プレイももちろん可能なので、これはもう期待するしかないぞ。



▲ポリゴンで作られた敵キャラが画面いっぱいに飛び交う迫力、圧倒的なスピード感、爆発シーンのカッコよさなど天下一品のゲームなのだ。

自機のパワーアップが頼もしい！　敵の攻撃バランスもキツくない！
初心者でも安心の、ハデハデなシューティングが登場だ

STAHLFEDER（シュタールフェーダ）
鉄甲飛空団

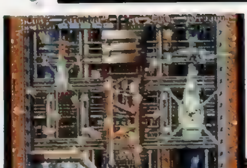
ジャンル	STG	価格	¥5,800
メーカー	サントス	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	12月予定		

グラフィックが緻密に描きこまれた、オリジナルの縦スクロールSTG

ＰＳオリジナルの縦スクロールＳＴＧが『シュタールフェーダ』だ。このゲームの特徴は、ショットのボタンが２つ用意されていることだろう。この２つのボタンを使い分けることで、一点集中型の武器と広範囲を攻撃する武器とを切り換えられるので、状況に合わせた攻略を楽しもう。また、３段階用意された難易度モードは、どれも手頃なバランスに仕上げられているので、ＳＴＧ初心者でも安心して挑戦できるぞ。



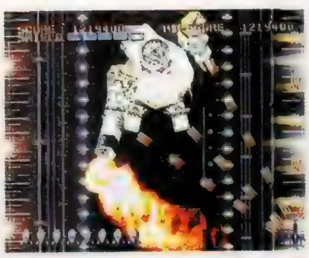
▶自機は４機から選択できる。君の好みはどれかな？



◀ザコキャラの動きも一つ一つがカッコよく作られている。



▶フィールドには障害物もいっぱい。接触には注意しよう。



▲ボスは、ポリゴンで作られていて、それぞれが立体的な変形を見せてくれる。見ているだけでも楽しめちゃうのだ。

君の未来は？ そして、ふさわしい選択とは？ このソフトの中には、
そんな謎を解くための答えが秘められている

四柱推命ピタグラフ

ジャンル	ETC	価格	¥5,800
メーカー	データム・ポリスター	対応周辺機器	メモリーカード(3ブロック) マウス
発売日	12月下旬予定		

占いソフトの決定版がいよいよPSに登場だ

このソフトは、ＣＤの膨大なデータ量を活かした〝占いソフト〟だ。ゲームとは呼べないけれども、時を忘れてハマってしまう不思議な魅力を持っている。まず、自分の性別・生年月日・血液型などを登録しよう。そうすれば、その時々の運勢や、余命診断、相性診断などを自由に占ってもらえるぞ。サンプルデータで、有名人のデータもたくさん登録されているのも、見逃せないポイントだ。



▲一人で未来を覗くもよし、恋人と一緒に相性を占うもよし。綺麗に彩られたグラフィックが、君を不思議な世界に誘ってくれるぞ。

紛争の続く惑星"Hyperia"で起こる権力闘争
『聖なる石』を手に入れ、惑星に覇を唱えるのは一体誰だ！

CRITICOM™
ーザ・クリティカルコンバットー

ジャンル	格闘ACT	価格	¥5,800
メーカー	ビック東海	対応周辺機器	未定
発売日	96年2月16日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

「バーチャ」、「鉄拳」、「闘神伝」などなど楽しい3D格闘が出て以降、似たゲーのリリースをよく見かけます。こういったブームっぽい時には、見た目だけマネしたカスが大量生産されるので、ユーザー自身がモノを見て「良いか悪いか」を判断するようにしましょうね。んで「CRITICOM」なんスけど、成長などレベルアップの概念を取り入れたりしてて良いと思います。本当だよ。
（でも登場キャラの名前の読み方で四苦八苦させられ、不快な小林）

キャラクター成長型のポリゴン格闘、ついに登場！

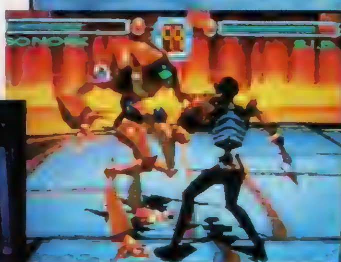
最近増えつつある３Dポリゴン格闘。その中でも、特に異色の作りになっているのがこの「ＣＲＩＴＩＣＯＭ」だ。最大の特徴は、キャラが勝ち続けることで成長（レベルアップ）する点。経験を積むことによって新しい技を獲得することができ、さらに見た目のデザインも大きく変化していくのだ。登場するキャラは人間型から機械タイプまで、個性的な外観を持った者が８人。成長の仕方は、当然それぞれで異なっている。テクスチャーマッピングで描かれた近未来的な戦士達の姿と、他惑星の独特な世界観をぜひ見て欲しい。

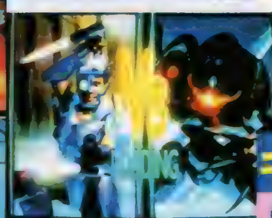




▲一体この人物は誰なのか？　Gornの成長した姿なのだろうか。だとすれば、昔の面影はほとんどない。

▶メカタイプ２体の対決！　Sonorkは、もともとはヒューマノイドなのだが、サイバー手術によってどんどん機械化していくのだ。





◀両手にもった短杖（バトン）を得意武器とするExene。どんな武器でも使いこなせるのが彼女の特徴だ。対する相手はSonork。



▶Demonicaは成長により、徐々に悪魔の特徴を示していくぞ。

STORY ストーリー

男性だけのNezom族と、女性だけのZerai族。2族は聖なる石の力を借り、惑星Hyperia星を平定していた。しかし両種族代表2名の合体によって生まれた皇帝が暗殺され、平和と権力の象徴であった聖なる石が消失し、惑星はまた戦乱期に突入した…。



◀Nezom族とZerai族、それぞれ2族の代表者たちだ。



◀オープニングデモから。美しい夕焼けの中に建つ建造物は一体？

CHECK!!
これが成長だ!!

上の写真の右側の人物と、下の写真の左側の人物に注目して欲しい。すこし解りづらいかも知れないが、これは同一人物なのだ！　ここまでデザインが変わるゲームなんて、今までにはなかったよね。





キャラクター紹介



GORN

Dorionsという滅びゆく種族。本来は平和な部族だが、種の繁栄を願い、聖なる石を求める。巨大棍棒が武器。鈍重だが、成長し新しい武器を装備すると素早さが増していく。



DELARA ZERAI

剣と盾で闘うZerai最強の戦士。本来ならばNezomの戦士と合体し次期皇帝となるはずだった。戦闘術と名誉を至上とする。ハイテク兵器は使えないが、動きは非常に俊敏だ。

…この他にも人造人間や、異次元からきた悪魔崇拝者などなど、クセのあるキャラがあと６人もいるのだ。

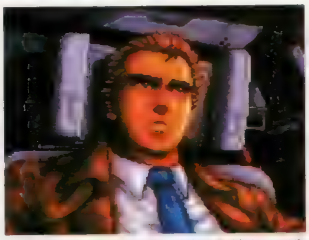
甦る「スナッチャー」の恐怖…、伝説のサイバーパンクAVGがPSに！
未体験のユーザーは、このチャンスにレッツプレイ!!

スナッチャー

ジャンル	AVG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(ブロック数未定)
発売日	96年春予定		

スナッチャーとは「スリ代わる者」あなたの隣にも…!?

タイトルにもある「スナッチャー」とは、人間を殺害し、殺害した人間の容姿、知識、性格などありとあらゆる特徴を真似てその人間になりかわってしまうバイオロイドのことである。史上最高のAVGとしてもはや伝説とまでなってしまっている『スナッチャー』は、2042年のネオ・コウベ・シティを舞台に、スナッチャーたちと、彼らに対抗すべく組織された特別部隊「JUNKER（ジャンカー）」との戦いを描いた作品なのだ。来春に発売される予定のPS版も、ストーリーや世界観は原作（ACT 3に関してはPC版）のものがそのまま継承されている。不幸にしてこのゲームをまだ遊んだことがないという人には、おあつらえむきの1本といえるだろう。もちろんPS版オリジナルの要素はあって、一部のビジュアルが描き変えられたほか、ACT 3には新しいシーンが追加されているぞ。



▲主人公のギリアンは、過去の記憶を一切失っている。彼の過去には何らかの秘密が…？



◀非常に練り込まれた世界観はこのゲームの大きな魅力だ。



▶PS版オリジナルのシーンとはどんなものになるのか楽しみ。

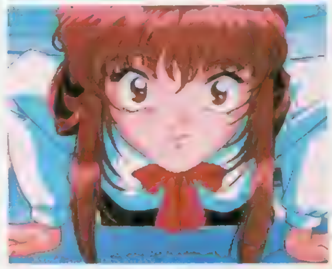
モニターを通してあの娘とバーチャルトーク！ 現実の女性よりも気まぐれな(?)手ごわい彼女たちとお話しよう

Noël
ノエル

ジャンル	ETC	価格	未定
メーカー	パイオニアLDC	対応周辺機器	マウス
発売日	96年春予定		

モニターの向こうの笑顔。僕だけのものにしたいっ！

ある夏の日、海岸で出会った3人の女の子たち。9月になって、彼女たちのひとりから突然TV電話がかかってきて…。『ノエル』は、TV電話で話しているという設定で、可愛い女の子たちと自由におしゃべりできるバーチャル・コミュニケーション・ソフトだ。3人の女の子と会話で親しくなっていくと、交わす言葉も気楽で楽しいものになる。うまくいけば、心をグッと捕らえられるかも!?



▲ひとりとTV電話通信を始めることで、残りの2人とも自然に交流が始まる。好みの娘と仲良くなれるよう努力しよう。

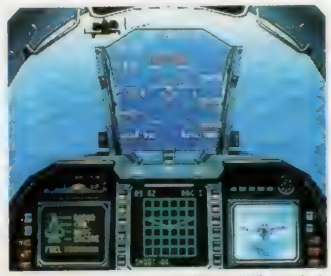
離陸の瞬間から空中戦、そして着陸まで、ドッグファイトの臨場感と迫力をリアルにゲーム化した3D・STGだ！

SIDEWINDER
サイドワインダー

ジャンル	STG	価格	¥5,800
メーカー	アスミック	対応周辺機器	通信ケーブル、アナログジョイスティック メモリーカード(2ブロック)
発売日	96年1月予定		

充実のモードで楽しめる対戦も可能な3D・STG！

フライトシミュレーターのリアルな疑似飛行感覚をゲームに取り入れ、実戦さながらの臨場感と迫力を出すことに成功した3D・STGが「SIDEWINDER」だ。ゲームには「シナリオ・モード」や「トレーニング・モード」などの多彩なモードが用意されていて実力に応じた遊び方ができる。12のミッションが用意されたシナリオモードでは、様々なシチュエーションでの戦闘が展開されるぞ。



▲通信ケーブルを使えば友達との対戦もできる。必要なものを準備するのが大変だが、人間同士のバトルはハッキリいってはまるぞ。

脚本に寺田憲史氏、キャラクターデザインにまつもと泉氏という超豪華スタッフでおくる期待の恋愛SLG！

エンジェル グラフィティ
あなたへのプロフィール

ジャンル	恋愛SLG	価格	未定
メーカー	ココナッツジャパンエンターテイメント	対応周辺機器	未定
発売日	冬発売予定		

タイムリミットは2年！意中の女の子のハートを射止められるかな？



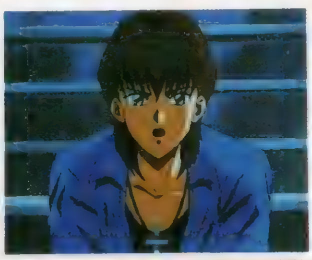
▶五人の美少女を中心に、ストーリーは展開する。

「きまぐれオレンジ★ロード」で有名な漫画家のまつもと泉氏がキャラクターデザインを担当した学園恋愛SLG。高校2年から卒業までの2年間で、素敵な彼女を見つけるのがゲームの目的だ。相反する性格の二人の天使がアドバイザーとして登場したり、学園生活の外の出来事にもストーリーをからませたりなど、今までのゲームにはない目新しい要素がいくつか見られる。恋愛SLGでありながらも、それだけに固執しない柔軟な物語なのかも。



◀イベントはかなり豊富に用意されるらしい。学校の外でも?

▶学校の部室。ここでもドラマが展開されるのだろうか…。



▲女の子にはそれぞれ個性があり、また気持ちの揺れもある。ときには悩みごとの相談などもされるのかもしれない。

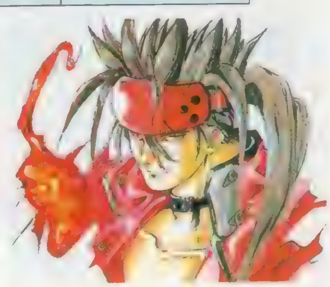
相手を一撃でKOできる新システムを搭載！ ついに格闘ゲームは「一撃必殺時代」になだれ込んでいく?

GUILTY GEAR(仮)
ギルティギア

ジャンル	格闘ACT	価格	未定
メーカー	アークシステムワークス	対応周辺機器	未定
発売日	未定		

武器を使って激しく戦う未来の格闘ACTだ

武器を使って相手を倒す爽快感に重きをおいて作られている『GUILTY GEAR』。特に注目したいのは、相手の体力がMAXでも一撃で倒せてしまうという一撃必殺技の存在だ。一撃必殺技はすべてのキャラクターに用意され、さらにそれとは別に超必殺技もちゃんと設定するとのこと。一撃必殺技と超必殺技の存在によって、一瞬たりとも気の抜けない緊迫のバトルが展開されるのは必至だぞ。



▲キャラクターだけを見せられると3D・格闘ACTだと勘違いしがちだが、実は2D格闘なのである。ゲームの激しさがひしひしと伝わるラフ。

5代前までの血統表とサラブレッドの始祖にまでさかのぼる血統図を完全表示。血統を最重視した競走馬育成シミュレーションなのだ

クラシックロード

ジャンル	SLG	価格	¥5,800
メーカー	ビクターエンタテインメント	対応周辺機器	メモリーカード(15ブロック)
発売日	12月15日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLUMN

競馬関係ゲームは「ダビスタ」以外やったことのない俺にとって、この『クラシックロード』はショック以外の何物でもなかった。ライバルとして登場する競争馬の育成や調教、生産などのプレイヤーが面倒臭いと思いつつやっている行動を、すべてコンピュータが管理していて、しかもその数は2000頭!! まるでもうひとつのJRAがこのソフトの中に収められているって感じ。『ダビスタ』とはまた違ったリアルさが楽しめるソフトですよ。これは。　(倉敷路人)

壮大なサラブレッドの新しい歴史を、自らの手で創り育てられるのだ

ゲームモードは、２億円の資金を元に１年間でどれだけの金額を残せるかを競う〝優駿モード〟と、１億円の資金を元に1996年１月１週から50年間ゲームを進める〝クラシックモード〟の２つがある。どちらにも関東版と関西版があり、優駿モードを終了した後にクラシックモードに移って残り49年間をプレイすることもできるのだ。「ミニＪＲＡ」とも言われているこのシリーズの最大の特徴に、プレイヤーが毎週いろんな行動を行っている裏側で、コンピュータが常時2000頭にも及ぶライバル馬たちの行動を管理していることが挙げられる。さらに種牡馬や肌馬のデータには最新のものが使用されており、市場ではデビュー前の仔馬や外国馬を買うこともできるぞ。また、競争馬として活躍した馬は引退後に種牡馬や肌馬になることができ、自分だけの血統を増やし、残していくことができるのだ。


▲血統表はこんなに細かく表示される　色の赤い部分はインブリードされていることを表している。


▲'95年の夏までに引退した馬が種牡馬として入っているぞ。もちろんフジキセキもね

ポリゴンで描かれた超リアル&ド迫力のレースシーン!!

このゲームのシステム的な部分は、パソコン版「クラシックロードIII」とほぼ同じ仕様なのだが、決定的に違うのが、フルポリゴンによる超リアルなレースシーン。これまでの競馬ゲームでは表現しきれていなかったコーナーや、さまざまな視点によるレース中継、さらにはゴール前でのムチの叩き合いまで、こと細かに再現されているぞ。しかもＶＴＲでの再現も可能なのだ。最大16頭立てで行われる迫力あるレースシーンは、まさにＰＳならでは、といった感じだ。ここでは有馬記念のラスト1200メートルをダイジェストでまとめてみた。ド迫力のレースシーンを堪能してくれ。

▼もちろん、スタートしてからここまでの部分も



▼向こう正面で淡々とした流れの展開になってきたときには、各馬の位置を解説してくれるぞ



▼いよいよ最終コーナーに突入　残り600メートルの標識が見える　この辺りから、徐々に流れが速くなっていくのだ







▲このコーナーでのコース取りもまた、レースでの重要なウェイトを占める。外にふくらみすぎてロスする馬などを見事なまでに再現



▲第57回有馬記念を制したのはダンシングファイト!!　ってそんな馬は実際にはいませんが、このように常にテレビ中継を意識した視点でレースを観戦できるのだ



▲直線でのムチの叩き合いを制するのは、馬の能力もさることながら騎手によるところが大きい



◀コーナーを抜け、ラストの直線勝負　ちなみにレースシーンはリアルタイムに進行していくぞ　みっちり２分半の中継があるというわけ

水滸伝のキャラクターから選り抜かれた12人が力と技を競い合うぞ
特別ゲスト(隠れキャラ)に「あいつ」も登場する！

水滸演武

ジャンル	対戦格闘ACT	価格	¥4,800
メーカー	データイースト	対応周辺機器	なし
発売日	1月13日		

ＰＳ版はもっともアーケード版に近い移植度を誇っているのだ

「水滸演武」は、中国の奇書「水滸伝」で活躍するキャラクターの中から12人が登場し、己の得意とする武器を振るって戦う格闘ACTだ。講談の世界ならではの特徴的な雰囲気と世界観、それに武器で攻撃する爽快感も手伝って、アーケードとサターンで好評を博したゲームである。今回登場するＰＳ版も、基本はサターンのものと同じくアーケード版の忠実な移植。だが、サターン版で唯一の不満とされたゲームスピードの遅さは克服され、移植度はほとんど完璧なくらいにまで高められているのだ。さらに、ＰＳの「水滸演武」には隠れキャラとして「あいつ」が登場する。現時点ではまだその名前を明かすことはできないが、「データイーストの〝あいつ〟って言ったらアイツしかいないよなぁ」という奴が乱入してくるのだ。その正体は発売されてからのお楽しみだぞ。



▲なんと、超必殺技を出す条件はキャラごとに異なる。武器を捨てないと出せない奴も。



◀武器には耐久力が設定されていて、ガードしすぎると壊れるぞ。



▶キャラはかなり個性的。そういえばあいつも個性のかたまりだ。

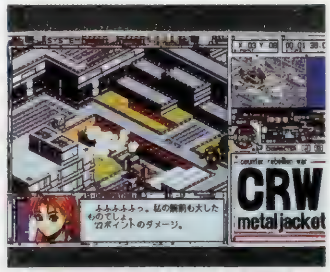
戦略性の非常に高い硬派ＳＬＧの登場だ！ 個性派キャラクターも多数登場。熱い戦いがＰＳで繰り広げられる！

CRW
カウンターレボリューションウォー

ジャンル	SLG	価格	未定
メーカー	アクレイムジャパン	対応周辺機器	未定
発売日	未定		

パソコンで登場したSLGの移植作品なのだ

「ＣＲＷ」は、パソコンで登場したシナリオクリアタイプの戦略SLG。戦闘に独自のシステムを採用し、臨場感のあるリアルタイムバトルを実現していた戦略性の高い作品だ。アクレイムジャパンから発売されるＰＳ版に関しては、その忠実な移植になるのか、それともリニューアルされてオリジナル色の強いものになるのかはまだわかっていない。今後の続報を期待して待とう。



▲多発するテロや複雑多様化する各種事件に対処するために設立された「ＣＲＷ」。そのメンバーたちが物語の主人公だ。

SLGに新境地！ いままでのターン制戦闘システムを根底からくつがえすそのシステムの名は「Logic Making Simulation」!!

Pandora Project
—THE LOGIC MASTER—

ジャンル	SLG	価格	¥5,800(予価)
メーカー	Team Bughouse	対応周辺機器	メモリーカード(2ブロック以上)
発売日	96年4月26日		

「鋼の戦士」たちを操って、殺された恋人の復讐を果たせ！

SLGの戦闘シーンにおいて主流のシステムといえるターン制を廃止し、まったく新しい戦闘システムを搭載したSLG。それが「Pandora Project -THE LOGIC MASTER-」だ。そのシステム「L.M.S」とは、プレイヤーのプログラムに忠実に従うユニットに、基本的な動作プログラム（歩く、攻撃する、防御姿勢をとるなど）を組み合わせたパレットを組み込んで指示通りに動かすというもの。すこし複雑かな？



▲動作プログラムは状況を把握して慎重に組まなければならない。プレイヤーの戦略・戦術センスが試されるのだ。

2P協力プレイが熱い！ 別売りのガンコントローラーを2つ買って、必ず2人でプレイするべし

ホーンドアウル

ジャンル	STG	価格	¥5,800
メーカー	SCE	対応周辺機器	専用ガンコントローラー
発売日	12月29日		

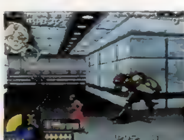
襲いくるテロ・ロボットたちを撃って、撃って、撃ちまくって倒すのだ！

「ホーンドアウル」は、銃で敵のロボットを破壊する爽快感と、リアルタイムに展開するドラマチックなストーリーが魅力のＰＳ初のガンシューティングゲームだ。物語の舞台は2055年の日本。プレイヤーは「機甲機動隊」と呼ばれる対テロロボット用の戦闘集団の一員となり、次々と起こるテロ事件を鎮圧せねばならないのだ。ゲームは１つのテロ事件が１つのステージという構成になっていて、飛行場や超高層ビル街など、戦いはさまざまな場所で展開されることになる。

各ステージには多彩なストーリーイベントと、派手な演出の中で繰り広げられるボス戦が待ちうけている。ステージの合間に入るビジュアルシーンや戦闘中の演出も非常に凝っていて、ストーリーをいやが上にも盛り上げてくれる。バックグラウンドの設定も細かく練りこんであり、物語にのめり込むほど、この作品がいかに世界観を大事にして作られたかがうかがい知れるのだ。そして、その世界観を支えるゲームのキャラクターたちをデザインしたのは、「アップルシード」や「攻殻機動隊」といった作品で知られる士郎正宗氏なのである。



▶ボス戦の演出は驚きの連続！だが見とれているとやられる。



▼ガンコントローラーでないと辛いかも!?



▲ステージ途中のちょっとした演出が非常に巧み。

RPGの要素を含んだコミカルAVG。ジャンルの枠におさまらない奔放なゲームシステムで語られる、奔放なストーリーなのだ

メタモル・パニック DOKIDOKI妖魔バスターズ!!

ジャンル	AVG	価格	¥5,800
メーカー	ファミリーソフト	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	12月22日発売		

楽しい奴らが繰り広げる大冒険コメディAVG！

妖魔に逢った夏休み。オウムと猫に変身する呪いをかけられた２人のヒロインと共に、主人公は妖魔を倒す使命を課せられる羽目になる。『メタモル・パニックDOKIDOKI妖魔バスターズ』は、そんなどこか抜けてる少年とヒロインたちが織りなすホラー＆ラブコメAVGだ。基本的なシステムはAVGのそれだが、戦闘や成長、アイテムなど、このゲームにはRPGの要素も多分に盛り込まれているぞ。



▲どことなく奇抜なストーリーに引き込まれて、気がつくとどっぷりはまってしまっている。軽快なテンポで物語は進むが、内容は濃いぞ。

広いフィールド、多彩なトラップ、そして小気味いいアクション
手頃な難易度が嬉しい、愉快なアクションゲームがやってきた!

フローティング・ランナー
〜七つの水晶の物語〜

ジャンル	ACT	価格	¥5,800
メーカー	エクシングエンタテイメント	対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)
発売日	96年1月13日		

PS, I ♥ YOU!
WRITER'S COLLUMN

ゲーム史において、平面タイプのアクションはナムコの『ワル○ューレ』シリーズなど、たくさん登場している。その手のゲームでは、フィールド上の高低差を"拡大縮小機能"などで表現するのが通例だったけれど、この新作ではポリゴンで地形とキャラを作ることによって、より立体的な表現を実現させている。ポリゴンが新境地を開拓するのも重要だけれど、今まであったゲームを別な味つけにする、こんな方向性も大切だと改めて考えさせられた。(JOH)

かわいいキャラが大活躍する3Dアクション

この「フローティング・ランナー」は平面タイプのアクションゲームだ。とは言っても、フィールドなどは全てポリゴンで作られているので、今までにない立体的な地形が多く盛り込まれているのだ。慣れないうちは、足場から跳ぶのが難しいかもしれないけれど、それを除けば手頃な難易度にバランス調整されている。バウンティハンターのレイと巫女見習いのクレスのどちらかを操って、クリスタルランドの平和を取り戻すのだ。

マイキャラはこの2人



クレス
▲"光の泉"を守護する巫女見習いの少女。友達の病を治すために旅立った。

レイ
◀困っている人を救うため、バウンティハンターを職業にしている少年。クレスとは幼なじみ。



▲フィールドのところどころには宝箱も用意されている。その中には様々なアイテムが隠されているぞ。

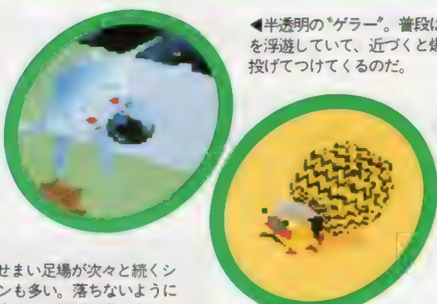


▲視点は2種類用意されている。足場から跳ぶ時は見下ろし視点の方が有利だ。

フィールドにはシカケがいっぱい

フィールド上には山あり谷ありシカケあり、そしてユニークだけれど手強い敵がたくさん待ち受けている。マイキャラは、ジャンプや数種類ある攻撃のほかにも、敵の攻撃を避ける時に便利な側転、そして飛距離を伸ばしたい時にかかせないダッシュなど様々な動きを習得しているので、うまく操作してピンチを切り抜けよう。フィールド上の木や岩などの障害物には、ジャンプさえとどけば乗ることも可能なので、これを利用すれば行動範囲もグーンと広がるぞ。

敵もユニーク



◀半透明の"ゲラー"。普段は空中を浮遊していて、近づくと爆弾を投げてつけてくるのだ。

◀灼熱の砂漠に住んでいる、巨大なクモ"ゴンダ"。体当たり攻撃を得意にしている。

床が動く



▼前方の床にご注目。このままではジャンプしても届かないけれど…。

▲床が下がってきた時を見計らえば、楽に先に進むことができる。

足場を使え

▼せまい足場が次々と続くシーンも多い。落ちないように注意して、慎重に進もう。



谷を越えろ



◀大きな谷も、いたる所に待ち受けている。大ジャンプで切り抜けよう。

すべる場所も!!



◀上に立つと、ツルツルとすべってしまう地形も多い。注意しないとダメージにつながるので、要注意だ。

32ビットマシンの時代を迎えて、
カプコンの新たなる挑戦がはじまる！

バイオハザード

ジャンル	サバイバルホラー	価格	価格未定
メーカー	カプコン	対応周辺機器	メモリーカード
発売日	冬予定		

新しい恐怖の表現 だからこその新ジャンル サバイバルホラー！

カプコン初の３Ｄポリゴンタイトルとして熱い期待と注目を集めている『バイオハザード』。しかしこのゲームは、ただ単に３Ｄポリゴンを使ったゲームであるというだけではない。それだけですますことのできない、深い深い演出意図が隠されているのだ。

それを示しているのが、ジャンル名の「サバイバルホラー」。ジャンル名を敢えて「アクションＡＶＧ」としなかったのは、アクション性や操作性を多少抑えてでも「ホラー」の要素を強調しようとする開発スタッフの意図があるからなのだ。オールドファンならきっと覚えていてくれるであろう、あのＦＣの名作ＲＰＧ『スウィートホーム』のＰＳ版ということもできるのではないだろうか？（あの作品もまた、演出のために様々な新しいシステム～パーティのメンバー切り替え等～を搭載した作品だった）

ちなみに12月29日に発売される「ストリートファイターＺＥＲＯ」には『バイオハザード』のイメージムービーが収録されている。百聞は一見にしかずということわざもある通り、ぜひチェックしてほしい。



▶館に乗り込むのはプレイヤーだけではない。仲間もいるのだ。



▲館の中のモンスターたちからは、なんとなくもの悲しい気配が感じられる。

遂にその姿を現した超期待作！
キミは異界・九龍城に風水を起こすことができるか？

クーロンズ・ゲート
―九龍風水傳―

ジャンル	AVG	価格	価格未定(CD2枚組)
メーカー	SME	対応周辺機器	メモリーカード
発売日	春予定		

PSの能力を象徴する デジタルビューティー 小黒ーシャオヘイー

昨年末のタイトル発表から１年を経て、ようやくその全貌が明らかになりつつある『クーロンズ・ゲート』。発表当時はハイパーリアルＲＰＧということだったのだが、最終的にＡＶＧとして完成することになりそうだ。小黒ーシャオヘイーやその他の超個性的な登場人物（職業がまたモノスゴイ！）たちと、これまでのゲームにはなかった世界観を十分に表現するために使われている映像や音響はもはやゲームという枠を越えたレベルである。だから九龍城内を歩き回るだけでも、これまでにない斬新で、奇妙な感覚が味わえるのだ。ＡＶＧというジャンルにはなっているが、従来のＡＶＧとは一線を画する作品になることは間違いない。

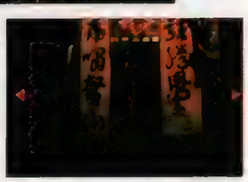
陰陽のバランスが崩れた香港に、突如現れた異界・九龍城。それは、どこか落ちついてしまった感もあるＰＳソフトを一喝する、ビジュアルショックでもある。



▲現在の小黒のイメージが固まるまでに、やはり１年以上の期間がそそぎ込まれているのだ。



◀えび剥き屋って何？想像もつかないような世界らしい……。



▶ちなみに現実の九龍城は既に取り壊されてしまったのだ。

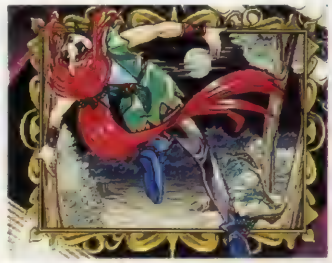
女の子と一緒に戦う!? 芸能界育成ＳＬＧ
誰もが憧れる「ヒロイン」になれるのは誰だ？

ヒロイン・ドリーム

ジャンル	SLG	価格	価格未定
メーカー	マップジャパン	対応周辺機器	未定
発売日	春予定		

ライバルたちは なかなか手強いのだ

「ヒロイン・プロジェクト」という一大プロジェクトに参加している主人公が、舞木静（まいき・しずか）という少女のディレクターとして、彼女を一流スターに育て上げる芸能界育成ＳＬＧ。主人公と静にはそれぞれ一芸に秀でた強力な４人のライバルがいるのだが、彼女たちにも一人ずつ、これまた強力なパートナーがついているのだ。キミは、静の秘められた可能性を引き出すことができるか？



▲要所要所で挿入されるビジュアルシーン。その美しい演技は、ライバルながらアッパレ！といったところでしょうか。

FC、GB、SFCに続いて登場の超人気SPGシリーズ！
気になるストーリーは……？

キャプテン翼J（仮）

ジャンル	SPG	価格	価格未定
メーカー	バンダイ	対応周辺機器	未定
発売日	未定		

コマンド選択方式の 新感覚SPG

ＳＰＧにコマンド選択方式という新たな可能性を示した「キャプテン翼」シリーズが、装いも新たにＰＳに登場するぞ。フルポリゴンで描かれたフィールド（全７スタジアム）を縦横無尽に駆け回り、炸裂するスーパープレイの数々は、きっとキミの心に強烈なシュートを決めるような感動を与えてくれるに違いないぞ。従来のシリーズや原作とのストーリー面でのつながりにも、注目したい。



▲おぉ！ 翼VSシュナイダー!! アニメや原作でファンを沸かせてくれた熱い対決が、ＰＳでもバッチリ再現されるのだ。

PCエンジンの大ヒットRPG『アルナムの牙』の続編
キャラクター同士の濃厚な人間ドラマを、PSで再びっ！

アルナムの翼
～焼塵の空の彼方へ～

ジャンル	RPG	価格	価格未定
メーカー	ライトスタッフ	対応周辺機器	未定
発売日	春予定		

入魂のビジュアルシーン に期待しよう！

ＰＣエンジンで人気を集めた正統派ＲＰＧ「アルナムの牙」の続編が、ＰＳで登場する。忌まわしい記憶を消去され、正しい道へと導かれていくはずだったアルナムの人々。再生、浄化された彼らを襲う新たな危機とは、はたして…？ 奥の深い人間ドラマを彩るビジュアルシーンは、前作同様、木村明広氏が担当している。再びプレイヤーを魅了してくれることはまちがいないぞ。



▲森の中（かな？）を旅する一行。この画面写真を見る限り、本当にオーソドックスなＲＰＧになるようだ。だからこそ、期待も高まるよね。

おなじみの『卒業』ガールズが文字通り全員集合!!の、マルチストーリーAVG。キミは誰とのロマンスを体験する!?

卒業
～クロスワールド

ジャンル	AVG	価格	未定
メーカー	イースリースタッフ／SOFIX	対応周辺機器	未定
発売日	96年3月予定		

PS, I ♥ YOU! WRITER'S COLUMN

『卒業』、そして『卒業Ⅱ』である。生徒と結婚するためにがんばった日がよみがえる……などと、ノスタルジックな感傷に浸っている場合でもない。そう、彼女たちが、今度は生徒としてではなく、自分と等身大の女の子として登場するのだ。これが黙っていられるはずがない。というわけで、まずは中本だな。で、次高城。その次が安田で、石橋、加藤、新井、と。よし、狙ってく順番はこれでいい。……ハッ、新キャラもいたんだっけ！　（ジュピター藤平）

12人の女の子たちと織りなす、胸ドキドキのラブストーリー！



同名P.B.M.(プレイバイメイル)の世界を舞台にしたマルチストーリーAVG、「卒業～クロスワールド」。プレイヤーはいつか空を飛ぶことを夢見る少年となり、その夢の結晶でもある紙飛行機を通じ、12人の女の子と出会うこととなる。彼女たちは、その性格によって主人公の夢に共感してくれたり、あるいは反発したりする。彼女たちとのつきあい方によっては、主人公の人生を大きく変えてしまうこともあり得るわけだ。どの女の子と親しくなるか、そしてどの程度親しくなったかで、もちろんエンディングも変化するぞ。かなり恋愛ＳＬＧの要素が強いゲームになりそうだ。今後も逐次情報をお届けする予定。こうご期待!!

PS版オリジナルの女の子もバッチリ登場!!

横山めぐみ

11月17日生まれのO型。
無口で控えめな大和撫子。学校にいるとき以外は、自宅である神社で手伝いをしており、巫女姿を見ることができる。

西川真樹

4月15日生まれのB型。
常に他人と距離をおいて接する、孤独な女の子。静かな夜の街を好み、独りたたずんでいる姿がしばしば見受けられる。

あの『キリーク』シリーズでおなじみのGENKIが贈る
驚異のSFロボット3Dシューティングゲーム！

BELTLOGGER9
ベルトルガー9

ジャンル	3D・STG	価格	未定
メーカー	GENKI	対応周辺機器	未定
発売日	未定		

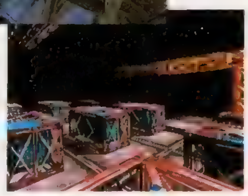
ポリゴンの能力を限界まで使った3D空間で、壮絶なバトルが展開される

時は21世紀後半。一時的に世界中に奇病が流行した。その奇病が鎮静化して間もなく、火星の資源採掘ステーション・ベルトルガー9で救難信号が発せられた。この施設で研究されていたことは謎に包まれていたが、奇病の原因と関係していたらしかった——というストーリーでこのゲームは始まる。プレイヤーは主人公サルー軍曹として、このベルトルガー9の秘密を解明するのだ。サスペンスSF調の物語が展開していくぞ。


▲タイトルがからJupiterからBELTLOGGER 9に変更になったのだ。


◀ハードな世界観が伝わってくるイメージイラストだ。


▶敵の動きにはAIが組み込まれているのでリアルに動くぞ。


▶自機がジャンプすれば、視点もこんな風に変化する。

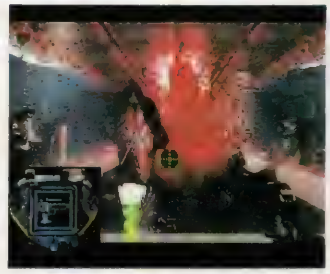
死の香りが漂う暗黒の街ネオシティを舞台に
罠にはめられた主人公ジェイクの生死を懸けた追跡が始まる！

デスマスク

ジャンル	AVG	価格	¥7,800
メーカー	バンタンインターナショナル	対応周辺機器	メモリーカード(3ブロック)
発売日	96年1月26日		

リアルタイムで進行する新感覚アドベンチャー

まるで映画の主人公にでもなったような感覚でプレイできるAVG、それがこの「デスマスク」だ。プレイヤーである主人公ジェイクは、犯罪王エンジェルを追跡中、怪我を負ってしまった。そして病院で目が覚めた時、自分の顔がエンジェルの顔に整形されてしまっていることに気がついた。ジェイクはエンジェルとして追われながら、本物のエンジェルを捕まえなければならない！


▲ゲームはリアルタイムで進行しているから、のんびりと考えている時間はない。一瞬の油断が即、死につながってしまう。

サンフランシスコ、ローマ、南アメリカなどのコースを突っ走る
過激で、スピード感抜群の洋ゲーがついに日本上陸！

ESPNエクストリーム・ゲームス(仮)

ジャンル	ACT	価格	未定
メーカー	SCE	対応周辺機器	メモリーカード（ブロック数未定）
発売日	96年春予定		

賞金稼ぎたちが大爆走するアクションゲーム！

アメリカからやってきた超過激なACTゲームがPSにやってくる。プレイヤーはローラーブレイド、スケートボード、マウンテンバイク、ストリート・ルージュのレースギアを選び、レースに参加するのだ。コースにはジャンプ台や障害物、賞金が手にはいる「マニーゲート」が設置されている。どんどんお金を稼いでいけば、さらに性能のいいギアに買い替えることも可能だぞ！

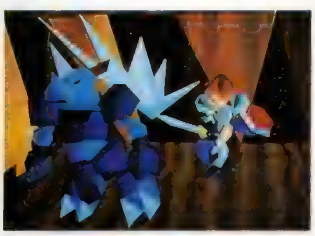

▲美しいコースを走り抜けるのは気分爽快！ついでに邪魔なヤツはパンチ＆キックでぶっ飛ばしておこう。勝つためには手段を選ぶな！

冒険の途中で自由に職業を変更することができる
リアルターンシステムを採用したポリゴンRPGが見参！

ミッドランド
～幻の王国～

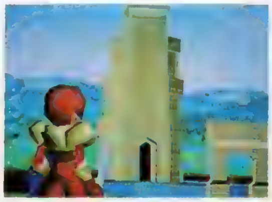
ジャンル	3D・RPG	価格	未定
メーカー	未来ソフト	対応周辺機器	未定
発売日	未定		

誰でも気軽に楽しむことのできるマルチストーリーRPGだ


▲攻撃が見事にヒットした！　戦い方によっては背後からの攻撃も可能らしい。

ポリゴンRPG「ミッドランド」の舞台となるのは、かつて魔王の侵攻があった地・レムリア。神の力によって平穏を取り戻してから数百年が過ぎ、人々が前文明の遺産を求めるようになっていた。冒険者であるプレイヤーは、死の呪いをかけられた恋人を救うために「生命の実」を探すのだ。最初は戦士しか選ぶことができないが、冒険の途中で闘士、魔法使い、獣使い、魔曲使いなど、10種類の職業を自由に選択することができるようになる。また、ダンジョンの形やモンスターの配置は毎回変化するので、何度でも楽しむことができる。


◀魔法使いといえばもちろん魔法。これは魔法陣を張っているところ。


▲塔の前にやってきた。いったいどんなモンスターが待ち受けているのか？

SFCなどでもおなじみの大江戸のスーパースター・
ゴエモンがいよいよPSにも登場するぞ！

がんばれゴエモン
宇宙海賊アコギング

ジャンル	アクションRPG	価格	¥5,800
メーカー	コナミ	対応周辺機器	メモリーカード(ブロック数未定)
発売日	96年春予定		

PS版ゴエモンはスペースファンタジー!?

今回登場するPS版「ゴエモン」は今までの「ゴエモン」とはちょっと違う。なんとゴエモンたちは宇宙へと飛び立ち、宇宙海賊と戦ってしまうのだ！　いったいどんな敵がゴエモンたちを待ち受けているのだろうか？　また、SFC版でもおなじみのサスケとヤエちゃんは、NPCとして活躍してくれるぞ。もちろんあの巨大ロボット・ゴエモンインパクトだって登場するのだ！


▲今回のボスは舞台が宇宙と言うだけあってメカニカルなヤツが登場する。さすがに強そうだが、がんばって倒そう。

女流棋士達の戦いをデータとして収録
名勝負に途中参加することも可能だ

将棋　女流名人位戦

ジャンル	TBL
メーカー	セタ
発売日	発売中
価格	¥8,500
対応周辺機器	未定

女流棋士の映像が取り込まれた本格派対局将棋。女流タイトルで最高位といわれる〝女流名人位戦〟の棋譜が収録されている。歴代の勝負を観戦するだけでなく、途中から参戦することも可能。林葉直子のレッスンなどのモードも充実している。



意外な組み合わせが新しい!?
もちろんただのキャラゲーではないぞ

PDウルトラマンインベーダー

ジャンル	STG
メーカー	バンダイ
発売日	12月22日
価格	¥4,800
対応周辺機器	なし

2つの〝ヒット作〟をドッキングさせることから生まれた1本。通常のインベーダーゲームや、対戦モードは当然のこと、PSならではモードとして3D画面が用意されている。怪獣がズンズンと迫ってくる感覚は、まったく新しいゲームのようなのだ。

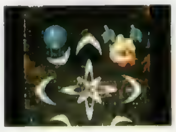


伝説の〝アトラーの魔鏡〟を探せ
5人の冒険者たちの熱いバトル！

ガンバード

ジャンル	STG
メーカー	アトラス
発売日	12月15日
価格	¥5,800
対応周辺機器	なし

アーケードで大人気を博したSTGのPS化。ゲームシステムは忠実に移植されているが、キャラインデックスやイラストギャラリーなどのオリジナルモードが用意されていて、ファンにはうれしいかぎりだ。マリオンがキミの家に来る日は近いぞ！



舞台は近未来の東京と仮想現実空間
サイバーと推理サスペンスの融合作

東京ダンジョン

ジャンル	RPG
メーカー	角川書店
発売日	12月22日
価格	¥6,800
対応周辺機器	メモリーカード

近未来の東京で起きた殺人未遂事件を追っていく推理物RPG。実在の世界とコンピュータの内部にあるサイバースペースを行き来して事件を解決していくのだ。『ウィザードリィVI』のロー・R・アダムス3世がゲームデザインを担当している。

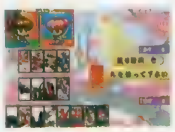


日本古来のカードゲーム〝花札〟が登場
学習モードで初心者も楽しめるのだ

祇園花

ジャンル	TBL
メーカー	日本物産
発売日	12月15日
価格	¥5,800
対応周辺機器	なし

花札のなかでも人気の高い〝こいこい〟と〝おいちょカブ〟をプレイできる。モードは、フリー対戦、大会、学習の全部で3つが遊べるぞ。学習モードは図式を使って説明してくれるので、まったくの初心者でもルールを簡単に憶えることができるのだ。

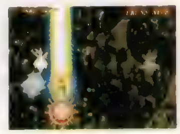


史上初の大阪STG！
ナメると手強いバリバリの辛口

通天閣
TWO-TENKAKU

ジャンル	STG
メーカー	SME
発売日	12月29日
価格	¥5,800
対応周辺機器	メモリーカード

サイキック都市としての大阪を題材にした本格STG。舞台は大阪によく似た「ANOTHER　WORLD」だ。凝った設定とはうらはらに、コミカルな敵キャラが数多く登場する。初心者からマニアまで楽しめるようにと難易度調整ができる。



ファン待望の「ストII」データベース
異色のゲームモードは必見モノ

ストリートファイターII ムービー

ジャンル	ETC
メーカー	カプコン
発売日	12月15日
価格	¥6,800(CD2枚組)
対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)

オリジナルのゲームモードでは、シャドルーの作ったバトルサイボーグを操って世界各地の格闘家と闘って技を学習し、伝説の格闘家リュウを倒すのが最終目的。当然、劇場版アニメ「ストII」のあらゆる資料が詰まったデータベースとしても活用可能。



落ちモノパズルのニューフェイス
アーケードから早くも移植決定！

でろーんでろでろ

ジャンル	A・PZG
メーカー	テクモ
発売日	12月29日
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

初心者でもすぐ連鎖できる壮快感がウリのPZG。もちろん上級者は、複雑で大きな連鎖を組むことができる。ゲームモードは豊富に用意されているのだ。通常の5倍以上も長いフィールドなんてモードもある。単純だけど、奥の深いゲームだぞ。



5on5の本格的バスケット
NBAの全チーム全選手を完全起用

NBAパワーダンカーズ

ジャンル	SPG
メーカー	コナミ
発売日	12月22日
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

登場する選手は3Dフルポリゴン、しかも全145人の選手はモデリングされ、顔も体格も実在の選手に準じてデザインされている。ポリゴンを使っていることでアクションは多彩を極め、ダンクだけでも10数種類のパターンが用意されているのだ。



ホラーコミックファン待望の1本
閉じこめられた学校から脱出せよ

エコエコアザラク

ジャンル	AVG
メーカー	ポリグラム
発売日	12月29日
価格	¥5,800
対応周辺機器	メモリーカード(1ブロック)

'95年3月に劇場公開された、同名映画のゲーム化。ゲームシステムは文章選択で進んでいくテキストAVGだが、時間制限があったり、黒魔術を使ったりしてシナリオは進行していくのだ。映画のフィルムや原作者のイラストが随所に使われている。



もはや国民的アイドル〝まるちゃん〟の
童話絵本チックな新感覚AVG

ちびまる子ちゃん

ジャンル	AVG
メーカー	タカラ
発売日	12月22日
価格	¥4,800
対応周辺機器	未定

まったく新しいタイプのAVG。本を読むようにゲームは展開していくが、画面内のいろんなものをクリックすることによりイベントが発生したり、ストーリーが変化するのだ。春夏秋冬の季節別にストーリーが用意されていて、家族でも楽しめるぞ。

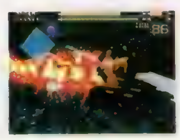


好みのロボを自分でデザイン
作ったロボは育てることができるのだ

ROBO・PIT

ジャンル	格闘ACT
メーカー	アルトロン
発売日	'96年1月13日予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

65種類も用意されたパーツを組み合わせてオリジナルロボットを作り、1対1で戦う対戦型ACT。戦いの目的は勝ち続けてランキングトップになることだ。戦闘フィールドも豊富に用意されていて、地形によって違った戦い方を考えねばならない。



知識を問わない新しいタイプのクイズ
キミはミラクル国の国王になれるか!?

ミラクルワールド

ジャンル	PZG
メーカー	ウィザード
発売日	12月上旬予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	メモリーカード

テレビ番組形式で進んでいくクイズゲーム。用意されているのは「間違いを探せ」、「早押しクイズ」、「?文字クイズ」、「記憶力クイズ」、「虫食いジグソー」などの判断力や注意力などを試されるものばかり。5人の歴代チャンピオンを倒せるかな?

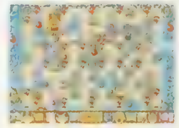


相手をマンホールに流し込め
多人数プレイが異様に熱いぜ!

対決るみーず!
～メルヘンランド～

ジャンル	ETC
メーカー	オクタゴン・エンタテイメント
発売日	2月予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

10種類のフィールドのなかで、水を使って相手を流せば勝ち、というルールの単純なゲーム。ところがどっこい、特殊なアイテムなどを使うことによって、水の動きが変化して、固まったり早く流れたり、向きを変えたりと、一筋縄ではいかないのだ。



噂のカルトSTGがいよいよPSに!
今度の兄貴はなんと実写撮り込みだ

超兄貴
～究極無敵銀河最強男～

ジャンル	STG
メーカー	メサイヤ
発売日	12月29日
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

マッチョな兄貴たちが話題の人気STGのシリーズ最新作。最大の特徴は、登場する兄貴たちがすべて実写になった点。またシステムも変更されて〝信頼度〟という数値が採用され、信頼度によってオプションの攻撃力が変わるようになっている。

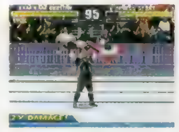


WWFの選手たちが実写で大暴れ
対戦格闘感覚のプロレスゲーム

レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム

ジャンル	SPG
メーカー	アクレイムジャパン
発売日	1月26日予定
価格	未定
対応周辺機器	未定

アメリカでの人気プロレス団体WWFの選手が実写で大暴れするぞ。従来のプロレスゲームに比べ、スタミナが少なめに設定されており、テンポ良く決着が着くようになっているぞ。タッグマッチや1対2などのハンディキャップが用意されている。



襲いくる敵を撃ち落とせ!
自動操縦タイプの飛行型STG

カオス・コントロール

ジャンル	STG
メーカー	ヴァージン・インタラクティブ
発売日	12月予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

現れる敵をガンサイトで狙い、倒していく3DSTG。戦いの舞台はアメリカ合衆国から始まり、コンピューター内部の仮想空間や宇宙までと、変化に富んでいる。ステージは全12面。特定の敵を倒すか、目的地まで到着するかが、クリアの条件だ。

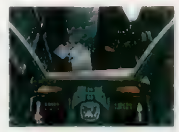


リアル過ぎて酔いやめまいが起きると
アメリカで大評判の3DSTG上陸

DESCENT
～ディセント～

ジャンル	STG
メーカー	ソフトバンク
発売日	1月26日
価格	¥6,400
対応周辺機器	未定

アメリカで大人気を博した3DSTG。360度どの方向にも飛び回ることができるのが特徴だ。それにより今までにはなかった攻撃も増えて、従来の3DSTGとは大きく異なるデキ映え。アメリカで「酔い」などの感覚が好評だったほどリアルなのだ。

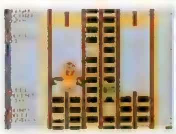


懐かしいニチブツのゲームが登場!
6本も入ってお買い得なのだ

ニチブツアーケードクラシックス

ジャンル	ETC
メーカー	日本物産
発売日	12月下旬予定
価格	¥4,980
対応周辺機器	未定

ニチブツが80年代初期に発表したヒットタイトルが、6本まとめて登場。収録タイトルは「ムーンクレスタ」、「クレイジークライマー」、「フリスキートム」、「SF-X」、「トムズ・ストライクバック」、「クレイジークライマー'85」と名作揃い。



ザッピングシステムで進んでいくホラーストーリー。エンディングは50種類以上

厄(YAKU)
－友情談疑－

ジャンル	AVG
メーカー	アイディアファクトリー
発売日	1月予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

複数のキャラを操りながら進んでいくAVG。話の途中で今使っているキャラから、別のキャラに切り替えて進めることができるのだ。各シナリオで登場人物が絡み合っていくこと、それを切り替えることの2つの要因でエンディングが変化するぞ。

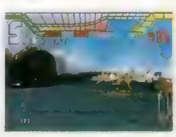


ピーター・モリニュー率いる頭脳集団
ブルフロッグが放つ暴力カーレース

ハイオクタン

ジャンル	RCG
メーカー	EAV
発売日	1月13日予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

空中で浮遊するホバー・カーを操作し、他車を破壊してでも前に出るという暴力的なレースゲーム。ゲームモードは6種類。タイムトライアルで競うものもあれば、敵車と破壊しあって、勝ち残らなければならないモノなど、勝利条件も様々なのだ。



架空のテーマパークで、地球の誕生と
生命の進化の不思議に触れてみよう

ライフスケイプ

ジャンル	ETC
メーカー	メディアクエスト
発売日	1月予定
価格	未定
対応周辺機器	未定

NHKが放送した「生命　40億年はるかな旅」をPS化したもの。理科の実験のように、DNAを組み合わせる作業を行うことで、地球上に実在した生き物たちを作り出すことなどがシミュレートできるのだ。ムービーの美しさは感動モノだぞ。



一風変わった"オチモノパズル"
アーケードから登場!

マジカルドロップ

ジャンル	A・PZG
メーカー	データイースト
発売日	1月13日予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

アーケードのパズルゲームをPS化。徐々に降りてくるドロップを吸い取ったり、くっつけたりして同色で3つ揃えると消せるのだ。問題を解く〝かんがえモード〟なども収録。SFC版で移植しきれなかった部分も、PSでは完全移植されている。



あのドリフトコンビがPSに乱入
今度は車もコースもポリゴンなのだ!

ドリフト・キング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル

ジャンル	RCG
メーカー	BPS
発売日	2月23日予定
価格	未定
対応周辺機器	未定

SFC版で、人気の高い「首都高バトル」シリーズの最新作。監修はもちろん、ドリフトキングの土屋圭市氏と、チューナーの坂東正明氏。マシンがポリゴンになったことで以前よりもずっとリアルになった12台のマシンで首都高を駆け抜けろ!



世界的にヒットしたAVGの第2弾！
ホラー感覚のスリリングな展開が魅力

アローン・イン・ザ・ダーク2

ジャンル	AVG
メーカー	EAV
発売日	'96年2月発売予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

ある誘拐事件の謎を追って、魔の領域である恐怖の館に踏み込んだ私立探偵が主人公のアクションAVGだ。館の中では、様々な場所で手に入る武器を使って魔物と戦い、同じく発見したアイテムを活用して、誘拐事件の秘められた謎に迫っていく。



子供はもちろん大人でも楽しく遊べる
コミカルチックなハウスAVG

うえるかむはうす

ジャンル	ETC
メーカー	ガスト
発売日	冬予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

殺人やホラーなど、陰湿なテーマや題材をあつかったAVGが多い中、この『うえるかむはうす』は〝楽しい〟雰囲気を大事にして作られたAVGだ。ポリゴンを駆使してコミック感覚のユーモアを表現・演出し、プレイヤーをゲームに引き込むぞ。

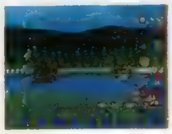


レミングスたちの大冒険が
今度は3Dで展開しちゃうのだ！

3Dレミングス(仮)

ジャンル	A・PZG
メーカー	SCE/INTER
発売日	初春発売予定
価格	未定
対応周辺機器	メモリーカード、マウス

難解なパズルと指示を出す楽しさ、加えてレミングスたちのかわいくはじけるさまが大好評を博した『レミングス』が、3Dパズルにリニューアルされて PSに登場するぞ！ 抜群の立体感を誇るフィールドでの超難解パズルに乞うご期待なのだ。



ジャレコのPS参入第1弾ソフトは
画期的システム満載の格闘ACG

スラムドラゴン

ジャンル	格闘ACT
メーカー	ジャレコ
発売日	2月発売予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

プレイヤーが独自の連続技を組めるコンビネーションブローや、倒れた相手に追い討ちし、さらに馬乗りになって連続攻撃を叩き込むグラウンドブローなど、自由度の高い独特のシステムを搭載した格闘ACTの本格派だ。登場するキャラは8人。



速いだけじゃ生き残れない！ 強い者が勝つサバイバル・カー・バトル！

デストラクション・ダービー

ジャンル	RCG
メーカー	SCE/INTER
発売日	初春発売予定
価格	未定
対応周辺機器	通信ケーブル、メモリーカード

体当たりなどで対抗車を破壊できるクラッシュバトルの要素を取り入れて、スピード願望だけでなく、破壊願望までも満たしてくれるスリリングなゲーム展開を実現したRCGだ。順位は関係なしにただ壊し合うサバイバルバトルなど、モードは多彩。



昆虫たちの世界を旅して、感動の物語の中から命の美しさと尊さを学ぼう。

TIZ ～Tokyo Insect Zoo～

ジャンル	ETC
メーカー	ゼネラルエンタテイメント
発売日	初春発売予定
価格	価格未定
対応周辺機器	メモリーカード

アクティブ・トーキング・システムと呼ばれる斬新なシステムを搭載した『TIZ』は、会話を楽しみながら物語を進めるという、新しいエンターテインメント性を追求したゲームだ。物語も洗練されていて、未知の感動を味わえるぞ。



アメリカ生まれの豪快3D・STG
ついに日本に上陸！

ブラッド・ファクトリー

ジャンル	A・STG
メーカー	インタープレイ/EAV
発売日	2月発売予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	通信ケーブル、メモリーカード

アメコミ風の特徴的なキャラクターが画面狭しと暴れ回る、3D・アクションSTGがこの『ブラッド・ファクトリー』だ。プレイヤーは、無実の罪で牢獄惑星に投獄された6人の無法者の1人となって、警備の網の目をくぐり脱獄をはかるのだ。

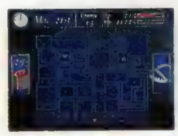


魔物の館の主人…それはあなたです
さて、今夜の獲物は…？

刻命館

ジャンル	SLG
メーカー	テクモ
発売日	2月発売予定
価格	¥6,800
対応周辺機器	メモリーカード

この「刻命館」は呪われた屋敷（自分が呪ったんだから呪った屋敷？）の主人になって魔物や罠をあやつり、侵入してくる人間を捕らえるという、なんとも風変わりなゲーム。屋敷の中に罠や魔物を配置し、人間たちを捕らえるべく戦略を練るのだ。



硬派STGの花形をPSに完全移植！
マニア必須の永久保存盤だ

ウルフファング

ジャンル	STG
メーカー	エクシングエンタテイメント
発売日	2月発売予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

プレイヤーが任意にパーツを選んで自機ロボットを作成できるなど、自由度の高いゲームシステムが好評だったSTG『ウルフファング』。それが完全移植でPSに登場するぞ。デモの演出やシステムに改良を加えたオリジナルモードが追加されている。

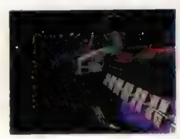


STG色の濃い3D・RPG
君は巨大組織の陰謀を暴けるか？

デフコン5

ジャンル	RPG
メーカー	マルチソフト
発売日	2月発売予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	メモリーカード

ゲームの目的は、鉱山基地の中に隠された、巨大組織の陰謀を立証する情報を集めること。基地内のコンピューターから外部の砲台にアクセスして、敵の宇宙船を破壊したり、基地内の敵と撃ち合いを演じたりなど、STGの要素が濃いゲームだ。



様々な斬新システムを初採用した
先駆的格闘ACT、ついにPSへ！

ヴァンパイア ～ザ ナイト ウォリアーズ～

ジャンル	格闘ACT
メーカー	カプコン
発売日	冬予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

空中ガードやチェーンコンボ、一発逆転の可能性を秘めるスペシャルゲージなど、語り尽くせぬ魅力を持つ超人気格闘ACTの移植だ。あの、矢沢永吉が歌うテーマソングなど、PS版オリジナルの要素も多々追加されている。いよいよ発売間近か？



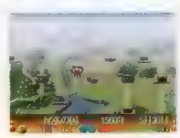
※画面はアーケード版です。

もしも君が秀吉だったら？ 豊臣秀吉の人生を体験できる戦略SLGなのだ

太閤立志伝II

ジャンル	S・RPG
メーカー	光栄
発売日	2月発売予定
価格	¥7,800
対応周辺機器	メモリーカード

木下藤吉郎として信長配下の足軽頭からスタートし、出世を重ねて天下統一を目指すS・RPGだ。信長以外の大名に仕官したり、自ら謀反を起こさせたりなど、ゲームの自由度は高く、もし自分が秀吉だったら…というパラレルワールドを満喫できる。

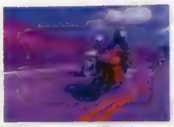


バイクのみならず乗り手も走る超痛快RCG。ストリートを熱くひた走れ！

ロードラッシュ

ジャンル	RCG
メーカー	EAV
発売日	3月発売予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

メガドライブと3DOで好評を博したRCGが、PSにも登場するぞ。ゲームのウリは抜群のスピード感と、レースを盛り上げる様々な演出。ライバルを蹴り倒したり、逆に自分が蹴倒されたりなど、思わずニヤリとなる要素が盛りだくさんなのだ。



※画面は3DO版です。

ゲーム史上最高のクオリティでおくるマルチシナリオムービーノベル

東京SHADOW

ジャンル	ムービーノベル
メーカー	タイトー
発売日	来春発売予定
価格	未定
対応周辺機器	メモリーカード

西谷史のホラー小説が原作のマルチシナリオゲームだ。ゲームのグラフィックはすべて実写から撮り込まれていて、SFXを駆使した恐怖感をあおる演出がふんだんに盛り込まれている。迫力のサウンドとあいまって、底無しの恐怖をもたらすのだ。



昔話のキャラクターを取り替えて奇想天外な物語を作れる爆笑AVGだ

CG昔話 じいさん2度びっくり!!

ジャンル	AVG
メーカー	アイディアファクトリー
発売日	3月発売予定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

いまなお愛され、親しまれている数々の昔話を題材にしたAVGが『CG昔話じいさん2度びっくり』だ。ゲームのシステムは、物語の要所ごとに表示される選択肢を選ぶことで、物語が変化するというもの。爆笑の現代版昔話が展開するのだ。



UFOについてのあらゆるデータが凝縮されたデータベースソフトだ

矢追純一極秘プロジェクト UFOを追え!!

ジャンル	SLG
メーカー	日本クラリービジネス
発売日	来春発売予定
価格	¥7,500
対応周辺機器	メモリーカード

UFOの研究家として名高い矢追純一氏が監修したデータベースソフトだ。写真や映像、音声など、UFOに関する豊富なデータが詰まっており、ユーザーはその中から知りたい情報を自由に取り出すことができるのだ。より深い知識を得られるぞ。



セーラーチームとその仲間達が今度はPSで～おしおきよっ！

美少女戦士セーラームーンSuperS

ジャンル	格闘ACT
メーカー	エンジェル
発売日	3月発売予定
価格	¥5,800（予価）
対応周辺機器	未定

キャラクターの人気もあいまって、SFCで一躍ヒットをとばした「セーラームーンS主役争奪戦」のPS版が登場するぞ。キャラの能力を変えられるカスタマイズなど、人気のシステムはもちろん健在。CGキャラが踊るデモシーンにも注目なのだ。



※画面は3DO版です。

海釣りとバス釣りの醍醐味をゲームで完全再現！　アシスタントつき

松方弘樹のワールドフィッシング

ジャンル	SPG
メーカー	BPS
発売日	1月発売予定
価格	価格未定
対応周辺機器	未定

海釣りをシミュレートする「トローリングモード」と、人気のバス釣りをシミュレートする「ブラックバスモード」が楽しめる本格フィッシングSLG。実写のムービーを活用したレクチャーモードで、釣りを知らなくてもすぐに遊べるぞ。



PS版は完全オリジナルストーリー！新たなマクロス神話はここから始まる

マクロス DIGITALMISSIONVF-X(仮)

ジャンル	STG
メーカー	バンダイビジュアル
発売日	3月発売予定
価格	未定
対応周辺機器	アナログジョイスティック メモリーカード(2ブロック)

以前からファンの注目を集めていることの作品だが、現在確認されているのはポリゴンを駆使した3D・STGであることと、ストーリーがゲーム用の完全オリジナルであることのみ。バルキリーは6種あり、どれも3モードに完全変形するぞ。

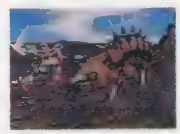


緻密な戦略でエイリアンを追いつめ豪快なアクションでやっつけろ！

TEAM47 GOMAN

ジャンル	格闘ACG
メーカー	ココナッツジャパン エンターテイメント
発売日	96年内発売予定
価格	価格未定
対応周辺機器	未定

世界中に出現したエイリアンを倒すことが目的のこのゲーム。主人公はなるべく建造物を守りながら敵を倒さなくてはならず、建物が少ない場所にエイリアンを追い込む戦略が必要になるのだ。敵に接触すると、3Dのアクションバトルが始まるぞ。

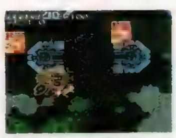


ゲームデザイナーを目指すならまずはこのソフトで特訓だ！

デザエモン（仮）

ジャンル	ETC
メーカー	アテナ
発売日	3月発売予定
価格	未定
対応周辺機器	メモリーカード

SFCで登場し、便利な親切機能が満載でゲーム作りの基本を知るのにピッタリと高い評価を得た『デザエモン』。PS版は親切さに磨きがかかり、同時により高度なことができるように改良されている。SFC版に満足できなかった人もこれなら。



※画面はSFC版です。

あの戦いから4年…、満月の夜に再び悪夢がよみがえる…

悪魔城ドラキュラX ～月下の夜想曲～

ジャンル	A・RPG
メーカー	コナミ
発売日	'96年予定
価格	価格未定
対応周辺機器	メモリーカード

ファン待望のPSドラキュラ第1弾は、PC版『ドラキュラX』の続編にあたる作品だ。今回は、これまでのシリーズのようなステージクリア型ではなく、主人公が能力を高めることで新しい場所に行けるようになるマップ探索型のシステムを採用している。

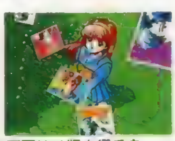


甦る淡い恋の軌跡…ときめく季節を共に歩んだあの少女達にまた逢える

ときめきメモリアル プライベートコレクション

ジャンル	ETC
メーカー	コナミ
発売日	来春発売予定
価格	¥2,980
対応周辺機器	未定

より深く「ときめき」の世界に踏み込みたいユーザーにおすすめなのが、この「ときめきメモリアル　プライベートコレクション」だ。登場キャラクターたちのグラフィック集やメイキングの裏話、声優メッセージなどファンなら大満足の内容だぞ。



※画面はPS版本編です。

人気キャラが大集合！　ツインビーがついにRPGになったのだ。

ツインビーミラクル ～不思議なベルの大陸～

ジャンル	RPG
メーカー	コナミ
発売日	'96年予定
価格	価格未定
対応周辺機器	メモリーカード

シリーズの最新作は、なんとRPGだ！ラジオドラマ「ツインビーパラダイス」の世界を舞台に、ツインビーキャラたちがコミカルな大冒険を繰り広げるぞ。ライトの危機を救ってくれる少年ミルなど、個性的な新キャラクターも豊富に登場するぞ。

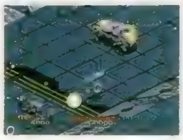


クウォータービュー視点の
ド根性気合い避けSTG!!

ビューポイント

ジャンル	STG
メーカー	EAV
発売日	未定
価格	¥5,800
対応周辺機器	未定

ネオジオで発売された、知る人ぞ知る名作ＳＴＧ「ビューポイント」。ネオジオ版は販売本数も少なく、持ってる人は手離さなかったりで、なかなか遊べなかった人も多かったのだ。それがいま、ＰＳで遊べるなんて…。いい世の中になったもんだ。

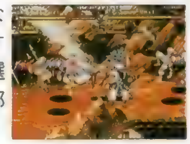


本宮ひろし原作「天地を喰らう」の
キャラクターが画面狭しと大暴れ

天地を喰らうII
～赤壁の戦い～

ジャンル	ACT
メーカー	カプコン
発売日	'96年春予定
価格	未定
対応周辺機器	未定

アーケードで好評を博した「天地を喰らうII」の完全移植。つぎつぎと現れる敵をバッタバッタとブッ斬る、非常に爽快な横スクロールＡＣＴなのだ。コマンド入力でド派手な必殺技を繰り出すことができる。選べるキャラは劉邦など全４人だ。

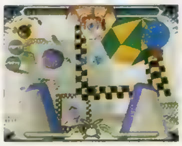


PSならではのジャンピングACT
待ってましたの第2弾!!

Jumping Flash! 2
アロハ男爵大弱りの巻

ジャンル	ACT
メーカー	SCE
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

拡大・縮小・回転・ポリゴンなどのPSのもつ主な機能をフルに活用し、アイディアに活かされた画期的アクションがウリの「Jumping Flash!」の続編がついに登場だ。今回はさらに、あの落ちていく感覚がパワーアップされているらしいぞ。



アメリカでIBM-PC版が大ヒットした
戦闘シーンが超リアルな3D・RPG

ARENA(仮)

ジャンル	RPG
メーカー	ソフトバンク
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

1993年にアメリカで発売され、瞬時に好評を博した３Ｄ・ＲＰＧの移植。リアルタイムに変化する時間や季節、360度見渡せる視点など、より現実に近い感覚を与えてくれるシステムに加え、戦略性の高い戦闘など、非常にリアルなゲームなのだ。



あらゆる時代を股にかけ
多発する時間犯罪を防ぐのだ

時空探偵DD
～幻のローレライ～

ジャンル	AVG
メーカー	アスキー
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

遠い祖先からヴァンパイアの血を受け継いでいる主人公〝ＤＤ〟こと鳴神雷蔵が、時間犯罪を阻止すべく活躍するＡＶＧ。プレイヤーの目的は、遊覧飛行船ローレライに乗っている少女を捜し出し、保護することだ。コミカルなセリフ回しも魅力だぞ。



パソゲーマニアを熱狂させた3DSTG
酔いそうなスクロールにゲロゲロ

DOOM

ジャンル	ACT
メーカー	ソフトバンク
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

主人公以外の人間が、全て怪物と化してしまったという、未来の火星基地が舞台。360度あらゆる方向から襲ってくる怪物たちを、自分の拳と多彩な武器でブチのめす爽快な３Ｄアクションだ。血しぶきや悲鳴がこりゃまたリアルだったりもする。



ベースはSFC版の「III」？
新種牡馬やシステムに期待したい

ダービースタリオンPS(仮)

ジャンル	SLG
メーカー	アスキー
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

アスキー広報の須田ピン氏によると、ＰＳの機能を活かした大幅な改良・変更が施されている、とのこと。データはもちろん一新され、ナリタブライアンらの世代がモデルとして登場するらしい。ともあれ、新しい情報がほしい～といったところだ。



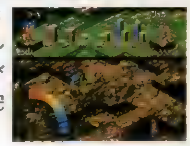
※画面はパソコン版です。

電撃スーパーファミコン誌上で
連載されていた人気コミックのゲーム化

聖痕のジョカ

ジャンル	RPG
メーカー	タカラ
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

ゲームでの時代背景などは、コミックでの物語より５世代ほど後という設定になっている。原作でおなじみのキャラの子孫たちが主人公として登場する。ストーリーは、解放された24の聖痕（ルーン）を集め、再び封印するという完全オリジナル版。

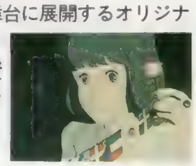


あの名作アニメーションが
ニューシナリオでPSに蘇るっ!!

ルパン3世 カリオストロの城 ―再会―

ジャンル	AVG
メーカー	アスミック／東北新社
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	メモリーカード、マウス

16年前（ゲッ!!）に劇場公開された、『ルパン３世 カリオストロの城』を題材にしたＡＶＧ。モニュメントパーク・カリオストロ城を舞台に展開するオリジナルストーリーがウリ。また、設定資料集や絵コンテなどの資料的価値も充実しているぞ。

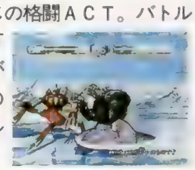


あの横山宏氏がメカをデザインした
バーチャルリアルロボットバトル!!

ZXE−D
ゼクシード

ジャンル	格闘ACT
メーカー	バンダイ
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

ＰＳ本体に、ソフトに付属しているバトルロボを接続すると、画面上でそのロボットたちが激しくバトルするという、バーチャルな感じの格闘ＡＣＴ。バトルロボの手、足、下半身は取り替えが自由。キミだけのオリジナルバトルロボを作ろう。



人気アメコミを題材にした
ゲーセンで超話題の格闘ACT

X−MEN

ジャンル	格闘ACT
メーカー	カプコン
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

人気アメコミ「Ｘ−ＭＥＮ」でおなじみのキャラクター、サイクロプスやアイスマンたちが登場する格闘ＡＣＴ。上下にスクロールするステージ構成やＸゲージなど、新たなフィーチャーが盛り込まれた画期的作品がＰＳでも遊べるのだ。買うしか!!



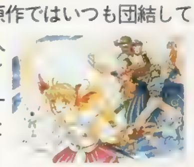
※画面はSS版です。

深沢&迎ワールドがパーティゲームに
PSでパステルたちに会える！

フォーチュン・クエスト

ジャンル	ETC
メーカー	メディアワークス
発売日	未定
価格	未定
対応周辺機器	未定

深沢美潮先生の原作、迎夏生先生のイラストで、小説、コミックと大活躍の、『フォーチュン・クエスト』が、今度はＰＳで大冒険！ 原作ではいつも団結していた仲良しの６人が、すごろくタイプのパーティゲームで対決する！という内容の予定。



電撃PS インデックス-Z INDEX-Z

このインデックスはメーカーから発表のあったすべてのソフトを掲載しています。

ジャンルの表記							
ACT	アクション	SLG	シミュレーション	RCG	レース	AVG	アドベンチャー
対戦ACT	対戦アクション	RPG	ロールプレイング	PZG	パズル	DC	デジタルコミック
STG	シューティング	A·RPG	アクションロールプレイング	A·PZG	アクションパズル	TBL	テーブル
		S·RPG	シミュレーションロールプレイング	SPG	スポーツ	ETC	その他

ア行

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
アークザラッド	SCE	6月30日	¥5,800	S·RPG	80
アークザラッド2	SCE	96年春予定	価格未定	RPG	107
RPGツクール(仮)	アスキー	未定	価格未定	ETC	
アイドル雀士スーチーパイII(仮)	ジャレコ	96年3月予定	価格未定	TBL	
アイドル雀士スーチーパイLimited	ジャレコ	3月24日	¥7,800	TBL	99
アクアノートの休日	アートディンク	6月30日	¥6,800	ETC	81
悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～	コナミ	96年年内予定	価格未定	A·RPG	151
アジャイル ウオーリア	ヴァージンインタラクティブ	12月予定	¥5,800	STG	
あすか120%スペシャルBURNING Fest.	ファミリーソフト	96年3月15日予定	¥5,800	対戦ACT	134
アテナの家庭盤～ファミリーゲームス～(仮)	アテナ	96年年内予定	¥5,800(予定)	TBL	
アドヴァンストV.G.	TGL	96年2月23日予定	¥6,800	対戦ACT	44
APACHE(アパッチ)(仮)	ガスト	96年年内予定	価格未定	SLG	
アメリカ横断ウルトラクイズ	ビクター エンタテインメント	96年2月23日予定	¥5,800	ETC	
ARENA(仮)	ソフトバンク	未定	価格未定	RPG	152
アルナムの牙～獣族十二神徒伝説～	ライトスタッフ	12月下旬予定	¥3,980	AVG	139
アルナムの翼～焼塵の空の彼方へ～	ライトスタッフ	96年春予定	価格未定	RPG	145
アローン・イン・ザ・ダーク2	EAV	96年2月予定	¥5,800	AVG	150
ESPNエクストリーム・ゲーム(仮)	SCE	96年年頭予定	価格未定	ACT	147
EO(仮)	ワープ	未定	価格未定	AVG	
いがらしみきおのスカイゴルケット	ジョルダン	96年年内予定	価格未定	SLG	
囲碁PS(仮)	アスキー	96年2月予定	¥6,800	TBL	
井出洋介の麻雀家族	セタ	11月3日	¥6,500	TBL	102
ウィザーズハーモニー	アークシステムワークス	12月下旬予定	¥4,900(予定)	SLG	137
ウィザードリィVII ガーディアの宝珠	SCE	10月13日	¥5,800	RPG	80
ウイニングポストEX	光栄	12月29日	¥6,800	SLG	137
ウイングコマンダーIII	EAV	未定	¥7,800	SLG	
うえるかむはうす	ガスト	冬予定	¥5,800(予定)	ETC	150
WARHAWK(仮)	SCE	96年年頭予定	価格未定	ETC	
宇宙豪商伝 爆裂商人(あきんど)	アステック トゥーワン	96年2月予定	¥5,800	TBL	
宇宙生物フロポン君P!	アスミック	3月31日	¥5,800	A·PZG	71
ウルフファング	エクシングエンタテイメント	96年2月予定	¥5,800	STG	150
英語の達人 センター試験トライアル	SCE	96年春予定	¥4,800(予定)	ETC	
永世名人	コナミ	9月8日	¥5,300	TBL	102
エイリアン トリロジー	アクレイムジャパン	未定	価格未定	ACT	
A.IV.EVOLUTION	アートディンク	94年12月3日	¥7,800	SLG	85
A.IV.発売記念限定セット	アートディンク	94年12月3日	¥10,800	SLG	85
AI将棋	ソフトバンク	11月22日	¥6,800	TBL	103
エースコンバット	ナムコ	6月30日	¥5,800	STG	93
A.IV.EVOLUTION GLOBAL	アートディンク	11月22日	¥6,800	SLG	84
エキスパート(仮)	日本物産	未定	¥5,800	STG	
Extreme Power(仮)	プロファイア	未定	価格未定	STG	
EXECTOR(エグゼクター)	アークシステムワークス	9月22日	¥5,300	STG	98
エコエコアザラク	ポリグラム	12月29日	¥5,800	ETC	148
X-Com Enemy Unknown	スペクトラムホロバイトジャパン	96年3月予定	¥5,800	SLG	
X-MEN	カプコン	未定	価格未定	対戦ACT	152
NFLクォーターバッククラブ'96	アクレイムジャパン	未定	価格未定	SPG	
NBA JAM トーナメントエディション	アクレイムジャパン	96年1月26日	¥5,800	SPG	
NBAパワーダンカーズ	コナミ	12月22日	¥5,800	SPG	148
EMITバリューセット	光栄	9月29日	¥15,800	ETC.	67
エンジェル グラフィティ～あなたへのプロフィール～	ココナッツジャパン エンターテイメント	冬予定	価格未定	SLG	141
エンターテイメント雀荘 That's Pon	翔泳社	5月12日	¥5,800	TBL	101
オーガリアン(仮)	ビジュアルアーティストオフィス	未定	価格未定	RPG	
おーちゃんのお絵かきロジック	サンソフト	9月8日	¥4,900	PZG	70
オセロワールドII 夢と未知への挑戦	ツクダオリジナル	12月8日	¥[illegible]予定	TBL	
オフ・ワールド・インターセプター	BMGビクター	11月22日	¥5,800	STG	98
オラクルの宝石	サンソフト	96年春予定	価格未定	PZG	

カ行

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
怪獣戦記	プロデュース	冬予定	価格未定	RPG	
海底大戦争	エクシングエンタテイメント	11月10日	¥5,800	STG	95
CRW/カウンターレヴォリューションウォー	アクレイムジャパン	未定	価格未定	SLG	143
カオス・コントロール	ヴァージンインタラクティブ	12月予定	¥5,800	STG	149
柿木将棋	アスキー	94年12月22日	¥7,800	TBL	100
学校のコワイうわさ 花子さんがきた!!	カプコン	8月11日	¥4,900	ETC	66
金沢将棋'95	セタ	4月21日	¥7,900	TBL	100
ガボール・スクリーン	SCE	未定	価格未定	未定	
カラーズメニマ	アウトバック	未定	価格未定	PZG	
火竜娘ー高悠環ー	ガスト	96年年内予定	価格未定	AVG	
火竜娘ー柳判官ー	ガスト	96年年内予定	価格未定	AVG	
Carnage Heart(カルネージハート)	アートディンク	12月8日	¥6,800	SLG	133
カンナーズヘヴン	SCE	4月28日	¥5,800	ACT	54
ガンバード	アトラス	12月15日	¥5,800	STG	148
がんばれゴエモン～宇宙海賊アコギング～	コナミ	未定	価格未定	ACT	147
がんばれ森川君2号(仮)	SCE	96年春予定	¥5,800(予定)	ETC	
紙園花	日本物産	12月15日	¥5,800	TBL	148
喜国雅彦印 笑う婦警さんパチスロハンター	フォーラム	94年12月9日	¥6,800	ETC	65
棋太平(仮)	エス・ピー・エス	未定	価格未定	TBL	
機動戦士ガンダム	バンダイ	6月23日	¥6,800	ACT	54
キャプテン翼J(仮)	バンダイ	96年3月予定	¥6,800(予定)	SPG	145
ギャラクシアン³(仮)	ナムコ	未定	価格未定	STG	139
ギャラクシーファイト ユニバーサル・ウォリアーズ	サンソフト	96年春予定	¥5,800	対戦ACT	
キュイーン	メディアエンターテイメント/[illegible]	96年3月15日予定	¥5,800(予定)	STG	
究極の倉庫番	伊藤忠	96年春予定	価格未定	PZG	
球転界	テクノソフト	3月31日	¥6,950	ETC	66
競艇伝説(仮)	日本物産	96年春予定	価格未定	SLG	
恐怖新聞	ユタカ	96年6月予定	価格未定		
キリーク・ザ・ブラッド	SME	1月27日	¥5,800	STG·AVG	60
キリーク・ザ・ブラッド2	SME	12月29日	¥5,800	STG·AVG	139
GUILTY GEAR(仮)	アークシステムワークス	96年年内予定	価格未定	対戦ACT	141
キング アンド クラウン(仮)	ネクサスインターラクト	96年春予定	価格未定	SLG	
キング・オブ・スタリオン(仮)	日本物産	96年春予定	¥6,800	SLG	152
キングオブボウリング	[illegible]	9月29日	¥5,800	SPG	103
KING'S FIELD	フロム・ソフトウェア	94年12月16日	¥6,300	RPG	79
KING'S FIELD II	フロム・ソフトウェア	7月21日	¥6,300	RPG	77
クーロンズ・ゲートー九龍風水傳ー	SME	96年春予定	価格未定	AVG	145
ぐっすんおよよ	エクシングエンタテイメント	4月28日	¥6,800	A·PZG	69
クマのプー太郎 空はピンクだ!全員集合!!(それダメっす)	小学館プロダクション	96年1月予定	¥5,800	TBL	
クライム・クラッカーズ	SCE	94年12月3日	¥5,800	RPG	76
クラシックロード	ビクターエンタテインメント	12月15日	¥5,800	SLG	142
GROUND STROKE	エス・ピー・エス	8月11日	¥5,800	SPG	90
CREATURE SHOCK	データイースト	96年3月予定	¥6,800(予定)	STG	
CRITICOMーザ・クリティカルコンバットー	ビック東海	96年2月16日	¥5,800	対戦ACT	140

赤字のタイトルは発売済みのものです。価格はすべて税込み表示です。

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
グリルロジック	翔泳社	96年1月予定	¥2,900	PZG	
くるりんPA！	スカイ・シンク・システム	7月7日	¥3,980	PZG	69
クロックワークス	徳間書店	96年3月25日予定	¥5,800	ETC	
競馬最勝の法則'95	コピアシステム	6月23日	¥6,800	SLG	66
ゲームの達人	サンソフト	6月9日	¥8,900	TBL	101
ゲームの達人2	サンソフト	96年2月予定	価格未定	TBL	
ゲームの鉄人THE上海	サンソフト	10月13日	¥6,800	PZG	72
ゲックス(仮)	BMGビクター	未定	価格未定	ACT	
ゲッPロボ	ユーメディア	96年春予定	¥5,800	STG	
幻想水滸伝	コナミ	12月15日	¥6,800	RPG	20
豪血寺一族2 ちょっとだけ最強伝説	アトラス	10月20日	¥5,800	対戦ACT	56
悟空伝説-MAGIC BEAST WARRIORS-	アルュメ	5月26日	¥5,800	対戦ACT	58
極上パロディウスだ！ DELUXE PACK	コナミ	94年12月3日	¥5,800	STG	96
刻命館	テクモ	96年2月予定	¥6,800	SLG	150
コズミックレース~for the locked up planet~	ネオレックス	1月20日	¥6,800	RCG	75
コブラ・ザ・サイコガン	タカラ	未定	価格未定	ACT·STG	

サ行

サーキットビート	プリズム・アーツ	96年3月予定	¥5,800(予定)	RCG	
SIDEWINDER(サイドワインダー)	アスミック	96年1月予定	¥5,800(予定)	STG	141
サイバーウォー	エコナッツジャパン エンターテイメント	7月21日	¥8,800	ETC	97
サイバースレッド	ナムコ	1月27日	¥5,800	STG	96
サイベリア	インタープレイ/EAV	96年1月26日予定	¥5,800	AVG	
The鬼退治~目指せ！二代目桃太郎~	日本一ソフトウェア	10月13日	¥5,800	TBL	102
サクセスストーリー	アルトロン	96年年内予定	価格未定	SLG	
3×3EYES ~吸精公主~	エクシングエンタテイメント	8月11日	¥7,800	AVG	61
ザ・心理ゲーム	ヴィジット	96年1月予定	¥5,800(予定)	ETC	
The Tower(ザ・タワー)	オープンブック	96年3月予定	価格未定	SLG	
ザ・ファイヤーメン2 ピート&ダニー	ヒューマン	12月22日	¥5,800(予定)	ACT	135
サラブレッド達の栄冠	アイランドクリエイション	96年2月予定	¥5,800(予定)	SLG	
サラブレッドブリーダーII PLUS	ヘクト	11月17日	¥6,200	SLG	86
猿田彦の暗号	フォーツーツー	未定	価格未定	未定	
三國志IV	光栄	9月29日	¥10,800	SLG	83
三國志英傑伝	光栄	未定	価格未定	S·RPG	
サンダーストーム&ロードブラスター	エクゼコ	10月20日	¥6,800	ACT	57
CG昔話 じいさん2度びっくりII	アイディアファクトリー	96年3月予定	¥5,800(予定)	ETC	151
The 11th Hour~The 7th GuestII~	ヴァージンインタラクティブ	未定	価格未定	AVG	
C1 CIRCUIT	インベックス	96年3月予定	¥5,800(予定)	RCG	
JTCC全日本ツーリングカー選手権	BPS	96年3月予定	価格未定	RCG	
JリーグサッカープライムゴールEX	ナムコ	9月29日	¥5,800	SPG	90
Jリーグ 実況ウイニングイレブン	コナミ	7月21日	¥5,800	SPG	90
シェルショック	EAV	未定	¥5,800	STG	
The Open Golf(仮)	バンプレスト	未定	価格未定	SPG	
GEOM CUBE	テクノスジャパン	94年12月22日	¥5,800	PZG	70
時空探偵DD~幻のローレライ~	アスキー	未定	価格未定	AVG	152
ジグソーワールド	日本一ソフトウェア	2月3日	¥5,800	PZG	70
古典詰碁 四神の巻	バップ	96年1月19日予定	¥5,800	TBL	
四柱推命ピタグラフ	テータム・ポリスター	12月下旬予定	¥5,800	ETC	139
実況チャンピオンレスラー	タイトー	96年春予定	¥5,800(予定)	SPG	
実況パワフルプロ野球'95	コナミ	94年12月22日	¥5,800	SPG	89
実況パワフルプロ野球'95開幕版	コナミ	7月14日	¥5,800	SPG	89
SimCity2000(仮)	アートディンク	96年春予定	価格未定	SLG	
上海 Great Moments	サンソフト	未定	価格未定	PZG	
上海 万里の長城	SCE	3月24日	¥4,800	PZG	71
上海 万里の長城 限定セット	SCE	3月24日	¥7,800	PZG	71
Jumping Flash! アロハ男爵ファンキー大作戦の巻	SCE	4月28日	¥5,800	ACT	52
Jumping Flash!2 アロハ男爵大弱りの巻	SCE	未定	価格未定	ACT	152

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
STAHLFEDER~鉄甲飛空団~	サントス	12月予定	¥5,800	STG	139
出世麻雀 大接待	キングレコード	96年3月予定	¥5,800	TBL	
将棋 女流名人位戦	セタ	12月8日	¥8,500	TBL	148
昇龍三國演義	イマジニア	96年2月23日予定	¥7,800	SLG	
ショックウエーブ アサルト	EAV	未定	¥6,800	STG	
蜃気楼回廊	プレ・ステージ	96年2月末予定	¥5,800(予定)	ETC	
新日本プロレスリング 闘魂烈伝	トミー	9月29日	¥5,800	SPG	88
水滸演武	データイースト	96年1月13日予定	¥4,980	対戦ACT	143
SUPER CASINO SPECIAL	エコナッツジャパン エンターテイメント	96年年内予定	価格未定	SLG	
Super301S.Q.	日本物産	未定	価格未定	SLG	
スーパー忍者悟空(仮)	サントス	未定	価格未定	ACT	
Super Racer(仮)	PD	未定	価格未定	RCG	
スターブレードα	ナムコ	3月31日	¥5,800	STG	96
スタンドアップコメディ	吉永事務所	未定	価格未定	ETC	
STRIKER~ワールドカッププレミアムステージ~	エコナッツジャパン エンターテイメント	11月22日	¥6,800	SPG	89
ストリートファイターZERO	カプコン	12月29日	¥5,800	対戦ACT	28
ストリートファイターII ムービー	カプコン	12月15日	¥6,800	ETC	148
ストリートファイター リアルバトル オン フィルム	カプコン	8月11日	¥6,800	対戦ACT	55
スナッチャー	コナミ	96年春予定	¥5,800	AVG	141
スノーマン	ギャガ・コミュニケーションズ	12月8日	¥5,800	AVG	
SPACE GRIFFON VF-9	パンサーソフトウェア	1月27日	¥4,800	RPG	79
すらいムしよう！(仮)	東北新社	96年春予定	価格未定	SLG	
スラムドラゴン	ジャレコ	96年2月予定	¥5,800	対戦ACT	150
3Dゴルフ(仮)	SCE	未定	価格未定	SPG	
3Dベースボール(仮)	BMGビクター	未定	価格未定	SPG	
3Dレミングス(仮)	SCE	96年年頭予定	価格未定	A·PZG	150
聖痕のジョカ	タカラ	未定	価格未定	RPG	152
世界地図の読み方'96(仮)	SCE	96年春予定	価格未定	ETC	
ZXE-D(ゼクシード)	バンダイ	未定	価格未定	対戦ACT	152
Zero Divide	ズーム	8月25日	¥5,800	対戦ACT	53
ゼロヨンチャンプPLUS(仮)	メディアリング	96年年内予定	価格未定	ETC	
戦国サイバー 藤丸地獄変	SCE	10月27日	¥5,800	S·RPG	83
戦闘国家 エア・ランド・バトル	SCE	12月1日	¥5,800(予定)	SLG	86
「占都物語」その I	東北新社	12月予定	¥5,800	ETC	67
全日本GT選手権 改	KANEKO	96年2月予定	¥5,800(予定)	RCG	
戦略将棋	EAV	11月17日	¥6,800	TBL	103
ZORK I (ゾーク I)	翔泳社	96年2月予定	¥5,800	AVG	
卒業~クロスワールド~	イースリースタッフ/SOFIX	96年春予定	価格未定	AVG	146
卒業II ネオ・ジェネレーション	リバーヒルソフト	10月27日	¥5,800	SLG	84
ソニックウイングススペシャル	メディアクエスト	96年3月予定	価格未定	STG	
それゆけ×ココロジー	ポリグラム	96年春予定	価格未定	ETC	

タ行

ダークシード	ギャガ・コミュニケーションズ	10月27日	¥5,800	AVG	62
ダービースタリオンPS(仮)	アスキー	未定	価格未定	SLG	
TURF HERO(仮)	テクモ	96年年内予定	価格未定	SLG	
対局将棋[極]	ログ	9月29日	¥6,800	TBL	102
対決るみーず!(メルヘンランド)	オクタゴン・エンタテイメント	96年1月19日予定	¥5,800	ETC	149
太閤立志伝II	光栄	96年2月予定	価格未定	S·RPG	150
大地の子供達 ~マーセルヴァの杖~	マックスファイブ	未定	価格未定	RPG	
タイブレーク	バディ	96年年内予定	価格未定	SPG	
第4次スーパーロボット大戦S	バンプレスト	96年1月予定	¥6,800(予定)	S·RPG	24
黄昏の国へのオード	トンキンハウス	未定	価格未定	RPG	
ただいま惑星開拓中！	アルトロン	11月3日	¥5,800	SLG	86
ダブルドラゴン	アーバン プラント	96年1月予定	¥5,800	対戦ACT	
TAMA	タイムワーナー インタラクティブ	94年12月3日	¥5,800	ETC	58
TEAM47GOMAN	エコナッツジャパン エンターテイメント	96年年内予定	価格未定	対戦ACT	151

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
ちびまる子ちゃん	タカラ	12月22日	¥4,800	AVG	148
超兄貴〜究極無敵銀河最強男〜	メサイヤ	12月下旬予定	¥5,800	STG	149
チョロQ(仮)	タカラ	未定	¥5,800	RCG	
ツァイトガイスト	タイトー	8月25日	¥6,800	STG	97
ツインゴッデス	ポリグラム	94年12月22日	¥7,800	対戦ACT	58
ツインビー対戦ぱずるだま	コナミ	94年12月9日	¥5,800	PZG	68
ツインビーミラクル〜不思議なベルの大陸〜	コナミ	96年年内予定	価格未定	RPG	151
通天閣 TWO-TENKAKU	SME	12月29日予定	¥5,800	STG	148
Dear Friends	ビジュアルアーティストオフィス	未定	価格未定	SLG	
Dの食卓〜コンプリートグラフィックス〜	アクレイムジャパン	12月1日	¥8,800	AVG	64
ディスクワールド	メディアエンターテイメント/[illegible]	96年2月23日予定	¥5,800(予定)	AVG	
DESCENT(ディセント)	ソフトバンク	96年1月26日予定	¥6,400(予定)	STG	149
テーマパーク	EAV	12月22日予定	¥5,800	SLG	135
デザエモン(仮)	アテナ	96年春予定	価格未定	ETC	151
Destruction Derby(デストラクション・ダービー)	SCE	96年年頭予定	価格未定	RCG	150
デスマスク	バンタンインターナショナル[illegible]	96年1月26日予定	¥7,800(予定)	AVG	147
出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK	コナミ	9月29日	¥5,800	STG	94
鉄拳	ナムコ	3月31日	¥5,800	対戦ACT	51
鉄拳2(仮)	ナムコ	96年3月予定	価格未定	対戦ACT	36
鉄道王'96〜いくぜ億万長者〜	アトラス	12月15日	¥5,800	TBL	135
デッドヒートロード(仮)	日本物産	96年3月予定	¥5,800	RCG	
Defcon5	マルチソフト	96年2月予定	¥5,800(予定)	RPG	150
DX人生ゲーム	タカラ	冬予定	¥5,800	TBL	
でろーんでろでろ	テクモ	12月29日	¥5,800	A・PZG	148
テンション(仮)	バップ	96年5月予定	¥5,800(予定)	RPG	
天地無用!(仮)	エクシングエンタテイメント	96年年内予定	価格未定	AVG	
天地を喰らうII〜赤壁の戦い〜	カプコン	未定	価格未定	ACT	152
DOOM(仮)	ソフトバンク	未定	価格未定	RPG	152
動画でパズルだ! プップクプー	アジェンダ	7月7日	¥5,800	PZG	72
TOKYO/2020	レインボー・ジャパン	年内予定	価格未定	AVG	
東京SHADOW	タイトー	96年春予定	価格未定	ETC	151
東京ダンジョン	角川書店	12月22日	¥5,800(予定)	RPG	148
闘神伝	タカラ	1月1日	¥5,800	対戦ACT	50
闘神伝2	タカラ	12月29日予定	¥5,800	対戦ACT	16
闘牌伝 アカギ	マイクロネット	96年1月13日	¥4,980(予定)	TBL	133
TIZ〜Tokyo Insect Zoo〜	ゼネラルエンタテイメント	96年年頭予定	価格未定	ETC	150
トータルエクリプス ターボ	BMGビクター	10月13日	¥5,800	STG	59
土器王紀	バンプレスト	12月22日	¥5,800	AVG	136
ときめきメモリアル〜forever with you〜	コナミ	10月13日	¥6,800	SLG	82
ときめきメモリアル〜forever with you〜限定版	コナミ	10月13日	¥9,800	SLG	82
ときめきメモリアル プライベートコレクション	コナミ	96年春予定	¥2,980	ETC	151
Top Gun Fire at Will	スペクトラムホロバイトジャパン	夏予定	¥5,800	ACT	
ドラえもん(仮)	エポック社	未定	価格未定	ACT	135
ドラゴンボールZ Ultimate Battle 22	バンダイ	7月28日	¥5,800	対戦ACT	55
トランスポートタイクーン	伊藤忠	96年春予定	価格未定	SLG	
ドリフト・キング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル	BPS	96年2月23日予定	価格未定	RCG	149
トワイライトシンドローム	ヒューマン	未定	価格未定	AVG	
トンズラ君	ソラン	96年年内予定	価格未定	ACT	

ナ行

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
ナイトストライカー	ビング	7月28日	¥6,400	STG	97
NIGHTHEAD〜ザ・ラビリンス〜	フジテレビジョン	11月17日	¥5,800(予定)	AVG	65
謎王	バンダイビジュアル	96年7月予定	価格未定	ETC	
ナムコマージャン スパローガーデン	ナムコ	96年1月1日	¥5,800	TBL	138
ナムコミュージアムVOL.2	ナムコ	96年年内予定	¥5,800	ETC	132
ナムコミュージアムVOL.1	ナムコ	11月22日	¥5,800	ETC	63
ニチブツアーケードクラシックス	日本物産	12月下旬予定	¥4,980	ETC	149
ニチブツマージャン女子高名人戦	日本物産	5月26日	¥6,800	TBL	101
NINKU−忍空−	トミー	12月下旬予定	¥5,800	対戦ACT	133
ネオ・プラネット	マップジャパン	96年3月予定	価格未定	SLG	133
熱血親子	テクノソフト	94年12月3日	¥6,950	ACT	58
Noël(ノエル)	パイオニアLDC	96年春予定	価格未定	ETC	141
Not Treasure Hunter	アクティアート	未定	価格未定	AVG	
ノバストーム	ビクターエンタテインメント	96年3月予定	¥5,800	STG	
信長の野望・覇王伝	光栄	9月15日	¥6,800	SLG	85
信長疾風記	BPS	96年3月予定	価格未定	SLG	

ハ行

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
バーチャル飛龍の拳(仮)	カルチャーブレーン	96年3月予定	¥5,800	対戦ACT	
バーチャルリモコン(ヘリポート1)	スリーディ	未定	価格未定	ETC	
HARD ROCK CAB	アスミック	96年2月予定	¥5,800(予定)	STG	
パーフェクト ゴルフ	セタ	12月1日	¥7,900	SPG	91
ハーミィホッパーヘッド スクラップパニック	SCE	9月29日	¥5,800	ACT	59
ハイオクタン	EAV	96年1月13日予定	¥5,800	RCG	149
バイオハザード	カプコン	冬予定	価格未定	ETC	145
ハイパー囲碁(仮)	アスク	未定	価格未定	TBL	
ハイパークレイジークライマー(仮)	日本物産	96年2月予定	¥5,800	ACT	
ハイパーツアー	スリーディ	96年年内予定	価格未定	SLG	
HYPERフォーメーションサッカー	ヒューマン	10月13日	¥5,800	SPG	91
ぱいるあっぷ・まーち	ブロシードユニ	96年1月予定	¥5,800(予定)	SLG	135
BOUNTY ARMS	データウエスト	未定	価格未定	ACT	
ハエ男のスターツアー(仮)	PD	未定	価格未定	RCG	
爆笑!!オール吉本クイズ王決定戦DX	吉本興業	12月15日予定	¥5,800	ETC	
爆走兄弟 レッツ&ゴーPS版(仮)	BPS	96年10月予定	¥5,800	RCG+ACT	
パズルボブル2	タイトー	96年春予定	価格未定	PZG	
パチ夫くん〜パチンコランド大冒険〜	ココナッツジャパン エンターテイメント	4月14日	¥6,800	ETC	85
パチパチサーガ	TEN研究所	96年3月下旬予定	価格未定	TBL	
パチンコ倶楽部	ISC	年内予定	価格未定	ETC	
バトル オブ …?(仮)	バンプレスト	未定	価格未定	SLG	
パペット ズー ピロミィ	ヒューマン	96年2月予定	価格未定	ETC	
PAL [神犬伝説]	東映ビデオ/東北新社	96年春予定	価格未定	RPG	
ヴァルナホース(仮)	ココナッツジャパン エンターテイメント	96年年内予定	価格未定	SLG	
Pandora Project-THE LOGIC MASTER-	Team Bughouse	96年4月予定	¥5,800(予定)	SLG	143
ヴァンパイア 〜ザ ナイト ウォリアーズ〜	カプコン	冬予定	¥5,800	対戦ACT	150
P-us(ピアス) Virtual Girl Studio	アンティノスレコード	年内予定	¥3,800	SLG	
PGA TOUR96	EAV	96年2月予定	¥5,800	SPG	
PDウルトラマンインベーダー	バンダイ	12月22日	¥4,800	STG	148
ビクトリーショット(仮)	バップ	未定	価格未定	SPG	
VICTORY ZONE	SCE	3月31日	¥5,800	ETC	66
美少女戦士セーラームーンSuperS	エンジェル	96年3月予定	¥5,800(予定)	対戦ACT	151
必殺パチンコステーション	サンソフト	96年春予定	¥6,800	ETC	
ビューポイント	EAV	未定	¥5,800	STG	152
ビヨンド・ザ・ビヨンド〜遥かなるカナーンへ〜	SCE	11月3日	¥5,800	RPG	78
ヒロイン・ドリーム	マップジャパン	96年春予定	価格未定	SLG	145
ファミスタ(仮)	ナムコ	未定	価格未定	SPG	
Falcata〜アストラン・パードマの紋章〜	ガスト	6月23日	¥6,800	SLG	85
ファンタステップ	ジャレコ	未定	価格未定	AVG	
フィッシュ・アイズ(仮)	パック・イン・ビデオ	96年年内予定	価格未定	SPG	
V-TENNIS	トンキンハウス	9月22日	¥5,800	SPG	90
PHILOSOMA	SCE	7月28日	¥5,800	STG	97
フェーダ・リメイク!〜エンブレム・オブ・ジャスティス〜	やのまん	96年2月予定	¥6,300(予定)	S・RPG	137
フォーチュン・クエスト	メディアワークス	未定	価格未定	SLG	152
ヴォルケンクラッツァー—審判の搭—	アスミック	96年2月予定	¥5,800(予定)	RPG	133
FLY(仮)	エム・ディー・ビー	未定	価格未定	AVG	

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
ブラッド・ファクトリー	インタープレイ/EAV	96年2月予定	¥5,800	A・STG	150
プリンセスメーカー3	SCE	未定	価格未定	SLG	40
ブルー・シカゴ・ブルース	リバーヒルソフト	11月22日	¥6,800	AVG	62
Break Thru！(ブレイクスルー)	翔泳社	12月1日	¥5,300	PZG	72
プレイスタジアム	バンプレスト	96年2月予定	¥5,800(予定)	SPG	137
フローティングランナー～7つの水晶の物語(仮)～	エクシングエンタテイメント	96年1月13日予定	¥5,800	ACT	144
プロキッズ	アテナ	96年2月予定	¥5,800(予定)	ACT	
プロ指南ウルトラ麻雀 兵	カルチャーブレーン	未定	価格未定	TBL	
へべれけステーション ポポイっと	サンソフト	5月26日	¥5,800	PZG	71
ベルデセルバ戦記～翼の勲章～	SCE	96年春予定	価格未定	S・RPG	
BELTROGGER9	GENKI	夏予定	価格未定	STG	147
放課後(仮)	BPS	96年3月予定	価格未定	SLG	
宝魔ハンターライム Special Collection Vol.1	アスミック	94年12月22日	¥5,800	ETC	60
宝魔ハンターライム Special Collection Vol.2	アスミック	9月15日	¥4,900	ETC	61
ホームドクター(仮)	サクセス	96年年内予定	価格未定	ETC	
ホーンドアウル	SCE	12月29日予定	¥5,800	STG	143
ホーンドアウル(限定BOX)	SCE	12月29日予定	¥7,800	STG	143
BOXER'S ROAD	NEW	9月8日	¥5,800	SPG	87
ホタル(仮)	パイオニアLDC	96年春予定	価格未定	ACT	
POPGUN(仮)	日本一ソフトウェア	未定	価格未定	STG	
ポポロクロイス物語	SCE	96年春予定	価格未定	RPG	
ポリスノーツ	コナミ	96年1月19日予定	¥6,800	AVG	32
ポリスノーツ プライベートコレクション	コナミ	96年2月9日予定	¥2,980	ETC	
マ行					
麻雀巌流島	アスキー	7月7日	¥7,800	TBL	101
麻雀悟空 天竺	シャノアール	94年12月3日	¥5,800	TBL	100
麻雀ステーションMAZIN 麻神	サンソフト	94年12月3日	¥6,000	TBL	100
まうすけのオジャマざわーるど(仮)	データイースト	96年4月以降予定	価格未定	PZG	
マクロスDIGITAL MISSION VF-X(仮)	バンダイビジュアル	96年3月予定	価格未定	STG	151
負けるな！魔剣道2	データム・ポリスター	11月10日	¥5,800	対戦ACT	57
マジカルドロップ	データイースト	96年1月13日予定	¥5,800(予定)	A・PZG	149
マジックカーペット	EAV	未定	価格未定	ACT	
松方弘樹のワールドフィッシング	BPS	96年1月予定	¥5,800	SLG	151
マッハGoGoGo！	トミー	96年3月予定	¥5,800(予定)	RCG	
MYST	ソフトバンク	1月27日	¥7,800	AVG	62
MISSLAND	アルトロン	4月28日	¥5,800	TBL	71
ミッドランド～幻の王国～(仮)	未来ソフト	未定	価格未定	RPG	147
ミラクルワールド	ウィザード	12月上旬予定	¥5,800	PZG	149
蟲の居所	ゲンソフト	96年4月予定	¥5,800(予定)	PZG	
メール・プラーナ	ガスト	96年年内予定	価格未定	SLG	
メタモル・パニック DOKIDOKI妖魔バスターズ!!	ファミリーソフト	12月22日予定	¥5,800	AVG	143
メタルジャケット	ソラン	9月22日	¥5,800	SLG	59
メルティランサー	ブレイズ	96年3月予定	¥6,800	SLG	
燃えろ[illegible]プロ野球[illegible] DOUBLE HEADER	ジャレコ	11月22日	¥5,800	SPG	91
モータートゥーン・グランプリ	SCE	94年12月16日	¥5,400	RCG	75
モトクロス(仮)	ココナッツジャパン エンターテイメント	96年年内予定	価格未定	SLG	
MONSTER FARM(仮)	テクモ	96年年内予定	価格未定	SLG	
ヤ行					
矢追純一極秘プロジェクト UFOを追え!!	日本クラリービジネス	96年春予定	¥7,500(予定)	SLG	151
厄(YAKU)～友情談疑～	アイティアファクトリー	96年1月13日予定	¥5,800	AVG	149
ユニバーサル機完全解析 パチスロシミュレーター	フォーラム	9月29日	¥6,800	SLG	67
ユニバーサル バーチャ パチスロ～必勝攻略法～	マップジャパン	6月16日	¥6,800	ETC	66
ラ行					
雷電プロジェクト	セイブ開発	1月27日	¥6,800	STG	92
ライフスケイプ～生命40億年はるかな旅～	メディアクエスト	96年1月19日予定	¥6,800(予定)	ETC	149
リターン・トゥ・ゾーク	バンダイビジュアル	96年2月予定	¥6,800	AVG	
リッジレーサー	ナムコ	94年12月3日	¥5,800	RCG	73
リッジレーサー レボリューション	ナムコ	12月3日	¥5,800	RCG	74

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
REVERTHION	テクノソフト	2月1日	¥5,800	ACT・STG	98
LIPROS(仮)	ビジュアルアーティストオフィス	96年年内予定	価格未定	AVG	
リング オブ サイアス	アテナ	96年2月予定	¥6,800(予定)	AVG	
ルパン三世 カリオストロの城-再会-	アスミック、東北新社	未定	価格未定	AVG	152
レイク マスター(仮)	ネクサスインターラクト	96年春予定	価格未定	SPG	
レイ・トレーサー	タイトー	96年春予定	¥5,800(予定)	RCG	
RAYMAN	UBIソフト	9月22日	¥5,800	ACT	56
Race Drivin' a GO！GO！	タイムワーナー インタラクティブ	未定	価格未定	RCG	
レガシー・オブ・ケイン(仮)	BMGビクター	未定	価格未定	RPG	
レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム	アクレイムジャパン	96年1月26日予定	価格未定	SPG	149
レッド・プラズム	SCE	未定	価格未定	ACT	
レボリューションX	アクレイムジャパン	未定	価格未定	STG	
ロードラッシュ	EAV	96年3月予定	¥5,800	RCG	151
ロードランナー レジェンドリターンズ	パトラ	96年1月26日予定	¥5,800	A・PZG	
ROBO・PIT	アルトロン	96年1月予定	価格未定	対戦ACT	148
ワ行					
WORLDCUP GOLF(仮)	ココナッツジャパン エンターテイメント	96年2月予定	価格未定	SPG	137
ワールドマッチゴルフ	ズーメックス	96年2月予定	¥5,800	SPG	
ワンダラーショック～1950アメリカンドリームズ	SCE	未定	価格未定	TBL	

飛びこみ！超最新作

タイトル	メーカー	発売日	価格	ジャンル	ページ
あいどるプロモーションすずきゆみえ	アルュメ	96年4月予定	価格未定	SLG	
アクチャー・ゴルフ	ナグザット	96年3月予定	¥5,800	SPG	
アクチャー・サッカー	ナグザット	96年3月予定	¥5,800	SPG	
XS(仮)	ココナッツジャパンエンターテイメント	未定	価格未定		
押忍 空手部 PS版	カルチャーブレーン	未定	価格未定		
機動戦士ガンダムVer.2.0	バンダイ	96年3月予定	¥6,800(予定)	STG	
キリングゾーン(仮)	ナグザット	96年3月予定	¥5,800	対戦ACT	
KING'S FIELDIII	フロム・ソフトウェア	96年5月予定	価格未定	RPG	
競馬最勝の法則'96 Vol.1	コピアシステム	96年1月13日	¥6,400	SLG	
シム ズー(仮)	ソフトバンク	未定	価格未定	SLG	
ハイパーラリー	ハーベストワン	春予定	価格未定	RCG	
バディムス(仮)	ソフトバンク	未定	価格未定	PZG	
はるかぜ戦隊Vフォース	ビング	96年秋予定	価格未定		
POSIT(仮)	プレイアベニュー	春予定	¥3,980	TBL	
本格麻雀徹萬SPECIAL	ナグザット	96年3月予定	¥4,800	TBL	
名探偵スチールウッド(仮)	アイティアファクトリー	96年4月予定	¥5,800(予定)		
めざせ！戦球王	セイブ開発	春予定	価格未定	PZG	
Wipe Out(仮)	SCE	未定	価格未定		

DENGEKI RANKING STATION ランキングステーション

1周年

売り上げ BEST20

1年間の売り上げ1位に輝いたのは、なんと『鉄拳』だった！　思い出してみれば、常にランクインしていた気がする。『ときめき』も大ヒットしたけれど10位止まり。『ビヨビヨ』は大健闘の12位だぞ！

1 鉄拳 18274点

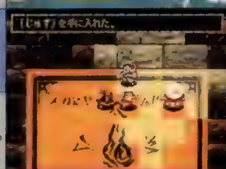
●ジャンル／対戦ACT●メーカー／ナムコ●発売日／3月31日●価格／¥5,800

このソフトの出現によって、アーケードと家庭用の壁が取り払われたような気がする。



順位	タイトル	得点	データ	コメント
2	リッジレーサー	16461点	●RCG●ナムコ●94年12月3日●¥5,800	「鉄拳」と並ぶPSの定番ソフト。みんな持ってる？
3	アーク ザ ラッド	12282点	●S·RPG●SCE●6月30日●¥5,800	賛否両論を呼んだが、やはり売れた。CM効果もあり？
4	闘神伝	11977点	●対戦ACT●タカラ●1月1日●¥5,800	シースルーといえばコレ。「2」にも期待大！
5	機動戦士ガンダム	9943点	●ACT●バンダイ●6月23日●¥6,800	ニュータイプ志願が燃えた夢のソフトだ。
6	エースコンバット	9626点	●STG●ナムコ●6月30日●¥5,800	ドッグファイトの王道。操作感もバツグン。
7	ドラゴンボールZ Ultimate Battle 22	8492点	●対戦ACT●バンダイ●7月28日●¥5,800	育てゲー感覚で楽しめる対戦ACTなのだ。
8	BOXER'S ROAD	6698点	●SPG●NEW●9月8日●¥5,800	意外と難しいけど魅力は十分すぎるほど。
9	Jリーグ 実況ウイニングイレブン	5836点	●SPG●コナミ●7月21日●¥5,800	やっぱりジョン・カビラ。これしかない！
10	ときめきメモリアル ~forever with you~	5829点	●SLG●コナミ●10月13日●¥6,800	もう何も言うことなし。モットときめいてね。
11	新日本プロレスリング 闘魂烈伝	5765点	●SPG●トミー●9月29日●¥5,800	
12	ビヨンド・ザ・ビヨンド ～遙かなるカナーンへ～	5720点	●RPG●SCE●11月3日●¥5,800	
13	Zero Divide	4642点	●対戦ACT●ズーム●8月25日●¥5,800	
14	Jumping Flash! アロハ男爵ファンキー大作戦の巻	4476点	●ACT●SCE●4月28日●¥5,800	
15	キリーク・ザ・ブラッド	4432点	●STG·AVG●SME●1月27日●¥5,800	
16	A.Ⅳ.EVOLUTION	4347点	●SLG●アートディンク●94年12月3日●¥7,800	
17	実況パワフルプロ野球'95	4308点	●SPG●コナミ●94年12月22日●¥5,800	
18	アクアノートの休日	4295点	●ETC●アートディンク●6月30日●¥6,800	
19	VICTORY ZONE	4267点	●ETC●SCE●3月31日●¥5,800	
20	3×3EYES ～吸精公主～	3991点	●AVG●エクシングエンタテイメント●8月11日●¥7,800	





※「電撃ランキングステーション」のデータは、編集部が独自に調査・集計したものです。

読者人気 TOP20

読者人気1位は、やはり『ときめき』だ。これは予想がついただろう。そして8位の『RRR』は、後半の追い上げが目立っていたし、6位の『幻想』は地道に票を伸ばしていった気がする。来年はどんなソフトが顔を出すのか？

1 ときめきメモリアル ～forever with you～ 27517点

●ジャンル／SLG●メーカー／コナミ●発売日／10月13日●価格／¥6,800（限定版：¥9,800）

PS版だけのお楽しみがたくさんあって、PC版をプレイした人でも楽しめる。恋愛SLGの決定版！



順位	タイトル	得点	データ	コメント
2	ヴァンパイア ～ザ ナイト ウォリアーズ～	21364点	●対戦ACT●カプコン●冬予定●¥5,800	う～ん、早く発売されてほしい！ねぇ、まだ？
3	プリンセスメーカー3	14505点	●SLG●SCE●未定●価格未定	発表から1年。情報も増えてきて嬉しい限りだ。
4	鉄拳2（仮）	11276点	●対戦ACT●ナムコ●96年3月予定●価格未定	アーケード版のデキを見るとかなり期待できる。
5	3×3EYES ～吸精公主～	10831点	●AVG●エクシングエンタテイメント●8月11日●¥7,800	発売前の人気は凄いものがあったぞ。
6	幻想水滸伝	10356点	●RPG●コナミ●12月15日●¥6,800	もうすぐ発売。期待の本格派RPG。
7	出たなツインビーヤッホー！ DELUXE PACK	8843点	●STG●コナミ●9月29日●¥5,800	かなりの早さでアーケードから移植されたのだ。
8	リッジレーサーレボリューション	8795点	●RCG●ナムコ●12月3日●¥5,800	まさに「リッジ」を越えるのは「リッジ」だけ。
9	アークザラッド	8632点	●S・RPG●SCE●6月30日●¥5,800	いちいちしゃべるのがとってもナイスなのだ。
10	天地無用！（仮）	7902点	●AVG●エクシングエンタテイメント●96年内予定●価格未定	アニメが終了しても、その人気は衰えない！
11	機動戦士ガンダム	6708点	●ACT●バンダイ●6月23日●¥6,800	
12	闘神伝2	6527点	●対戦ACT●タカラ●12月29日予定●¥5,800	
13	ビヨンド・ザ・ビヨンド ～遥かなるカナーンへ～	6131点	●RPG●SCE●11月3日●¥5,800	
14	第4次スーパーロボット大戦S	5765点	●S・RPG●バンプレスト●96年1月予定●¥6,800（予定）	
15	豪血寺一族2 ちょっとだけ最強伝説	5435点	●対戦ACT●アトラス●10月20日●¥5,800	
16	ストリートファイターZERO	5234点	●対戦ACT●カプコン●12月29日●¥5,800	
17	アークザラッド2	5146点	●RPG●SCE●96年春予定●価格未定	
18	リッジレーサー	5086点	●RCG●ナムコ●94年12月3日●¥5,800	
19	鉄拳	4145点	●対戦ACT●ナムコ●3月31日●¥5,800	
20	マクロス DIGITAL MISSION VF-X（仮）	3910点	●STG●バンダイビジュアル●96年3月予定●価格未定	





電撃ランキングステーション1周年チェック!!

この1年間を通して見て、1つ気付いたことがある。それは、コナミ、ナムコ、カプコンの"コ"がつくメーカーが目立った活躍をしていることだ。ゲーム業界では老舗と言ってもいいほどベテランメーカーであるが、PSというまったく新しいハードでもそのノウハウが生かされたということだろう。

そしてもう1社、エクシングエンタテイメントにも注目したい。「3×3」「天地」など人気アニメ関係がこのメーカーに集中している。アニメファンには今後が楽しみなところだろう。年が明けたらまたソフトラッシュが押し寄せてきそうな予感がする。嬉しくもあり恐ろしくもある……。



◀この画面の後に、凄いゲームがどんどん出ることを期待する！

次号予告 NEXT ISSUE

電撃PlayStation 2月号は12月27日（水）発売!!



次号はいよいよ電撃プレイステーションの1周年記念号。年末年始の注目タイトルはもちろん、来年に発売予定の注目作はすべてカバー。1996年も電撃PSは独自のコンセプトをますます強力に押し進めてユーザー本位でガンバルぞーという思いをありったけ込めた特大号です!!

COVER イラスト●七瀬葵
アートディレクション●グァバモリオカ
ロゴデザイン●藤井学（SIMPLY）、高木和雄（AR＋DA）

●ライター大募集

電撃プレイステーションでは、ゲームの紹介・攻略記事の書けるライターを募集しています。編集部に1時間程度で来られるところにお住まいの18歳以上の方で、やってみようと思われる方は、履歴書とプレイステーションのソフトの紹介文（800字程度）と自分のセールスポイントを編集部まで送ってください。

●おたよりのあて先

〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8東京YWCA会館　電撃プレイステーション編集部「○○」係

Staff

【編集長】渡部雅人【副編集長】渡邊由彦【進行・編集】倉西誠一【編集】羽岡義晴、諏訪浩樹、梅田格、秋山力矢、松崎啓太郎、田島勝、鴫原千太郎、宮田公彦【ライター】中村泰宏、佐藤裕志、川口一、清水拓、城イドム、佐藤光伸、広瀬絵美、中里一雅、中川大明、藤平吉和、岩崎誠、斎藤直樹、田村賢之、小林嘉久、林田あつし、白虎かなめ、桂木ケイ、渡部博之【アシスタント】下川憲一、三井一穂【デザイナー】META-MANIERA（鎌部善彦）、斎藤和代、羽沢組、田代浩二郎、星谷貴子、東ちづる、アルマ、エストール、早坂志野、クスコムーチョ、風間芳子【写真】林久平、林克典、分部辰浩、田中修一、牧田優一、ENTANIA【写植】東海創芸

電撃PlayStationZ

1996年1月10日発行 第2巻第2号通巻10号

■発行人　染谷恵司　■編集人　渡部雅人
■発行所　メディアワークス
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8
電話（編集）03-5281-5222（広告）03-5281-5205
■発売元　主婦の友社
〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9
電話（営業）03-3294-1130
■印刷所　大日本印刷株式会社

※次号予告の内容は変更になる場合があります。

Zの GAME INDEX
50音順

（新作の１／６ページ以上のもののみリストアップしています）



PlayStation
受けた傷の一つ一つが、仲間との絆の証。
NINKU
—忍空—
テレビシリーズ「忍空」の世界を、あますところなくプレイステーションで再現。
注目のバトルシーンは動画取り込みによって、美しい画像と流れる
ような動きをつくりだす、最新の「ピクチャー・モーション・バトル」だ。
操作は「クイック・セレクト」機能で超簡単。
また、「アドバンテージ・ルール」を採用し、戦術的魅力を加えている。
モードは、「ストーリーモード」「釈迦の証継承編」
「対戦!」「お楽しみモード」の4つで、内容てんこもりのおもしろさだ。
【12月発売予定】価格：予価5,800円(税別)
©桐山光侍／集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
TOMY®
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)8665(直通)


PlayStation
TOKYO DUNGEON
東京ダンジョン
プレイステーション対応サイバーパンクRPG
'95年12月22日発売　定価6,800円（税別）
あんた、初心者だろ。
俺はトリッキーってんだ。よろしくな。
2020年 東京
ゲームを超えた未来体験
©1995 角川書店 丸紅 ロー・R・アダムスⅢ世KTJ サイベル
イラスト 梅津泰臣 ※画面はすべて開発中のものです。


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
新たなる冒険が今、はじまる！
スーパーファミコン対応ファンタジーRPG
ロードス島戦記
Record of Lodoss war
パッケージイラスト
結城信輝描き下ろし
'95年12月22日発売　定価10,800円（税別）
"スーパーファミコン"は任天堂の登録商標です。
©1995 角川書店／グループSNE／MACハミングバードソフト／丸紅


"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
PlayStation TM
でろ～ん でろでろ TM
こいつは、なまら面白い！
のびてくっつきゃなお面白い！
連鎖！連鎖！で愉快な敵を
連鎖！連鎖！で対戦相手を
ギャフンと言わせろ！
かかってきなさい！
でろヨンチャンプで
タイムトライアルだっ！
12月29日(金)発売！
© TECMO, LTD. 1995
希望小売価格
5,800円(税別)
テクモの最新情報を聞こう！
テクモホットライン
03-3222-7550
TECMO

- and PlayStation are Trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

METAL JACKET

Rymsatt
Model Number:CSX-006
Movement Type:Walking type
Overall Height:10.88m
Machine Body Weight:13.1t
Armor Thickness:15mm
Maximum Forward Speed:130Km/h
Maximum Reverse Speed:110Km/h
Maximum Right/Left Speed: 160Km/h
Maximum Revolving Angle:166.2 Degrees/Sec
Maximum Flying Height:35m
Normal Weapon:Gatling Gun,Quick Bazooka
Special Weapon:Shotgun,Active Missile
Information:New type of Metal Jacket developed by the Quattied Colony State Air Force to wage a war against the Breakafew Earth Federal State Army.The shape of the machine body dose not make mass production feasible and thus has been manufactured specifically for Azzem Taylor.Operation is easy but the armor strength has been reduced somewhat to increase maneuve rability and rising power.

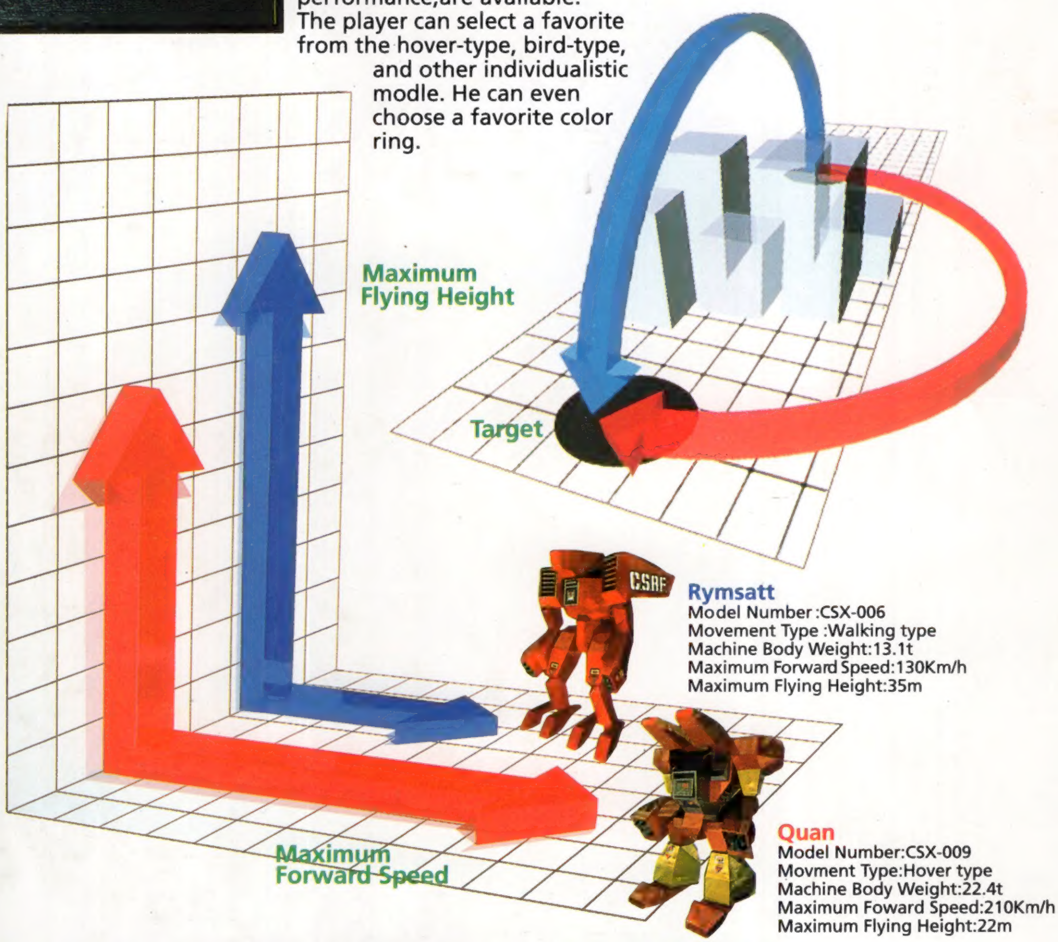
Quan
Model Number:CSX-009
Movment Type:Hover type
Overall Height :10.54m
Machine Body Weight:22.4t
Armor Thickness :21mm
Maximum Foward Speed:210Km/h
Maximum Reverse Speed:190Km/h
Maximum Right/Left Speed: 260Km/h
Maximum Revolving Angle:205.8 Degrees/Sec
Maximum Flying Height:22m
Normal Weapon:Machine Gun,Quick Bazooka
Special Weapon:Active Missile,Shock Bomb
Information:New Type of Metal Jacket developed by the Quattied Colony State Air Force to wage a war against the Breakafew Earth Federal State Army.It is one of the few hover type machine available to the Quattied Colony State Air Force and has increased armor strength compared to Bao,which had been produced previously. However, this increase in machine body weight has reduced the rising power of the machine.

Combat Setting That Permits Optimum Arrangement!

In addition to the key setting, related to arms/camera focus transfers, the setting of more than 20 item-such as movement speed and arming/fighting systems can be set at the discretion of the player.

Metal Jackets with Rich Variations!

Eight different metal jacket models, characterized by different fighting performance,are available.
The player can select a favorite from the hover-type, bird-type, and other individualistic modle. He can even choose a favorite color ring.



Rymsatt
Model Number:CSX-006
Movement Type:Walking type
Machine Body Weight:13.1t
Maximum Forward Speed:130Km/h
Maximum Flying Height:35m

Quan
Model Number:CSX-009
Movment Type:Hover type
Machine Body Weight:22.4t
Maximum Foward Speed:210Km/h
Maximum Flying Height:22m

「メタルジャケット」は、人型有視界戦闘用兵器に搭乗し、広大なコンバットエリアを縦横無尽に動き回り、多種多様な条件下で戦闘や作戦を行うバトルシミュレーターです。ゲームの特性上、操作方法やシステムが複雑になっていますので、自分が搭乗した機体の特性を十分に踏まえ、その場に最もふさわしい戦術を用いる必要があります。
例えば、上記のケースでTARGETに早くたどり着くためには、リムズアッドは空を飛び、クォンはブースト全開で地を駆ける方法が考えられます。全てマスターすれば、7体の敵を自分1体で撃破することも可能です。

◎全米発売決定!!
通信対戦はこのゲームから始まった――

「メタルジャケット」

好評発売中 5,800円(税別)

◎メタルジャケットの世界は、さらに広がる――
▶オリジナルサウンドトラック
▶オリジナルゲームブック
共にデジタルデータ付で'96年初春発売予定!



SLPS-00008 5,800円(税別)



対戦ケーブル(別売)SCPH-1040 1,500円(税別)



SOLAN
PONY CANYON INC.
2-1-1 Irifune Chuo-ku Tokyo 104 Japan
MultiMedia Dept.03-3555-6660 Direct Marketing Dept.03-3555-6677

電撃PlayStation Z 1月増刊号
1996年1月10日発行第2巻第2号通巻10号 発行人／染谷恵司 編集人／渡部雅人
発行メディアワークス〒101東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5222／編集
発売主婦の友社〒101東京都千代田区神田駿河台2-9 TEL.03(3294)1130／営業
定価550円(本体価格534円)
T1006392010558

雑誌 06392-1